



الاختبار النهائي / الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م
مدرسة علي رضا الركابي الأساسية

مدة الامتحان : ساعة ونصف

مديرية التربية والتعليم/ لواء الجامعة
المبحث: لغة عربية

الصف : العاشر الأساسي

التاريخ : / / ٢٠٢٣ م

اسم الطالب :

السؤال الأول:- اقرأ الأبيات الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها ٢٨ علامة

١- بَمَ التعلّل لا أهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن

٢- لا تلقَ دهرَكَ إلّا غير مكرثٍ ما دام يصحب فيه روحك البدن

٣- فما يدوم سرور ما سررت به ولا يردّ عليك الفائتُ الحزن

٤- ممّا أضّر بأهل العشق أنّهم هووا وما عرفوا الدنيا ولا فطنوا

٥- يا من نعت على بعد بمجلسه كلّ بما زعم الناعون مرتهن

٦- ما كلّ ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

١- ما معنى الكلمتين الآتيتين: ١- التعلّل ٢- نديم ٧ علامات

٢- عَيّن البيت الشعري الذي يتفق مع المضمون الآتي ٥ علامات

يشكو الشاعر حاله ويقول بأي شيء أسلي نفسي وأنا بعيد عن أهلي ووطني وليس لي صديق

٣- استخرج طباقاً من الأبيات السابقة ٥ علامات

٤- ما القيم السلبية في قول الشاعر " ممّا أضّر بأهل العشق أنّهم هووا وما عرفوا الدنيا ولا فطنوا ؟ ٤ علامات

٥- عَيّن البيت الذي احتوى على مثل أو حكمة من الأبيات السابقة ٥ علامات

٦- من يخاطب الشاعر في البيت الآتي: يا من نعت على بعد بمجلسه كلّ بما زعم الناعون مرتهن ؟ ٣ علامات

السؤال الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة : ٢٤ علامة

- ١- كتب المتنبي قصيدة بم التعلل عندما كان مقيمًا في
أ- دمشق ب- حلب ج- مصر د- العراق
- ٢- مناسبة قصيدة بم التعلل التي كتبها المتنبي
أ- كتبها رثاءً لزوجته ب- ليعبر عن حزنه على ضياع وطنه
ج- كتبها ليثبت أنه على قيد الحياة د- ليذم بها حاكم مصر كافور الأخشيدي
- ٣- عاش المتنبي أفضل أيام حياته وأكثرها عطاءً
أ- في بلاط سيف الدولة الحمداني ب- في بلاط كافور الأخشيدي
ج- في بلاط الخليفة المعتصم بالله د- في بلاط الخليفة هارون الرشيد
- ٤- سبب الخلاف بين المتنبي وسيف الدولة الحمداني
أ- كافور الأخشيدي ب- الحاسدون والكارهون للمتنبي ج- شقيق المتنبي د- شقيق سيف الدولة الحمداني
- ٥- الجملة التي جاء فيها المنادى اسم علم:
أ- يا خالد، تمهل ب- يا سامع الصوت، أجب ج- يا فاعل الخير، أبشر د- يا رجل، أتقن عملك
- ٦- واضع علم العروض هو العالم
أ- سيبويه ب- الخليل بن أحمد الفراهيدي ج- الجرجاني د- الجاحظ
- ٧- واحدة من الجمل الآتية تمثل أسلوب شرط جازماً:
أ) لولا الحياء لهاجني استعمار ب) لوما التواضع لساد التكبر
ج) لو صدقت لنجوت د) من يزرع يحصد
- ٨- مصدر الفعل تجادل هو
أ- جدال ب- مجادلة ج- تجادل د- انجدال
- ٩- الجملة الخبرية من بين الجمل الآتية :
أ- سافر والدي يوم الخميس إلى الصين ب- هل درست الاختبار ؟

ج- يا محمد ، انتبه إلى دروسك د- ليت الميت يعود
١٠- المعنى المستفاد من الزيادة في الفعل المخطوط تحته في الجملة الآتية : ناقش الطالب زميله في حلّ المسألة

أ- المطاوعة ب- المبالغة ج- التعدية د- المشاركة
١١- المعنى المستفاد من الزيادة في الفعل المخطوط تحته في الجملة الآتية : كسرت الزجاج فانكسر

أ- المطاوعة ب- المبالغة ج- التعدية د- المشاركة
١٢- نوع المصدر المخطوط تحته في عبارة (من شيم الكرام الصفح عن الآخرين والتماس العذر لهم و استبعاد سوء النية)

أ- مصدر لفعل ثلاثي ب- مصدر لفعل رباعي ج- مصدر لفعل خماسي د- مصدر لفعل سداسي
السؤال الثالث : ميّز الإنشاء الطلبي من غير الطلبي في كل مما يأتي ١٢ علامة

١- ما أعظم الصدق!

٢- والله إن الاختبار صعب

٣- لا تأكلوا بسرعة

٤- استمعوا جيّداً إلى الكلام الذي سأقوله

السؤال الرابع : أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ٥ علامات

يا طالباً، اجتهد

