



قواعد اللغة العربية (الصف العاشر) إعداد الأستاذين:

أ. عدي النصاصرة

&

أ. رمزي أبو النجا

الحال

***تعريفه:** هو وصف نكرة يأتي بعد تمام الكلام، وحكمه هو النصب، يأتي لبيان هيئة صاحبه وقت حدوث الفعل.

*لكي نعرف الحال ونجده، نضع في بداية الجملة (**كيف**) لكي نسأل عنه ونجده.

***مثال على ذلك:**

أ- يقطف الفلاحون ثمار الزيتون، وهم **مبتسمون**.

ب- يعمل العاملون في المصنع **بقوة** جيدة.

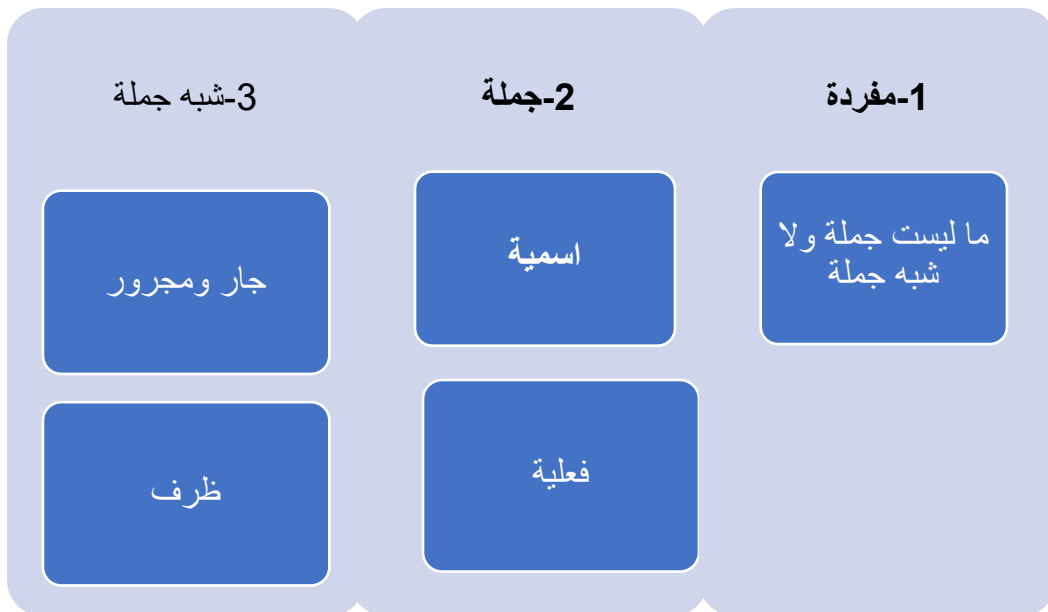
ج- عاد الولد **سالمًا**.

د- سرت سيري **حنيئًا**

*لاحظ عزيزي الطالب في الجملة الأولى لو وضعنا في بداية الجملة "كيف" فنقول ونسأل: كيف يقطف الفلاحون ثمار الزيتون؟ ثم نضع علامة سؤال فهذا نجب: وهم مبتسمون، هنا نقول حال الفلاحون مبتسمون.

*وإذا نظرنا الى الجملة (ج) نقول: كيف عاد الولد؟ نقول ونجب: سالمًا، حال الولد هنا سالمًا وهكذا يتم تحديد الحال في الجملة.

أنواع الحال:



*أنواع الحال:

1- مفردة: هي التي تأتي لا جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة) مفردة، نكرة، منصوبة.

*تطابق الحال المفردة صاحبها في التذكير أو التأنيث وفي العدد (الإفراد والتثنية والجمع).

تعرب: حال منصوبة وعلامة نصبها الياء أو الفتحة أو الكسرة.

الجملة	التوضيح (كشف الحال)	الإعراب
1- جاء أبوك ضاحكًا	-نسأل: كيف جاء أبوك؟ -الحال: ضاحكًا	حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
2- شاهدتُ الشاحنتين مسرعتين	-نسأل: كيف شاهدت الشاحنتين؟ -الحال: مسرعتين	حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.
3- عادت النساء سالماتٍ	-نسأل: كيف عادت النساء -الحال: سالماتٍ	حال منصوبة بالكسر لأنه جمع مؤنث سالم.

2- الحال الجملة: إما أن يكون الحال جملة اسمية أو فعلية.

*الجمل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات.

الرابط الذي يربط بين جملة الحال وصاحبها:

1-الواو

2-الضمير

3-الواو والضمير معًا

*تعرب الجمل هنا حسب نوعها وموقعها وتعرب:

الجملة الاسمية: الجملة الاسمية في محل نصب حال.

الجملة الفعلية: الجملة الفعلية في محل نصب حال.

الجملة الاسمية تتكون:

مبتدأ + خبر

مثال: الشمس طالعة.

أ- الجملة الاسمية:

الجملة	التوضيح (كشف الحال)	الإعراب
1- خرج محمدٌ والسماءُ صافية	هنا الرابط (الواو) الحال: السماء صافية.	الواو: واو الحال السماء: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. صافية: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل نصب حال.
2- شاهدتُ أباكُ وجهه مشرقٌ	هنا الرابط (الواو) الحال: وجهه مشرق.	وجه: مبتدأ مرفوع بالضمة ه: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه مشرق: خبر مرفوع بالضمة والجملة الاسمية في محل نصب حال.
3- سار الطفلُ وهو يبكي	الرابط هنا (الواو والضمير معاً) الحال: وهو يبكي	الواو: واو الحال هو: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ يبكي: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة الاسمية في محل نصب حال.

ب- الجملة الفعلية: الرابط فيها (الضمير) ولا تأتي الواو مع الحال الجملة الفعلية

الجملة	التوضيح (كشف الحال)	الإعراب
1- أقبل الرجل يبتسم	الجملة الفعلية: يبتسم	يبتسم: فعل مضارع مرفوع والفاعل: ضمير مستتر تقديره (هو) الجملة الفعلية: في محل نصب حال
2- قال تعالى: وجاءوا أباهم عشاءً يبكون.	الجملة الفعلية: يبكون	يبكون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل الجملة الفعلية في محل نصب حال

ج- شبه الجملة: 1- الجار والمجرور

الجار والجور: حرف جر + أسم مجرور
الظرف: ظرف زمان + ظرف مكان

الجملة	التوضيح (كشف الحال)	الإعراب
1- ذهبت إلى مدرستي في أمان.	-شبه الجملة: في أمان	في: حرف جر أمان: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل نصب حال
2- خرج الرجل في زينته	شبه الجملة: في زينته	في: حرف جر زينته: اسم مجرور وهو مضاف الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر الإضافة وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل نصب حال.

د- الظرف:

الجملة	التوضيح (كشف الحال)	الإعراب
1 رأيت العصفور بين الأغصان	الحال (الظرف): بين	بين: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف. الأغصان: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة من الظرف في محل نصب حال.

*تعدد الحال: سمعت الأنباء مصغياً مستبشراً

هنا تعدد الحال (مصغياً، مستبشراً) فكلاهما حال منصوبة بالفتحة.

ورقة عمل (الحال)

السؤال الأول: حدد الحال وصاحبها في كل من:

الجملة	صاحب الحال	الحال
1- عاد الطفل صارخاً		
2- يستقبل صديقي يومه الجديد متفانلاً ومبتهجاً		
3- شاهدت الرجلين مسرعين		

السؤال الثاني: عين الحال، مبين نوعه في كل مما يأتي:

الجملة	الحال	نوعه
1- خرج الطفل والجو جميل		
2- قال تعالى: "وأوفوا الكيل والميزان بالقسط".		
3- رأيتُ الطبقَ بين السحابِ		

السؤال الثالث: أعرب ما يلي إعراباً تاماً في كل من الجمل الآتية:

أ- سار الرجل وهو يضحك:

الواو: _____.

هو: _____.

يضحك: _____.

ب- أقبل المعلم يبتسم:

يبتسم: _____.

ج- أتيت المرباطات سالمات:

سالمات: _____.

التقديم والتأخير

أركان الجملة:



***الإسناد: هو ضم الخبر إلى المبتدأ، وضم الفعل إلى الفاعل.**

وما سوى غير المنسند والمنسند إليه يسمى (المتعلقات بالفعل).

المتعلقات: 1- المنصوبات: كالمفعول به والحال 2- كالمجرورات: كالمضاف إليه.

***التقديم والتأخير يشمل مكونات الجملة الثلاث:**

1- المُسند 2- المُسند إليه 3- المتعلقات

مثال: يحب لله الصابرين

نوع الجملة: تقسيمها:

يحب: الفعل: المسند الله: الفاعل: المسند إليه المتوكلين: المتعلق

للتوضيح:

الجملة	التقديم
يحبُ الله المتوكلينَ	تقدم المسند (يحب)
الله يحب المتوكلينَ	تقدم المسند إليه (الله)
المتوكلين يحبهم الله	تقدم المتعلق (المتوكلين)

*قد يخرج المسند والمسند إليه، والمتعلقات لأغراض بلاغية.

1-الأغراض البلاغية لتقديم المسند إليه:

الجملة	غرض التقديم
"إن أكرمكم عند الله أتقاكم"	تمكين الخبر في ذهن السامع، لأن في المبتدأ تشويق له.
لله ملك السماوات والأرض	التخصيص أي أن ملك السماوات والأرض مخصص لله سبحانه وتعالى
طاب يومك	التفاؤل بما يسر الخاطب
السفاح في دار صديقك	تعجيل المساءة السفاح: المسند إليه في دار صديقك: المسند

2-الأغراض البلاغية لتقديم المسند:

الجملة	غرض التقديم
"لكم دينكم ولي دين"	التخصيص
لله درك.	التعجب
"أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم"	الأهتمام بالتقدم
يقول تعالى: إن في خلق السماوات والأرض وأختلاف الليل والنهار لأولي الألباب.	إثارة الذهن وتشويق السامع

3-الأغراض البلاغية لتقديم المتعلقات:

الغرض	الجملة
التخصيص والقصر	"إياك نعبد وإياك نستعين"
الأهتمام والتقدم	<u>حسن</u> الخلق لزمّت
الاختصاص	<u>مساءً</u> خرجت للعمل
الاختصاص تناسب فواصل الآيات	"فأوجس في نفسه <u>خيفة موسى</u> "

عزيزي الطالب: لا تنسَ في قاموس الناجحين هاءُ الهزيمة تنطق
عيناً..

