

ملخص الوحدة الثالثة: حضارات بلاد الرافدين

كتاب الدراسات الاجتماعية - الصف الثامن (الفصل الأول 2026 - 2027)

الاسم: المادة: الدراسات الاجتماعية / ف 1 الصف: الثامن التاريخ: / / 2026

ماذا سأتعلم؟

- الحضارة السومرية
- الحضارة البابلية
- الحضارة الكلدانية
- الحضارة الأكادية
- الحضارة الآشورية

س 1: أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

1. يطلق اسم على المنطقة الواقعة بين نهري دجلة والفرات، وتسمى تاريخياً وحضارياً "بلاد ما بين النهرين".

- أ- الحضارة السومرية ب- الحضارة الأكادية ج- بلاد الرافدين

2. تعد من أقدم الحضارات التي عرفها الإنسان على وجه الأرض، وأطول حضارات بلاد الرافدين عمراً.

- أ- الحضارة السومرية ب- الحضارة الأكادية ج- الحضارة البابلية

3. تعد أهم إنجازات الحضارة السومرية الثقافية، وقد دونت بها الأحداث البارزة والأساطير والملاحم، وقد كتبت هذه الأحداث والأساطير على قطع من الطين الناعم باستخدام أداة تشبه القلم.

- أ- الكتابة المسمارية ب- الزقورات ج- ملحمة جلجامش د- علم الفلك

4. نظام سياسي تميزت به المدن السومرية؛ بحيث تكون كل مدينة مستقلة عن الأخرى، ولها أسوارها، وحكامها وآلهتها وقوانينها.

- أ- دولة المدينة ب- الزقورات ج- ملحمة جلجامش د- علم الفلك

5. ملحمة شعرية وقصائد باللغة السومرية عن الملك السومري الذي حكم مدينة أوروك، وكان يعتقد بأنه نصف إنسان ونصف إله، مزج فيها الواقع بالخيال، والحقيقة بالأسطورة، إذ كان واقعها ممزوجاً بالحكمة وخيالها يتسم بالرمزية.

- أ- الكتابة المسمارية ب- الزقورات ج- ملحمة جلجامش د- علم الفلك

6. صرح هرمي مدرج شاهق الارتفاع، تُغلف واجهاتها بالحجر ويتشكل هندسي متميز يجعل زواياها بالاتجاهات الجغرافية الأربعة، وجدرانها الخارجية مزخرفة.

أ- الكتابة المسمارية ب- الزقورة ج- ملحمة جلجامش

7. هي أول إمبراطورية عرفها التاريخ، وأول أباطرتها هو مؤسسها الملك سرجون الأكادي الذي استطاع تأسيس جيش قوي، والتوسع على حساب المدن السومرية مستغلاً ما تعانيه من ضعف وتفكك.

أ- الحضارة الأكادية ب- الحضارة السومرية ج- الحضارة البابلية

8. مزيج من الحضارتين: السومرية، والأكادية، وقد اشتهرت بتطويرها العلوم والثقافة والفلسفة، وتركت إرثاً عظيماً من المعارف والعلوم.

أ- الحضارة الأكادية ب- الحضارة السومرية ج- الحضارة البابلية د- الحضارة الآشورية

9. من أقدم التشريعات التي نظمت الحياة العامة في تاريخ البشرية، وقد نقشت على مسلة من حجر الديوريت الأسود وسميت باسمه، ولا تزال محفوظة في متحف اللوفر بباريس.

أ- أسد بابل ب- الزقورات ج- ملحمة جلجامش د- قانون حمورابي

10. نُحت من البلاط المرجح القديم على أبواب بابل القديمة، ويرمز إلى قوة بابل.

أ- أسد بابل ب- الزقورات ج- ملحمة جلجامش د- قانون حمورابي

11. حضارة ذات طابع عسكري حربي، وهي من أقدم الحضارات والشعوب السامية التي هاجرت من شبه الجزيرة العربية إلى شمال بلاد الرافدين، واتصفوا بالقوة العسكرية والرغبة في التوسع وضم الممالك المجاورة لهم.

أ- الحضارة السومرية ب- الحضارة الأكادية ج- الحضارة الآشورية

12. هي آخر حضارات بلاد الرافدين. وينتسبون إلى قبيلة «كلدة» السامية، وتُسمى دولتهم «الدولة البابلية الثانية».

أ- الحضارة السومرية ب- الحضارة الكلدانية ج- الحضارة البابلية

13. هي مدخل ضخم من الطوب مُزَيّن بنقوش من الطوب المرجح وبعض التماثيل.

أ- أسد بابل ب- الزقورات ج- بوابة عشتار د- حدائق بابل المعلقة

14. بنيت في عهد الملك نبوخذ نصر الثاني، في مدينة نينوى، وقد صُنفت إحدى عجائب الدنيا السبع.

أ- أسد بابل ب- الزقورات ج- بوابة عشتار د- حدائق بابل المعلقة

15. الملك الذي أسس الإمبراطورية الأخمينية الفارسية التي تميزت بقوتها العسكرية وتطور عمارتها وفنونها وأنهى حكم الكلدانيين، هو:

أ- نرام سين ب- كورش الفارسي ج- آشور بانيبال

16. الحضارة التي اهتمت بالطب، وطوروا الأدوية، وعالجوا الأمراض بالمراهم والعقاقير.

أ- الحضارة الأكادية ب- الحضارة السومرية ج- الحضارة البابلية د- الحضارة الآشورية

17. من ملوك الكلدانيين الأقوياء، أسهم في إعمار مدينة بابل التي اتخذها عاصمة له.

أ- نرام سين ب- كورش الفارسي ج- آشور بانيبال د- نبوخذ نصر الثاني

18. قام بجمع مختلف أصناف العلوم والمعارف المحفورة على قطع الحجر المشوي، وخبزها في دار للكتب شيدها في العاصمة نينوى.

أ- نرام سين ب- كورش الفارسي ج- آشور بانيبال

19. الملك الذي بلغت الحضارة الأكادية أوج قوتها في عهده، حيث حافظ على وحدة البلاد، ووسع حدود الإمبراطورية الأكادية ونشط تجارتها الخارجية، وطور هندستها المعمارية وسجل انتصاراته وإنجازاته على مسلة خاصة:

أ- نرام سين ب- كورش الفارسي ج- آشور بانيبال د- نبوخذ نصر الثاني

س 2: أكمل الفراغ بما هو مناسب في كل مما يلي:

أعد أسماء الحضارات التي نشأت في بلاد الرافدين:

1. الحضارة السومرية 2. الحضارة الأكادية 3. الحضارة البابلية 4. الحضارة الآشورية 5. الحضارة الكلدانية.

أعط أمثلة على الملاحم والقصص التي ذُوت بالكتابة المسمارية:

ملحمة جلجامش، قصة الطوفان، قصة عشتار وتموز.

أعد استخدامات الزقورات في الحضارة السومرية:

- 1) استُخدمت في العبادة، فقد تعددت الآلهة عندهم وارتبطت بقوى الطبيعة، مثل: آلهة الشمس، والقمر، والحب، والحرب.
- 2) استُخدمت لغايات فلكية، مثل: مراقبة النجوم.

من الأمثلة على الآلهة عند البابليين:

أنو (إله السماء)، وإنليل (إله العواصف والرياح)، وعشتار (آلهة الحب والجمال والحرب الخصوبة).

أبين مظاهر اهتمام البابليون في علم الفلك:

- 1) اهتم البابليون بمراقبة حركة الكواكب والنجوم.
- 2) كانوا يدونون ملاحظاتهم ويتقنون حساباتهم الفلكية.
- 3) استخدموا نظاماً حسابياً متطوراً لتحديد المواقف في حياتهم الدينية والزراعية.

أبين مظاهر اهتمام البابليون في الطب:

- 1) طوروا الأدوية 2) عالجوا الأمراض بالمراهم والعقاقير 3) كانوا يعتمدون في تشخيص الأمراض على التاريخ الطبي المُسجل للمريض 4) أسهموا في تطوير علوم الكيمياء والأحياء.

طور الكلدانيون (السومريون x) نظام العد الستيني وقسموا الساعة إلى 60 دقيقة والدقيقة إلى 60 ثانية وقسموا الدائرة 360 درجة.

شط العرب هي منطقة التقاء نهري دجلة والفرات قرب الخليج العربي. (✓)

اللغة السومرية هي اللغة التي استخدمت في الحضارة الأكادية وأصبحت اللغة الرسمية في بلاد الرافدين. (x - اللغة الأكادية)

الإله «غولا» هو الإله الرئيسي للشفاء عند الحضارة الأكادية، وعُرف باسم الطبيب العظيم. (✓)

سُميت الحضارة البابلية بهذا الاسم نسبةً إلى «بابل» التي تعني في اللغة الأكادية بوابة «الإله». (✓)

أنشأ الآشوريون جيشاً قوياً مبنياً على الكفاءة، وتمكنوا من السيطرة على بلاد الرافدين، ورسموا مشاهد الحروب والجنود على الخزف والأواني المصنوعة من الطين. (✓)

ألّم الآشوريون بحركة الكواكب والنجوم والقمر، وتنبؤوا بها، ووظفوا ذلك في حياتهم الاقتصادية والدينية. (✓)

س 5: أملأ الجدول الآتي بما يناسبه من معلومات:

الفترة الزمنية	الموقع	عاصمتها	أهم المدن	أشهر ملوكها	أهم إنجازاتها	سبب ضعف الحضارة
الحضارة السومرية						
(4000 - 2200) ق.م	مدينة أور	—	أريدو ، ولكش ، الوركاء ، أور	—	1. الكتابة المسمارية 2. القواعد القانونية 3. الرياضيات 4. علم الفلك 5. الزقورات	بسبب النزاعات والخلافات بين مُدُنهم، ما أتاح الفرصة أمام الأكاديين الذين كانوا يقيمون إلى الشمال من بلاد سومر من استغلال هذا الضعف، فسيطروا على المدن السومرية كافة، وضمّوها في دولة واحدة تحت سيطرتهم.
الحضارة الأكادية						
(2350 - 2159) ق.م (أوائل الألفية الثانية قبل الميلاد)	وسط بلاد الرافدين	مدينة أكاد	أكاد ، ماري	سرجون الأكادي، نرام سين	1. تطوير النظام الإداري 2. استخدام الكتابة الرمزية 3. إنشاء أول إمبراطورية في التاريخ 4. ممارسة الطب وارتباطه بالحياة الدينية 5. إنشاء أول نظام بريدي	الاستبداد في الحكم وتركز السلطة بيد الحاكم وأزدياد الخلاف بينه وبين رجال الدين، إضافة إلى الحروب الكثيرة التي قام بها الملك نرام سين.
الحضارة البابلية						
(1894 - 1174) ق.م (خلال الألفين: الثاني والأول قبل الميلاد)	جنوب بلاد الرافدين	مدينة بابل	—	حمورابي	1. قانون حمورابي 2. أسد بابل 3. رسم الخرائط 4. المعتقدات الدينية 5. علم الفلك 6. الطب	بسبب ضعف الملوك وكثرة الفتن والحروب الداخلية.
الحضارة الآشورية						
(1150 - 612) ق.م	شمال منطقة بلاد الرافدين	آشور	آشور ، نينوى ، ونمرود ، وخورسباد	سرجون الثاني ، آشور بانيبال	1. فنون القتال 2. فن العمارة 3. الفلك	كانت نهايتهم على يد الكلدانيين الذين استطاعوا احتلال بلادهم والسيطرة عليها نتيجة الحروب الداخلية.
الحضارة الكلدانية						
(612 - 464) ق.م	جنوب بلاد الرافدين	—	—	نبوخذ نصر الثاني الكلداني	1. فن العمارة 2. تطوير علوم الفلك والرياضيات والطب	بسبب ضعف ملوك الكلدانيين وانتشار الفتن الداخلية أدى إلى اجتياح الفرس لهم والقضاء عليهم.