|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الإجابة** | **السؤال** | **عنوان الوحدة** |
| هيَ عبارةٌ عَن بَرامجَ مُصمَّمةٌ، للمُساعدةِ في العُثورِ على مُستَنداتٍ مُخزَّنةٍ، على شَبكاتِ الإنترنت، سَواءً أكانت مَواقعاً، صُوراً، فيديُوهاتً، أو مَقالاتً، ولقَد صُمِّمت مُحركاتُ البَحثِ الأولى، اعتمَاداً على التَقنياتِ المُستَعملةِ في إدارَةِ المَكتباتِ، حَيثُ يَتمُّ بنَاءُ فَهارِسَ للمُستَنداتِ تُشكّلُ قَاعِدةً للبيَاناتِ، تُفيدُ في العُثورِ عَن أيِّ مَعلومةٍ يَتمُّ البَحثُ عَنها في البَرنَامجِ. | **س1: مَا مُحركَاتُ البَحَثِ ؟** | الوحدة السادسة :  الفن وتطبيقات الحاسوب |
| أ. **مُحَرِّكُ البَحثِ Google** . ب.**مُحَركُ البَحثِ YAHOO**.  ج. **مُحركُ البَحثِ bing** .  د.**مُحَركِ بَحثِ Dogpile** . | س2: أذكُر أربَعةً من أهَمَّ مُحَركَاتِ البَحثِ العَالميَّةِ ؟ |
| **مُحركُ بَحثِ everystockphoto** . | س3: مَا هُوَ مُحرِّكُ البَحثِ المُناسب للعثوُرِ على **الصُورِ الأعَلى دِقَّةٍ** ؟ |
| **يُمكنُ فيهِ البَحثُ عَنِ الصُورِ بلونٍ مُعيَّنٍ، مَثلاً لوناً أحمَراً، ثمَّ تَختارُ لوناً آخراً، مَثلاً لوناً أخضَراً، فَيجلبُ لكَ صُورةً تَحوُي اللونَ الأحمرَ واللونَ اخضرَ فقط، وَهكذا إلى عَشرةِ ألوانٍ.** | س4: لمَاذا يُستَخدمُ مُحَركِ البَحثِ **Multicolr ؟** |
| **مُحركِ بَحثِ Tineye** . | س5: مَا هُوَ مُحرَّكُ البَحثِ الذي **يُساعدُ عَلى زيَادةِ عَددِ الصُورِ المُخَزنةِ بَطريقةٍ غَيرِ مُباشرةٍ، وهيَ البَحثُ عَن الصُورِ باستخدَامِ الصُورِ، أيّ بصُورةٍ عَكسيّةٍ، وَذلكَ بإعطَاءِ رَابطِ الصُورةِ، أو القِيامِ برَفعِها إلى المَوقعِ** ؟ |