تدريب عن التقديم والتأخير

تدريب: حدد المسند والمُسند إليه والمتعلق، وما هو الغرض من التقديم؟

الجملة	ما الذي تقدم	غرض التقديم
"ولله ملك السماوات والأرض"		
خذوه فغلوه ثم الجحيم صلّوه		
شاحبة مثل لون الغروب أحاديثنا		

لا تخف عزيزي الطالب خذ نفسك وانطلق في
القمة..

الممنوع من الصرف

***تعريفه:** هو الاسم المعرب الذي لا يلحقه تنوين ولا كسر.

***معنى المعرب:** هو الذي يتغير آخره بحسب موقعه في الإعراب.

الاتفاق والاختلاف بين الاسم المنصرف والممنوع من الصرف

الاختلاف	الاتفاق
-سلمت على محمد وأحمد *المنصرف: يلحقه التنوين، وعلامة جره الكسرة	-جاء خالدٌ ومحمدُ -رأيتُ محمدًا وأحمدَ
*الممنوع من الصرف: لا يلحقه التنوين، وعلامة جره الفتحة	*علامة الرفع الضمة *علامة النصب الفتحة

الممنوع من الصرف نوعان:

الأول: ما يمنع من الصرف لعلّة واحدة، وهو ثلاثة أشياء:

أ- الاسم المختوم بألف التثنية المقصورة (ى/ا) مفتوح ما قبلها ، زائدة.

مثال: **سلوى**، **سلمى**، **لبنى**، **جرحى**، **كبرى**، **مرضى**، **دنيا**، **غليا**

ب- الاسم المختوم بألف التأنيث الممدودة (اء/همزة زائدة) تأتي بعد ثلاثة أحرف وأكثر:

صحراء، حمراء، شعراء، أطباء، حسناء

ج- جمع التكسير على صيغة منتهى الجموع:

-بعد ألف الجمع (حرفان): **حدايق**، **قواعد**، **مساجد**، **قبائل**

-بعد ألف الجمع (ثلاثة أحرف) أوسطها ساكن: **عصافير**، **مفاتيح**، **مصابيح**، **قوانين**

* (ملانكة، فلاسفة) ليس ممنوع من الصرف الحرف الأوسط ليس متحرك.

الثاني: ما يمنع من الصرف لعلتين:

أ- العلمية واحد من ستة أشياء/ الوصفية واحد من ثلاثة أشياء:

1- العلمية مع التانيث:

أ- مؤنث لفظاً ومعنى: فاطمة، أميرة، مكة

ب- مؤنث لفظاً فقط: حمزة، أسامة

ج- مؤنث معنى فقط: مريم، سعاد

*إذا كان العلم المؤنث ثلاثياً محرك الوسط منع من الصرف: سحر، مأك

*إذا كان ثلاثياً ساكن الوسط جاز صرفه: هند، مصر

2- العلمية مع زيادة الألف والنون:

رمضان، شعبان، شهران، سليمان

3- العلمية مع العجمة (ليست عربية): إبراهيم، يوسف، جبريل

*كل أسماء الأنبياء المذكورة في القرآن ممنوعة من الصرف ما عدا ستة أعلام:

محمد، صالح، شعيب، هود، نوح، لوط

أسماء أعجمية: نوح، لوط

4- العلمية مع التركيب المزجي (كلمتين امتزجتا حتى صارت كلمة واحدة):

حضر موت، بعلبك، بور سعيد

*ويستثنى من التركيب المزجي العلم المنتهي ب(ويه): سيبويه

5- العلمية مع العدل أو العلمية على وزن فُعل:

عمر، زحل، مصر

6- العلمية مع وزن الفعل:

أحمد، أكرم، أشرف

7- الوصفية مع زيادة (ان):

فرحان، شعبان، عطشان

8- الوصفية مع الوزن الفعل: على وزن (أفعل) ومنها:

أ-الألوان: أحمر، أخضر، أصفر، أزرق

ب-العيوب: أعرج، أحول، أعور

ج-اسم التفضيل: أحسن، أكثر، أفضلك

9- الوصفية مع العدل:

أ-ما جاء على وزن (فُعَل): آخر

ب-ما جاء على وزن (فُعَال) (مفعَل) في الأعداد من واحد إلى عشرة:

آحاد، موحد، ثناء، مثني، ثلاث، مثلث.

إعراب الممنوع من الصرف:

الجملة	العلامة الإعرابية	الإعراب
جاء أحمد	الرفع: الضمة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
قال تعالى: فأنبئتنا به حدائق ذات بهجة	النصب: الفتحة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
ذهبت إلى حدائق كثيرة	الجر: الفتحة	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف

ويجر بحالتين: أن دخلت (ال) على الكلمة / إن أضيف

ورقة عمل الممنوع من الصرف

السؤال الأول: أستخرج الممنوع من الصرف في الجمل وحدد نوعه:

نوعه	الممنوع من الصرف	الجملة
		-يحب الطفل اللونَ الأحمر
		-زيدان ابن جارنا
		-ذهبت فاطمة إلى المدرسة

السؤال الثاني: صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط:

1-ذهبت إلى دمشق

2-أحمد رجل شجاع

3-زرنا قبانلا كثيرة

السؤال الثالث: أعرب ما تحته خط إعراب تام:

أ-ذهبت إلى حضر موت

حضر موت: _____

ب-مررت بـيزيد

يزيد: _____

ج-زرت صديقي أحمد

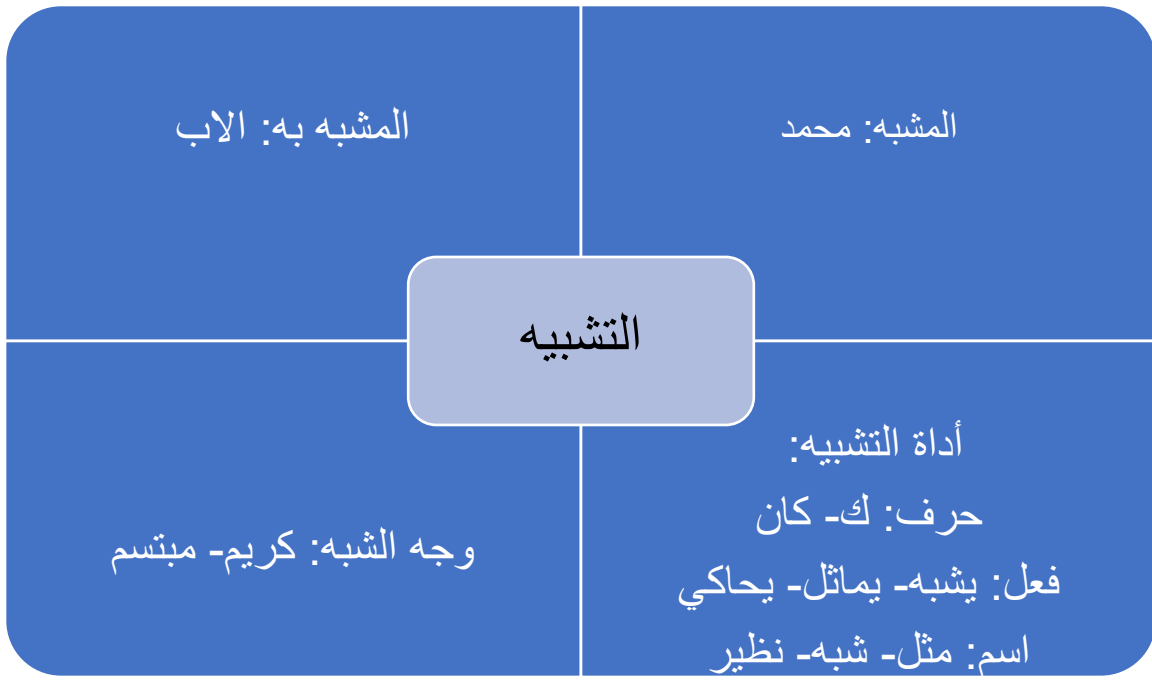
أحمد: _____

التشبيه

***تعريفه:** هو عقد المشاركة بين شيئين يشتركان في صفة واحدة

مثال: محمد مثل أبيه كريم -زيد مثل أخيه مبتسم

للتشبيه أركان عدة في الجملة:



للتوضيح:

وجه الشبه	المشبه به	أداة التشبيه	المشبه	الجملة
قوته	الاسد	ك	الرجل	الرجل كالأسد في قوته
القوة	الأشواوس	مثل	الرجال	الرجال مثل الأشاوس في القوة
الإفادة	الضوء	ك	العلم	العلم كالضوء في الإفادة

أنواع التشبيه المفرد:

1- التشبيه التام (المرسل المفصل): هو ما ذكر فيه أداة التشبيه ووجه الشبه.

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
رهف كالقمر حسناً	رهف	ك	القمر	الحسن	مرسل مفصل
برهانك كالشمس في الظهور	برهانك	ك	الشمس	في الظهور	مرسل مفصل

2- المؤكد المفصل: ما حذف منه أداة التشبيه وذكر فيه وجه الشبه.

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
الرجل أسد في قوته	الرجل		أسد	في قوته	مؤكد مفصل
أنت بحر في الكرم	أنت		بحر	في الكرم	مؤكد مفصل

3- المؤكد المجمل (البليغ): هو ما حذف منه أداة التشبيه ووجه الشبه.

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
سعاد شمس	سعاد		شمس		مؤكد مجمل
عينك بحر والجفون شواطئ	عينك الجفون		بحر شواطئ		مؤكد مجمل

4- التشبيه المرسل المجمل: ما ذكرت فيه أداة التشبيه وحذف منه وجه الشبه.

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
سعاد كالهلال	سعاد	ك	الهلال		مرسل مجمل
بلادي البعيدة عني كقلبي	بلادي	ك	قلبي		مرسل مجمل

ورقة عمل التشبيه

السؤال الأول: أقرأ الجملتين الآتيتين ثم أحللها إلى أركان التشبيه؟

1- عصفت كالصبا اللعوب ومرت ستة حلوة ولذة خلس

2- الأمل شمعة يضيء للناس دروبهم

السؤال الثاني: أنظر إلى الجدول الآتي وحلل التشبيه وأركانه؟

الجملة	المشبه	أداة التشبيه	المشبه به	وجه الشبه	نوع التشبيه
الأب كالأسد صلابة وحدة					
الفتاة مثل الورد جميلة العطر					
القمر لامع					

عزيزي الطالب: أجعل الدراسة هدفك، أعمل جاهداً
لتحصل على ما تتمنى، فبالعمل والصبر ستصل
للنجاح.

تمييز الذات المفرد

***تعريفه:** هو اسم نكرة منصوب يزيل الإبهام والغموض عن لفظة أو كلمة بعينها تسبقه.

الدليل لتحديد التمييز	الجملة	الإعراب
-بعد الوزن، المساحة، الكيل	اشتريت رطلا <u>سكراً</u> زرعت الأرض دونماً <u>تفاحاً</u> شربت كأساً <u>لبناً</u>	تمييز مفرد منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
-بعد الأعداد من 11-99	غرسْتُ سبع عشرة <u>شجرة</u>	تمييز مفرد منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
-بعد ألفاظ شبيهة بالمقدار (حقنة، ذراع، شبر)	قدمت للطيور حقنة <u>قمحاً</u>	تمييز مفرد منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
-بعد كم الاستفهامية	كم <u>قصة</u> قرأت في العطلة	تمييز مفرد منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
-ما كان فرع للتمييز (نوع/جنس)	لبست خاتماً <u>فضة</u>	تمييز مفرد منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

***مهم:** يمكن لتمييز المقدار وشبيه المقدار أن يأتي مجروراً:

1-بالإضافة: اشتريت رطلا زيتٍ

2-بحرف الجر: اشتريت رطلا من زيتٍ

3-بعد الأعداد من (3-10): قرأت ثلاث رواياتٍ

4-بعد الأعداد (مئة/ ألف): يقع الكتاب في مئة صفحة

ورقة عمل التمييز

السؤال الأول: أستخرج تمييز الذات محدد المميز، ونوعه:

نوعه	المميز	الجملة
		تعجبني القُدورُ فخاراً، والصحون زخرفاً
		طحنتُ مدا قمحاً، وشربت فنجاناً قهوة
		لبستُ سنسال فضة
		زرعت عشرون شتلة

السؤال الثاني: أعرب ما تحته خط:

1- بعث قنطاراً فحم

فحم: _____

2- شربت كأساً ماء

ماء: _____

3- كم قصة قرأت في العطلة

قصة: _____

4- عندي رطلا عنباً

عنباً: _____

صيغة المبالغة والصفة المشبهة

***صيغة المبالغة:** اسم/ وصف مشتق في الغالب من الفعل الثلاثي المتعدي للدلالة على القيام بالحدث على وجه المبالغة والكثرة.

أوزان صيغة المبالغة	أوزان صيغة المبالغة
1-فعالة: كذابة، هدامة	1-فعال: علام، سباق، لحام
2-فاعول: ساطور، فاروق	2-مفعال: معطاء، مكرام، مقدم
3-فُعلة: هُمزة، لُمزة	3-فعول: صبور، شكور، لعوب
4-فَعِيل: صديق، شَرِيب	4-فعيل: سميع، عليم، رديم
5-مفعيل: مسكين، معطير	5-فَعِيل: لبق، حذر

*عبارة تجمع أوزان صيغة المبالغة: هو مقوال كذاب، والله غفور رحيم وأنتَ حَذِر

*سؤال: صغ صيغ المبالغة من الأفعال الآتية:

الصفة	الصيغة المبالغة
زرع	زَرَّاع
سمع	سميع
شرب	شَرِيب
رحم	رحيم

*ملحوظة: عزيزي الطالب أنظر للأوزان ومارسها وسوف تصبح عنك على السليقة للتمييز بين الصفة المشبهة وصيغة المبالغة.

***الصفة المشبهة:** اسم/ وصف مشتق من الفعل اللازم للدلالة على معنى ثابت للموصوف على وجه الثبوت.

أوزان الصفة المشبهة من الفعل الثلاثي

الوزن	مثال
1-فَعِيلٌ وموئنه فعيلة:	-طويل- طويلة- قصير- قصيرة
2-أفعل وموئنه فعلاء	أحمر-حمراء-أخضر-خضراء-أحذب_ حدباء
3-فعل وموئنه فعلة	فرح- فرحة
4-فعلان وموئنه فعلى	عطشان- عطشى- يقظان_ يقظى
5-فعل	شجاع- فرات- سعال
7-فعل	جبان- حرام
8-فعل	سهل، صعب
9-فعل	بطل

الصفة المشبهة من غير الثلاثي، لكي نجدها نتبع الخطوات الآتية:

1نرجع الفعل للمضارع: كبر: يتكبر

2-نبدل ياء المضارعة مْ وكسر ما قبل الآخر: مُتَكَبِّر

سؤال: صغ الصفة المشبهة من الأفعال الآتية:

الصفة المشبهة	الفعل
أحمر- حمراء	حَمَرَ
سهل	سَهَّلَ
جبان	جَبَنَ
قصير	قَصَرَ

ورقة عمل الصفة المشبهة وصيغة المبالغة

السؤال الأول: صغ صيغة المبالغة من الأفعال الآتية:

الصفة المبالغة	الفعل
	شكر
	علم
	ترك
	عطاء
	صدق
	عدو

السؤال الثاني: صغ الأفعال الآتية من الصفة المشبهة:

الصفة المشبهة	الفعل
	عطش
	سهل
	يقظ
	كبر

تنثية الاسم المقصور والمنقوص والممدود وجمعه

*الاسم المقصور: كل اسم آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها: عصا، هدى

