* هذه القصيدة للشاعر فوزي العنتيل يعبر فيها عن افتتانه بجمال الربيع في قريته، الذي ذكره بأيام طفولته فراح يقفز بين أحضان الطبيعة ، ويعبر عن مدى حبه لقريته التي لن تنسى هواها ولا مناظرها الجميلة التي ظلت عالقة في ذاكرته .

**الفكرة الأولى ( الأبيات 1- 4 ):** تغني الشاعر بقريته.

- المعاني :

حدّقت : أمعنت النظر

الشفق : احمرار الأفق عند الغروب

انتفاضات : اضطرابها وحركتها.

حنين : صوت الغناء الحزين

الساقية :القناةالتي تسقي المزروعات.

المروج : السهول الخضراء

الساجية : الهادئة ، الساكنة.

بين أحنائي : بين أضلاعي .

- الشرح: يتأمل الشاعر ويصف لون الشفق الجميل الذي غطى الأودية والحقول التي بدأت تتمايل فرحًا على صوت الساقية فسحره هذا المنظر فحب الربيع يتدفق بين جوانحه وينادِيه ليتمتع به .



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

**الفكرة الثانية ( الأبيات 5- 6 ):** تذكر الشاعر طفولته في القرية .

- المعاني :

العارية : لا يغطيها شيء

مترنمًا : مغنيًا ( أي منشدًا الألحان الجميلة )

متوثبًا :كثير القفز .

أعدو : أركض

الرابية : ما ارتفع من الأرض

- الشرح : يتذكر الشاعر طفولته في القرية وكيف كان يركض ويقفز بين أحضان الطبيعة ويغني أجمل الألحان .

**الفكرة الثالثة ( الأبيات 7- 13 ):** تأكيد الشاعر على عدم نسيانه لقريته والأيام التي قضاها بها.

- المعاني :

هوى الربيع : ما يبعثه الربيع من الحب

تموج : تتحرك

الوثاب : كثير القفز

ينيرها : يضيئها

الشهية : اللذيذة

هديرها : صوت ماءها

النسائم : الهواء اللطيف .

- الشرح :يؤكد الشاعر على عدم نسيانه لقريته عندما يزورها الربيع فتموج فيها الحقول وأشجارها وطيورها وصياح ديكها ليوقظ الناس والينابيع التي سالت بخفة ورقة والنسيم العليل الذي يحمل رائحة الأزهار الجميلة .



الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner