



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠١٩

(وثيقة محمية / مقترح)

١٠٠ : ٢

مدة الامتحان: ١٠٠ : ٢
اليوم والتاريخ: السبت ٢٩/٠٦/٢٠١٩م

المبحث : اللغة العربية

الفرع : جميع الفروع الأكاديمية / خطة (٢٠١٩)

ملحوظة : أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٥) علماً بأن عدد الصفحات (٤) .

السؤال الأول : (٦٠ علامة)

أ) اقرأ النص الآتي من (فن السرور)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

إننا لنرى الناس يختلفون في القدرة على خلق السرور اختلاف مصابيح الكهرباء في القدرة على الإضاءة؛ فمنهم المظلم كالمصباح المحترق، ومنهم المضيء بقدر كمصباح النوم، ومنهم ذو القدرة الهائلة كمصباح الحفلات؛ فغَيْرَ مصباحك إن ضعف، واستعضع به مصباحاً قوياً ينير لنفسك وللناس.

ولعل من أهم أسباب الحزن ضيق الأفق، وكثرة تفكير الإنسان في نفسه، حتى كأنها مركز العالم، وكأن الشمس والقمر والنجوم والبحار والأنهار والأمة والسعادة والرخاء كلها خلقت لشخصه، فهو يقيس كل المسائل بمقياس نفسه، ويدبّر التفكير في نفسه وعلاقة العالم بها، وهذا - من غير ريب - يوجد البؤس والحزن؛ فمحال أن يجري العالم وفق نفسه؛ لأن نفسه ليست المركز، وإنما هي نقطة صغيرة على المحيط العظيم، فإن هو وسّع أفقه، ونظر إلى العالم الفسيح، ونسي نفسه أحياناً، أو كثيراً شعر بأن الأعباء التي تنقل كاهله، والقيود الثقيلة التي تنقل بها نفسه قد خفت شيئاً فشيئاً، وتحللت شيئاً فشيئاً.

(١) بيّن دلالة كل من العبارتين الآتيتين: (٨ علامات)

أ- " فغَيْرَ مصباحك إن ضعف " . ب- " وإنما هي نقطة صغيرة على المحيط العظيم " .

(٢) استخرج من النص كلمة بمعنى (تحمله فوق طاقته). (٣ علامات)

(٣) وضّح الصورة الغنيّة في عبارة: " ومنهم ذو القدرة الهائلة كمصباح الحفلات " . (٣ علامات)

(٤) من المقصود بقول الكاتب: (فمنهم المظلم) الواردة في النص؟ (٣ علامات)

(٥) بيّن كيف يستطيع الإنسان تجاوز الانغلاق على نفسه، كما جاء في النص. (٦ علامات)

(٦) وظّف الكاتب في النص بعض عناصر الطبيعة، أذكر ثلاثة منها، وبيّن الهدف من توظيفها. (٥ علامات)

(٧) أذكر اثنين من مؤلفات الكاتب أحمد أمين. (٤ علامات)

(٨) لمْ رُسِمت الهمزة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة (البؤس) الواردة في النص؟ (٣ علامات)

(٩) اكتب الجذر اللغوي لكلمة (استعضع) الواردة في النص. (٣ علامات)

(١٠) اكتب مفرد كلمة (الأعباء) الواردة في النص. (٣ علامات)

(١١) استخرج من النص مثلاً على الطباق. (٤ علامات)

الصفحة الثانية

(١٥ علامة)

ب) انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها:

- ١- (الأكمة) في قول الله تعالى: ﴿ وَأَبْرَأُ الْأَكْمَةَ ﴾، هو:
 - أ) من يعصم نفسه عن النساء عفة
 - ب) الذي يولد أعمى
 - ج) المصاب بالبرص
 - د) المخلص للعبادة والخدمة
- ٢- المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قول الله تعالى: ﴿ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ ﴾، هو:
 - أ) الاستبعاد والتعجب ب) الدعاء
 - ج) الاستغاثة
 - د) التمني
- ٣- كتب سمو الأمير الحسن بن طلال مقاله (النهضة العربية المتجددة: تأييداً للحق ونصرة للعدل)، مستذكراً:
 - أ) أمجاد الثورة العربية الكبرى
 - ب) انتصارات معركة الكرامة
 - ج) يوم الجيش
 - د) استقلال المملكة الأردنية الهاشمية
- ٤- صاحب كتاب "مواليد الأرق" هو:
 - أ) أحمد أمين
 - ب) نصر معوض
 - ج) محمد النقاش
 - د) أمين الريحاني
- ٥- المجموعة القصصية التي أخذت منها قصة (رسم القلب) للروائي جمال ناجي، هي:
 - أ) رجل بلا تفاصيل ب) حصرم شامي
 - ج) عندما تشيخ الذئاب
 - د) ما جرى يوم الخميس

السؤال الثاني: (٤٠ علامة)

أ) اقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (العربية بين ماضيها وحاضرها)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١- أزهى من الأمل البسام موقّعها
- ٢- وسنى بأخبية الصحراء يوقظها
- ٣- تكلمت سور القرآن مفصحة
- ٤- بمنطق هاشمي الوشي لو نسجت
- ٥- فازت بركن شديد غير مُصدع
- ٦- كأنما قد تولّى القارظان بها
- وجرس ألفاظها أخلى من الضرب
- وخى من الشمس أو همس من الشهب
- فأسكتت صخب الأزمج والقضب
- منه الأصائل لم تتصل ولم تغب
- من البيان وحبل غير مضطرب
- فلم يؤوبا إلى الدنيا ولم تؤب

- ١- اكتب معنى كل من الكلمتين الآتيتين: (سنى) ، (القضب) حسب ورودهما في الأبيات. (٤ علامات)
- ٢- ما دلالة لفظتي (الصحراء ، الشمس) الواردتين في البيت الثاني؟ (٤ علامات)
- ٣- حدّد البيت الذي سجّل فيه الشاعر عتياً على أبناء العربية، ووضّح ذلك العتب. (٤ علامات)
- ٤- وضّح الصورة الفنية فيما تحته خط في البيت الرابع. (٣ علامات)
- ٥- تغنى الشاعر بسمات العربية ومزاياها، بين ثلاثة منها ممّا ورد في الأبيات. (٣ علامات)
- ٦- ما دلالة عبارة: (فازت بركن شديد غير مُصدع) الواردة في البيت الخامس؟ (٣ علامات)
- ٧- ما مفرد كلمة (الأصائل) الواردة في البيت الرابع؟ (٣ علامات)
- ٨- اضبط حرف (راء) في كلمة (الضرب) الواردة في البيت الأول. (٣ علامات)
- ب) اكتب أربعة أبيات شعرية من قصيدة (واحر قلباه) للشاعر أبي الطيب المتنبّي. (٤ علامات)

الصفحة الثالثة

- (ج) انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها:
- ١- الشاعر كاتب قصيدة " سأكتبُ عنك يا وطني "، هو:
- أ (حيدر محمود ب) حبيب الزبودي ج) محمود فضيل التل د (مصطفى وهبي التل
- ٢- العاطفة البارزة في قول الشاعر:
- والجباهُ السُّمرُ أعراسُ فدئٍ وعليها من سنا المجدِ إهابُ، هي:
- أ (دينية ب) قومية ج) وطنية د (اعترازية
- ٣- (اليباب) في قول الشاعر:
- يا حبيب القدس ما للقدس من منقذٍ إلّاك فالسّاحُ يبابُ، تعني:
- أ (الأرض الخالية ب) الجبال العالية ج) الأرض الواسعة د (الأسوار الحصينة

السؤال الثالث: (١٨ علامة)

- ١- قطع كلاً من الأبيات الشعرية الآتية، واذكر تفعيلاتها، وبحر كلّ منها:
- أ (لا تَعْجَبَنَّ مِنْ هَالِكٍ كَيْفَ هَوَى بَلْ فَاغْجَبَنَّ مِنْ سَالِمٍ كَيْفَ نَجَا
- ب) قُضِيَ اللهُ بِالْخُبِّ لِي قُضِبَ رَأً عَلَى مَا قُضِيَ
- ٢- أَرَاكَ عَصِيَّ الذَّمِّ شَيْمُثُكَ الصَّبْرُ أَمَا لِلْهَوَى نَهْيٌ عَلَيْكَ وَلَا أَمْرُ
- القافية في البيت السابق:
- أ- أَمْرُ ب- وَلَا أَمْرُ ج- لَا أَمْرُ د- مَرُ
- ٣- عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسِنْتَ فِيهِ يَكُونُ فَرَجٌ قَرِيبُ
- اختر ممّا يأتي الكلمة المناسبة لملء الفراغ في البيت الشعري السابق، ليستقيم الوزن العروضي:
- أ- بَعْدَهُ ب- وَرَاءَهُ ج- فِيهِ د- مُنْتَهَاهُ

