

استمع إلى نص (من قصص الإيثار عند العرب) الذي يقرؤه عليك المعلم من كتب تصوّص الاستماع والإملاء ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

من قصص الإيثار عند العرب

خرج كعب بن أمامة الإيادي في قافلةً ومعهم رجل من بني النمر ، فضلوا الطريق وسط الصحراء في يوم شديد الحرّ ولم يبق لديهم من الماء إلا القليل ، فأخذوا حين يشربون يقسّمون الماء ، فيشرب كل واحد منهم قدر ما يشرب الآخر .
ولما جاء دور كعب بن أمامة ليشرب ، رأى الرجل النمراني ينظر إليه نظره المتألم للماء من شدة العطش ، فقال كعب للستاني : اسوق أخاك النمراني بدلاً مني .
ارتحل القوم إلى أن اقتربوا من مصدر ماء ولكن كعباً مات قبل وصولهم إلى الماء فصار بإيثاره مضرب المثل .

١ - أين جررت أحداث القصة ؟

الجواب :

جررت أحداث القصة وسط الصحراء في يوم شديد الحرّ .

٢ - كيف كان الرجل النمراني ينظر إلى الماء ؟

الجواب :

كان الرجل النمرى ينظر إليه نظرة المتأسف للماء من شدة العطش .
٣- هل أثر كعب الرجل النمرى على نفسه ؟

الجواب :

نعم ، فقد قال كعب للساقى: اسوق أخاك النمرى بدلاً مني .
٤- صف اليوم الذى ضل فيه كعب ورفاقه الطريق .

الجواب :

كان يوماً شديداً الحر ، ولم يبق لديهم من الماء إلا القليل .
٥- لم صار كعب مضربياً للعقل في الإيثار ؟

الجواب :

لأنه قال للساقى: اسوق أخاك النمرى بدلاً مني ، ومات عطشاً قبل وصولهم إلى الماء
فصار بإثارة مضربياً للعقل .

التحدث

- ١- أجب عن الأسئلة التالية:
- أ- ما المكان المناسب للتبرع بالدم؟
 - ب- هل تعرفُ فصيلة دمك؟ اذكر بعض فصائل الدم الأخرى؟
 - ج- متى تبرع بالدم؟
 - د- ما الذي يستفيده الفتيرع بالدم؟
 - هـ- ما فوائد التبرع بالدم؟
 - و- صفات شعور المتبرع بالدم، وشعور المتبرع له؟
- ٢- استعن باجابات الأسئلة السابقة للتحدث في دقيقتين عن أهمية التبرع بالدم.

الجواب :

- أ- مركز بنك الدم .
- ب- نعم ، بعض الفصائل (O+ ١ AB+ ١ AB- ١ O-) .
- ج- عند حاجة إنسان آخر للدم .

- د. إنقاذ حياة الآخرين من الموت في حال رضوان الله والأجر العظيم .
 هـ. يجند الدم في جسم الإنسان ، إنقاذ حياة الآخرين .
 وـ. كنت أشعر بشيء من الخوف والارتياب ولكن سرعان ما تلاشت ذلك عندما بدأت بنقل الدم وقد كان الشخص الآخر فرحاً جداً لأنه سيجال شيئاً يحافظ على حياته .

أهمية التبرع بالدم

للتربيـع بالـدم أهمـيـة كـبـرىـ في حـيـاة النـاسـ ، فـكـثـيرـاـ ما نـرـىـ أـنـلـاـنـاـ بـحـاجـةـ لـالـدمـ بـسـبـبـ فـنـدـهـمـ إـيـاهـ ، إـيـماـ عنـ طـرـيقـ الـحـوـادـثـ ، وـإـيـماـ عـنـ طـرـيقـ بـعـضـ الـأـمـرـاـضـ الـتـيـ تـعـيـقـ تـجـيـيدـ الـدـمـ فـيـ الـجـسـمـ ، فـإـذـاـ اـحـتـاجـ إـنـسـانـ مـاـ لـنـوـعـ مـعـيـنـ مـنـ الـدـمـ ، فـلـاـ بـدـ اـنـ يـتـبرـعـ لـهـ مـنـ تـنـقـ زـمـرـةـ دـمـهـ مـعـهـ ، وـيـاـلـهـ مـنـ شـعـورـ جـمـيلـ ، عـنـدـمـاـ تـكـوـنـ سـبـبـاـ فـيـ إـنـقـاذـ حـيـاةـ أـشـخـاصـ كـثـرـ مـنـ الـمـوـتـ .

