الخطة الفصلية

الصف: الثالث الأساسي الفصل الدراسي الأول

المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة :التعبير الفني بالرسم والتصوير عدد الحصص: الفترة الزمنية من : / / إلى : / /

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | ي /ت عبر بالخط عن موضوعات وأشكال من اهتماماتهم وتلوينها. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير الرقمي | البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة | اشعر بالرضا عن  .................................  .................................  ..................................  .................................  .................................  التحديات  ................................  ................................  ................................  ................................  ................................  .................................  مقترحات التحسين  .................................  .................................  .................................  .................................  .................................  ................................. |
| 2- | ي / ت رسم أشكال ومساحات باستخدام الخطوط والألوان. | الألوان | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها |
| 3- | ي / ت رسم نماذج متنوعة وتلوينها حسب لونها الطبيعي. | السبورة | التعليم في مجموعات |  |  | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
|  |  | ورق رسم | حل المشكلات والاستقصاء |  |  | تنفيذ انشطة الكتاب |
|  |  | الطباشير |  |  |  |  |
|  |  | الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي والآيباد |  |  |  |  |
|  |  | الحاسوب |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-

الخطة الفصلية

الصف: الثالث الأساسي الفصل الدراسي الأول

المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التصميم عدد الحصص: الفترة الزمنية من : / / إلى: / /

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | ي / ت رسم بالخط أشكال زخرفية هندسية بسيطة. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير الرقمي | البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة | اشعر بالرضا عن  .................................  .................................  ..................................  .................................  .................................  التحديات  ................................  ................................  ................................  ................................  ................................  .................................  مقترحات التحسين  .................................  .................................  .................................  .................................  .................................  ................................. |
| 2- | ي / ت صمم بالخطوط مساحات منتظمة وغير منتظمة وتلوينها. | الألوان | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها |
| 3- | ي / ت درج اللون الواحد للحصول على درجات لونية متعددة. | السبورة | التعليم في مجموعات |  |  | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
|  |  | ورق رسم | حل المشكلات والاستقصاء |  |  | تنفيذ انشطة الكتاب |
|  |  | الطباشير |  |  |  |  |
|  |  | الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي والآيباد |  |  |  |  |
|  |  | الحاسوب |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-