السؤال الرابع: (٥٧ علامة)

- أ (اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
- (يعجبني المعلم إخلاصه، إنه حجر الزاوية في بناء المجتمع الرشيد، لله درّه رسولا. وما أعظم فكره! مستنير يقوم على منهج قويم، فمتى يُهان المعلم يسقط المجتمع سقطة المتاع. وليعلم الجميع أن الانطلاق بخطى ثابتة نحو التعليم المأمول لن يحققه إلا جهود المجتمع).
- ١- استخرج من النص:

- أ (مصدراً لفعل خماسي ب) اسماً ممدوداً ج) اسم مرّة د (اسم مفعول لفعل ثلاثي هـ) صفة مشبهة و) جملة تعجب قياسي
- ٢- أضبط بالشكل أواخر كلمة (إخلاصه) الواردة في عبارة " يعجبني المعلم إخلاصه " . (٣ علامات)
- ٣- بين سبب كتابة الألف المقصورة بالصورة التي جاءت عليها في كلمة (خطي) الواردة في النص. (٣ علامات)
- ٤- أعرب كل من الكلمتين (رسولاً، يُهان) المخطوط تحتها في النص إعراباً تاماً. (٦ علامات)

الصفحة الرابعة

(ب) انقل إلى دفتر إجابتك رقم الفقرة ورمز الإجابة الصحيحة لها:

(٢٧ علامة)

- ١- المعنى الصرفي لكلمة (ملهى) في عبارة: (ملهى الأطفال أيام العطلة) هو:
 - أ - اسم مكان
 - ب- اسم هيئة
 - ج- اسم زمان
 - د - اسم مفعول
- ٢- الكلمة التي همزتها همزة قطع مما يلي:
 - أ - اقبال
 - ب- ابتسام
 - ج- استماع
 - د - انقطع
- ٣- يأتي تمييز (كم) الاستفهامية إذا كان اسماً:
 - أ - مفرداً منصوباً
 - ب- مفرداً مجروراً
 - ج- جمعاً منصوباً
 - د - جمعاً مجروراً
- ٤- الجملة التي ورد فيها اسماً مقصوراً:
 - أ - إن الساعي إلى الخير كفاعله
 - ب- إن الغني غني النفس
 - ج- رأيت راعياً في مزارع جدي
 - د - اطلب الثقافة من أدباء اللغة
- ٥- كلمة (حكم) في عبارة: (يا حكم المبارقة، كن عادلاً) منادى:
 - أ - مُضاف منصوب
 - ب- مبني على الفتح في محل نصب
 - ج- شبيه بالمضاف منصوب
 - د - نكرة مقصودة منصوبة
- ٦- علامة إعراب (كلا) في جملة: (سيحضر المؤتمر كلا الوزيرين):
 - أ - الألف لأنه منثني
 - ب- الألف لأنه ملحق بالمنثني
 - ج- الضمة المقدرة للثقل
 - د - الضمة المقدرة للتعذر
- ٧- الجملة التي جاء فيها العدد ملحقاً بجمع المذكر السالم:
 - أ - أقمت في القدس بضعة أعوام
 - ب- أعجبنى البيت الرابع من القصيدة
 - ج- قال تعالى: "وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً"
 - د - في مجلة المعهد ستة عشر مقالاً
- ٨- علامة إعراب الفعل (تلقى) في قول الشاعر:
 - أ - الفتحة الظاهرة على آخره
 - ب- الضمة المقدرة على آخره
 - ج- الضمة المقدرة على آخره
 - د - حذف حرف العلة من آخره
- ٩- الجملة من الآتية التي تتضمن مصدراً ميمياً:
 - أ - موسم الحصاد في الصيف
 - ب- تكثر مقامات الصحابة في الأغوار
 - ج- العمل العربي المشترك مطلب شعبي
 - د - هذا القول مزيد إليه

السؤال الخامس: (٢٥ علامة)

اكتب في واحدٍ من الموضوعات الآتية:

- ١- مقالة بعنوان: إدمان الألعاب الإلكترونية يدمر الوقت ويقضي علي حياة الاشخاص.
- ٢- قصة شاب كسر القيود الإجتماعية وتحدى البطالة.
- ٣- رسالة إلى جندي أردني يقف على الحدود ليحمي هذا الوطن.

انتهت الأسئلة