القراءة

صغار النفوس وكبارها

خـيـرـ مـاـ تـمـدـخـ بـهـ أـيـ إـنـسـانـ قـوـلـكـ فـيـ إـنـهـ ذـوـ نـفـسـ كـبـيرـةـ . وـشـرـ مـاـ تـمـدـ بـهـ أـيـ إـنـسـانـ قـوـلـكـ فـيـ إـنـهـ ذـوـ نـفـسـ صـغـيرـةـ . وـلـوـلـاـ كـبـارـ الـنـفـوسـ فـيـ الـأـرـضـ ، إـكـاتـ جـيـساـ ، وـلـوـلـاـ صـفـارـ الـنـفـوسـ فـيـهـاـ إـكـانتـ نـعـيـماـ .

وـمـنـ كـانـ ذـاـ نـفـسـ كـبـيرـةـ ، كـانـ أـنـبـلـ مـنـ أـنـ يـقـاتـلـ أـحـدـ مـنـ النـاسـ ، أـوـ أـنـ يـنـتـمـ عـلـىـ أـحـدـ ، فـالـفـقـيـهـ وـالـتـنـيمـةـ أـقـدـارـ لـاـ يـسـطـيـبـ التـقـلـلـ فـيـ جـوـفـهـمـاـ إـلـاـ صـفـارـ الـنـفـوسـ .
 وـمـنـ كـانـ نـقـسـةـ كـبـيرـةـ أـبـتـ عـلـيـهـ أـنـ يـظـهـرـ أـمـامـ النـاسـ عـلـىـ غـيـرـ حـقـيقـتـهـ . فـمـاـ خـجلـ بـجـهـلـهـ بـيـنـ الـفـلـمـاءـ ، وـلـاـ يـقـرـهـ بـيـنـ الـأـثـرـيـاءـ ، وـلـاـ يـضـعـفـهـ بـيـنـ الـأـقـوـيـاءـ . وـإـنـ كـانـ هـوـ عـلـىـ شـيـءـ مـنـ الـبـطـمـ وـالـثـرـوـةـ وـالـقـوـةـ ، مـاـزـهـاـ وـلـاـ تـعـالـىـ بـذـلـكـ عـلـىـ الـجـهـلـاءـ وـالـفـقـراءـ وـالـضـعـفاءـ .

وـالـذـيـ نـفـسـهـ كـبـيرـةـ لـاـ يـتـكـبـرـ عـلـىـ أـيـ إـنـسـانـ ، وـلـاـ يـذـلـ لـأـيـ إـنـسـانـ . فـهـوـ يـعـلـمـ أـنـ كـرـامـةـ لـاـ تـصـانـ إـلـاـ إـذـاـ صـانـ كـرـامـةـ الـآخـرـينـ ، وـأـنـ كـرـامـةـ تـقـومـ عـلـىـ مـذـلـةـ غـيـرـهـ لـذـلـكـ فـيـ ثـوـبـ الـكـرـامـةـ .

وـكـبـيرـ الـنـفـسـ لـاـ يـقـابـلـ الـكـلـمـةـ طـاـبـشـةـ بـكـلـمـةـ طـاـبـشـةـ ، وـلـاـ هـوـ يـحـسـدـ حـاسـدـيـهـ ، وـلـاـ يـعـدـيـ الـذـيـنـ يـعـادـونـهـ ، وـلـاـ يـشـمـثـ بـالـذـيـنـ يـشـمـمـونـ بـهـ . فـنـفـنـهـ أـسـمـىـ مـنـ أـنـ تـتـحدـرـ إـلـىـ مـثـلـ هـذـهـ الصـفـاقـيـنـ ، وـأـنـقـىـ مـنـ أـنـ تـتـغـرـغـ فيـ مـثـلـ هـذـهـ الـأـؤـحـالـ .
 الـبـرـالـ ، مـيـخـاـنـيـلـ نـغـيـمةـ ، يـتـصـرـفـ

المفردات والتراكيب:

- ذو نفس : صاحب نفس .
 جحينا : كنایة عن المثاق والصتعاب .
 أنيل : أطير وأفضل .
 الغيبة : ذكرك أخاك بما يكره حتى لو كان فيه .
 التمييم : نقل الكلام لأجل الإفساد .
 التغلغل : الدخول بعمق .
 يجوفهما : يدخلهما .
 مازها : ما تكبر .
 الطائفة : المتسرة .