تنثية الاسم المقصور وجمعه مؤنث سالم		جمع الاسم المقصور جمع المذكر السالم	
1-إذا كانت الألف ثالثة: نرد الألف إلى أصلها		نحذف الألف ونضع فتحة على الحرف الذي قبلها	
الكلمة	المثنى	جمع مؤنث سالم	جمع المذكر السالم
فتى	فتيان/ين	فتيات	مصطفون/ مصطفين
هدى	هديات/ين	هديات	أعلون/ أعلين
عصا	عصوان/ين	عصوات	مبتغون/ مبتعين
2-إذا كانت الألف رابعة فأكثر: تقلب إلى ياء.			
الكلمة	المثنى	جمع مؤنث سالم	جمع المذكر السالم
سلمى	سلميان/سلميين	سلميات	سلميات
عليا	عليان/عليين	عليات	عليات
مستشفى	مستشفيان/مستشفيين	مستشفيات	مستشفيات

*الاسم المنقوص: هو كل اسم ينتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها: القاضي، الداعي

تنثية الاسم المنقوص وجمعه مؤنث سالم		جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالم	
لا يحدث فيها تغيير		نحذف الياء ونضع ضمة قبل (ون) في حالة الرفع ونضع كسرة قبل(ين) في حالة النصب والجر	
الكلمة	المثنى	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر (ون) جمع (ين)
القاضي	القاضيان/القاضيين	القاضيات	القاضين
المهتدي	المهتديان/المهتديين	المهتديات	المهتدين

*الاسم الممدود: كل اسم ينتهي بهمزة قبلها ألف زائدة: ابتداء، بناء

أنواع همزة الاسم الممدود

حالة الهمزة عند التثنية والجمع	نوع الهمزة	الاسم الممدود
تبقى الهمزة كما هي	أصلية	قراء من قرأ
تقلب الهمزة إلى واو	زائدة للتأنيث	خضراء من خضر
تبقى الهمزة كما هي أو تقلب إلى واو	منقلبة	سماء من سمو
تقلب الهمزة إلى واو	زائدة للتأنيث	صحراء من صحر

للتوضيح:

الكلمة	المثنى	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم
إنشاء	إنشاءان- إنشاءين	إنشاءات	غير عاقل لا تجمع
صفاء	صفاء- صفاءين صفاوان- صفاوين	صفاءات صفاوات	
سماء	سماءان-سماءين سماوان- سماوين	سماءات سماوات	
قراء	قراءان-قراءين	قراءات	قراءون-قراءين

ورقة عمل الاسم الممدود والمنقوص والمقصور

السؤال الأول: أثني الأسماء الآتية ثم أجمعها جمع مذكر سالم أو جمع مؤنث سالم:

1-مرتجى:

2-هدى:

3-ندى:

السؤال الثاني: أجمع المفردات الآتية جمع مذكر سالم:

1- الرّامي:

2-النّاجي:

السؤال الثالث: أنظر إلى الجدول الآتي ثم ثني الأسماء وأذكر جمعها وكر جمع المؤنث السالم:

الكلمة	المثنى	جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم
حمراء			
حراء			
الرامي			
محامٍ			

الأفعال المتعدية إلى مفعولين

***أفعال تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر:**

1-أفعال القلوب تقسم إلى: أ- أفعال اليقين ب- أفعال الرجحان

2-أفعال الصيرورة

***أفعال تنصب مفعولين ليس لأصلهما مبتدأ وخبر:**

-كقولنا: ظن الرجل الجو ماطر

(لمعرفة أصل المفعولين نحذف الفعل والفاعل: الجو ماطر)

أفعال اليقين: علم- وجد- رأى- درى_ ألقى

إعراب ما تحته خط	أصلها(المبتدأ والخبر)	الجملة
الحق: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة منتصراً: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	الحق منتصراً	دريتُ الحق منتصراً
الحلم: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة جميلاً: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	الحلم جميلاً	وجدتُ الحلم جميلاً
العلم: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة مفيداً: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	العلم مفيداً	رأيتُ العلم مفيداً
العمر: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة فرصة: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح	العمر فرصة	ألقيتُ العمر فرصة

أفعال الرجحان: ظن- حسب- زعم- عدّ- خال

الجملة	إعراب ما تحته خط
ظننتُ الحياةَ سهلةً	الحياة: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة سهلة: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
حسبتُ العاملين غائبين	العاملين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى غائبين: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى
زعمتُ العملَ صعباً	العمل: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة صعباً: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
خلتُ العائلات قادمات	العائلات: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مذكر مؤنث سالك قادمات: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الكسر لأنه جمع مؤنث سالم
عددتك صديقاً	الكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به أول صديقاً: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح

أفعال الصيرورة: صير- حوّل- بدّل- اتخذ- ردّ- جعل

الجملة	إعراب ما تحته خط
صيرت الحرارةَ الثلجَ ماءً	الثلج: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ماء: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
حولتُ هذا العملَ إلى شركة	هذا: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به أول شركة: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة
جعل الثلجُ الأرضَ جنة	الأرض: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره جنة: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

***مهم: رأى-وجد: من أفعال القلوب التي تنصب مفعولين**

-يجب أن تعبر عن المعنى القلبي المعنوي/غير حقيقي كقولنا:

رأيتُ الله عظيمًا

-أما إذا أفادت معنى حقيقي غير قلبي تنصب مفعول به واحد كقولنا:

رأيتُ الطفلَ في الساحة

مهم: (عدّ) من الأفعال التي تنصب مفعولين

-يجب أن تعبر عن المعنى القلبي المعنوي/غير حقيقي كقولنا:

عدّ المديرُ العاملَ حاضرًا

-أما إذا أفادت معنى حقيقي غير قلبي تنصب مفعول به واحد كقولنا:

عدّ المحاسبُ النقودَ

أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر: منح- وهب- كسا- أعطى- رزق

معلومة: لو حذفنا الفعل والفاعل منها لا يتم المعنى

الجملة	إعراب ما تحته خط
منح المديرُ <u>العامل</u> فرصة	العامل: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره فرصة: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح
رزقني الله <u>مالاً كثيراً</u>	مالاً: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره كثيراً: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
منح الوالدُ <u>أبنه</u> المال	ابن: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره المال: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
وهب الله <u>الإنسان</u> عقلاً	الإنسان: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره عقلاً: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل: أخبر- خبر- أنبأ- نبأ- أعلم- أرى- حدث

-أخبرتُ المديرَ الطالبَ غائبًا

-خبرتُ خالدًا صديقه مريضًا

عزيزي الطالب: لا تنسى أنّ هذا التعب تعبك
والجهدُ جهدك، فلل تيأس

ورقة عمل الأفعال المتعدية إلى مفعولين

السؤال الأول: أحدد الأفعال المتعدية إلى مفعولين، مبيّنًا المفعول به الأول والمفعول به الثاني:

الجملة	المفعول به أول	المفعول به الثاني
جعل المعلمين الصبرَ ضروريًا		
وجدتُ العدلَ طريقًا للنهضة		
رأيتُ العلمَ مفيدًا		
وجدتُ الحقَّ منتصرًا		
صيرتُ أنوارَ الحجرِ منحوتة		

السؤال الثاني: حول المتبداً والخبر إلى مفعول به أول ومفعول به ثانٍ:

الجملة	بعد التحويل
المعلمة ماهرة	
الصديق أخ	

السؤال الثالث: أعرب ما تحته خط إعراب تام:

1- منح المعلم ابنه المال

المال: _____.

2- ظننتُ الأمر سهلة

الأمر: _____.

3- رأيتُ الذكر واجبًا

الذكر: _____.

العروض

أولاً: التعريف بعلم العروض:

هو العلم الذي يدرس موسيقى الشعر، ويتناول البحور والأوزان والمقاطع والتفعيلات التي تتكون من المقاطع ويقترن علم العروض بالقافية فهو علم القافية أيضاً، واضع علم العروض الخليل بن احمد الفراهيدي.

ثانياً الكتابة العروضية.

- الكتابة العروضية تقوم على أساسين:

1- كل ما ينطق يكتب

2- كل ما لا ينطق لا يكتب

- وتحقيق هذين الأمرين عند الكتابة العروضية يستلزم:

1- زيادة بعض الأحرف التي تكتب إملائيًا ((ما ينطق يكتب))

2- حذف بعض لأحرف تكتب إملائيًا ((ما لا ينطق لا يكتب))

ثالثاً: الحروف التي تزداد عند التقطيع:

1- إذا كان الحرف مشدداً، فك التشديد ورسم الحرف أو كتب مرتين مرة ساكناً ومرة متحرك نحو: دقٌّ، عدٌّ

دق ق	ع د د
-ب	-ب

2- إذا كان الحرف منوئاً كتب التنوين نوئاً، نحو: جبلٌ وشجرٌ

جَبَلُن	شَجَرُن
ب ب -	ب ب -

3- تزداد ألف في أسماء الإشارة: هذا، هذه، هذان، هذين

هاذا	هاذه
--	--

4- تزداد واو في بعض الأسماء كما في:
داود، طاوس تكتب عروضياً: داوود، طاووس

-كذلك تزداد ألف في لفظ الجلالة (الله): اللاه
-ولكن: لاكن

5- تكتب حركة القافية مشبعة فإذا كانت ضمة: واو
كسرة: ي، فتحة: ا

6- الهاء في ضمير الغائب مثل: له، منه، عنه
تصبح: لهو، منهو، عنهو

7- وكسر الهاء في: به، إليه
تصبح: بهي، إليهي

رابعاً: الأحرف التي تحذف:

1- همزة الوصل في كل مواضعها إذا سبقت بمتحرك
ألف الوصل من ال التعريف:
إذا كانت (آل) القمرية اكتفينا.. بحذف همزة الوصل كما في:
طلع القمر تقطع هكذا: طال/عل/ق/م/رو

إذا كانت (ال) شمسية تحذف همزة الوصل وتبدل اللام بحرف مجانس
نحو: رأيت الشمس تقطع: رأيتش/شم/س

2- تحذف ياء المنقوص وألف المقصور غير المنونين عندما يليها ساكن:
المحامي القدير: أل/م/حا/مل/ق/دي/ري

3- تحذف الياء من أواخر الجر المعتلة:
في البيت تقطع: فل/بي/ت

خامساً: المقاطع:

-المقطع القصير: هو ما يقصد به حرف متحرك ويرمز له (ب) مثل:

و: ب ه: ب

-المقطع الطويل: هو يقصد به حرفان الأول متحرك والثاني ساكن ويرمز له (-) مثل:
قد: - - في: -

سادساً: تفعيلات الخليل:

التقطيع	الكتابة العروضية	التفعيلات
- ب -	فاع لن	فاعن
- - ب	ف عو لن	فعولن
ب ---	م فاع لي لن	مفاعيلن
-ب--	فاع لا تن	فاعلاتن
--ب-	مس تف ع لن	مستفعلن
ب ب - ب -	م ت فاع لن	متفاعلن
ب - ب ب -	م فاع ل تن	مفاعلتن
ب---	مف عو لا ث	مفعولات