الأفكار الرئيسية:

- ١- خير ما تدخل به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس كبيرة .
- ٢- وشر ما تدُم به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس صغيرة .
- ٣- ذو النفس الكبيرة أ neckline من أن يقتبس أحد .
- ٤- من كانت نفسه كبيرة لا يحصل بأن يظهر على حقائقه .
- ٥- ذو النفس الكبيرة لا يتکبر على الآخرين .

الشوم :

خير ما تدخل به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس كبيرة . و شر ما تدُم به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس صغيرة . ولو لا كبار النفوس في الأرض ، لكان جحينا ، ولو لا صغار النفوس فيها لكان نعيمًا .

- ١- خير ما تدخل به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس كبيرة .
 - ٢- و شر ما تدُم به أي إنسان قوله فيه إنه ذو نفس صغيرة .
 - ٣- ولو لا كبار النفوس في الأرض ، لكان جحينا ، ولو لا صغار النفوس فيها لكان نعيمًا .
- ومن كان ذو نفس كبيرة ، كان أ neckline من أن يقتبس أحدًا من الناس ، أو أن ينم على أحد ، فالغيبة والتمييم أقدار لا يستطيع التغلغل في جوفيهما إلا صغار النفوس .

- ١- ذو النفس الكريمة أنبئ من أن يغتاب أحدها من الناس ، أو أن ينفع على أحد .
 ٢- فالغبية والنعيمة أذى لا يستطيعهما إلا صغار النفوس .
 ومن كانت نفسه كبيرة أبى عليه أن يظهر أمام الناس على غير حقيقته . فما يجل بهجهله بين الغلماء ، ولا يفقره بين الآثرياء ، ولا يضعه بين الأقوباء . وإن كان هو على شيء من العلم والثروة والقدرة ، مازها و لا تعلى بذلك على الجهلاء والقراء .
- ١- ومن كانت نفسه كبيرة أبى عليه أن يظير أمام الناس على غير حقيقته .
 ٢- وإن كان هو على شيء من العلم والثروة والقدرة ، لم يتكبر بذلك على الجهلاء والقراء .
 والذي نفسه كبيرة لا يتكبر على أي إنسان ، ولا يذل لأي إنسان . فهو يعلم أن كرامته لا تُصان إلا إذا صان كرامة الآخرين ، وأن كرامته تقوم على مذلة غيره لذلة في ثوب الكرامة .
- ١- والذي نفسه كبيرة لا يتكبر على أي إنسان ، ولا يذل لأي إنسان .
 ٢- فهو يعلم أن كرامته لا تُصان إلا إذا صان كرامته الآخرين .
 ٣- وأن كرامته تقوم على مذلة غيره لذلة في ثوب الكرامة .
 وكبير النفس لا يُقابل الكلمة الطائشة بكلمة طائشة ، ولا هو يحصد حاسديه ، ولا يعادي الذين يعادونه ، ولا يشمئ بالذين يشمئون به . فنفسه أسمى من أن تتحدر إلى مثل هذه الصغار ، وأنقى من أن تتمزغ في مثل هذه الأؤوال .
- ١- وكبير النفس لا يُقابل الكلمة الطائشة بكلمة طائشة ، بل يكون متزنا .
 ٢- ولا هو يحصد حاسديه ، ولا يعادي الذين يعادونه ، ولا يشمئ بالذين يشمئون به . فنفسه أسمى من أن تتحدر إلى مثل هذه الصغار ، وأنقى من أن تتمزغ في مثل هذه الأؤوال .

المعجم والدلالة

- ١- أضاف إلى معجمك:
 الآثرياء : الأغنياء .
 الطائشة : المتمرضة والمنحرفة .
 انسى : أعلى .
- ٢- غد إلى أحد المعاجم، واستخرج معاني الكلمات الآتية: يذل ، يتمزغ ، الأؤوال .

الجواب :

- يذل : يهان و يختر .
- تترنّع : تتنطّب فيه .
- الأوحال : الطين الرقيق .
- ٣- وظف الكلمات الآتية في جمل من إنشائك ، واكتبهما في دفترك :
- الكرامة ، يستطيب ، أبى عليه .

الجواب :

- تعثّمنا الحفاظ على الكرامة .
- يستطيع الإنسان كل طيب .
- أبى عليه نفسه الكسل .
- ٤- استنتج من المتن الآتي معنى الكلمة التي تحتها خط في كل جملتين مقابلتين مما يلي :
أ- إن كان ذو النفس الكبيرة على شيء من العلم والثروة ما زها وما تعالى بذلك على
الفقراء والجهلاء .
زها الربيع السفينة إلى الشاطئ .
- ب- كبير النفس لا يُقابل الكلمة الطابشة بكلمة طابشة .
- أخثرم كبير السن .

الجواب :

- أ- تكتز .
- ساق ودفع .
- ب- صاحب النفس العزيزة . الشهم .
- من تقدم به العمر .
- ٥- هات مفرد ما تحته خط في ما يلي :
كبير النفس نفسه أسمى من أن تتحدر إلى مثل هذه الصغار ، وأنقى من أن تترنّع في
مثل هذه الأوحال .
الصغار : الصغيرة .
 الأوحال : الوحل .

- ١- جاء في النص: ((خَيْرٌ مَا تَمْدُحُ بِهِ أَيُّ إِنْسَانٍ قَوْلُكُ فِيهِ إِنَّهُ ذُو نَفْسٍ كَبِيرَةٍ . وَ شَرٌّ مَا تَذَمُّ بِهِ أَيُّ إِنْسَانٍ قَوْلُكُ فِيهِ إِنَّهُ ذُو نَفْسٍ صَغِيرَةٍ .)) :
- أ- ما خير ما تمدحه في الإنسان؟
 - ب- هل ثوّيدُ الكاتب في هذا القول؟ ولماذا؟

الجواب :

- أ- قولك فيه إنه ذو نفس كبيرة.
- ب- نعم ، لأنّه يقصد صاحب النفس العزيزة التي ترفض المذلة وتسمو بأخلاقها.

- ٢- هذه الفقرة التي تتضمن الفكرة الآتية :
صاحب النفس العظيمة والخلق الحسن لا يتفاخر على الآخرين.

الجواب :

الفقرة الثالثة .

- ٣- استخرج الفكرة الرئيسية من الفقرة الأخيرة في النص.

الجواب :

ذو الأخلاق النبيلة لا يتكبر على الآخرين .

- ٤- وضح المعنى بـ ((وَإِنْ كَرَمَةً تَقُومُ عَلَى مَذَلَّةٍ غَيْرِهِ لِمَذَلَّةٍ فِي ثُوبِ الْكَرَامَةِ)) .

الجواب :

لا ينبغي لأحد أن يرى كرامته بمذلة الآخرين ؛ لأن ذلك يمثل نوعا من الذلة والضعف الشعاعي بالكرامة، وتحقيق الكرامة لا يقوم على انتقاد الناس والتقليل من شأنهم ، بل على الغاء من ذلك ، حيث إن كرامات الإنسان تتحقق من خلال حفاظه على كراماته الآخرين .

- ٥- كيف يقابل صاحب النفس الكبيرة من يشتم به ويحسده؟

الجواب :

كبير النفس يعامل الناس بالحسنى ، فلا يقابل الكلمة الطائش بكلمة طائشة ، ولا هو يحسد حاسديه ، ولا يعادى الذين يعادونه ، ولا يشتم بالذين يشتمون به .

مراجعة الفعل اللازم والفعل المتعدي

- ١- ميز الأفعال المتعدية من اللازم في الجمل الآتية ثم انقلها إلى دفترك:

 - أ- فسر المعلم الآية: "قد أفلح المؤمنون" (سورة المؤمنون، الآية ١)
 - ب- تذوق الطباخ الطعام.
 - ج- رفع الطلاب العلم.
 - د- هطل المطر بغارة.

الجواب:

الفعل المتعدي	الفعل اللازم
أ- فسر	أ- أفلح
ب- تذوق	
ج- رفع	
د- هطل	

- ٢- املا الفراغ بالفعل المناسب مما يأتي، مفتزا الفعل اللازم من المتدعي:
يحرّس ، طار ، نظم ، أنار ، فرغ.

الخواص:

- أ. يحرس الجيش' الحدود. / متعد .
ب. أنوار المصباح الطريق. / متعد .
ج- طاز العصفور. / لازم .
د- فرح الجميهور' بالفوز. / لازم .
ه نظم الشرطي المرور. / متعد
٣- وظف الأفعال التالية في جمل من إنشائك ، ثم اكتبها في دفترك:
- زبح ، فر ، يصلح ، تالم ، أقبل.

الجهات :

- ربح التجار في بيعه.
 - فز الضعيف من المعركة.
 - يصلح العامل السيارة.

- تألم الطفل من أسنانه .
- أقبل الثانية نشيطاً .

٤- عُد إلى درس القراءة (صغار النفوس وكبارها) ، واستخرج منه فطرين لازمين ، وأخرين متذمرين ، واكتبهما في دفترك .

الجواب :

فطرين لازمين : (تمرح ، أيت) ، فطرين متذمرين : (يغتاب ، يظهر)

٥- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

أ. ينطف المفتر هون المكان قبل مغادرته .

ب. تلقي الطائرة في وقتها المحدد .

ج- يستجيب له الدعاء .

الجواب :

أ- المكان .

ب- الطائرة .

ج- الله ، الدعاء .

الكتابة

الألف اللينة في آخر الأفعال والأسماء غير الثلاثية

اقرأ النص التالي:

صدق أن التوى الحصن الذي استوى عليه القرد ، فهوئ إلى البحر . وكان الغيثم (ذكر السُّلْحَافَةِ) يمرُّ من هناك ، فتلقى القرد على ظهره العظمي ونقطة إلى أدنى مستشفى ، فتأخر الإثنان وأضحي واحدُهما لا يفترق عن الآخر . و ذات يوم ، شكا الغيثم بعده عن أهله وأعياده ذلك ، و دعا القرد ليذهب معه إلى بيته ، فاستحب القرد ، ونوى أنه يتخل على الغيثم ، لأنَّ من مزايَا الصديق البعد عن الإزعاج ، و عدم الشكوى من رزايا الدنيا ، وقلة إلقاء الوصايا والمؤجّهات التي تبعد أكثر مما تقرب .

كليلة ونجمة لابن المقفع . يتصرّف

المناقشة

انظر في الكلمات التي تحتها خط تجد أنها أفعال وأسماء غير ثلاثة، أي أكثر من ثلاثة حروف. ولذلك لاحظت أنها انتهت بالألف المقصورة في الأفعال (أصحي، التوى، واستوى)، أما في الفعلين: (استحينا، وأعياه) فقد كُتبت بالف قافمة (ا). إذًا ، ما السبب في اختلاف كتابة الألف في آخر الأفعال غير الثلاثية؟

إن الأفعال التي كُتبت فيها الألف مقصورة (ى) لم تسبق الألف فيها بباء، مثل ذلك (أصحي، استوى ، التوى) ، أما في الفعلين (استحينا ، أعياه) فقد رسمت فيها الألف قافمة، لأن الألف سبقت بباء والأمر نفسه ينطبق على الأسماء غير الثلاثية ، في مثل : (مستثغر ، شكوى ، رزايا ، الوصايا) .

* إذًا، تكتب الألف اللينة في آخر الأسماء والأفعال الثلاثية مقصورة (ى) ما لم تسبقها بباء .

التدريبات

١- عد إلى درس القراءة واستخرج منه فعلاً غير ثلاثة انتهي بالف مقصورة .

الجواب :

تعالى ، أسمى .

٢- بين سبب كتابة الألف على الصورة التي جاء عليها في كل من الأفعال التالية :
انتهى ، اكتفى ، أحيا ، أمضى .

الجواب :

- انتهى : رُبِعْتُ فيه الألف مقصورة؛ لأنه فعل غير ثلاثة لم يُسبق بباء .
- اكتفى : رُبِعْتُ فيه الألف مقصورة؛ لأنه فعل غير ثلاثة لم يُسبق بباء .
- أحيا : رُبِعْتُ فيه الألف قافمة؛ لأنَّ الألف سُبِقَ بباء .
- أمضى : رُبِعْتُ فيه الألف مقصورة؛ لأنه فعل غير ثلاثة لم يُسبق بباء.

الإملاء

اكتب ما يمليه عليك معلمك من كتيب نصوص الاستماع والإملاء .

الجواب :

الأخلاق الحسنة

إن حسن الخلق يرفع منزلة صاحبه في الدنيا ، ويرجع كفة ميزانه في الآخرة ، إذ هو أثقل شيء في ميزان العبد المؤمن يوم القيمة فقد قال صلى الله عليه وسلم : ((ما من شيء أثقل في ميزان العبد المؤمن يوم القيمة من حسن الخلق ، وإن الله يبغض الفاحش البذيء)) رواه الترمذى .

وكلن رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤكد للصحابية الكرام أهمية الخلق الحسن ، ويحضهم على التجمل به ، ويعييه إلى نفوسهم بأساليب شتى من القول والفعل ، إدراكاً منه لأثره الكبير في تهذيب الطبع ، وتركيبة النفوس ، وتحميم الأخلاق . وقد كان للرفق والسماحة والكلمة الطيبة والإحسان إلى الناس والرحمة بهم الأثر القوي في انتشار الإسلام في ربوع المعمورة ، ولاشك أن الفطرة السليمة تهتدى إلى الخير ، وتحذب إلى ما يدعو إلى الفضائل والمكارم .

١- لخص النص السابق بلغتك

٢- اكتب حواراً بينك وبين زميلك عن حسن الجوار مستعيناً بالأفكار التالية:
أ- قال الرسول صلى الله عليه وسلم ((ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سبورث))

بـ- أوصى النبي صلى الله عليه وسلم أمته بحسن الخلق فقال ((اتق الله حيثما كنت واتبع السننة الحسنة تمحها وخالف الناس بخلق حسن))

جـ- من حقوق الجار معاملته بالحسنى ومساعدته عند الحاجة .

دـ- أثر حسن الجوار في حياة الناس وإشاعة المحبة والآلفة بينهم .

هـ- من كمال الإيمان الإحسان للجار ، فهو سبيل لدخول الجنة .

وـ- صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فنون النفس بالأخلاق تستقيم

الجواب :

- ١- حسن الخلق يرفع منزلة صاحبه ، وهو أثقل شيء في الميزان بعد الإيمان ، قال صلى الله عليه وسلم : ((ما من شيء أثقل في ميزان العبد المؤمن يوم القيمة من حسن الخلق ، وإن الله يبغض الفاحش البذلة)).
- ٢- وقد أكد الرسول على حسن الخلق إدراكا منه لأثره الكبير في تهذيب الطباع ، وتركيبة النفوس ، وتحميم الأخلاق ، وقد كان لذلك الأثر القوي في انتشار الإسلام في ربوع المعمورة .

قال محمد : من حقوق الجار معاملته بالحسنى ومساعدته عند الحاجة .
 قلت له : صدقت ، فقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم ((ما زال جبريل يوحيني بالجار حتى ظننت أنه سبورته)) .
 قال محمد : أحسنت ! كما إنه من كمال الإيمان الإحسان للجار ، فهو سبيل لدخول الجنة
 قلت له : كما إنه لحسن الخلق أثر حسن في حياة الناس وإشاعة المحبة والألفة بينهم .

مختارات من لغتنا الجميلة

ابن أمك حواء وأبيك آدم
 دخل أعرابي على معاوية ، بعد أن استأذن حاجبه ، وقال له : أنا أخوه ابن أمه وأبيه . فسأله معاوية : تقول إنك أخي ؟ فقال الأعرابي : نعم ، أخوك ابن أمك حواء وأبيك آدم .

فصاح معاوية : يا غلام ، أعطه درهما .
 فقال الأعرابي : درهم ! أتعطي أخاك ابن أمك وأبيك درهما واحدا ؟ !
 فقال معاوية : يا أخي ، لو أنتي أعطيت كل ما في بيتك مال المسلمين لأخوتنا من آدم وحواء ، لما يلتف هذا الدرهم .

المفردات والتراكيب :

أعرابي : من يعيش في الصحراء .

حاجبه : البواب .
 يلتف : يوصل .

الأفكار الرئيسية :

- ١- النساء إخوة لأمهن حواء وأبيهم آدم .
- ٢- يساعد بيته مال المسلمين الفقراء .

الشروع :

- ١- تتحدث القصة عن أعرابي جاء ودخل على معاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنه -
- ٢- كان الأعرابي في حاجة وفقر .
- ٣- أعطاه معاوية ما يكفي حاجته ولم يزيد .
- ٤- المسلمين إخوة لأبيهم آدم وأمهن حواء .