سابعاً: مصطلحات عروضية:

الصدر: الشطر الأول من البيت

العجز: الشطر الثاني من البيت

المجزوء: هو البيت الذي حذف منه آخر تفعيلة من صدره وآخر تفعيلة من عجزه

العروض: التفعيلة الأخيرة في الصدر (البيت الأول)

الضرب: التفعيلة الأخيرة في العجز (الشطر الثاني)

الحشو: كل تفعيلات البيت عدا تفعيلتي العروض والضرب

المقطع: هي الوحدة التي تنقسم: قصير ب طويل -

البيت: يطر يتألف من شطرين متساويين في عدد التفعيلات

البيت المدور: وهو البيت الذي تقع فيه جزئين جزء في العروض وجزء في الضرب

وهذا يسمى التدوير ويرمز له (م)

عند دراسة أي بحر يجب معرفة:

1-وزن البحر

2-التفعيلات الرئيسية 3-التفعيلات الفرعية

بحر الهزج

1-مفتاح البحر: على الأهزاج تسهيل مفاعيلن مفاعيلن

ع /ل/ اه/ ز/ ج/ نس/ هي/ لو م/ فا/ عي/ لن م/ فا/ عي/ لن
ب - - - / ب - - - ب - - - / ب - - -

2-من كم تفعيلة يتكون بحر الهزج:

أربع تفعيلات 2 الشطر الأول 2 الشطر الثاني

3- ما هي التفعيلة الرئيسية والفرعية:

الرئيسية: مفاعيلن

الفرعيات: أ- مفاعيلن تقطيع: ب - - ب

ب-مفاعي تقطيع: ب - -

أمثلة: قطع الأبيات الآتية وأذكر أسم البحر والتفعيلات:

متى أشفي غليلي بنيل من بخيل؟

الكتابة العروضية: م/ تي/ أش/ في/ غ/ لي/ لي ب/ ني/ لن/ من/ اب/ حي/ لي

ب - - - ب - - - ب - - -

مفاعيلن مفاعي مفاعيلن مفاعي

*ملاحظة: باقي الأمثلة تجدها في الكتاب تابع مع معلمك.

ورقة عمل بحر الهزج

السؤال الأول قطع الأبيات الآتية وأذكر اسم البحر والتفعيلات:

أ- فقالو إنه صبُّ وفرط الحب أضناه

ب- وقالوا زاهد لَمَّا رَأَوْه عافَ دنياه

ج- أنا خاشعٌ لجلالِ قدرته مُتَقَلِّبُ الجنبينِ أَوَاهُ

د- ومنهمُ قال: درويشٌ غريبٌ ضاعَ مأواه

السؤال الثاني: احدد تفعيلتي العروض والضرب للبيتين الآتين:
قفي، لا تخجلي مني فما أشقاكِ أشقاني

كلانا مرَّ بالنعمى مُرور المتعب الواني

السؤال الثالث: قطع البيت الآتي وأذكر التفعيلات الفرعية:

رأيتُ العودَ مشتقًّا من العودِ باتقانٍ

البحر المتقارب

مفتاح البحر: قال الخليل عن المتقارب فعولن فعولن فعولن

وزن المتقارب التام: 4

الصدر	العجز
الحشو	العروض الضرب
فعولن فعولن فعولن	فعولن
--ب --ب --ب	--ب

وزن مجزوء المتقارب: 3

الصدر	العجز
فعولن فعولن	فعو
--ب --ب	--ب

التفعيلات الرئيسة: فعولن

فرعية: فعولن فعو

أمثلة على المتقارب التام

لئن كنت في السن ترَبَ الهلال	لقد فقت في الحُسْنِ بدرَ الكمال
ل إن كن ت فس سن ن تر بل ه لالي	ل قد فق ت فل حس ن بدر ل ك مالي
---ب --ب --ب --ب	--ب --ب --ب --ب
فعولن فعولن فعولن	فعولن فعولن فعولن

مثال ثاني:

وقبة ملك كأن النّجو	م تفضي إليها بأسرارها
وقب بة مل كن ك أن نن ن جو	م تف ضي إ لي ها ب أس را ر ها
--ب --ب --ب --ب	--ب --ب --ب --ب
فعولن فعولن فعولن	فعولن فعولن فعولن

أمثلة مجزوء المتقارب:

لنا صاحب لم يزل	يعلننا بالأمل
ل نا صا ح بن لم ي زل	ي عل ل نا بل امل
--ب --ب --ب --ب	--ب --ب --ب --ب

ورقة عمل بحر المتقارب

تدريب: قطع الأبيات التالية وأذكر تفعيلاتها مميز التام من المجزوء

1-كبيرٌ على النَّفس هذا العفاء وصعبٌ على القلب هذا الهموذ

2- فإن تكُ عيني خبا نورها فكم قبلها نور عين خبا

3- ويمطلنا في الهوى فنصبرُ رغم المللِ

4-قضى الله بالحب لي فصبرًا على ما قضى

5-سأحملُ روعي على راحتي وألقي بها في مهاوي الردى

انتهى المقرر، راجيا التوفيق لكم.
إعداد: أ. عدي الناصرة وأ. رمزي أبو نجا