المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

دليل المعلم

كتاب التربية الإسلامية

الصفّ الثامن

الفصل الدراسي الثاني

8

فريق التأليف

أ. د. هايل عبد الحفيظ داود (رئيسًا)

أ.د. خالد عطية السعودي　　د. علي محمد الزعبي　　د. محمد عبد الله طلافحة

د. سمر محمد أبو يحيى (منسقًا)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الدليل عن طريق العناوين الآتية:

06-5376262 / 240　06-5376266　P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor　feedback@nccd.gov.jo　www.nccd.gov.jo

قـرَّرت وزارة التربيـة والتعليـم اسـتخدام هـذا الدليل في مـدارس المملكة الأردنية الهاشـمية جميعهـا، بناءً على قـرار المجلس الأعـلى للمركـز الوطنـي لتطوير المناهج في جلسـته رقـم (2025/1)، تاريخ 2025/1/19 م، وقـرار مجلس التربيـة والتعليم رقم (25/ 2025) تاريـخ 2025/4/30م بـدءًا مـن العام الـدراسي 2025 / 2026 م.

ISBN: 978 - 9923 - 41- 597 - 9

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2024/4/2326)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب	التربية الإسلامية، دليل المعلم: الصف الثامن، الفصل الدراسي الثاني
إعداد/ هيئة	الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2024
رقم التصنيف	372,84
الواصفات	/ التربية الإسلامية/ / المقررات الدراسية/ / تطوير المناهج/ / دليل المعلم/ / التعليم الأساسي/
الطبعة	الطبعة الأولى

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعبّر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

التحكيم التربوي

أ.د. إبراهيم أحمد الزعبي

تصميم وإخراج

محمود خالد أبو زغد

التحرير اللغوي

محمد صالح شنيور

الطبعة الأولى (التجريبية) 1446 هـ – 2025 م

المقدمة

الحمد لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد،

فانطلاقًا من الرؤية الملكية السامية، يستمر المركز الوطني لتطوير المناهج بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم في أداء الرسالة المُتعلِّقة بتطوير المناهج الدراسية؛ والمواد التعليمية المساندة؛ بُغْيَةَ تحقيق التعليم النوعي المُتميِّز.

وفي إطار هذه الجهود، واستجابة لنداءات كثيرة من أهل الاختصاص، والميدان، والمجتمع، وبخطوة تنسجم مع تطوير المنهاج وتحسينه، وتخفيف العبء عن كاهل الكوادر التعليمية والطلبة وأولياء الأمور؛ بُني دليل المعلم لكتاب التربية الإسلامية (الصف الثامن)، والقصد من وراء هذا الجهد تحديد بعض المعالم والخطوات الأساسية التي من الممكن أن تكون موردًا يستعين به المعلمون والمعلمات في أدائهم، وفي الوقت نفسه تمنحهم الفرصة في الإبداع والتجديد والتجريب.

يتضمن هذا الدليل قسمين أساسيين، الأول: صفحات تمهيدية، توضح دورة التعلم في كتب التربية الإسلامية المطورة، وتقترح استراتيجيات تدريسية وتقويمية متنوعة، وتوضح هدف الدليل، وأسس بنائه، وتوجيهات عامة لكيفية التعامل مع الموقف التعليمي. أما القسم الثاني، فيتضمن عرضًا تربويًّا مفصلًا للدروس جميعها، من حيث النتاجات المراد تحقيقها، وكيفية تنفيذها، وتقويمها.

وقد روعي في بناء هذا الدليل أن يكون مرشدًا في تخطيط الدروس بما يلائم مستويات الطلبة والبيئة المادية الصفية وأهداف المبحث، ونأمل تحقيق التكامل بين النظرية والتطبيق؛ إذ ارتبط هذا الدليل بكتاب الطالب على نحو مباشر، كما ارتبط بالنتاجات التعليمية واستراتيجيات التدريس والتقويم، إضافة إلى اهتمامه بتفعيل دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) بوصفها أداة لتفعيل التعلم الإيجابي تخطيطًا وتنفيذًا وتقويمًا.

ونحن إذ نضع هذا الدليل بين يدي الكوادر التعليمية ؛ فإننا نقدم أمثلة واجتهادات لا نتوقع وقوفهم عندها فحسب، بل أن تكون منطلقًا لتنمية الخبرات وإبراز القدرات الإبداعية في وضع البدائل، أو الأنشطة المتنوعة، أو بناء أدوات تقويم بمعايير أخرى جديدة، ونأمل أن يسهم ذلك كله في إعداد الدروس وتنفيذها بوصفها مصادر تساعد على تحقيق النتاجات التعليمية المرجوة لبناء شخصية الطلبة، وتنمية اتجاهات حب التعلم، ومهارات التعلم المستمر؛ ونسأل الله تعالى أن يرزقنا الإخلاص والقبول، وأن يعيننا جميعًا على تحمل المسؤولية وأداء الأمانة.

والله ولي التوفيق

المركز الوطني لتطوير المناهج

الفِهرسُ

الوَحدةُ	الدرسُ	رقمُ الصفحةِ
الوَحدةُ الأولى: ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾	1 : سورةُ الكهفِ: الآياتُ الكريمةُ (٩-١٥)	6
	2 : أسماءُ اللهِ الحسنى	15
	3 : الحديثُ الشريفُ: فضلُ الزراعةِ	21
	4 : التلاوةُ والتجويدُ: مدُّ الصلةِ	26
	5 : النجاسةُ وأحكامُها	37
	6 : التلاوةُ والتجويدُ: تطبيقاتٌ على مدِّ الصلةِ	43
الوَحدةُ الثانيةُ: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾	1 : سورةُ الكهفِ: الآياتُ الكريمةُ (١٦-٢٠)	48
	2 : التوكُّلُ على اللهِ تعالى	55
	3 : أحكامُ الاغتسالِ	62
	4 : التلاوةُ والتجويدُ: المدُّ اللّازمُ الكَلِمِيُّ	69
	5 : يومُ بدرٍ (2هـ)	78
	6 : مِنْ حقوقِ الإنسانِ في الإسلامِ: حقُّ العملِ	84
الوَحدةُ الثالثةُ: ﴿فَٱللَّهُ خَيْرٌ حَٰفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾	1 : سورةُ الكهفِ: الآياتُ الكريمةُ (٢١-٢٦)	94
	2 : المحافظةُ على المالِ في الإسلامِ	102
	3 : عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ رحمه الله	108
	4 : التلاوةُ والتجويدُ: المدُّ اللّازمُ الحرفيُّ	116
	5 : مصارفُ الزكاةِ	126
	6 : أخطارُ المخدِّراتِ ومنهجُ الإسلامِ في مكافحتِها	131
الوَحدةُ الرابعةُ: ﴿فَٱصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا﴾	1 : الحديثُ الشريفُ: الأخوّةُ الإيمانيةُ	138
	2 : خُلُقُ الصبرِ	144
	3 : التلاوةُ والتجويدُ: تطبيقاتٌ	151
	4 : المواطَنةُ في الإسلامِ: أهميتُها وواجباتُها	155
	5 : فَنُّ العِمارةِ في الحضارةِ الإسلاميةِ	161

دورة التعلم في كتب التربية الإسلامية المطورة

جاءت كتب التربية الإسلامية محققة مضامينَ الإطار العام والإطار الخاص للتربية الإسلامية ومعاييرها ومؤشرات أدائها، إضافة إلى إبراز المنحى التكاملي بين محاور التربية الإسلامية، ودمج المهارات الحياتية والمفاهيم العابرة في أنشطة الكتاب المتنوعة وأمثلته المتعددة، كما يوفر المحتوى فرصًا عديدة لأسئلة ومواقف تراعي الفروق الفردية بين الطلبة، فضلًا عن توظيف المهارات، والقدرات والقيم بأسلوب تفاعلي يحرك الطلبة ويستمطر الأفكار للوصول إلى المعلومة ذاتيًّا ومن خلال الاستنتاجات الخاصة.

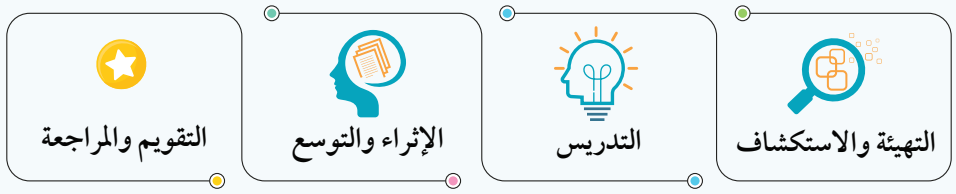
ولأهمية الدور الذي تقوم به كتب التربية الإسلامية، فقد استند تطويرها إلى التعلم البنائي المنبثق من النظرية البنائية التي تمنح الطلبة الدور الأكبر في عمليتي التعلم والتعليم، لا سيما بعد أن شهدت المؤسسة التربوية تطورات كثيرة، كان أبرزها التحول من النظرية السلوكية التي تهتم بالسلوك الظاهر للطلبة إلى النظرية البنائية التي تهتم بالعمليات المعرفية الداخلية لهم، ويتعلق هذا التطور بعناصر العملية التعلمية التعليمية كافة، من وسائل التعلم ودور الطلبة ودور المعلمين والمعلمات.وعليه، تمثل النظرية البنائية مجموعة من الافتراضات حول طبيعة التعلم الإنساني. وفي التعلم البنائي يبني الطلبة معلوماتهم داخليًّا، ويعالجونها وفق معارفهم السابقة وخبراتهم الحياتية، عن طريق الأسئلة والأنشطة التي تتطلب إنعام النظر والتفكير وتفعيل دور الطلبة، وجعلهم محور العملية التعليمية وغايتها.

يقوم التعلم البنائي على مبادئ عدّة، منها:

- **التعلم عملية وجدانية**: التعلم الجيد يهتم بالجانب الوجداني للطلبة، فلا بد من أن يمتزج الموقف التعليمي بمشاعر استثارة الدافعية لدى الطلبة، والتشويق، والفضول، والانبهار وتمثّلها إمّا فعلًا أو تركًا، فهذه المشاعر تجذب الطلبة نحو مادة التعلم.
- **التعلم عملية نشطة**: يمارس الطلبة نشاطهم الذاتي في معالجة المعلومات، وتغيير البيئة العقلية أو تعديلها، فيبذلون جهدًا عقليًّا لاكتشاف المعرفة بأنفسهم.
- **التعلم عملية مستمرة**: التعلم عملية إبداعية يقوم فيها الطلبة بتنظيم التراكيب المعرفية، وتعديلها، بحيث تفضي الخبرات الجديدة إلى تعلّم ذي معنى.

وقد روعي في تأليف كتب التربية الإسلامية المطورة دورة التعلم **Learning Cycle** التي أثبتت العديد من الدراسات والبحوث نجاحها في تحسين المستوى التحصيلي للطلبة، إضافة لتحسين اتجاهاتهم نحو التعلم، وظهور ميل شديد لديهم لتقديم أسئلة أكثر، مما يساعدهم على التفكير والاستدلال أكثر.

وتتكون دورة التعلم (**Learning Cycle**) من المراحل الآتية:



مراحل دورة التعلم

1 أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

وتُسمّى هذه المرحلة بالانشغال أو الاندماج، وتهدف إلى إثارة انتباه الطلبة وتحفيزهم وإثارة فضولهم واهتماماتهم، وتنشيط المعرفة السابقة لديهم، ومن المفيد هنا جعل الطلبة ينخرطون في موضوع الدرس عن طريق تنفيذ الأنشطة الواردة بطريقة تثير الدافعية والفضول للبحث والاستكشاف.

الدرسُ 1

سورةُ الكهفِ

الآياتُ الكريمةُ (٩-١٥)

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

تتناولُ الآياتُ الكريمةُ قصةَ الفِتيةِ الذينَ لجؤوا إلى الكهفِ؛ فِرارًا مِنْ قومِهِمُ المشركينَ الّذينَ أرادوا أنْ يردّوهُمْ عَنْ دينِهِمْ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

إضاءةٌ

سورةُ الكهفِ: سورةٌ مكّيّةٌ، عددُ آياتِها (110) آياتٍ، وقَدْ سُمّيَتْ بذلكَ نسبةً إلى قصةِ أصحابِ الكهفِ التي وردَتْ فيها. وجاءَ في فضلِها عَنْ أبي الدَّرداءِ ﷺ أنَّ النبيَّ ﷺ قالَ: «مَنْ حفظَ عَشرَ آياتٍ مِنْ أوّلِ سورةِ الكهفِ عُصِمَ مِنَ الدجّالِ» [رواهُ مسلمٌ] (عُصِمَ: حُفِظَ وحُمِيَ، الدجّالُ: الكذّابُ الذي يخرجُ في آخرِ الزمانِ).

أَتأمَّلُ الموقفَ الآتيَ مِنَ السّيرةِ النّبويّةِ الشريفةِ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

عِنْدَما بَدَأَ سَيِّدُنا محمّدٌ ﷺ دعوتَهُ في مكّةَ المكرّمةِ، كانَ المسلمونَ قِلّةً مستضعَفينَ، حتّى مَنَّ اللهُ تعالى عليهِمْ بالهجرةِ إلى المدينةِ المنوّرةِ، فقَوِيَتْ شوكتُهُمْ، وزادَ عددُهُمْ، ونصرَهُمُ اللهُ تعالى، ورزقَهُمْ مِنَ الطيّباتِ. قالَ تعالى: ﴿وَاذْكُرُوٓاْ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي ٱلْأَرْضِ تَخَافُونَ أَن يَتَخَطَّفَكُمُ ٱلنَّاسُ فَـَٔاوَىٰكُمْ وَأَيَّدَكُم بِنَصْرِهِۦ وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [الأنفال: ٢٦]

[يَتَخَطَّفَكُمْ: الخَطْفُ: الأخذُ بسرعةٍ لأجلِ القتلِ].

أَسْتَنْتِجُ مِنَ الآيةِ الكريمةِ ثلاثَ نِعَمٍ امتنَّ اللهُ تعالى بها على المسلمينَ المستضعَفينَ في بدايةِ الدعوةِ الإسلاميةِ.

1 .....

2 .....

3 .....

6

2 أَسْتَنيرُ

في هذه المرحلة يُقدَّم محتوى يتّسم بالتنوع في أساليب العرض، والأمثلة، والأنشطة، والصور والرسومات التوضيحية؛ ما يمنح الطلبة فرصة لبناء المفاهيم وإتقان المهارات، وتمثل القيم، وفيها يشجَّع الطلبة على تكوين خبرات تساعدهم على تفسير (المفاهيم والحقائق والمبادئ والتعميمات والأحكام..) المرتبطة بموضوع الدرس، باستخدام كلماتهم الخاصة، وبطريقة تعاونية مع الآخرين، وذلك من خلال ملاحظاتهم وأفكارهم التي سجّلوها، بعد ذلك يزوَّدون بالتعريفات والتفسيرات المبنية على خبراتهم السابقة.

أَسْتَنيرُ

الإيمانُ باللهِ تعالى أوّلُ أركانِ الإيمانِ السّتةِ. ومِنْ لوازمِهِ أنْ يعرفَ الإنسانُ ربَّهُ الذي خلقَهُ، وكلّفَهُ بالتوجّهِ إليهِ بالعبادةِ.

أَوَّلًا: مفهومُ أسماءِ اللّهِ الحسنى

أَتَعَلَّمُ

وُصِفَتْ أسماءُ اللهِ تعالى بالحسنى؛ لأنّها تدلُّ على صفاتِ الكمالِ والحُسنِ والعظَمةِ للهِ تعالى التي انفردَ بها. قالَ تعالى: ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ﴾ [طه: ٨].

أسماءُ اللهِ الحسنى: هيَ أوصافُ مدحٍ وثناءٍ سَمّى اللهُ تعالى بها نفسَهُ، ومِنْها: اللهُ، والقادرُ، والعليمُ، والخبيرُ، والبصيرُ. وهيَ كثيرةٌ جدًّا، ولا يعلمُها إلّا هوَ سبحانَهُ، وقَدْ عرّفَنا القرآنُ الكريمُ بعضَها، وذكرَ سيّدُنا محمدٌ ﷺ بعضَها، وانفردَ اللهُ تعالى بالعلمِ ببعضِها الآخرِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ في دعائِهِ: «اللّهمَّ إنّي أسألُكَ بكلِّ اسمٍ هوَ لكَ، سَمّيْتَ بِهِ نفسَكَ، أوْ أنزلتَهُ في كتابِكَ، أوْ علّمْتَهُ أحدًا مِنْ خلقِكَ، أوِ استأثرْتَ بِهِ في علمِ الغيبِ عندَكَ...» [رواهُ أحمدُ].

أَتَدَبَّرُ وأَسْتَخْرِجُ

أَتَدَبَّرُ الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ منهُما عشرةَ أسماءٍ مِنْ أسماءِ اللهِ تعالى:

قالَ تعالى: ﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ۚ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾﴾ [الحشر: ٢٣ - ٢٤].

.....

.....

16

أَسْتَزِيدُ

كانَتْ بعضُ الصحابياتِ ﷺ في عهدِهِ ﷺ يعملْنَ في الزراعةِ، ويتصدَّقْنَ مِنْ محاصيلِ حقولِهِنَّ ومزارعِهِنَّ. وحينَ سألَتْ أسماءُ خالةُ جابرِ بنِ عبدِ اللهِ ﷺ النبيَّ ﷺ عَنْ عملِها في بستانِها، قالَ لَها ﷺ: «جُدّي نخلَكِ، فإنَّكِ عسى أنْ تَصَدَّقي، أوْ تفعلي معروفًا» [رواهُ مسلمٌ] (جُدّي نخلَكِ: اقطفي ثمرَ نخلِكِ).

أَرْبِطُ مَعَ الْبِيئَةِ

تضمّنَ الحديثُ الشريفُ توجيهًا عامًّا للمسلمينَ جميعًا بالمبادرةِ إلى الزراعةِ، وفي هذا التوجيهِ معالجةٌ لمشكلةِ التصحُّرِ التي تواجهُ معظمَ دُوَلِ العالمِ؛ فقدْ تحوّلَتِ العديدُ مِنَ الأراضي الزراعيةِ إلى أراضٍ صحراويةٍ جافّةٍ غيرِ مُنتِجةٍ، ولا تصلحُ للزراعةِ؛ بسببِ إهمالِها وعدمِ زراعتِها، ممّا أدّى إلى نقصِ الغذاءِ وانتشارِ المجاعةِ في بعضِ الدُّوَلِ. ومِنَ الحلولِ التي عالجَ بِها الإسلامُ هذِهِ المشكلةَ ما جاءَ في قولِهِ ﷺ: «مَنْ أحيا أرضًا مَيْتةً فهيَ لهُ» [رواهُ أبو داودَ].

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

الحديثُ الشريفُ: فضلُ الزراعةِ

راوي الحديثِ | انتفاعُ الإنسانِ | غذاءُ الطيورِ والبهائمِ

أَسْمو بِقِيَمي 3

1. أُقَدِّرُ أهميّةَ الزراعةِ.
2. .....
3. .....

24

3

3 أَسْتَزِيدُ

تهدف هذه المرحلة لمساعدة الطلبة على تنظيم الخبرات التي اكتسبوها من الأطر المعرفية لديهم، بربطها مع خبراتهم السابقة وما تعلموه من مفاهيم ومهارات لتطبيقها على مواقف جديدة مشابهة، ويجب أن ترتبط المفاهيم التي بُنيَت بأفكار وخبرات أخرى.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

سورةُ الكهفِ
موضوعاتُ الآياتِ الكريمةِ

الآياتُ الكريمةُ (١٣ - ١٥)

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي 4

1. أَقْتَرِحُ عنوانًا مناسبًا لموضوعِ الآياتِ الكريمةِ (٩-١٥) مِنْ سورةِ الكهفِ.
2. أَذْكُرُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ ما يناسبُ كلَّ معنًى مِنَ المعاني الآتيةِ:
   - أ. الفريقَينِ.
   - ب. بعيدًا عَنِ الحقِّ.
   - جـ. اختلقَ.
3. أَكْتُبُ الآيةَ الكريمةَ الدّالّةَ على كلٍّ ممّا يأتي:
   - أ. توجّهُ الفتيةِ إلى اللهِ تعالى بالدعاءِ بالرحمةِ والمغفرةِ.
   - ب. اتّخاذُ الكفارِ آلهةً يعبدونَها مِنْ دونِ اللهِ يُعَدُّ مِنْ أعظمِ الكذبِ.
4. ما دِلالةُ استخدامِ القرآنِ الكريمِ لفظَ ﴿بَعَثْنَاهُمْ﴾ عندَ الحديثِ عَنْ إيقاظِ الفتيةِ مِنْ نومِهِمْ؟
5. أَسْتَنْتِجُ الأمورَ التي اعتمدَ عليْها فتيةُ الكهفِ في ثباتِهِمْ على الإيمانِ.
6. طلبَ أحبارُ اليهودِ إلى قريشٍ أنْ يَسألوا النبيَّ ﷺ ثلاثَ مسائلَ لإثباتِ صِدْقِ نُبُوَّتِهِ. أَذْكُرُ هذِهِ المسائلَ.
7. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   - أ. (✗) حدّثَتْ قصةُ أصحابِ الكهفِ بعدَ بعثةِ النبيِّ ﷺ.
   - ب. (✓) مَنْ حفظَ عشرَ آياتٍ مِنْ أولِ سورةِ الكهفِ عُصِمَ مِنْ فتنةِ الدجّالِ.
   - جـ. (✓) معنى قولِهِ تعالى: ﴿وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾؛ أيْ ثبّتناهُمْ على الحقِّ.
   - د. (✓) يدلُّ استخدامُ لفظِ ﴿نَبَأَهُم﴾ في قولِهِ تعالى: ﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ﴾ على صدقِ القصةِ وواقعيّتِها.
8. أَكْتُبُ الآياتِ الكريمةَ (٩-١٥) مِنْ سورةِ الكهفِ غيبًا.

13

4

4 التقويم والمراجعة

تأتي عملية المراجعة والتقويم في نهاية الدرس، حيث تُجمَع الخبرات التي اكتسبها الطلبة وتنظَّم بصورة مترابطة باستخدام (أنظم تعلمي)؛ ويتم أيضًا تقييم مدى اكتساب الطلبة للمفاهيم والمهارات والقيم باستخدام (أختبر معلوماتي)، وتوفر هذه المرحلة فرصة تقييم الطلبة لما تعلموه تقييمًا ذاتيًّا؛ للتأكد من مدى تحقق نتاجات التعلّم عن طريق (أُقَيِّمُ تَعَلُّمي).

مـن الأمـور المتفـق عليهـا فـي ميـدان التعليـم أنـه لا توجـد طريقـة مثلـى فـي التدريـس، ولكـن الطريقـة الفضلـى هـي التـي تثمـر مخرجـات جيـدة فـي التعلـم، وتتحقـق فيهـا أهدافـه، وتراعـي خصائص الطلبـة، وعددهـم، والفـروق الفرديـة بينهـم، وتراعـي أيضًـا الإمكانات الماديـة والبشـرية والزمـن المتـاح.

ويسـعى الدليـل إلـى عـرض بعـض المداخـل والاسـتراتيجيات والطرائـق التـي يمكـن اسـتخدامها فـي تعليـم التربيـة الإسـلامية. وجديـر بالذكـر أنـه يوجـد عـدد مـن اسـتراتيجيات التدريـس الحديثـة والوسـائل الداعمـة، التـي يمكـن توظيفهـا فـي تعليـم التربيـة الإسـلامية، منهـا:

التعلـم التعاونـي: عمـل الطلبـة ضمـن مجموعـات لمسـاعدة بعضهـم بعضًـا فـي التعلـم، تحقيقًـا لهـدف مشـترك أو واجـب مـا، علـى أن يبـدي كل فـرد فـي المجموعـة مسـؤولية فـي التعلـم، ويتولـى مجموعـة مـن الأدوار داخـل المجموعـة.

التفكيـر الناقـد: نشـاط ذهنـي عملـي للحكـم علـى صحـة رأي أو اعتقـاد عـن طريـق تحليـل المعلومـات وفرزهـا واختبارها، بهـدف التمييـز بيـن الأفـكار الإيجابيـة والأفكار السـلبية.

الطلاقة اللفظية: يُستخدَم هذا الأسلوب لتعزيز عمليتي المناقشة والتأمل، وفيه يتبادل أفراد المجموعة الأدوار بالتحدث عن الموضوع المطروح للنقاش والاستماع لبعضهم بعضًا مدة محددة من الزمن.

العصـف الذهنـي: تقـوم هـذه الاسـتراتيجية علـى إعطـاء الأولويـة لجمـع أكبـر عـدد مـن الأفـكار للإجابـة عـن سـؤال أو حـل مشـكلة معينـة، دون تقييـم، حيـث يؤخَّـر التقييـم إلـى مـا بعـد اسـتكمال توليـد الأفـكار وإنتاجهـا؛ للوصـول إلـى حلـول تتصـف بالأصالـة والجدّيّـة.

أكـواب إشـارة المـرور: يُسـتخدَم هـذا الأسـلوب للتدريـس والمتابعـة باسـتعمال أكـواب متعـددة الألـوان (الأحمـر، الأصفـر، الأخضـر)، إذ يشـير اللـون الأخضـر إلـى عـدم حاجـة الطلبـة إلـى المسـاعدة، ويشـير اللـون الأصفـر إلـى حاجتهـم إليهـا أو إلى وجـود سـؤال يريـدون توجيهـه مـن دون أن يمنعهـم ذلـك مـن الاسـتمرار فـي أداء المهـام المنوطـة بهـم. أمـا اللـون الأحمـر فيشـير إلـى حاجـة الطلبـة الشـديدة إلـى المسـاعدة وعـدم قدرتهـم علـى إتمـام مهامهـم.

أفكّـر، أنتقـي زميـلًا، أشـارك: أسـلوب يُسـتخدَم لعـرض أفـكار الطلبـة، وفيـه يُسـأَل الطلبـة سـؤالاً، ثـم يُمنَحـون الوقـت الكافـي للتفكيـر فـي الإجابـة وكتابـة أفكارهـم فـي ورقـة، ثـم يشـارك كل فرديـن فـي المجموعـة بعضهمـا بعضًـا فـي الأفـكار، ثـم عرضهـا علـى أفـراد المجموعـة.

السـرد القصصـي: تقـوم هـذه الاسـتراتيجية علـى قـراءة القصـة أو سـردها للطلبـة سـردًا جاذبًـا وشـائقًا، ثـمّ توجيـه الأسـئلة إليهـم؛ بهـدف التأكـد مـن اسـتيعابهم القصـة وعناصرهـا المتعـددة: الأحـداث، والشـخصيات، والزمـان، والمـكان...

التعلـم المقلـوب: اسـتعمال التقنيـات الحديثـة وشـبكة الإنترنت على نحو يسـمح بإعـداد الدرس عـن طريق المقاطـع المرئية (الفيديوهـات)، أو الملفـات الصوتيـة، أو غيـر ذلك من الوسـائط؛ ليطلـع عليها الطلبة فـي منازلهم (تظل متاحة لهـم على مدار الوقـت) باسـتعمال حواسـيبهم أو هواتفهـم الذكيـة أو أجهزتهـم اللوحيـة قبـل الحضـور إلى غرفـة الصف. في حيـن يُخَصَّص وقـت اللقـاء الصفـي فـي اليـوم التالي لتطبيـق المفاهيـم والمحتوى العـام الذي شـاهدوه، وذلك في صورة سلسـلة من أنشـطة التعلـم النشـط، والأنشـطة الاسـتقصائية، والتجريبيـة، والعمل بـروح الفريق، وتقييـم التقدم في سـير العمل.

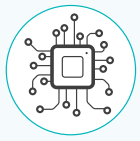
تمثيل الأدوار: تمثيل لموقف من المواقف الحقيقية، أو عمل نموذج له. ومن الأمثلة على ذلك: تمثيل مواقف في دروس السيرة النبوية، ومواقف بعض الصالحين.

الأسئلة السابرة: مجموعة من الأسئلة التتابعية التي تُبنى على إجابات الطلبة أو عباراتهم بقصد مساعدتهم على إعادة النظر فيها من أجل تصحيحها أو تطويرها، أو تحسين مستوى الإجابة؛ لتكون أكثر دقة أو تخصيصًا أو تفصيلًا أو تدعيمًا، وهي خمسة أنواع: توضيحية، وتشجيعية، وتركيزية، وتبريرية، ومحوَّلة.

الاستقرائية: طريقة تقوم على التفحص والتتبع عن طريق عرض الأمثلة ومناقشة الطلبة فيها، ثم استخلاص القاعدة، وتدريب الطلبة عليها، ومن الأمثلة على ذلك: تقديم مفهوم الإدغام.

الاستنتاجية (الاستنباطية – القياسية): عكس الاستقرائية؛ إذ تعني الانتقال من الكل إلى الجزء، أو من القاعدة إلى الأمثلة. وتُعرَّف بأنها العمليات العقلية التي ينتقل فيها العقل من القواعد العامة إلى الجزئيات. ومن الأمثلة على ذلك: تقديم قاعدة (الأصل في الأشياء الإباحة)، أو مفهوم الطلاق.

أنشطة القراءة المباشرة: تقوم هذه الاستراتيجية على استخدام الكتاب المدرسي أو المراجع المساندة (مثل المعاجم والتفاسير) بالقراءة المباشرة، كالقراءة الصامتة، أو الجهرية من قبل الطلبة، أو القراءة النموذجية (قراءة القدوة) من قبل المعلم/ المعلمة، أو أحد المصادر التقنية كالمسجل أو الإنترنت. وتُستخدَم هذه الاستراتيجية في حصص التلاوة والتجويد، والحديث النبوي الشريف، وفي دروس السيرة النبوية المصوغة بطريقة الحوار، وغير ذلك من النصوص.



الرؤوس المرقَّمة: أسلوب يُستعمَل لإدارة الصف، وتوزيع المسؤوليات، ويهدف إلى إبقاء الطلبة في وضع استعداد دائم، عن طريق الاختيار العشوائي لمشاركاتهم وإجاباتهم عن الأسئلة، إذ يُقسَّم الطلبة إلى مجموعات، يكون لكل فرد فيها رقم خاص، وعند توجيه سؤال يُختار رقم من دون معرفة من يحمله، وإذا لم يتمكن من الإجابة يساعده أحد أفراد مجموعته.

المنظِّمات البصرية: تُستخدَم في هذه الاستراتيجية الصور والرسومات التوضيحية والبيانية، والخرائط المفاهيمية والجداول والأشكال. حيث تساعد المنظِّمات البصرية الطلبة على استيضاح العلاقات بين المفاهيم في النص بطريقة بصرية سهلة التخيل، وتكوين فهم أعمق للمفاهيم والمصطلحات وعلاقاتها بعضها ببعض، وتساعدهم أيضًا على قراءة المحتوى النصي وفهمه.

حل المشكلات: استراتيجية تقوم على تقديم قضايا ومسائل حقيقية واقعية للطلبة، ثم الطلب إليهم تمحيصها ومعالجتها بأسلوب منظم.

المراجعة والتقويم

تشمل عملية المراجعة والتقويم:

- توضيح إجراءات (أنظم تعلمي).
- الإجابة عن أسئلة (أختبر معلوماتي).
- استخدام استراتيجيات التقويم البديل وأدواته.

استراتيجيات التقويم:

التقويم المعتمد على الأداء

ويتبع لها مجموعة من المواقف التقويمية هي:

- **التقديم**: عرض منظم مخطط يقوم به الطالب/ الطالبة.
- **العرض التوضيحي**: عرض شفوي أو عملي يقوم به الطالب/ الطالبة.
- **الأداء العملي**: أداء الطالب/ الطالبة مهامّ محددة بصورة عملية.
- **الحديث**: كأن يتحدث الطالب/ الطالبة عن موضوع معين خلال مدة محددة.
- **المعرض**: عرض الطالب/ الطالبة إنتاجه/ إنتاجها الفكري والعملي.
- **المحاكاة/ لعب الأدوار**: تنفيذ الطالب/ الطالبة حوارًا بكل ما يرافقه من حركات.
- **المناقشة/ المناظرة**: لقاء بين فريقين من الطلبة لمناقشة قضية ما، وفيه يتبنى كل فريق وجهة نظر مختلفة.

الورقة والقلم

ويتبع لها الموقف التقويمي الآتي:

- **الاختبار**: وهوطريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل الطلبة معلومات ومهارات في مادة دراسية تعلّموها من قبل.

التواصل

ويتبع لها مجموعة من المواقف التقويمية هي:

- **المؤتمر**: لقاء مخطط يُعقد بين المعلّم/ المعلمة والطالب/ الطالبة.
- **المقابلة**: لقاء بين المعلّم/ المعلمة والطالب/ الطالبة.
- **الأسئلة والإجابات**: أسئلة مباشرة من المعلّم/ المعلمة إلى الطالب/ الطالبة.

الملاحظة

- **الملاحظة المنظمة**: ملاحظة يُخطّط لها من قبل، وتُحدَّد فيها ظروف مضبوطة، مثل: الزمان، والمكان، والمعايير الخاصة بكل منهما.

مراجعة الذات

ويتبع لها مجموعة من المواقف التقويمية، منها:

- **يوميات الطالب/ الطالبة**: يدوّن فيه الطالب/ الطالبة ما يُقرأ أو يشاهَد أو يُسمَع.
- **ملفّ الطالب/ الطالبة**: ملف يضم أفضل أعمال الطالب/ الطالبة لتوثيق الجهود، وقياس مدى التقدم والتحصيل والإنجاز في ما يُكلَّف به الطلبة من أنشطة ومهام متنوعة، خلال مدة زمنية محددة.
- **تقويم الذات**: قدرة الطالب/ الطالبة على تقييم أدائه/ أدائها، والحكم عليه.

أدوات التقويم:

- قائمة الرصد
- سلم التقدير العددي
- سلم التقدير اللفظي
- سجل وصف سير التعلّم
- السجل القصصي

توجيهات وإرشادات عامة لتنفيذ الموقف التعليمي:

التخطيط

- الاستعداد القبلي للحصة الصفية، للتمكن من تحضير وسائل وأدوات ومتطلبات الحصة الصفية، مثل: أوراق العمل، والجداول، وأدوات التقويم، والنشرات، والصور، .....إلخ، فالتحضير الجيد والإعداد المتقن يمنح القوة والثقة بالنفس.
- ضرورة قراءة الدرس قراءة متأنية ومركزة وسابرة، وعدم الاعتماد على المعلومات السابقة.
- الاستعانة بمصادر المعرفة المختلفة والموثوقة؛ للاستزادة من المعلومات والموضوعات الموجودة في كتاب الطالب.
- التخيل المسبق لسيناريو الحصة، وكيف ستسير، والصعوبات المتوقعة، وكيفية معالجتها، يجعل من إعطاء الحصة متعة، ورحلة ميسرة.
- ضرورة التنسيق المسبق مع الزملاء/ الزميلات في مبحث التربية الإسلامية، ووضع خطة متفق عليها للحصص والأنشطة والاحتياجات، وتخصيص اجتماع دوري للمراجعة والتنسيق.
- عند توظيف التكنولوجيا يتعين مراعاة ما يأتي:
  - التحقق من موثوقية المواقع الإلكترونية المقترحة على الطلبة، إذ توجد مجموعة من المواقع التي تحتوي معلومات علمية غير دقيقة.

التنفيذ

- كتابة النتاجات الخاصة على السبورة في بداية الحصة الصفية، أو عرضها عن طريق جهاز عرض البيانات، أو أي وسيلة أخرى منا سبة .
- تناول جميع عناصر الدرس ومكوناته، فكلها مستهدف وعلى درجة كبيرة من الأهمية، ومن المعلوم بأنه ليس بالضرورة إعطاء الدرس في حصة واحدة، حيث إن بعض الدروس تتطلب أكثر من حصة.
- ضرورة حل الأنشطة، وطرح قضايا المناقشة للحوار في الحصة الصفية.
- إدارة الوقت إدارة جيدة ومدروسة تساعد على السيطرة على الحصة وإدارتها إدارة جيدة.
- استثمار طاقات الطلبة وخاصة المميزين منهم، في قيادة المجموعات، أو تدريب زملائهم/ زميلاتهن، أو شرح بعض الدروس.
- الاستعانة بالزملاء/ الزميلات في المدرسة أو المدارس الأخرى عند الضرورة، إذ إن حضور حصص عند زملاء/ زميلات آخرين، في التخصص نفسه أو أي تخصص آخر، يمنح المزيد من التجارب والخبرات.
  - زيارة الموقع الإلكتروني قبل وضعه ضمن قائمة المواقع الإلكترونية المقترحة، إذ تتعرض بعض المواقع الإلكترونية أحيانًا إلى القرصنة الإلكترونية واستبدال الموضوعات المعروضة.
  - إرشاد الطلبة إلى المواقع الإلكترونية الموثوقة التي تنتهي عادة بأحد الاختصارات الآتية: (org. edu. gov).

التقويم

- ضرورة تحديد مدى امتلاك الطلبة المعرفة السابقة اللازمة لدراسة الموضوع الجديد؛ ما يساعد على تحديد ما يلزمهم من معالجات تتمثل في مصادر التعلم الإضافية، علمًا أن مناهج التربية الإسلامية المطورة تحتوي على أنشطة تقويمية في بداية كل درس بعد فقرة ((أتهيأ وأستكشف)).
- متابعة تعلم الطلبة أولًا بأول في أثناء التدريس، من خلال التقويم التكويني الذي يقدم تغذية راجعة بشأن التأكد من أن العملية التعليمية التعلمية تسير في اتجاه تحقيق أهدافها المنشودة، وأنه لا يوجد انحراف عن مسارها؛ ما يساعد على اتخاذ القرارات الصحيحة، مثل: الاستمرار في عملية التدريس، أو التعديل عليها، أو النظر فيها من جديد. من أدوات التقويم التكويني: الأسئلة الصفية، والاختبارات القصيرة.
- من المهم تكليف الطلبة الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي)، وكذلك رصد استجابات الطلبة على فقرة (أقيّم تعلّمي)، ومناقشة الطلبة في نتائج استجاباتهم الذاتية.

مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة

يمكن مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة عن طريق ثلاثة عناصر رئيسة، هي:

1. **المحتوى:** ما يحتاج الطلبة إلى تعلمه، وكيفية حصولهم على المعلومة. ومن أمثلة مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة في المحتوى: تقديم الأفكار باستعمال الوسائل السمعية والبصرية، واللقاء بمجموعات صغيرة من الطلبة الذين يعانون صعوبات؛ لإعادة تدريسهم فكرة أو تدريبهم على مهارة أو توسيع دائرة التفكير ومستوياته لدى أقرانهم المتقدمين.
2. **الأنشطة والواجبات:** الفعاليات والمشاريع التي يشارك فيها الطلبة أو ينفّذونها لفهم المحتوى أو إتقان المهارة. ومن الأمثلة على مراعاة الفروق الفردية في الأنشطة:
   - السماح للطلبة بالعمل فرادى أو ضمن مجموعات صغيرة؛ لتنفيذ المهام المنوطة بهم، وتحفيزهم على ذلك.
   - الإفادة من الأنشطة المتدرجة التي يمارسها الطلبة كافة، ولكنهم يظهرون فيها تقدمًا حتى مستويات معينة، وهذا النوع من الأنشطة يسهم في تحسين أداء الطلبة، ويتيح لهم الاستمرار في التقدم، ويراعي الفروق بينهم، إذ تتباين درجة التعقيد في المستويات التي يصلها الطلبة في هذه الأنشطة.
   - تطوير جداول الأعمال الشخصية (قوائم، مهام مكتوبة تتضمن المهام المشتركة التي يتعين على الطلبة كافة إنجازها، وتلك التي تفي بحاجات الطلبة الفردية).
   - تقديم أشكال من الدعم العملي للطلبة الذين يحتاجون إلى المساعدة.
   - منح الطلبة وقتًا إضافيًّا لإنجاز المهام؛ بغية دعم الطلبة الذين يحتاجون إلى المساعدة وإفساح المجال أمام الطلبة المتقدمين للخوض في الموضوع على نحو أعمق.
3. **بيئة التعلم:** هي عناصر البيئة الصفية جميعها. ومن الأمثلة على مراعاة الفروق الفردية في بيئة التعلم:
   - تطوير إجراءات تسمح للطلبة بالحصول على المساعدة عند الانشغال بطلبة آخرين وعدم التمكن من تقديم المساعدة المباشرة لهم.
   - التحقق من وجود أماكن في غرفة الصف يمكن للطلبة العمل فيها بهدوء، وكذلك أماكن أخرى تسهل العمل التعاوني بين الطلبة.

نظرة عامة إلى دليل المعلم

أولًا- رؤية الدليل:

تطوير قدرات معلم/ معلمة التربية الإسلامية على أداء مهام العملية التعليمية، وفق أحدث استراتيجيات التعلم النشط، والتي تهدف بصورة أساسية إلى تنمية مهارات الطلبة وقدراتهم، وتعزيز منظومة القيم لديهم، وجعل مشاركتهم إيجابية.

ثانيًا- الهدف من الدليل

أُعِدّ هذا الدليل ليكون مرشدًا ومعينًا على تحقيق نتاجات تعليم مبحث التربية الإسلامية، وبالتحديد فإنه يهدف إلى:

1. الإلمام بفلسفة تأليف الكتب المطورة في مبحث التربية الإسلامية.
2. الاطلاع على مبادئ النظرية البنائية في التدريس ومعرفة نموذج دورة التعلم المستخدمة في تأليف كتب التربية الإسلامية.
3. تحديد الأدوار الجديدة في تعليم التربية الإسلامية وتعلّمها.

ثالثًا- أهمية الدليل

تبرز أهمية هذا الدليل من خلال النقاط الآتية:

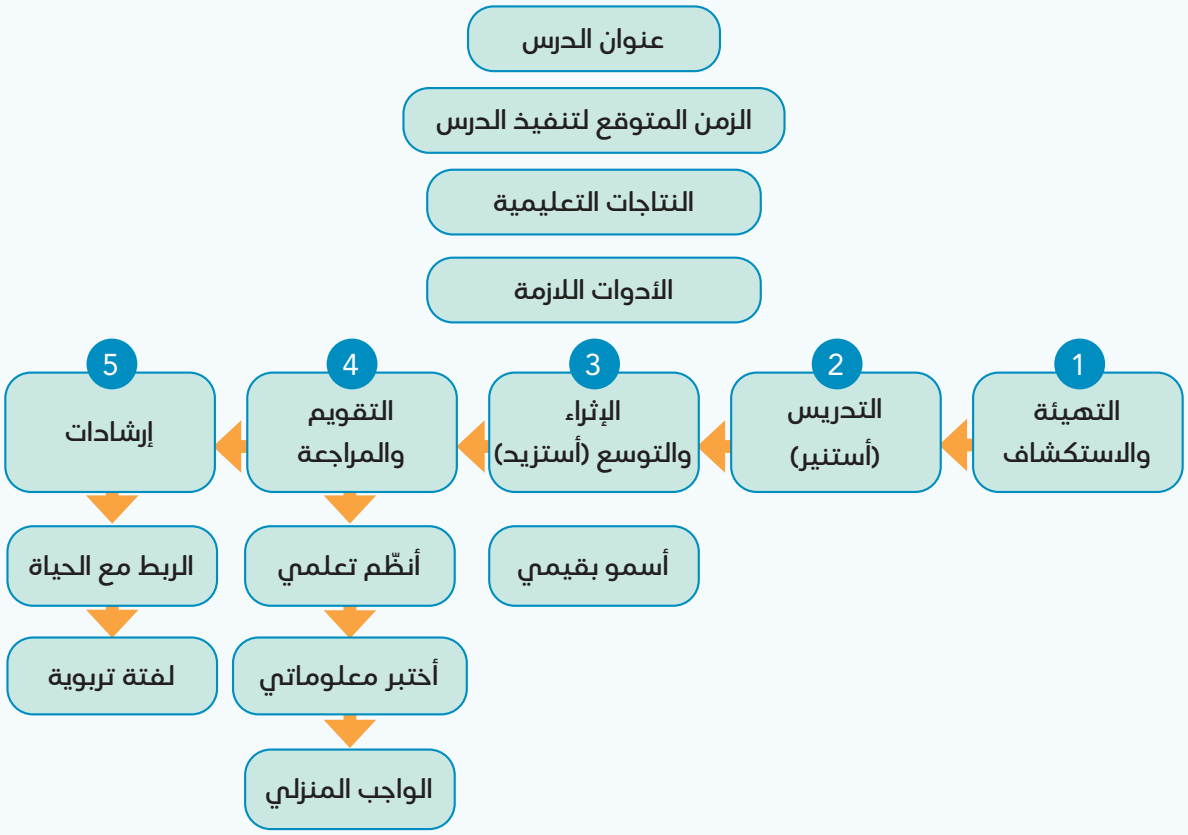
- يمنح الدعم الكامل والثقة التامّة من شرح المادّة التعليميّة المطلوبة في مبحث التربية الإسلامية.
- يقدم معرفة أساسية أوسع لكل موضوع علميّ مطروح، بما في ذلك: معالجة المفاهيم غير الصحيحة الشائعة، وشرح مدى ملاءمة كل موضوع ضمن المنهاج بشكل عام.
- يتضمن أجزاء مفصلة لتنفيذ الدروس بصورة تربوية من شأنها تحقيق نتاجات التعلم.
- يورد أنشطة التعليم والتعلم التي تصل بالطلبة إلى مستوى الإتقان وتراعي الفروق الفردية بينهم.
- يجيب عن الأسئلة جميعها الواردة في الكتاب المدرسي.
- يقترح بيئة تعليمية صالحة تجعل من الطالب/ الطالبة محورًا للعملية التعليمية ومشاركًا نشطًا في مختلف مراحلها، مع التأكيد على اتساع هذه البيئة لتشمل إلى جانب الصف الدراسي: المكتبة، وحجراتِ النشاط، والبيئة المحلية؛ ممّا يعين الطلبة على جدية البحث والاستقصاء وجمع المعلومات، وإبداء الرأي، والتعاون المثمر بينهم.

رابعًا- أسس بناء الدليل

من الأسس المهمة التي بُنِيَ عليها هذا الدليل:

- الانسجام مع التوجهات التربوية الحديثة، وخطط التطوير التربوي المنبثقة من فلسفه التربية والتعليم وأهداف تطوير التعليم نحو الاقتصاد المبني على المعرفة ومهارات القرن الحادي والعشرين.
- الارتباط بمحتوى الكتاب المدرسي، وأهدافه العامة والخاصة، واستراتيجيات التدريس الملائمة والحديثة لتحقيق التعلم الإيجابي تخطيطًا وتنفيذًا وتقويمًا.
- المرونة والثقة بالمعلم/ المعلمة، من حيث الاجتهاد في توضيح الأفكار، وتطبيق الأنشطة وَفق خطوات مُحدَّدة مُنظَّمة؛ بُغْيَةَ تحقيق الأهداف التفصيلية للمبحث بما يلائم ظروف البيئة التعليمية التعلُّمية وإمكاناتها، واختيار الاستراتيجيات التي تساعد على رسم أفضل الممارسات وتحديدها لتنفيذ الدروس وتقييمها.

خامسًا- محتويات الدليل



سادسا- توضيح كيفية التعامل مع العناوين الثابتة في كل درس:

يشمل الدرس عناصر متنوعة عُرضت بتسلسل بنائي واضح؛ مما يسهل تعلم الطلبة المفاهيم والأحكام والحقائق الواردة. وفي ما يأتي بيانها:

الدَّرسُ 1

عنوان الدرس: وهو وصف مختصر في كلمة أو أكثر يعبر عن مضمون الدرس تعبيرًا صريحًا ومباشرًا.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• كتابة العنوان على السبورة. • توجيه أسئلة حول العنوان، مثل: ما المتوقع تعلمه من هذا الدرس؟	• إظهار التوقعات.

الفكرة الرئيسة: تتضمن تلخيصًا مكثّفًا لمحتوى الدرس الذي سيتعلمه الطلبة، وقد تتضمن معلومة أساسية أو أكثر.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• يفضل توظيفها في نهاية الدرس، أو منظِّمًا متقدمًا، بتوجيه التساؤل الآتي: ما الموضوع الذي يتحدث عنه الدرس؟	• تلخيص فكرة الدرس.

أتهيأ وأستكشف: يتضمن نشاطًا يهدف إلى إثارة الطلبة لتلقي الدرس الحالي وقبوله، بحيث يكونون في حالة جسمية وذهنية وانفعالية تساعدهم على النجاح في تعلم الخبرة الحالية، وجعلهم يندمجون مع الموضوع الجديد وإعطائهم فرصة لتكوين فهم خاص.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تقديم التهيئة والاستكشاف بأسلوب شائق وجاذب، ويُفضَّل عدم القراءة المباشرة من الكتاب. • توجيه أكثر من سؤال للطلبة، من بينها السؤال أو الأسئلة الموجودة في الكتاب.	• الاستماع للتهيئة. • الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

الإضاءة: تسليط الضوء على معلومة أو مفهوم أو حقيقة ضرورية لبناء المفهوم لدى الطلبة (أحيانًا تكون تعلمًا قبليًّا).

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توجيه أكثر من سؤال للطلبة. • ربط الإضاءة بالنتاج المراد تحقيقه.	• الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

أستنير: تقديم محتوى (مفاهيم، حقائق، تعميمات..) يتسم بالتنوع في أساليب العرض، يضم العديد من الصور والأشكال التوضيحية والأنشطة، ما يمنح الطلبة فرصة لتحقيق النتاجات المتوقع حدوثها لديهم بصورة متسلسلة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توجيه الأسئلة/ تقديم التساؤلات والإشكاليات. • الشرح والتحليل والتفسير. • عرض المنظِّمات البصرية. • ضرب الأمثلة. • توزيع الأدوار. • تقديم التغذية الراجعة. • التنويع في استراتيجيات التدريس.	• الإجابة عن الأسئلة جميعها. • المشاركة في تقديم الأفكار. • النشاط الإيجابي داخل مجموعات التعلم. • توظيف المعرفة السابقة. • تلخيص أهم الأفكار. • التعاون مع الآخرين. • إنجاز الواجبات والأنشطة المطلوبة.

الموضِّحات البصرية: صور ورسوم وأشكال متنوعة تحقق النتاجات التعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة النظر إلى الصور والأشكال وتأملها. • توجيه الأسئلة حولها. • ربط الصور أو الرسوم أو الأشكال بالدرس.	• النظر والتأمل. • قراءة الصورة. • الإجابة عن الأسئلة الموجَّهة.

أتعلم: معلومة للطلبة تسهم في إعطاء تفصيلات محددة عن موضوع ما، قد تسهم في تقديم إجابات عن أسئلة تكون غالبًا خارج نطاق المعلومة الواردة في الكتاب.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح المعلومة للطلبة.	• إيراد تطبيقات أخرى على نشاط «أتعلم».

أربط مع: تقديم معلومات بغرض التكامل مع المباحث الدراسية الأخرى، مثل: اللغة العربية، والدراسات الاجتماعية، والعلوم، والرياضيات، والفنون. أو ربط تعلم الطلبة مع مجالات الحياة في التجارة والزراعة والمعاملات..؛ ليصبح التعلّم ذا معنى.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح الإشارات من الحقول المعرفية الأخرى، وتبسيطها، وعدم الاستغراق فيها.	• البحث والقراءة والرجوع للمادة العلمية؛ للاستزادة والتوسع عن طريق الرجوع إلى المكتبة أو الإنترنت، أو إلى ذوي الاختصاص في المبحث الدراسي.

الأنشطة: خبرات عملية تكسب الطلبة معارف ومهارات متنوعة، وتنمي قدراتهم على: التأمل، والربط، والاستنتاج، والكفايات اللغوية، والمهارات التواصلية، والنقد البناء. وهي جزء مهم وضروري وأساسي لا يمكن إغفاله أو القفز عنه؛ لما يتضمنه من أهداف مقصودة لتحقيق أغراض تعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• توضيح هدف النشاط وأهميته. • تقديم تلميحات للطلبة تتعلق بكيفية تنفيذ النشاط. • التنويع في طرائق تنفيذ الأنشطة : فردي، ثنائي، جماعي، صفي، بيتي، شفهي، كتابي. • مراقبة عمل المجموعات في أثناء تنفيذ النشاط. • تقديم التغذية الراجعة.	• الاستجابة للتعليمات. • الالتزام بالوقت المخصص. • التعاون مع طلبة الصف. • تدوين إجابات الأنشطة على دفتر خاص. • تنفيذ الأنشطة والاهتمام بها.

أستزيد: تزويد الطلبة بخبرات إضافية إثرائية؛ لإثارة مهارة البحث لديهم بربط تعلمهم بالبيئة الأردنية، أو إضافة معلومة توسع مفهومًا معينًا وتعمق فهمه. وغالبا ما يُحال الطلبة إلى رابط إلكتروني، وأحيانًا يوجَّه سؤال عقب الاستزادة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن سؤال تكون إجابته هي فقرة الاستزادة الواردة في الكتاب المدرسي، وإدارة حوار حول مضمون الاستزادة.	• المشاركة الفاعلة في تنفيذ المطلوب في هذا النشاط.

أنظّم تعلمي: يتضمن عناصر الدرس الرئيسة، بهدف تنظيم المعرفة في ذهن الطالب/ الطالبة عن طريق الخرائط المفاهيمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط، باستخدام الكتاب المدرسي، أو نقل الشكل التخطيطي على السبورة.	• إظهار التعلّم بتعبئة المخططات الواردة في نهاية الدرس كتابة أو شفويًّا.

أسمو بقيمي: مجموعة من القيم التي يُتوقَّع أن يكتسبها الطلبة بعد المرور بالخبرة التعليمية.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تأكيد القيمة، وتعزيزها لدى الطلبة.	• تمثّل القيم الواردة في الكتاب. • إضافة قيم أخرى مستفادة من الدرس.

أختبر معلوماتي: أسئلة ختامية متنوعة مرتبطة بكافة عناصر الدرس، للتحقق من مدى فهم الطلبة لسير التعلم واكتسابهم للنتاجات المتوقعة.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تأكيد دور الطلبة في تنفيذ (أختبر معلوماتي). • تكليف الطلبة الإجابة عن هذا النشاط التقويمي باستخدام الكتاب المدرسي. • التنويع في طرائق تنفيذ (أختبر معلوماتي): شفهي، كتابي، فردي، جماعي. • تقديم كافة أشكال التغذية الراجعة التعزيزية، والتصحيحية إن وجدت.	• إظهار الاستيعاب عن طريق الإجابة عن أسئلة الدرس كتابة أو شفويًّا.

أقيّم تعلمي: نشاط تقييمي يهدف إلى تقدير الطلبة مدى تحقيقهم نتاجات التعلم.

دور المعلم/ المعلمة	دور الطلبة
• تكليف الطلبة الإجابة عن فقرات (أُقَيِّمُ تَعَلُّمي)، باستخدام الكتاب المدرسي. • مناقشة الطلبة في نتائج استجاباتهم الذاتية.	• الإجابة عن فقرات (أُقَيِّمُ تَعَلُّمي) الواردة في نهاية الدرس كتابة. • تعزيز جوانب القوة، ومعالجة جوانب الضعف بالرجوع للكتاب المدرسي أو المعلم/ المعلمة أو الأهل.

الوحدة الأولى

قالَ تعالى: ﴿وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [المائدة: ٦]

دروس الوحدة الأولى

1 سورة الكهف الآيات الكريمة (٩-١٥)

2 أسماء الله الحسنى

3 الحديث الشريف: فضل الزراعة

4 التلاوة والتجويد: مدّ الصلة

5 النجاسة وأحكامها

6 التلاوة والتجويد: تطبيقات على مد الصلة

الوحدة 1

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: **سورة الكهف الآيات الكريمة (٩-١٥)**	1. تلاوة الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف تلاوةً سليمةً. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف . 3. تفسير الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف حسب موضوعاتها. 4. تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف. 5. حفظ الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف غيبًا.	- الرقيم. - الكهف. - الضرب. - الربط على القلب.	• السبورة، بطاقات، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، سماعات، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2
الدرس2: **أسماء الله الحسنى**	1. بيان مفهوم أسماء الله الحسنى. 2. توضيح واجب المسلم تجاه أسماء الله الحسنى. 3. استنتاج آثار معرفة أسماء الله الحسنى. 4. الحرص على تمثّل معاني أسماء الله الحسنى في الحياة.	- أسماء الله الحسنى. - صفات الله تعالى. - إحصاء أسماء الله الحسنى.	• السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، أعواد المثلّجات، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سماعات.	2
الدرس3: **الحديث الشريف: فضل الزراعة**	1. قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءة سليمة. 2. التعريف براوي الحديث النبويّ الشريف. 3. تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف. 4. تقدير أهمية الزراعة في الحياة. 5. حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا.	- الصدقة الجارية. - الغرس. - الزرع. - البهائم.	• السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، بطاقات محادثة، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.	2
الدرس4: **التلاوة والتجويد: مدّ الصلة**	1. بيان مفهوم مدّ الصلة. 2. التمييز بين مدّ الصلة الصّغرى ومدّ الصلة الكبرى. 3. تلاوة الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد. 4. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم. 5. تطبيق مدّ الصلة أثناء تلاوة الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم. 6. الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.	- المد الفرعي. - مد الصلة. - هاء الضمير (الكناية). - مد الصلة الكبرى. - مد الصلة الصغرى.	• السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جدول التعلّم (K.W.L)، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code))، سماعات.	3

الوحدة 1

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 5: **النجاسة وأحكامها**	1. بيان مفهوم النجاسة. 2. توضيح أنواع النجاسة. 3. الحرص على التزام أحكام الطهارة.	– النجاسة. – الدم المسفوح. – الميتة. – الدباغ.	• السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، كرتون، أكواب إشارة المرور، بطاقات خاصة، لاصق، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سماعات.	2
الدرس6: **التلاوة والتجويد: تطبيقات على مد الصلة**	1. تلاوة الآيات الكريمة (١٦–٤٠) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦–٤٠) من سورة مريم. 3. تطبيق مدّ الصلة أثناء تلاوة الآيات الكريمة (١٦–٤٠) من سورة مريم. 4. الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.	– المد الفرعي. – مد الصلة الكبرى. – مد الصلة الصغرى.	• أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، الإنترنت، هاتف نقال، بطاقات ملوّنة، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سماعات، فيديو.	2
المجموع				13 حصص

عنوان الدرس: سورة الكهف

الآيات الكريمة (٩-١٥)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

نتاجات التعلم

يتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- تلاوة الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف.
- تفسير الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف حسب موضوعاتها.
- تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف.
- حفظ الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف غيبًا.

الأدوات اللازمة

السبورة، بطاقات، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، سماعات، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)**، وأطلب إلى الطلبة فتح كتبهم وقراءة الفقرة الواردة في (أتهيّأ وأستكشف) قراءة صامتة.
- أسأل الطلبة السؤال الآتي:
  - أستنتج من الآية الكريمة ثلاث نِعم امتنّ الله تعالى بها على المسلمين المستضعفين في بداية الدعوة الإسلامية. (آواهم، أيّدهم بنصره، رزقهم من الطيبات).

الدرسُ 1

سورةُ الكهفِ
الآياتُ الكريمةُ (٩-١٥)

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

تتناولُ الآياتُ الكريمةُ قصةَ الفِتيةِ الذينَ لجؤوا إلى الكهفِ؛ فِرارًا مِنْ قومِهِمُ المشركينَ الّذينَ أرادوا أنْ يردّوهُمْ عَنْ دينِهِمْ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الموقفَ الآتِيَ مِنَ السّيرةِ النّبويّةِ الشريفةِ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يليهِ:

عِنْدَما بَدَأَ سَيِّدُنا محمّدٌ ﷺ دعوتَهُ في مكّةَ المكرّمةِ، كانَ المسلمونَ قِلّةً مستضعَفينَ، حتّى مَنَّ اللهُ تعالى عليهِمْ بالهجرةِ إلى المدينةِ المنوّرةِ، فقَوِيَتْ شوكتُهُمْ، وزادَ عددُهُمْ، ونصرَهُمُ اللهُ تَعالى، ورزقَهُمْ مِنَ الطيّباتِ. قالَ تَعالى: ﴿وَٱذْكُرُوٓاْ إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِى ٱلْأَرْضِ تَخَافُونَ أَن يَتَخَطَّفَكُمُ ٱلنَّاسُ فَـَٔاوَىٰكُمْ وَأَيَّدَكُم بِنَصْرِهِۦ وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [الأنفال: ٢٦]

[يَتَخَطَّفَكُمْ: الخَطْفُ: الأخذُ بسرعةٍ لأجلِ القتلِ].

أَسْتَنْتِجُ مِنَ الآيةِ الكريمةِ ثلاثَ نِعَمٍ امتنَّ اللهُ تَعالى بِها على المسلمينَ المستضعَفينَ في بدايةِ الدعوةِ الإسلاميةِ.

1 .....

2 .....

3 .....

إضاءةٌ

سورةُ الكهفِ: سورةٌ مكّيّةٌ، عددُ آياتِها (110) آياتٍ، وقَدْ سُمّيَتْ بذلكَ نسبةً إلى قصةِ أصحابِ الكهفِ التي وردَتْ فيها. وجاءَ في فضلِها عَنْ أبي الدَّرداءِ ﷺ أنَّ النبيَّ ﷺ قالَ: «مَنْ حفظَ عَشرَ آياتٍ مِنْ أوّلِ سورةِ الكهفِ عُصِمَ مِنَ الدجّالِ» [رواهُ مسلمٌ] (عُصِمَ: حُفِظَ وحُمِيَ، الدجّالُ: الكذّابُ الذي يخرجُ في آخرِ الزمانِ).

ملاحظاتي

- أرسم الجدول الآتي حول سورة الكهف على السبورة، ثم أطلب إليهم تعبئته بالاستفادة ممّا ورد في (إضاءة).

السورة	مكية/ مدنية	عدد آياتها	سبب التسمية	فضلها
سورة الكهف	مكية	١١٠	نسبة إلى قصة أصحاب الكهف التي وردت فيها.	عن أبي الدرّداء ﷺ أن النبي ﷺ قال: «من حفظ عشر آيات من أولّ سورة الكهف عُصم من الدجّال».

- أناقش إجابات الطلبة، وأعزّز الصحيح منها، وأعطي التغذية الراجعة بشأن الإجابات غير الصحيحة.
- أوجّه الطلبة إلى تدوين إجابة نشاط (أتهيّأ وأستكشف) في الفراغ المخصّص في كتبهم.
- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (أستنير)؛ بذكر قصة الفتية الذين لجؤوا إلى الكهف؛ فرارًا من قومهم المشركين الّذين أرادوا أن يردّوهم عن دينهم.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. آواهم.
2. أيّدهم بنصره.
3. رزقهم من الطيبات.

2/ التدريس (أستنير)

- تلاوة الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف.

- أنبّه الطلبة إلى احترام النص القرآني والبدء بالاستعاذة، والتحلّي بآداب تلاوة القرآن الكريم.
- أتلو الآيات الكريمة (تلاوة القدوة) أمام الطلبة.
- أفعّل (QR Code) عن طريق الهاتف النقال بحيث يستمع الطلبة جميعهم إلى تلاوة الآيات الكريمة.
- أطلب إلى الطلبة واحدًا تلو الآخر التلاوة الجهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة مع مراعاة الفروق الفردية، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي في حال وقوع الأخطاء.
- تصحيح التلاوة:

الموضع	الخطأ المتوقع
إِذْ	نطقها بزيادة ألف (إذا).
فَضَرَبْنَا	نطقها بالظاء.
أَمَدًا	نطقها بتسكين الميم.
رَبُّنَا	نطقها بفتح الباء.
نَّدْعُوَاْ	النطق بتسكين الواو.
شَطَطًا	نطقها بضمّ الطاء الأولى.

- أستخدم التدريس المباشر (البطاقات الخاطفة)، بحيث أضع بطاقات مكتوبًا عليها المفردات والتراكيب القرآنية، وأضع المعاني في بطاقات أخرى.
- أكلّف الطلبة وضع المعنى عند المفردة التي تناسبها مع مراعاة إشراك الجميع.
- أراقب أداء الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب غير الصحيح منها.

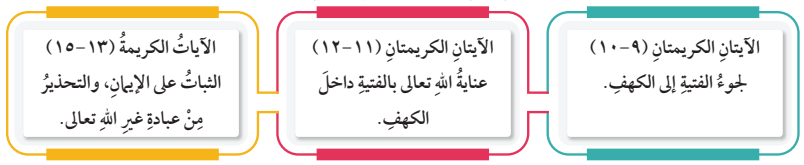
أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ الكهفِ الآياتُ الكريمةُ (٩- ١٥)
ٱلْفِتْيَةُ : جمعُ فتًى، وهوَ الشّابُّ اليافعُ. فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ : ألقَيْنا عليهِمُ النّومَ. بَعَثْنَٰهُمْ : أيقظناهُمْ مِنْ نومِهِمْ. ٱلْحِزْبَيْنِ: الفريقَينِ المختلفَينِ في مدّةِ نومِ الفتيةِ. أَمَدًا : مدّةً مِنَ الزّمنِ. رَبَطْنَا: ثبّتْنا. شَطَطًا: بعيدًا عَنِ الحقِّ. بِسُلْطَٰنٍۭ بَيِّنٍ : بحُجّةٍ واضحةٍ. ٱفْتَرَىٰ : اختلقَ.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَٰبَ ٱلْكَهْفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُوا۟ مِنْ ءَايَٰتِنَا عَجَبًا ﴿٩﴾ إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴿١٠﴾ فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ فِى ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴿١١﴾ ثُمَّ بَعَثْنَٰهُمْ لِنَعْلَمَ أَىُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوٓا۟ أَمَدًا ﴿١٢﴾ نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِٱلْحَقِّ ۚ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا۟ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَٰهُمْ هُدًى ﴿١٣﴾ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا۟ فَقَالُوا۟ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَن نَّدْعُوَا۟ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهًا ۖ لَّقَدْ قُلْنَآ إِذًا شَطَطًا ﴿١٤﴾ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمُنَا ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً ۖ لَّوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَٰنٍۭ بَيِّنٍ ۖ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴿١٥﴾ ﴾

أَسْتَنيرُ

حدثَتْ قصةُ أصحابِ الكهفِ قبلَ الإسلامِ، حيثُ عاشَ فتيةٌ في بلدةٍ كانَ أهلُها يعبدونَ آلهةً مِنْ دونِ اللهِ تعالى، فتركوا ما كانَ عليهِ قومُهُمْ مِنْ عبادةِ غيرِ اللهِ تعالى، فحاولَ قومُهُمْ أنْ يردّوهُمْ عَنْ دينِهِمْ؛ ففرّوا إلى كهفٍ خارجَ بلدتِهِمْ؛ حفاظًا على دينِهِمْ وأنفُسِهِمْ. وقَدْ تناولَتْ سورةُ الكهفِ قصتَهُمْ.

موضوعاتُ الآياتِ الكريمةِ



أوّلًا: لجوءُ الفتيةِ إلى الكهفِ

يخاطبُ اللهُ تعالى نبيَّهُ ﷺ في بدايةِ الآياتِ الكريمةِ، ويخبرُهُ بأنَّ قصةَ أصحابِ الكهفِ وما فيها مِنْ دلائلِ عظَمةِ اللهِ تعالى وقدرتِهِ ليستِ المظهرَ الوحيدَ الدّالَّ على عظَمتِهِ سبحانَهُ قالَ تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَٰبَ ٱلْكَهْفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُوا۟ مِنْ ءَايَٰتِنَا عَجَبًا﴾؛ ففي هذا الكونِ كثيرٌ مِنَ المظاهرِ العجيبةِ الدّالَّةِ على عظَمةِ اللهِ وقدرتِهِ سبحانَهُ وتعالى التي لا حدَّ لَها، مثلَ خلقِ السماواتِ والأرضِ وغيرِها.

أَتعلَّمُ

تعدّدَتْ أقوالُ العلماءِ في تفسيرِ معنى (الرقيم)، فقالَ بعضُهُمْ: إنَّهُ اسمٌ للبلدةِ التي يوجدُ فيها الكهفُ. وقالَ آخرونَ: هوَ اللوحُ الذي كُتِبَتْ فيهِ أسماءُ أصحابِ الكهفِ.

تبدأُ القصةُ بالإخبارِ بأنَّ هؤلاءِ الشبابَ المؤمنينَ أخذوا بالأسبابِ التي تحفظُهُمْ مِنْ أعدائِهِمْ؛ حيثُ لجؤوا إلى الكهفِ؛ فِرارًا بدينِهِمْ، ثُمَّ توجّهوا إلى اللهِ تعالى بالدعاءِ، بأنْ يرحمَهُمْ، ويغفرَ لَهُمْ ذنوبَهُمْ، وينجّيَهُمْ مِنْ أعدائِهِمْ، وأنْ يهديَهُمْ إلى طريقِ السدادِ والرشادِ. قالَ تعالى: ﴿إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾.

أَتدبَّرُ وأُجيبُ

أَتدبَّرُ قولَهُ تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِّى فَإِنِّى قَرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۖ فَلْيَسْتَجِيبُوا۟ لِى وَلْيُؤْمِنُوا۟ بِى لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ [البقرة: ١٨٦]، ثُمَّ أُجيبُ عنِ السؤالَينِ الآتيينِ:

1. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآيةِ الكريمةِ شرطَينِ لاستجابةِ الدعاءِ.
   أ. ..... ب. .....
2. كيفَ تحقّقَ الشرطانِ في أصحابِ الكهفِ؟
   .....

أتدبّر وأجيب

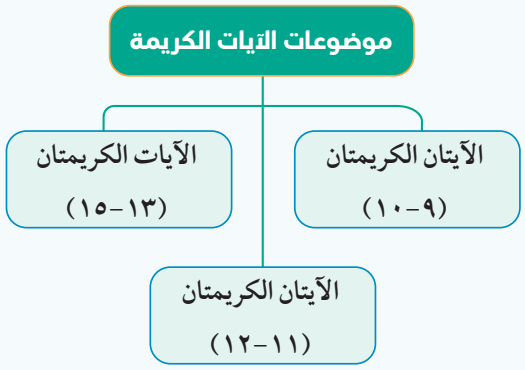
مفتاح الإجابة

1. 1-التوجّه إلى الله بالدعاء.
   2-الاستجابة لأوامره والإيمان به سبحانه.
2. بأنهم استجابوا لأمر الله تعالى وثبتوا على دينهم وتوجّهوا إلى الله تعالى بأن يهيئ لهم من أمرهم رشدا.

- **البطاقة (2):**

ما معنى الرقيم؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)). (قال بعضهم: إنّ اسم للبلدة التي يوجد فيها الكهف، وقال آخرون: هو اللوح الذي كُتبت فيه أسماء أصحاب الكهف).

- تفسير الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف حسب موضوعاتها.
- أرسم المخطط التنظيمي على السبورة حول موضوعات الآيات الكريمة بحيث أجعل مربعات العناوين الرئيسة فارغة على النحو الآتي:



- أطلب إلى مجموعة من ثلاثة أفراد كتابة موضوعات الآيات الكريمة في المربعات المخصصة لذلك.
- أستخدم التعلم التعاوني (مجموعات العمل).
- أقسم الطلبة إلى خمس مجموعات، وأوزّع على كل مجموعة بطاقة عمل واحدة للإجابة عليها، على النحو الآتي:

- **البطاقة (1):**

أ. ما الخطوات التي قام بها فتية أهل الكهف، الدالّة على أخذهم بالأسباب وتوكّلهم على الله تعالى؟ (لجؤوا إلى الكهف؛ فرارًا بدينهم، ثمّ توجّهوا إلى الله تعالى بالدعاء، بأن يرحمهم، ويغفر لهم ذنوبهم، وينجّيهم من أعدائهم، وأن يهديهم إلى طريق السداد والرشاد).

ب. ما الدليل على أخذهم بالأسباب؟ ﴿إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأجيب).

أُفكِّرُ

كيف حقّقَ الفتيةُ المعنى الحقيقيَّ للتوكّلِ على اللهِ ﷻ؟

.....

.....

ثانيًا: عنايةُ اللهِ تعالى بالفتيةِ داخلَ الكهفِ

بعدَ لجوءِ الفتيةِ إلى الكهفِ، ضربَ اللهُ ﷻ على آذانِهِمْ، فناموا نومًا طويلًا، وَمَعَ أنَّ أسماءَهُمْ كانَتْ صحيحةً سليمةً، إلّا أنَّ اللهَ تعالى بقدرتِهِ حالَ بينَهُمْ وبينَ أنْ يسمعوا شيئًا يوقظُهُمْ مِنْ نومِهِمُ الذي مكثوا فيهِ سنينَ عديدةً؛ لحكمةٍ أرادَها اللهُ سبحانَهُ وتعالى، وَهِيَ إثباتُ قدرتِهِ ﷻ على البعثِ قالَ تعالى: ﴿فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ فِى ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾.

ثُـمَّ أيقظَهُـمُ اللهُ تعـالى، وعـبّرَ عَـنْ إيقاظِهِـمْ بلفـظِ ﴿بَعَثْنَٰهُمْ﴾؛ ليشـيرَ إلى أنَّ يقظتَهُـمْ مِـنْ نومِهِـمُ الطويـلِ تشـبهُ حالـةَ البعـثِ بعـدَ المـوتِ.

وعندَما استيقظوا مِنْ نومِهِمْ أصبحَتْ تلكَ المدّةُ التي مكثوها نِيامًا في كهفِهِمْ موضعَ خِلافٍ بينَ الناسِ. قالَ تعالى: ﴿لِنَعْلَمَ أَىُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوٓا۟ أَمَدًا﴾.

أَتَعَلَّمُ

توقيفُ حاسّةِ السمعِ عندَ أهلِ الكهفِ يجمعُ بَيْنَ قدرةِ اللهِ تعالى وبَيْنَ حقائقِ العلمِ عندَ الحديثِ عَنْ حاسّةِ السمعِ؛ إذْ إنَّ الصوتَ الخارجيَّ مِنْ أهمِّ الأشياءِ التي تُسهمُ في إيقاظِ النائمِ، وقَدْ ثبتَ هذا الأمرُ في الآيةِ الكريمةِ في قولِهِ تعالى: ﴿فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ فِى ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾، ومعنى الضّربِ هنا هوَ تعطيلُ حاسّةِ السمعِ التي تعملُ بصورةٍ مستمرّةٍ، وكانَ ذلكَ حتّى سنواتٍ عديدةٍ، وقَدْ أثبتَ العلمُ الحديثُ أنَّ هذا التعطيلَ ينجمُ عَنْ تعطّلِ العصبِ السّمعيِّ (الثّامنِ).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر).

أفكّر

مفتاح الإجابة

أخـذوا بالأسـباب، إذ لجـؤوا إلـى الكهـف؛ حمايـة لأنفسـهـم مـن المشـركين، وتوجّهـوا إليـه سـبحانه بالدعـاء؛ لأنّهـم يعلمـون أن الله هـو القـادر علـى نصرتهـم وحمايتهـم مـن عدوهـم.

- **البطاقة (3):**

أ . ما معنى الضرب في قوله تعالى: ﴿فَضَرَبْنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمْ فِى ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)). (معنى الضّرب هنا هو تعطيل حاسّة السمع).

ب. لمـاذا اسـتخدم القـرآن الكريم ضميـر الجمع (نـا) فـي قولـه تعالـى: ﴿فَضَرَبْنَا﴾؟ (للدّلالـة علـى التعظيم).

ج. لمـاذا عبّـر القـران الكريـم عـن إيقاظهـم بلفـظ: ﴿بَعَثْنَٰهُمْ﴾؟ (ليشـير إلـى أنّ يقظتهـم مـن نومهـم الطويـل تشـبه حالـة البعـث بعـد المـوت).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستخرج).

أَتدبَّرُ وأَستَخرِجُ

أَتدبَّرُ قولَهُ تعالى: ﴿إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ثَانِىَ ٱثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى ٱلْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَا ۖ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُۥ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا﴾ [التوبة: ٤٠]، ثُمَّ **أَسْتَخْرِجُ** منه الأمورَ التي تدلُّ على عنايةِ اللهِ تعالى بسيِّدنا رسولِ اللهِ ﷺ وصاحبِهِ أبي بكرٍ الصدّيقِ ﷺ وهُما في غارِ ثَوْرٍ.

.....

.....

ثالثًا: الثباتُ على الإيمانِ والتحذيرُ مِنْ عبادةِ غيرِ اللّهِ تعالى

تبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ أنَّ قصةَ أصحابِ الكهفِ واقعيةٌ ليسَ فيها شيءٌ مِنَ الخيالِ. قالَ تعالى: ﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِٱلْحَقِّ﴾؛ فَهُمْ شبابٌ مؤمنونَ صدَقوا في إيمانِهِمْ، وعملوا بطاعةِ اللهِ تعالى، وثبَتوا في وجهِ الطغيانِ، فكانَ توفيقُ اللهِ تعالى لهُمْ بأنْ زادَهُمْ إيمانًا وهدًى. قالَ تعالى: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُوا۟ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَٰهُمْ هُدًى﴾. وقَدْ ثبّتَ سبحانَهُ قلوبَهُمْ على الإيمانِ؛ ليتحمّلوا ما سيلاقونَهُ مِنْ أذًى في سبيلِهِ. ﴿وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾؛ فقَدْ أعلنوا أمامَ قومِهِمُ الكفّارِ إيمانَهُمْ باللهِ تعالى وحدَهُ، وإقرارَهُمْ لهُ سبحانَهُ بالربوبيةِ، فهُوَ ربُّ السماواتِ وربُّ الأرضِ، ولا مستحقَّ للعبادةِ سواهُ، ومَنْ يعتقدُ بغيرِ هذا فقدِ ابتعدَ عنِ الحقِّ، وظلمَ نفسَهُ. قالَ تعالى: ﴿إِذْ قَامُوا۟ فَقَالُوا۟ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَن نَّدْعُوَا۟ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهًا ۖ لَّقَدْ قُلْنَآ إِذًا شَطَطًا﴾.

أَتعلَّمُ

الربطُ على القلبِ: هوَ تثبيتٌ مِنَ اللهِ تعالى للمؤمنينَ على الإيمانِ، وقَدْ ربطَ اللهُ تعالى على قلبِ أُمِّ سيِّدنا موسى ﷺ، وثبّتَها. قالَ تعالى: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًا ۖ إِن كَادَتْ لَتُبْدِى بِهِۦ لَوْلَآ أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ [القصص:١٠].

أتدبّر وأستخرج

مفتاح الإجابة

1. أن الله تعالى أنزل الطمأنينة والسكينة على قلب النبي ﷺ وصاحبه.
2. تأييد الله تعالى بجنود من عنده سبحانه؛ لنصرة نبيه ﷺ وحمايته.

■ **البطاقة (4):**

أ. ما دلالة كلمة ﴿بِٱلْحَقِّ﴾ في قوله تعالى: ﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِٱلْحَقِّ﴾؟ (أنّ قصة أصحاب الكهف واقعيةٌ ليس فيها شيءٌ من الخيال).

ب. ما الفرق بين النبأ والخبر؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع اللغة العربية)). ((النبأ) يدلّ على أن المُخبَر عنه له شأنٌ عظيمٌ، وليس في الإخبار عنه كذبٌ، أمّا (الخبر) فيُحتمَل أن يكون صادقًا أو كاذبًا).

ج. ما معنى الربط على القلب في قوله تعالى: ﴿وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)). (الربط على القلب: هو تثبيت من الله تعالى للمؤمنين على الإيمان).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (قضية للنقاش).

قضية للنقاش

مفتاح الإجابة

أن الشباب هم أكثر فئات المجتمع حماسًا ورغبة في الإصلاح، كما أن الشباب لديهم همة عالية لنشر الخير وبذله، وأي عمل يبدأ على أكتاف الشباب يكون قويًّا.

■ **البطاقة (5):**

ما هو أعظم الظلم؟ (ما من أحد أعظم ظلمًا لنفسه ممّن افترى على الله الكذب بنسبة الشريك إليه سبحانه).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستخرج).

أستخرج

مفتاح الإجابة

﴿إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴿١٠﴾﴾.

- **تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف.**
- أحثّ الطلبة على الاقتداء بفتية أهل الكهف في الأخذ بالأسباب والتوكّل على الله تعالى.
- **حفظ الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف غيبًا.**
- أستمع لحفظ الطلبة للآيات الكريمة فرادى وأعزّزه، وأوجّههم إلى تقوية الحفظ بالاستماع إلى المصحف المعلّم.
  - ملاحظة: يمكنني تقييم تلاوة طلبتي وحفظهم باستخدام سلّم التقدير (أنظر الملحق رقم (1)).

3/ الإثراء (أستزيد)

- أسأل الطلبة السؤالين الآتيين:
  - ما سبب نزول سورة الكهف؟ (أنّ قريشًا سألت أحبار (علماء) اليهود في المدينة المنورة عن أمر النبيّ ﷺ ودعوته، فطلب الأحبار إليهم أن يسألوا النبيّ ﷺ عن ثلاث مسائل: عن أصحاب الكهف، وعن الرّوح، وعن أمر رجل جاب مشرق الأرض ومغربها، فإن أجاب عنها فهو نبيٌّ مُرسَلٌ، وإن لم يجب عنها فهو يدّعي النبوّة).
  - ما سبب تأخّر الوحي عليه السلام على سيدنا رسول الله ﷺ؟ (لم يقل: إن شاء الله).
- أستمع لإجابات الطلبة، ثم أطلب إلى أحدهم قراءة النص في (أستزيد)، وأطلب إليهم مقارنة ذلك مع إجاباتهم.
- أتابع تفاعل الطلبة، وأُثني على مشاركاتهم، وأرصد ذلك في سجل الأداء.

قَضِيَّةٌ لِلنِّقاشِ

كانَ معظمُ مَنْ آمنَ بسيّدِنا رسولِ اللهِ ﷺ في بدايةِ دعوتِهِ في مكّةَ المكرّمةِ شبابًا في مُقتبلِ العُمرِ، مثلَ: طلحةَ بنِ عُبيدِ اللهِ، والزُّبيرِ بنِ العوّامِ، وسعدِ بنِ أبي وقّاصٍ رضي الله عنهم، وغيرِهِمْ. أُناقِشُ دِلالةَ ذلكَ.

.....

ثُمَّ يلتفتُ بعضُهُمْ إلى بعضٍ معترضينَ على عبادةِ قومِهِمْ آلهةً غيرَ اللهِ تعالى، مَعَ عدمِ قدرتِهِمْ على الإتيانِ بأدلةٍ واضحةٍ تُثبتُ استحقاقَ هذهِ الأصنامِ للعبادةِ. قالَ تعالى: ﴿هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمُنَا ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً ۖ لَّوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَٰنٍۭ بَيِّنٍ﴾؛ فَما مِنْ أحدٍ أعظمُ ظلمًا لنفسِهِ ممَّنِ افترى على اللهِ الكذبَ بنسبةِ الشريكِ إليهِ سبحانَهُ. قالَ تعالى: ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا﴾.

أَسْتَخْرِجُ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ السابقةِ (٩-١٥) ما يدلُّ على معنى العبارةِ الآتيةِ: العملُ والسعيُ مِنَ الإنسانِ، والتوفيقُ في النتائجِ مِنَ اللهِ تعالى.

.....

.....

أَسْتَزِيدُ

جاءَ في سببِ نزولِ سورةِ الكهفِ، كما عندَ ابنِ كثيرٍ في تفسيرِهِ، أنَّ قريشًا سألَتْ أحبارَ (علماءَ) اليهودِ في المدينةِ المنورةِ عَنْ أمرِ النبيِّ ﷺ ودعوتِهِ، فطلبَ الأحبارُ إليهِمْ أَنْ يسألوا النبيَّ ﷺ عَنْ ثلاثِ مسائلَ: عَنْ أصحابِ الكهفِ، وعنِ الرّوحِ، وعَنْ أمرِ رجلٍ جابَ مشرقَ الأرضِ ومغربَها، فإنْ أجابَ عنها فهوَ نبيٌّ مرسَلٌ، وإنْ لَمْ يُجِبْ عَنْها فهوَ يدّعي النبوّةَ. فلمّا سألوهُ ﷺ عَنْ هذهِ المسائلِ أجابَهُمْ أنَّهُ سيخبرُهُمُ الجوابَ في اليومِ التّالي، ولَمْ يقلْ: (إنْ شاءَ اللهُ)، فتأخّرَ عنهُ الوحيُ، فشقَّ ذلكَ على النبيِّ ﷺ، وبدأَ المشركونَ يُشكّكونَ في صدقِ نبوّتِهِ، إلى أَنْ نزلَ الوحيُ بعدَ ذلكَ بآياتٍ مِنْ سورةِ الكهفِ تتضمّنُ إجاباتٍ عَنْ أسئلتِهِمْ.

أَرْبِطُ مَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

- مِنَ الأساليبِ البلاغيّةِ في اللغةِ العربيةِ استخدامُ ضميرِ الجمعِ (نا) للدِّلالةِ على التعظيمِ. وقَدْ وردَتْ في الآياتِ الكريمةِ بعضُ الأفعالِ الماضيةِ المتصلةِ بضميرِ الجمعِ، مثلُ: ﴿فَضَرَبْنَا﴾، ﴿بَعَثْنَاهُمْ﴾، ﴿وَرَبَطْنَا﴾ وغيرِها؛ للدِّلالةِ على تعظيمِ اللهِ تعالى وإجلالِهِ.
- يُفرّقُ علماءُ اللغةِ العربيةِ في المعنى بَينَ كلمتَي: (النبأ) و(الخبر)؛ فَـ(النبأُ) يدلُّ على أَنَّ المُخبَرَ عنهُ لَهُ شأنٌ عظيمٌ، وليسَ في الإخبارِ عنهُ كذبٌ، أمّا (الخبرُ) فيُحتمَلُ أنْ يكونَ صادقًا أَوْ كاذبًا؛ لذا تتمثّلُ دقّةُ التعبيرِ في قولِهِ تعالى: ﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ﴾.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

سورةُ الكهفِ

موضوعاتُ الآياتِ الكريمةِ

- **الآيتانِ الكريمتانِ (٩ - ١٠)**: لجوء الفتية إلى الكهف.
- **الآيتانِ الكريمتانِ (١١ - ١٢)**: عناية اللهِ تعالى بالفتية داخل الكهف.
- **الآياتُ الكريمةُ (١٣ - ١٥)**: الثبات على الإيمان، والتحذير من عبادة غير الله تعالى.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أقدّرُ أهميةَ الزراعةِ.
2. .....
3. .....

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الواردة في الدرس، وتمثّلها.
- أحثّ الطلبة على تمثّل القيم الآتية:
  - أحرص على اللجوء إلى الله تعالى بالدعاء.
  - أوقن أن الله تعالى يحفظ عباده المؤمنين.
  - أحرص على الأخذ بالأسباب عند كل عمل مباح.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة تأمّل الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف.
- أطلب إليهم في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة حول إجاباتهم.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أبحث عن فضائل أخرى لسورة الكهف؟

(مفتاح الإجابة: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة، أضاء له من النور ما بين الجمعتين». [رواه الحاكم والبيهقي]

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أَقْتَرِحُ عنوانًا مناسبًا لموضوعِ الآياتِ الكريمةِ (٩–١٥) مِنْ سورةِ الكهفِ. (الثبات على الإيمان) أو (لطف الله تعالى بعباده المؤمنين).

2. أَذْكُرُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ ما يناسبُ كلَّ معنًى مِنَ المعاني الآتيةِ:

   أ. الفريقَين. ﴿ٱلْحِزْبَيْنِ﴾

   ب. بعيدًا عَنِ الحقِّ. ﴿شَطَطًا﴾

   جـ. اختلقَ. ﴿ٱفْتَرَىٰ﴾

3. أَكْتُبُ الآيةَ الكريمةَ الدّالَّةَ على كلٍّ ممّا يأتي:

   أ. ﴿إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا۟ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾

   أ. توجّهُ الفتيةِ إلى اللهِ تعالى بالدعاءِ بالرحمةِ والمغفرةِ.

   ب. ﴿هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمُنَا ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً لَّوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَٰنٍۭ بَيِّنٍ ۖ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا﴾

   ب. اتخاذُ الكفارِ آلهةً يعبدونَها مِنْ دونِ اللهِ يُعَدُّ مِنْ أعظمِ الكذبِ.

4. ما دِلالَةُ استخدامِ القرآنِ الكريمِ لفظَ ﴿بَعَثْنَٰهُمْ﴾ عندَ الحديثِ عَنْ إيقاظِ الفتيةِ مِنْ نومِهِمْ؟

   ليشير إلى أنّ يقظتهم من نومهم الطويل تشبه حالة البعث بعد الموت.

5. أَسْتَنْتِجُ الأمورَ التي اعتمدَ عليْها فتيةُ الكهفِ في ثباتِهِمْ على الإيمانِ.

6. طلبَ أحبارُ اليهودِ إلى قريشٍ أنْ يَسألوا النبيَّ ﷺ ثلاثَ مسائلَ لإثباتِ صِدْقِ نُبُوَّتِهِ. أَذْكُرُ هذِهِ المسائلَ.

   أصحاب الكهف، الرّوح، وعن أمر رجل جاب مشرق الأرض ومغربها.

7. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

   أ. (✗) حدثَتْ قصةُ أصحابِ الكهفِ بعدَ بعثةِ النبيِّ ﷺ.

   ب. (✓) مَنْ حفِظَ عشرَ آياتٍ مِنْ أولِ سورةِ الكهفِ عُصِمَ مِنْ فتنةِ الدجّالِ.

   جـ. (✓) معنى قولِهِ تعالى: ﴿وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾؛ أَيْ ثبّتناهُمْ على الحقِّ.

   د. (✓) يدلُّ استخدامُ لفظِ ﴿نَبَأَهُم﴾ في قولِهِ تعالى: ﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِٱلْحَقِّ﴾ على صدقِ القصةِ وواقعيّتِها.

8. أَكْتُبُ الآياتِ الكريمةَ (٩–١٥) مِنْ سورةِ الكهفِ غيبًا.

13

الإجابة

س5: أخذوا بالأسباب التي تحفظهم من أعدائهم؛ حيث لجؤوا إلى الكهف فرارًا بدينهم، ثم توجّهوا إلى الله ﷻ بالدعاء، بأن يرحمهم ويغفر لهم ذنوبهم وينجّيهم من أعدائهم، وأن يهديهم طريق السداد والرشاد.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِاتجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَتْلو الآياتِ الكريمةَ (٩ – ١٥) مِنْ سورةِ الكهفِ تلاوةً سليمةً.			
أُبَيِّنُ معانيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ الكريمةِ المقرَّرةِ.			
أُفَسِّرُ الآياتِ الكريمةَ المقرَّرةَ.			
أَحْفَظُ الآياتِ الكريمةَ المقرَّرةَ غيبًا.			
أُؤْمِنُ بقدرةِ اللهِ تَعالى.			

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى المحافظة على قراءة سورة الكهف يوم الجمعة وحفظها، وترديدها في الصلاة لتثبيت حفظها، وحثّ أهليهم في البيت على ذلك.

لفتة تربوية

بطاقة التعزيز: وسيلة تعليمية تستخدم لتعزيز السلوكات الإيجابية لدى الطلبة وتحفيزهم عند تنفيذهم سلوكًا محدّدًا أو تحقيق هدف معين، وتسهم في زيادة التفاعل بين الطلبة والمعلّم/ المعلّمة والانخراط في الدراسة بشكل أفضل.

الملحق (1)

عنوان الدرس: «سورة الكهف: الآيات الكريمة (٩-١٥)»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: سلّم التقدير.

الرقم	الاسم	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.			إتقان تفسير الآيات الكريمة			التزام آداب تلاوة القرآن الكريم			حفظ الآيات الكريمة غيبًا.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1																
2																
3																
4																

3 = درجة عالية. 2 = درجة متوسطة. 1 = درجة منخفضة.

التعلم المقلوب

عنوان الدرس: «أسماء الله الحسنى»

أرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (أسماء الله الحسنى)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- ما المقصود بأسماء الله الحسنى؟
- ما واجبنا تجاه أسماء الله الحسنى؟

عنوان الدرس: أسماء الله الحسنى

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم أسماء الله الحسنى.
- توضيح واجب المسلم تجاه أسماء الله الحسنى.
- استنتاج آثار معرفة أسماء الله الحسنى.
- الحرص على تمثّل معاني أسماء الله الحسنى في الحياة.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، أعواد المثلّجات، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code)، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة المباشرة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة قراءة الموقف الوارد في (أتهيّأ وأستكشف).
- أسجّل أسماء الطلبة على **أعواد المثلّجات**.
- أسحب عودًا من أعواد المثلّجات، ومن يظهر اسمه مسجّلًا عليه أطرح عليه السؤال الآتي:
  - بم وصفت أمّ المؤمنين عائشة ﵂ سمْع الله تعالى؟ (وسع سمعه كلّ شيء).
- أسحب عودًا ثانيًا من أعواد المثلّجات، ومن يظهر اسمه مسجّلًا عليه أطرح عليه السؤال الثاني:
  - ما أسماء الله تعالى الّتي ذُكِرت في الآية الكريمة؟ (الله، سميع، بصير).
- أسحب عودًا ثالثًا من أعواد المثلّجات، ومن يظهر اسمه مسجّلًا عليه أطرح عليه السؤال الثالث:

الدرسُ 2

أسماءُ اللّهِ الحسنى

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

اللهُ تعالى لهُ أسماءٌ حسنى سَمّى بِها نفسَهُ، ينبغي للمسلمِ معرفتُها، وفهمُ معانيها والإيمانُ بِها، ودعاءُ اللهِ تعالى بِها.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقرأُ القولَ الآتِيَ لأُمِّ المؤمنينَ عائشةَ ﵂ في ذِكرِها لقصةِ خولةَ بنتِ ثعلبةَ ﵂ عندَما جاءَتْ إلى سيِّدِنا رسولِ اللهِ ﷺ تشتكي زوجَها، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

عَنْ أُمِّ المؤمنينَ عائشةَ ﵂ قالَتْ: «تبارَكَ الَّذي وسعَ سمعُهُ كلَّ شيءٍ، إنّي لأسمعُ كلامَ خَولةَ بنتِ ثَعلبةَ ﵂ ويخفَى عليَّ بعضُهُ، وَهيَ تشتَكي زَوجَها إلى رسولِ اللهِ ﷺ ...، فما برِحَتْ حتّى نزلَ جبرائيلُ ﵇ بهؤلاءِ الآياتِ: ﴿قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِى تُجَٰدِلُكَ فِى زَوْجِهَا وَتَشْتَكِىٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَآ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ﴾ [المجادلة: ١]»، [رواهُ ابنُ ماجه].

إضاءةٌ

تدلُّ أسماءُ اللهِ الحسنى على صفاتِ اللهِ تعالى؛ فكلُّ اسمٍ للهِ تعالى يدلُّ على صفةٍ مِنْ صفاتِهِ سبحانَهُ. فمثلًا، أسماءُ اللهِ الرحيمُ والبصيرُ والسميعُ تدلُّ على صفاتِ الرحمةِ والبصرِ والسمعِ.

1. بِمَ وصفَتْ أُمُّ المؤمنينَ عائشةُ ﵂ سَمْعَ اللهِ تَعالى؟

.....

2. أَسْتَخْرِجُ أسماءَ اللهِ تعالى الَّتي ذُكِرَتْ في الآيةِ الكريمةِ.

.....

- ما العلاقة بين أسماء الله الحسنى وصفات الله تعالى؟ (أستفيد ممّا ورد في (إضاءة). أن أسماء الله الحسنى تدل على صفات الله تعالى؛ فكل اسم لله تعالى يدل على صفة من صفاته سبحانه، فمثلًا: أسماء الله الرحيم والبصير والسميع تدل على صفات الرحمة والبصر والسمع).

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. (وسع سمعه كلّ شيء).
2. (الله، سميع، بصير).

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (أستنير)؛ أن الإيمان بالله تعالى أوّل أركان الإيمان السّتة، ومن لوازمه أن يعرف الإنسان ربّه الذي خلقه، وكلّفه التوجّه إليه بالعبادة.

ملاحظاتي

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم أسماء الله الحسنى.**
- أستخدم **الطريقة الاستنتاجية**، ثم أكتب مفهوم أسماء الله الحسنى على السبورة.
- أستخدم **المجموعات الثنائية** وأطلب إلى الطلبة مناقشة المفهوم في ما بينهم، وإعادته بلغتهم الخاصة.
- أسحب عودًا من أعواد المثلّجات، ومن يظهر اسمه مسجّلًا عليه، يذكر مثالًا على اسم من أسماء الله الحسنى.
- أسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
  - كيف نتعرّف أسماء الله الحسنى؟ (عن طريق القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة).
  - هل نستطيع معرفة كل أسماء الله الحسنى؟ (لا؛ لأن الله تعالى انفرد بالعلم ببعضها فلا يعلمها إلا هو).
  - لماذا وُصفت أسماء الله بالحسنى؟ (لأنها تدل على صفات الكمال والعظمة). يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستخرج).

أتدبّر وأستخرج

مفتاح الإجابة

ٱللَّهُ، ٱلْمَلِكُ، ٱلْقُدُّوسُ، ٱلسَّلَامُ، ٱلْمُؤْمِنُ، ٱلْمُهَيْمِنُ، ٱلْعَزِيزُ، ٱلْجَبَّارُ، ٱلْمُتَكَبِّرُ، ٱلْخَالِقُ، ٱلْبَارِئُ، ٱلْمُصَوِّرُ، ٱلْحَكِيمُ

- **توضيح واجب المسلم تجاه أسماء الله الحسنى.**
- أستخدم **التعلم التعاوني (نظام الزمالة)**. وأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية.
- أطلب إلى المجموعة الأولى الإجابة عن السؤالين الآتيين:

أَسْتَنيرُ

الإيمانُ باللهِ تعالى أوّلُ أركانِ الإيمانِ السّتةِ. ومِنْ لوازمِهِ أَنْ يعرفَ الإنسانُ ربَّهُ الذي خلقَهُ، وكلّفَهُ بالتوجّهِ إليهِ بالعبادةِ.

أوّلًا: مفهومُ أسماءِ اللّهِ الحسنى

أسماءُ اللهِ الحسنى: هيَ أوصافُ مدحٍ وثناءٍ سَمّى اللهُ تعالى بها نفسَهُ، ومِنْها: اللهُ، والقادرُ، والعليمُ، والخبيرُ، والبصيرُ. وهيَ كثيرةٌ جدًّا، ولا يعلمُها إلّا هوَ سبحانَهُ، وقَدْ عرّفَنا القرآنُ الكريمُ بعضَها، وذكرَ سيّدُنا محمدٌ ﷺ بعضَها، وانفردَ اللهُ تعالى بالعلمِ ببعضِها الآخَرِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ في دعائِهِ: «اللّهمَّ إنّي أسألُكَ بكلِّ اسمٍ هوَ لكَ، سَمّيْتَ بِهِ نفسَكَ، أَوْ أنزلتَهُ في كتابِكَ، أَوْ علّمْتَهُ أحدًا مِنْ خلقِكَ، أَوِ استأثرْتَ بِهِ في علمِ الغيبِ عندَكَ...» [رواهُ أحمدُ].

أَتَعَلَّمُ

وُصِفَتْ أسماءُ اللهِ تعالى بالحسنى؛ لأنّها تدلُّ على صفاتِ الكمالِ والحُسنِ والعظَمةِ للهِ تعالى التي انفردَ بِها. قالَ تعالى: ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ﴾ [طه: ٨].

أَتَدَبَّرُ وأَسْتَخْرِجُ

أَتَدَبَّرُ الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ **أَسْتَخْرِجُ** منهُما عشرةَ أسماءٍ مِنْ أسماءِ اللهِ تعالى:

قالَ تعالى: ﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ۚ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ ۖ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾﴾ [الحشر: ٢٣ – ٢٤].

.....

.....

.....

- ما واجب المسلم تجاه أسماء الله تعالى الحسنى؟ (الإيمان بأسماء الله الحسنى وما تتضمن من صفات ينبغي للمسلم أن يؤمن بها، فحين يؤمن باسم الله الرحيم، يتعيّن عليه أن يؤمن بأنّ الله تعالى يتّصف بالرحمة ويرحم مخلوقاته كلّها في الدّنيا والآخرة،... وهكذا).
- كيف أؤمن باسم الله الرزاق؟ (أؤمن بأنّ الله تعالى هو الذي يرزق مخلوقاته كلّها).

- أطلب إلى المجموعة الثانية الإجابة عن السؤال الآتي:
  - ما المقصود بقوله ﷺ: «من أحصاها دخل الجنّة»؟ (آمن بها وحفظها وعرفها، وفهم معانيها ومدلولاتها، وعمل بمقتضاها).
- أطلب إلى المجموعة الثالثة الإجابة عن السؤال الآتي:
  - ما الدليل على استحباب أن يدعو المسلم الله تعالى بأسمائه الحسنى؟ (ما روته السيّدة عائشة أمّ المؤمنين رضي الله عنها قالت: قلت: يا رسول الله، أرأيت إن علمت أيّ ليلة القدر، ما أقول فيها؟ قال ﷺ: قولي: «اللّهمّ إنّك عفوٌّ تحبّ العفو، فاعف عنّي» والعفوّ اسمٌ من أسماء الله تعالى).
- أطلب إلى المجموعة الرابعة الإجابة عن السؤال الآتي:
  - ما الفرق بين صفات الله تعالى وصفات المخلوقين؟ (صفات الله تعالى تدل على الكمال والعظمة، أما صفات المخلوقين فهي ناقصة، فمثلًا: سمع الله كامل وبصره كامل، أما سمع المخلوقين وبصرهم فهو ناقص، وأبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع العلوم)).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر).

ملاحظاتي

أفكّر

مفتاح الإجابة

أسماء الله تعالى غير محصورة بعدد، وما ذُكِر في الحديث معناه أن من أسمائه هذا العدد الذي إذا أحصاه الإنسان دخل الجنة.

- **استنتاج آثار معرفة أسماء الله الحسنى.**
- أستخدم **التعلم التعاوني (جولة المعرض)**.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعتين:
  - **المجموعة (1)**: الآثار المتعلّقة بزيادة إيماني بالله تعالى. (استشعار عظمة الله تعالى، زيادة حبه، زيادة الخشية فيه).
  - **المجموعة (2)**: الآثار المتعلّقة بتهذيب سلوكي والتحلّي بالأخلاق الكريمة. (التخلّق بأخلاق أسماء الله الحسنى التي أمرنا بها، فمن آمن باسم الله العفوّ عفا عن الناس؛ لإيمانه أنّ الله تعالى عفوٌّ يحبّ العفو).
- أطلب إلى كل مجموعة عمل ملخّص لآثار معرفة أسماء الله الحسنى.
- أكلّف كل مجموعة كتابة الملخص على لوحة كبيرة وتعليقها في الصف.
- أطلب إليهم عرض ما يتوصّلون إليه عن طريق قائد/ قائدة المجموعة أمام الطلبة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأناقش).

ثانيًا: واجبُ المسلمِ تجاهَ أسماءِ اللّهِ تعالى الحسنى

ينبغي للمسلمِ أنْ يؤمنَ بأسماءِ اللهِ الحسنى وما تتضمّنُ مِنْ صفاتٍ لهُ سبحانَهُ؛ فحينَ يؤمنُ باسمِ اللهِ الرحيمِ، يتعيَّنُ عليهِ أنْ يؤمنَ بأنَّ اللهَ تعالى يتّصفُ بالرحمةِ ويرحمُ مخلوقاتِهِ كلَّها في الدّنيا والآخرةِ، وحينَ يؤمنُ باسمِ اللهِ الرزّاقِ، يتعيَّنُ عليهِ أنْ يؤمنَ بأنَّ اللهَ تعالى هوَ الذي يرزقُ مخلوقاتِهِ كلَّها، ... وهكذا.

وقدْ أخبرَنا سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ أنَّ مِنْ بَيْنِ أسماءِ اللهِ الحسنى تسعةً وتسعينَ اسْمًا، مَنْ أحصاها دخلَ الجنّةَ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إنَّ للهِ تسعةً وتسعينَ اسمًا، مئةً إلّا واحدًا، مَنْ أحصاها دخلَ الجنّةَ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ]. **والمقصودُ بإحصائِها**: حفظُها ومعرفتُها، وفهمُ معانيها ومدلولاتِها، والعملُ بمُقتضاها، ودعاءُ اللهِ تعالى والثناءُ عليهِ بِها. قالَ تعالى: ﴿وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ۖ وَذَرُوا۟ ٱلَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِىٓ أَسْمَٰٓئِهِۦ ۚ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٠] [يُلْحِدُونَ: يَميلونَ عَنِ الحقِّ في أسمائِهِ، كأنْ يُسَمّوا آلهَتَهُمْ بأسمائِهِ]. **ومِمّا يدلُّ على استحبابِ أنْ يدعوَ المسلمُ اللهَ تعالى بأسمائِهِ الحسنى** ما رَوَتْهُ السيّدةُ عائشةُ أُمُّ المؤمنينَ ﵂ فقالَتْ: قلتُ: يا رسولَ اللهِ، أرأيْتَ إنْ علمْتُ أيَّ ليلةِ القدرِ، ما أقولُ فيها؟ قالَ ﷺ: قولي: «اللّهمَّ إنّكَ عَفُوٌّ تحبُّ العفوَ، فاعفُ عنّي» [رواهُ الترمذيُّ]. والعَفُوُّ اسمٌ مِنْ أسماءِ اللهِ ﷻ.

أُفَكِّرُ

كَيْفَ أُوَفِّقُ بَيْنَ قولِ رَسولِ اللهِ ﷺ في دُعائِهِ: «اللّهمَّ إنّي أسألُكَ بكلِّ اسمٍ هُوَ لكَ سمّيْتَ بِهِ نفسَكَ، أَوْ أنزلْتَهُ في كتابِكَ، أَوْ علَّمْتَهُ أحدًا مِنْ خلقِكَ، أَوِ استأثرْتَ بِهِ في عِلمِ الغَيبِ عندَكَ...» [رواهُ أحمدُ]، الّذي بَيَّنَ أنَّ أسماءَ اللهِ الحسنى غيرُ محصورةٍ بعددٍ، وبَيْنَ قولِهِ ﷺ: «إنَّ للهِ تسعةً وتسعينَ اسْمًا، مئةً إلّا واحدًا، مَنْ أحصاها دخلَ الجنّةَ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] الّذي حدَّدَها بِتسعٍ وتسعينَ اسمًا؟

.....

.....

.....

ثالثًا: آثارُ الإيمانِ بأسماءِ اللّهِ تعالى الحسنى

للإيمانِ بأسماءِ اللهِ الحسنى آثارٌ عظيمةٌ في حياةِ المسلمِ، مِنْها:

أ. معرفةُ اللهِ تعالى، وزيادةُ الإيمانِ بِهِ، والتصديقُ بعظَمتِهِ. قالَ تعالى: ﴿فَٱعۡلَمۡ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لِذَنۢبِكَ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ﴾ [محمد: ١٩]. وكلّما زادَتْ معرفةُ الإنسانِ باللهِ تعالى زادَ إيمانُهُ بِهِ، واستشعرَ عظَمتَهُ، وزادَ حبُّهُ وتعظيمُهُ لهُ، وزادَتْ خَشيتُهُ لهُ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «فواللهِ إنّي لَأعلمُهُمْ باللهِ، وأشدُّهُمْ لهُ خَشيةً» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

ب. تهذيبُ النفسِ؛ فعندَما يعرفُ المسلمُ معانيَ أسماءِ اللهِ ﷻ فإنَّهُ يتخلّقُ بما أُمِرَ بِهِ منها، فمَنْ آمنَ باسمِ اللهِ العَفُوِّ عفا عَنِ الناسِ؛ لإيمانِهِ أنَّ اللهَ تعالى عَفُوٌّ يحبُّ العَفْوَ، ومَنْ آمنَ باسمِ اللهِ تعالى الكريمِ أحبَّ الكرَمَ، وتمثَّلَهُ في حياتِهِ، ومَنْ عرفَ أنَّ اللهَ تعالى عليمٌ بصيرٌ تجنّبَ المعاصيَ والمنكَراتِ؛ لعلمِهِ أنَّ اللهَ تعالى يرى فِعلَهُ، ويعلمُ بما يفكّرُ.

أَتَدَبَّرُ وَأُناقِشُ

أَتَدَبَّرُ قولَهُ تعالى: ﴿إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ﴾ [الإسراء: ١]، ثُمَّ أُناقِشُ زملائي/ زميلاتي في أثرِ معرفةِ الإنسانِ وإيمانِهِ باسمَيِ اللهِ تعالى: السميعِ، والبصيرِ، في تصرّفاتِهِ.

.....

.....

أَسْتَزيدُ

أسماءُ اللهِ تعالى وصفاتُهُ لا تشبهُ أسماءَ المخلوقينَ وصفاتِهِمْ؛ لأنَّ اللهَ تعالى ليسَ كمثلِهِ شيءٌ. قالَ تعالى: ﴿لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ﴾ [الشورى: ١١]؛ فاللهُ تعالى يسمعُ ويرى، ولكنْ ليسَ كسمعِ الإنسانِ ورؤيتِهِ، فلا يصحُّ أنْ يُشبَّهَ الخالقُ بالمخلوقِ.

أتدبّر وأناقش

مفتاح الإجابة

من آمن باسم الله السميع، فإنه يدعوه ويتقرّب إليه بالذكر والثناء والتسبيح ويوظّف لسانه بكل خير، ويحفظه عن كل ما حرّم الله تعالى من المسموعات؛ كالغيبة والنميمة والكذب وشهادة الزور والسبّ واللعن والفحش؛ لإيمانه أن الله تعالى يسمعه في سرّه وعلانيته.

ومن آمن باسم الله البصير، فإنه يحسن عمله ويبتعد عن كل ما حرّم الله تعالى من الأعمال؛ لإيمانه أن الله تعالى يراه في سرّه وعلانيته.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التفكير الناقد؛ فأطلب إلى الطلبة إبداء آرائهم في الفكرة الآتية:
  - ما معنى قوله تعالى: ﴿لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ﴾؟ (أي أن أسماء الله تعالى وصفاته لا تشبه أسماء المخلوقين وصفاتهم).
  - ما الفرق بين أسماء الله تعالى وصفاته وأسماء المخلوقين وصفاتهم؟ (أسماء الله تعالى وصفاته كاملة غير منقوصة، وأسماءالمخلوقينوصفاتهممحدودة).
- أستمع لإجاباتهم، وأُثني على الطلبة ا لمتفا علين .

الحرص على تمثُّل معاني أسماء الله الحسنى في الحياة.

- أذكّر الطلبة بالأجر العظيم الذي نناله عند الإقبال على حفظ أسماء الله الحسنى وفهم معانيها ومدلولاتها، والعمل بمقتضاها.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الواردة في الدرس، وتمثّلها.
- أحثّ الطلبة على تمثّل القيم الآتية:
  - أدعو الله تعالى بأسمائه الحسنى.
  - أحرص على حفظ أسماء الله الحسنى.
  - أتمثّل معاني أسماء الله الحسنى، كالرحمة والعفو والكرم.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أكلّف الطلبة تأمّل درس (أسماء الله الحسنى).
- أطلب إليهم في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أرسم المخطط التنظيمي على السبورة، وأختار عن طريق أعواد المثلّجات أحد الطلبة لتعبئته، وأراعي الفروق الفردية.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة على إجاباتهم.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلوم

سَمْعُ الإنسانِ وبصرُهُ محدودانِ؛ فهوَ لا يسمعُ الأصواتَ المنخفضةَ، مثلَ صوتِ خطواتِ النملِ؛ إذْ يستطيعُ إدراكَ الأصواتِ الّتي يتراوحُ تردُّدُها بَيْنَ (20) هيرتز وَ(20) كيلو هيرتز، أمّا الأصواتُ الّتي يقلُّ تردُّدُها عَنْ (20) هيرتز (تُسَمّى الأمواجَ دونَ السمعيةِ)، والأصواتُ الّتي يزيدُ تردُّدُها على (20) كيلو هيرتز (تُسَمّى الأمواجَ فوقَ السمعيةِ)؛ فَلا يستطيعُ الإنسانُ سَمْعَها. والإنسانُ كذلِكَ لا يُبصِرُ الكائناتِ الدقيقةَ، مثلَ: الجراثيمِ، والفيروساتِ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أسماءُ اللهِ الحسنى

مفهومُها	واجبُ المسلم تجاهَها	آثارُ الإيمانِ بِها
هيَ أوصافُ مدحٍ وثناءٍ سَمّى اللهُ تعالى بِها نفسَهُ.	(ينبغي للمسلمِ أنْ يؤمنَ بأسماءِ اللهِ الحسنى وما تتضمّنُ مِنْ صفاتٍ لهُ سبحانَهُ؛ فحينَ يؤمنُ باسمِ اللهِ الرحيمِ، يتعين عليهِ أنْ يؤمنَ بأنَّ اللهَ تعالى يتّصفُ بالرحمةِ ويرحمُ مخلوقاتِهِ كلَّها في الدّنيا والآخرةِ، وحينَ يؤمنُ باسمِ اللهِ الرزّاقِ، يتعين عليهِ أنْ يؤمنَ بأنَّ اللهَ تعالى هوَ الذي يرزقُ مخلوقاتِهِ كلَّها، وهكذا).	أ. معرفةُ اللهِ تعالى، وزيادةُ الإيمانِ بِهِ، والتصديقُ بعظَمَتِهِ. ب. تهذيبُ النفسِ؛ فعندَما يعرفُ المسلمُ معانيَ أسماءِ اللهِ تعالى فإنَّهُ يتخلّقُ بِها.

أَسْمو بِقِيَمِ

1. أَحْرِصُ عَلى أنْ أدعُوَ اللهَ تعالى بأسمائِهِ الحسنى.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بكلٍّ مِنْ:

   أ. أسماءِ اللهِ الحسنى. ب. إحصاءِ أسماءِ اللهِ الحسنى.

2. أُعَلِّلُ وَصْفَ أسماءِ اللهِ تعالى بالحسنى.
3. أَذْكُرُ خمسةَ أسماءٍ مِنْ أسماءِ اللهِ تعالى الحسنى.
4. أُوَضِّحُ أثرَ الإيمانِ باسمِ اللهِ الكريمِ في سُلوكي.
5. أَكْتُبُ الدعاءَ الذي علّمَهُ النبيُّ ﷺ لأُمِّ المؤمنينَ عائشةَ ﵂؛ لتدعُوَ اللهَ تعالى بِهِ في ليلةِ القَدرِ.
6. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

   أ. (✗) عددُ أسماءِ اللهِ الحسنى محصورٌ بتسعةٍ وتسعينَ اسمًا.

   ب. (✗) أسماءُ اللهِ وصفاتُهُ تشبهُ أسماءَ المخلوقينَ وصفاتِـهِمْ.

   جـ. (✓) معرفةُ أسماءِ اللهِ الحسنى تزيدُ مِنْ عبادةِ اللهِ تعالى وطاعتِهِ.

   د. (✓) تدلُّ أسماءُ اللهِ الحسنى على صفاتِهِ سبحانَهُ.

   هـ. (✓) انفردَ اللهُ تعالى بالعِلمِ ببعضِ أسمائِهِ الحسنى.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ أسماءِ اللهِ الحسنى.			
أُوَضِّحُ واجبَ المسلمِ تجاهَ أسماءِ اللهِ الحسنى.			
أَسْتَنْتِجُ آثارَ معرفةِ أسماءِ اللهِ الحسنى.			
أَحْرِصُ على تمثُّلِ معاني أسماءِ اللهِ الحسنى في حياتي.			

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أصمم لوحة باستخدام الحاسوب أو أدوات الرسم والكتابة، أعرض عن طريقها أسماء الله الحسنى.

الإجابة

س1: أ . أسماء الله الحسنى هي: أوصاف مدح وثناء سمّى الله تعالى بها نفسه.

ب. حفظها ومعرفتها، وفهم معانيها ومدلولاتها، والعمل بمقتضاها ودعاء الله تعالى بها، والثناء عليه بها.

س2: لأنها تدل على صفات الكمال والحسن والعظمة لله تعالى التي انفرد بها، قال تعالى: ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ [طه: 8].

س3: ﴿ٱللَّهُ، ٱلرَّحۡمَٰنِ ، ٱلرَّحِيمِ، ٱلۡمَلِكُ، ٱلۡقُدُّوسُ، ٱلسَّلَٰمُ، ٱلۡمُؤۡمِنُ، ٱلۡمُهَيۡمِنُ، ٱلۡعَزِيزُ، ٱلۡجَبَّارُ، ٱلۡمُتَكَبِّرُۚ، ٱلۡخَالِقُ، ٱلۡبَارِئُ، ٱلۡمُصَوِّرُۖ، ٱلۡحَكِيمُ﴾

س4: من آمن باسم الله تعالى الكريم فإنه يحب الكرم ويتمثّله في حياته ويتجنّب البخل.

س5: «اللهمّ إنك عفوٌّ تحبّ العفو، فاعف عنّي».

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوجّه الطلبة إلى استشعار أسماء الله تعالى وصفاته في الحياة، فأتجنّب المعاصي في السرّ والعلن، وخاصة في الخلوات؛ لأنني أعلم أن الله تعالى يسمعني ويراني وقادر على كل شيء.

لفتة تربوية

يعدّ مقياس المزاج أحد أساليب التقويم النشطة، ويتم من خلاله تعليق لوحة مرسوم عليها ثلاثة رؤوس يشير الأول إلى السرور والثاني إلى الحزن والثالث إلى الوضع المحايد، وأطلب إلى الطلبة في نهاية الدرس وضع إشارة (✓) عند الشكل الذي يعبّر عن رأيه في الحصة أو بأحد موضوعاتها، ويكون بمثابة التغذية الراجعة للتحسين موضّحا كما في الشكل الآتي:

ملاحظاتي

الدرسُ 3

الحديثُ الشريفُ: فضلُ الزراعةِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

حثَّنا سيِّدُنا محمّدٌ ﷺ على الزراعةِ، وعدَّها مِنْ أعمالِ الخيرِ التي ينتفعُ بِها المسلمُ في الحياةِ الدّنيا، وينالُ بِها الأجرَ والثوابَ مِنَ اللهِ تعالى في الآخرةِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

1. أَذْكُرُ أوجُهَ انتفاعِ الإنسانِ مِنَ الزراعةِ في الحياةِ الدّنيا.

.....

2. كيفَ ينتفعُ المسلمُ مِنَ الزراعةِ في الآخرةِ؟

.....

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

عَنْ أنسِ بْنِ مالكٍ ﷺ قالَ: قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «ما مِنْ مسلمٍ يغرِسُ غَرسًا، أَوْ يزرعُ زَرعًا، فيأكلُ مِنهُ طَيرٌ أَوْ إنسانٌ أَوْ بَهيمةٌ، إلّا كانَ لَهُ بِهِ صدقةٌ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

إضاءةٌ

وُلِدَ الصحابيُّ الجليلُ أنسُ بنُ مالكٍ الأنصاريُّ ﷺ في المدينةِ المنورةِ قبلَ الهجرةِ بعشرِ سنينَ، وقدْ خدمَ رسولَ اللهِ ﷺ مُدّةَ عشرِ سنينَ، ويُعَدُّ مِنَ الصحابةِ المُكْثرينَ في روايةِ الحديثِ النبويِّ. دَعا لهُ سيِّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ، فقالَ: «اللّهمَّ أكثِرْ مالَهُ، وولدَهُ، وبارِكْ لهُ في ما أعطَيْتَهُ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ]، فانتفعَ بدعاءِ سيِّدِنا محمّدٍ ﷺ، وعاشَ مئةً وثلاثَ سنينَ، ورُزِقَ بأكثرَ مِنْ مئةٍ مِنَ الأولادِ والأحفادِ، وهوَ آخرُ الصحابةِ الكرامِ وفاةً بالبصرةِ، حيثُ تُوُفِّيَ سنةَ (93) للهجرةِ.

عنوان الدرس: الحديث الشريف: فضل الزراعة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءةً سليمةً.
- التعريف براوي الحديث النبويّ الشريف.
- تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف.
- تقدير أهمية الزراعة في الحياة.
- حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، بطاقات محادثة، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **أثني وأمرّر**، فأسأل الطلبة:
  - كيف ننتفع من الزراعة في الحياة؟
  - كيف ننتفع من الزراعة في الآخرة؟
- أمرّر الورقة على الطلبة بعد ثنيها، ثم أطلب إلى من تصل إليه الورقة الإجابة عن السؤالين، ثم ثني الورقة وإعطائها لآخر، وهكذا مع باقي الطلبة.
- أتابع ما كتب الطلبة من إجابات، ثم أقدّم التغذية الراجعة حولها، وبعد الاتفاق على الإجابة الصحيحة أطلب إلى أحد الطلبة تدوينها على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة تدوين الإجابات على الكتاب المدرسي.

- أتجـوّل بيـن الطلبـة، وأتابـع تدوينهـم للإجابـات، وأرصـد مشـاركاتهم، وأدوّنهـا فـي السـجل الجانبـي.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. غـذاء الإنسـان، ولباسـه، دعـم الاقتصـاد، تشـغيل الأيـدي العاملـة، تدخـل فـي الصناعـات.
2. أجر الصدقة، أجر الزكاة، أجر الصدقة الجارية.

- أسـتفيد ممّـا ورد فـي مقدمـة (أسـتنير)، وأختـم التهيئـة والاستكشـاف ببيـان أن الزراعـة عامـلٌ مهـمٌّ لنهـوض الأمـم وقوّتهـا؛ لـذا دعـا نبيّنـا الكريـم ﷺ إلـى العنايـة بالزراعـة، وبيّـن أنّ لهـا منافـع عديـدة لسـائر المخلوقـات.

ملاحظاتي

أَسْتَنيرُ

الزراعةُ عاملٌ مهمٌّ لنهوضِ الأممِ وقوّتِها؛ لِذا دَعا نبيُّنا الكريمُ ﷺ إلى العنايةِ بالزراعةِ، وبيّنَ أنَّ لَها منافعَ عديدةً لسائرِ المخلوقاتِ، ومِنْها:

أوَّلًا: انتفاعُ الإنسانِ

للزراعةِ منافعُ كثيرةٌ تعودُ على الإنسانِ في حياتِهِ؛ فهيَ مصدرٌ أساسيٌّ لغذائِهِ، ولباسِهِ. وتُسهمُ الزراعةُ في دعمِ الاقتصادِ الوطنيِّ، وتشغيلِ الأيدي العاملةِ، وتدخلُ في العديدِ مِنَ الصناعاتِ، مثلَ: الأدويةِ، والملابسِ، والصابونِ، والأخشابِ، وغيرِها.

وفي الآخرةِ ينالُ المزارعُ الأجرَ والثوابَ؛ فقَدْ عدَّ سيّدُنا محمدٌ ﷺ ما ينتفعُ الناسُ بِهِ مِنَ الغَرسِ والزرعِ صدقةً يصلُ ثوابُها إلى زارعِها. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إلّا كانَ لهُ بِهِ صدقةٌ».

وقَدْ يكونُ الغَرسُ شجرًا مُثمِرًا يستمرُّ مدّةً طويلةً، فينتفعُ الناسُ بِهِ والبهائمُ والطيورُ بعدَ موتِ صاحبِهِ، فيكونُ ذلكَ صدقةً جاريةً لهُ.

أَتَعَلَّمُ

نظّمَتِ الدولةُ أحكامَ الاحتطابِ بما يمنعُ الاعتداءَ على الأشجارِ الحُرجيّةِ.

أَتَعَلَّمُ

الصدقةُ الجاريةُ: هيَ العملُ الصالحُ الذي يستمرُّ ثوابُهُ بعدَ موتِ الإنسانِ.

أَتَدَبَّرُ وَأَسْتَنْبِطُ

أَتَدَبَّرُ الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَسْتَنْبِطُ مِنها منافعَ للزراعةِ:

الرقْمُ	النصُّ	المنفعةُ
1	قالَ تعالى: ﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَٰهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا﴾ [يس: ٣٣].	.....
2	قالَ تعالى: ﴿لِيَأْكُلُوا۟ مِن ثَمَرِهِۦ﴾ [يس: ٣٥].	.....
3	قالَ تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً لَّكُم مِّنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ﴾ [تُسِيمُونَ: ترعَونَ دوابَّكُمْ] [النحل: ١٠].	.....

2/ التدريس (أستنير)

- **قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.**
- أستخدم التدريس المباشر لعرض لوحة كرتونية مكتوب عليها الحديث النبوي الشريف.
- أقرأ الحديث النبوي الشريف **قراءة القدوة (الأنموذج)**، وأراعي صحة الضبط، والتعبير عن معاني الحديث الشريف.
- أكلّف الطلبة المتقنين قراءة الحديث النبوي الشريف، ليتدرب الطلبة على القراءة، ثم الطلبة الذين يلونهم ثم الأضعف في القراءة.
- أتابع قراءة الطلبة، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي للأخطاء التي يقعون فيها.
- **التعريف براوي الحديث النبويّ الشريف.**
- أستخدم بطاقات المحادثة للتعريف براوي الحديث النبوي الشريف.
- أقسّم الطلبة إلى خمس فرق.
- أكتب عشر بطاقات محادثة تتضمن الكلمات المفتاحية الآتية: (اسم راوي الحديث الشريف، مكان الولادة، تاريخ الولادة، فضله ومكانته، ماذا دعا النبي ﷺ له؟، ما أثر دعاء النبي ﷺ فيه؟، ما عدد أولاده وأحفاده؟، أين توفّي؟، كم كان عمره عندما توفّي؟، في أي سنة توفّي؟).
- أطلب إلى كل مجموعة اختيار بطاقتين من بطاقات المحادثة.
- أطلب إليهم التفاعل مع بطاقات المحادثة وعمل ملخّص لها.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأطلب إلى كل فريق تدوين ما يتوصّل إليه على السبورة.
- أطلب إلى أحد الطلبة كتابة بطاقة التعريف براوي الحديث على لوحة جدارية وتعليقها في الصف.

تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف.

- أستخدم أسلوب **حلّ المشكلات** وأسأل الطلبة:
  - كيف سيكون حالنا إذا تركنا العمل في الزراعة؟
- أستمع للحلول المقترحة من الطلبة، وأدوّنها على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة محاكمة الحلول لاختيار الحل الأمثل.
- أختار مع الطلبة الحل الأفضل.
- أكمل توجيه الأسئلة:
  - كيف عالج الحديث الشريف مشكلة التصحّر؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع البيئة)).
  - ما منافع الزراعة التي تعود على الإنسان في حياته؟ (هي مصدرٌ أساسيٌّ لغذائه، ولباسه، وتسهم في دعم الاقتصاد الوطنيّ، وتشغيل الأيدي العاملة، وتدخل في صناعات عديدة، مثل: الأدوية، والملابس، والصابون، والأخشاب، وغيرها).
  - ماذا فعل الأردن للمحافظة على الثروة الزراعية؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم) وأبين لهم أن الدولة نظمّت أحكام الاحتطاب بما يمنع الاعتداء على الأشجار الحرجيّة).
  - ما منافع الزراعة التي تعود على الإنسان في آخرته؟ (في الآخرة ينال المزارع الأجر والثواب؛ فقد يكون الغرس شجرًا مثمرًا يستمرّ مدّةً طويلةً، فينتفع الناس به والبهائم والطيور بعد موت صاحبه، فيكون ذلك صدقةً جاريةً له).
  - ما المقصود بالصدقة الجارية؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم) وأبيّن لهم أنها العمل الصالح الذي يستمر ثوابه بعد موت الإنسان).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستنبط).

أتدبّر وأستنبط

مفتاح الإجابة

1. إحياء الأرض واستثمارها.
2. الغذاء.
3. الرعي.

ملاحظاتي

أُبْدي رَأْيي

أُبْدي رَأْيي في العبارَةِ الآتيةِ: تُسهمُ الزراعةُ في قوّةِ الدولةِ وبناءِ مستقبلِها.

.....

ثانيًا: غذاءُ الطيورِ والبهائمِ

الزراعةُ عاملٌ أساسيٌّ في تنميةِ الثروةِ الحيوانيةِ التي تعتمدُ على المنتَجاتِ الزراعيةِ في تغذيتِها؛ لِذا بيّنَ سيّدُنا محمّدٌ ﷺ أنَّ الزراعةَ مِنْ أبوابِ الخيرِ التي ينتفعُ بِها المزارعُ مِنْ زرعِهِ أَوْ غرسِهِ، وذلكَ حينَ تأكلُ الطيورُ والبهائمُ مِنْ حقلِهِ، وعدَّ ذلكَ صدقةً ينالُ بِها الأجرَ والثوابَ مِنَ اللهِ تعالى.

يتضمّنُ الحديثُ الشريفُ توجيهًا للرفقِ بالحيوانِ، بإطعامِهِ ممّا يزرعُ الناسُ، وجعلَ في ذلكَ أجرًا عظيمًا، ويؤكّدُ ذلكَ ما جاءَ في جوابِهِ ﷺ حينَ سألَ الصحابةُ ﷺ: وإنَّ لَنا في البهائمِ أجرًا؟ فقالَ ﷺ: «في كُلِّ كَبِدٍ رطبةٍ أجرٌ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

أَتَعَلَّمُ

الغَرسُ: تثبيتُ الشجرةِ الصغيرةِ في الأرضِ لتنموَ فيها، ومِنْ أمثلتِهِ: التينُ، والزيتونُ.

الزرعُ: نَثرُ البذورِ في الأرضِ لتنبُتَ فيها، ومِنْ أمثلتِهِ: القمحُ، والشعيرُ.

البهائِمُ: الحيوانات.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أُبدي رأيي).

أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

اهتمام الدولة بالزراعة يجعلها قوية، وآمنة من الفقر، ويوفّر لها الأمن الغذائي.

- أستخدم طريقة **التخيّل** في بيان دور الزراعة في تنمية الثروة الحيوانية على النحو الآتي:
- أطلب إليهم تخيّل أن الأرض قاحلة ولا يوجد فيها زراعة. ما أثر ذلك في الحيوانات؟
- أستمع لإجابات الطلبة.
- أسأل الطلبة:
  - كيف حثّ سيّدنا محمّدٌ ﷺ على الزراعة؟ (بيّن لنا أنّ الزراعة من أبواب الخير التي ينتفع بها المزارع من زرعه أو غرسه، وذلك حين تأكل الطيور والبهائم من حقله، وعدّ ذلك صدقةً ينال بها الأجر والثواب من الله تعالى).
  - ما المقصود بالغرس والزرع والبهائم؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
  - كيف وجّهنا سيدنا محمد ﷺ إلى الرفق بالحيوان؟ (بإطعامه ممّا يزرع الناس، وجعل في ذلك أجرًا عظيمًا، ويؤكّد ذلك ما جاء في جوابه ﷺ حين سأل الصحابة ﷺ: وإنّ لنا في البهائم أجرًا؟ فقال ﷺ: «في كلّ كبد رطبة أجرٌ»).

تقدير أهمية الزراعة في الحياة.

- أحثّ الطلبة على العناية بالزراعة، والمحافظة على هذه الثروة؛ لأنها أحد عوامل الحياة للإنسان والحيوان، وجعل ذلك من أبواب الخير وصدقة جارية باحتساب أجرها عند الله تعالى.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)، وأسأل الطلبة:
  - من الصحابية التي سألها النبي ﷺ عن عملها في بستانها؟ (أسماء خالة جابر بن عبد الله رضي الله عنهما).
  - ما دلالة الحديث الشريف «جدّي نخلك، فإنّك عسى أن تصدّقي، أو تفعلي معروفًا»؟ (تشجيع سيدنا رسول الله ﷺ على عمل المرأة في الزراعة، وحثّها على الصدقة وفعل الخير).
- أستمع لإجاباتهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة لاستنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس وتمثلها:
  - أحرص على الأعمال الصالحة التي ينتفع بها الناس.
  - أقدّر جهود المزارعين في حماية اقتصاد البلد.
  - أعتني بالمزروعات في بيتي ومدرستي.
- أطلب إلى الطلبة قراءة إجاباتهم، وأناقشها معهم، وأوجّههم إلى المحافظة على هذه الثروة.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص حول ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم.

أَسْتَزِيدُ

كانَتْ بعضُ الصحابياتِ رضي الله عنهن في عهدِهِ ﷺ يعملْنَ في الزراعةِ، ويتصدَّقْنَ مِنْ محاصيلِ حقولِهِنَّ ومزارعِهِنَّ. وحينَ سألَتْ أسماءُ خالةُ جابرِ بنِ عبدِ اللهِ رضي الله عنهما النبيَّ ﷺ عَنْ عملِها في بستانِها، قالَ لَها ﷺ: «جُدّي نخلَكِ، فإنَّكِ عَسى أَنْ تَصَدَّقي، أَوْ تفعلي معروفًا» [رواهُ مسلمٌ] (جُدّي نخلَكِ: اقْطِفي ثمرَ نخلِكِ).

أَرْبِطُ مَعَ الْبِيئَةِ

تضمّنَ الحديثُ الشريفُ توجيهًا عامًّا للمسلمينَ جميعًا بالمبادرةِ إلى الزراعةِ، وفي هذا التوجيهِ معالجةٌ لمشكلةِ التصحُّرِ التي تواجهُ معظمَ دُوَلِ العالمِ؛ فقَدْ تحوّلَتِ العديدُ مِنَ الأراضي الزراعيةِ إلى أراضٍ صحراويةٍ جافّةٍ غيرِ مُنتِجةٍ، ولا تصلحُ للزراعةِ؛ بسببِ إهمالِها وعدمِ زراعتِها، ممّا أدّى إلى نقصِ الغذاءِ وانتشارِ المجاعةِ في بعضِ الدُّوَلِ. ومِنَ الحلولِ الّتي عالجَ بِها الإسلامُ هذِهِ المشكلةَ ما جاءَ في قولِهِ ﷺ: «مَنْ أَحيا أرضًا مَيْتةً فهيَ لهُ» [رواهُ أبو داودَ].

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

الحديثُ الشريفُ: فضلُ الزراعةِ

راوي الحديثِ	انتفاعُ الإنسانِ	غذاءُ الطيورِ والبهائمِ
أنسُ بنُ مالكٍ الأنصاريُّ رضي الله عنه.	في حياتِهِ؛ فهيَ مصدرٌ أساسيٌّ لغذائِهِ، ولباسِهِ. وفي الآخرةِ ينالُ المزارعُ الأجرَ والثوابَ.	الزراعةُ عاملٌ أساسيٌّ في تنميةِ الثروةِ الحيوانيةِ التي تعتمدُ على المنتَجاتِ الزراعيةِ في تغذيتِها.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أُقَدِّرُ أهميّةَ الزراعةِ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. **أُعَرِّفُ** بالصحابيِّ الجليلِ راوي الحديثِ الشريفِ مِنْ حيثُ: اسمُهُ، وفضلُهُ، ووفاتُهُ.
2. **أُبَيِّنُ** مفهومَ كُلٍّ مِنَ:

   أ. الصدقةِ الجاريةِ. ب. التصَحُّرِ.
3. **أُفَرِّقُ** بيْنَ الغَرسِ والزَّرعِ. **الغرس**: تثبيت الأشجار الصغيرة في الأرض لتنمو فيها، ومن أمثلتها: التين، والزيتون. **الزرع**: نثر البذور في الأرض لتنبت فيها، ومن أمثلتها: القمح، والشعير.
4. **أَذْكُرُ** ثلاثَ منافعَ للزراعةِ تعودُ على الإنسانِ.
5. **أُعَلِّلُ**: مِنْ أبوابِ الخيرِ في الزراعةِ الصدقةُ الجاريةُ.
6. **أَضَعُ** إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

   أ. (✗) كانَتِ الزراعةُ في عهدِ النبيِّ ﷺ خاصّةً بالرجالِ.

   ب. (✓) تعودُ الزراعةُ على المسلمِ بالخيرِ في الدّنيا والآخرةِ.

   جـ. (✓) الرفقُ بالحيوانِ مِنَ الأخلاقِ الحسنةِ التي يدلُّ عليْها الحديثُ الشريفُ.

   د. (✓) تُسهمُ الزراعةُ في دعمِ الاقتصادِ الوطنيِّ بتحسينِ الأنشطةِ التجاريةِ.

   هـ. (✓) تنشيطُ الزراعةِ مِنْ وسائلِ الحدِّ مِنَ البطالةِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَقْرَأُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ قراءةً سليمةً.			
أُعَرِّفُ براوي الحديثِ النبويِّ الشريفِ.			
أُوَضِّحُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ في الحديثِ النبويِّ الشريفِ.			
أَسْتَنْتِجُ ما يُرشدُ إليهِ الحديثُ النبويُّ الشريفُ.			
أُقَدِّرُ أهميةَ الزراعةِ في حفظِ الحياةِ.			
أَحْفَظُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ غيبًا.			

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أستنتج دلالة الحديث النبوي الشريف الآتي: قال رسول الله ﷺ: «إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل». (أن المسلم يستمر في عمل الخير، ومنه الغرس، ولو كان قبل القيامة بلحظات، فإنه مأجور على ذلك).

الإجابة

س1: اسمه: الصحابي الجليل أنس بن مالك الأنصاري رضي الله عنه.

فضله: أ – من الصحابة المكثرين في رواية الحديث.

ب– دعا له سيدنا رسول الله ﷺ، فقال: «اللّهمّ أكثر ماله، وولده، وبارك له فيما أعطيته»

وفاته: توفّي رضي الله عنه في البصرة سنة (93) للهجرة.

س2: أ – **الصدقة الجارية:** هي العمل الصالح الذي يستمرّ ثوابه بعد موت المسلم.

ب– **التصحّر:** تحوّل الأراضي الزراعية إلى أراضٍ صحراوية جافّة غير منتجة ولا تصلح للزراعة؛ بسبب إهمالها وعدم زراعتها.

س4: أ. غذاء الإنسان. ب. لباس الإنسان. ج. دعم الاقتصاد.

د. تشغيل الأيدي العاملة. هـ. تدخل في الصناعات.

س5: تعود الزراعة بالأجر والثواب على صاحبها، وقد يكون الغرس شجرًا مثمرًا يستمرّ طويلًا، فينتفع الناس به والبهائم والطيور بعد موت صاحبه، فيكون ذلك صدقة جارية له.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى العناية بالحديقة المدرسية والمحافظة عليها من العبث والتخريب، واستثمار حصة التربية المهنية لتنظيفها وتقنيب شجرها وسقايتها، وإطلاق مبادرات لزراعتها وزيادة المساحة الخضراء في المدرسة والمنزل والمسجد.

لفتة تربوية

تكمن أهمية الألعاب التعليمية في كسر الجمود في الحصة وزيادة فاعلية الطلبة، وإعادة الدافعية إليهم. ومن هذه الألعاب: إخراج أحد الطلبة خارج الغرفة الصفية والاتفاق مع الطلبة على اختيار شيء داخل الغرفة الصفية ثم إدخال الطالب/ الطالبة ليبدأ بطرح الأسئلة لاكتشاف ذلك.

ملاحظاتي

الدرسُ 4

التلاوةُ والتجويدُ

مدُّ الصلةِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

مـدُّ الصلـةِ أحـدُ أقسـامِ المـدِّ الفرعـيِّ، وهـوَ يكـونُ في هـاءِ الضميرِ المتحركـةِ الواقعـةِ بـيْنَ متحركَـينِ، وينقسـمُ إلى: مـدٍّ صلـةٍ صُغـرى، ومـدٍّ صلـةٍ كُـبرى.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّـلُ الكلـماتِ التـي تحتَهـا خـطٌّ في الآيـاتِ الكريمـةِ الآتيـةِ، ثُـمَّ أُجيـبُ عَـنِ الأسـئلةِ التـي تليهـا:

1. قالَ تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ۝٧ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾ [الانشقاق: ٧-٨].
2. قالَ تعالى: ﴿وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ﴾ [المطففين: ١٢].
3. قالَ تعالى: ﴿وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ﴾ [الأعلى: ١٥].
4. قالَ تعالى: ﴿وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰ﴾ [الليل: ١١].

أ. هَلْ هاءُ الضميرِ في الكلماتِ السابقةِ ساكنةٌ أَمْ متحركةٌ؟

.....

ب. هَلْ وقعَتْ هاءُ الضميرِ بيْنَ حرفَينِ ساكنَينِ أَمْ حرفَينِ متحركَينِ؟

.....

إضاءةٌ

هـاءُ الضمـيرِ (الكنايـةُ): هـيَ هـاءُ الضميرِ للمفـرَدِ المذكـرِ الغائـبِ، ويلحـقُ بِهـا هـاءُ اسـمِ الإشـارةِ للمفـرَدةِ المؤنثـةِ (هـذِهِ).

عنوان الدرس: التلاوة والتجويد: مدّ الصلة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

ثلاث حصص

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم مدّ الصلة.
- التمييز بين مدّ الصلة الصّغرى ومدّ الصلة الكبرى.
- تلاوة الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم.
- تطبيق مدّ الصلة أثناء تلاوة الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم.
- الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جدول التعلّم (K.W.L)، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم التعلّم في مجموعات (أفكّر، أنتقي زميلًا/ زميلة، أشارك). وأطلب إلى الطلبة فتح كتبهم والإجابة عن الأسئلة الآتية فرادى:
  - ما المقصود بهاء الضمير (الكناية)؟ (يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)).
  - هل هاء الضمير في الكلمات ﴿كِتَٰبَهُۥ، رَبِّهِۦ، مَالُهُۥٓ﴾ ساكنة أم متحرّكة؟

- هل وقعت هاء الضمير بين حرفين ساكنين أم حرفين متحرّكين؟
- أطلب إلى كلّ فردين التأكد من صحة الإجابة.
- أفتح مجالًا للنقاش، وأعرض الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

أ . متحرّكة.

ب. بين حرفين متحرّكين.

جـ. أنه يجب أن تكون هاء الكناية متحرّكة، وأن تقع بين حرفين متحرّكين.

د .

المجموعة الأولى	هاء الضمير وبعدها همزة	بِهِۦٓ إِلَّا	مَالُهُۥٓ إِذَا	
المجموعة الثانية	هاء الضمير وبعدها حرف غير الهمزة	كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ	بِيَمِينِهِۦ فَسَوْفَ	رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ

- أختم التهيئة والاستكشاف بالاستفادة ممّا ورد في الفكرة الرئيسة؛ بأن مدّ الصلة أحد أقسام المدّ الفرعيّ، وهو يكون في هاء الضمير المتحركة الواقعة بين متحرّكين، وينقسم إلى: مدّ صلة صغرى، ومدّ صلة كبرى.

ملاحظاتي

جـ. ماذا أَسْتَنْتِجُ مِنْ إجابتي عَنِ الفرعَينِ: (أ)، وَ(ب)؟

.....

د. أُصَنِّفُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الأمثلةِ السابقةِ إلى مجموعتَينِ؛ الأولى: كلماتٌ فيها هاءُ الضميرِ متبوعةً بهمزةٍ، والثانيةِ: كلماتٌ فيها هاءُ الضميرِ متبوعةً بحرفٍ غيرِ الهمزةِ.

المجموعةُ الأولى	هاءُ الضميرِ وبعدَها همزةٌ	.....	.....	.....
المجموعةُ الثانيةُ	هاءُ الضميرِ وبعدَها حرفٌ غيرُ الهمزةِ	.....	.....	.....

أَسْتَنيرُ

أوَّلًا: مفهومُ مدِّ الصلةِ وشروطُه

هوَ إطالةُ الصوتِ بحركةِ هاءِ الضميرِ، المضمومةِ أَوِ المكسورةِ، فتُمَدُّ الضمّةُ واوًا مدّيّةً، وتُمَدُّ الكسرةُ ياءً مدّيّةً. وحتّى تُمَدَّ هاءُ الضّميرِ يُشترَطُ فيها:

1. أنْ تكونَ متحركةً بضمٍّ، نحوَ قولِهِ تعالى: ﴿وَلِنَجْعَلَهُۥٓ ءَايَةً﴾ [مريم:٢١]، أَوْ متحركةً بكسرٍ، نحوَ قولِهِ تعالى: ﴿بِهِۦ مَكَانًا قَصِيًّا﴾ [مريم:٢٢].
2. أنْ تقعَ بيْنَ حرفَينِ متحركَينِ.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم مدّ الصلة.**
- أستخدم **الطريقة الاستقرائية والتعلم التعاوني (نظام الزمالة)**. وأعرض على الطلبة مقطعًا مرئيًا من خلال (QR Code) المرفق في (أستزيد).
- أطلب إليهم استخراج أمثلة من الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم، مثل: ﴿عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ - رَبَّهُۥ نِدَآءً - ٱسْمُهُۥ يَحْيَىٰ - لَّهُۥ مِن﴾.
- أتلقى الإجابات من الطلبة، ثم أوجّههم إلى ملاحظة حركة الحرف قبل هاء الضمير (الكناية) وبعدها.
- أكتب على السبورة أو باستخدام العروض التقديمية الجمل (المقاطع) الآتية: بحركة هاء الضمير/ فتُمدّ الضمّة واوًا مدّيّةً/ وتُمدّ الكسرة ياءً مدّيّةً/ المضمومة أو المكسورة/ إطالة الصوت.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، وأطلب إليهم استخدام الكلمات السابقة لصياغة معنى صحيح يدل على مفهوم مد الصلة.
- أسأل الطلبة السؤال الآتي:
  - ماذا يُشترَط حتّى تُمَدّ هاء الضّمير؟ (أن تكون متحرّكةً بضمّ، أن تقع بين حرفين متحرّكين).
- أتجوّل بين المجموعات، وأقدّم المساعدة لمن يحتاج إليها، وأسجّل ملاحظاتي ضمن معايير تقييم أداء الطلبة (الملحق:1).
- أطلب إلى الطلبة عرض ما يتوصّلون إليه أمام زملائهم/ زميلاتهن، وأعزّز الإجابات الصحيحة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتلو وأستنتج).

أتلو وأستنتج

مفتاح الإجابة

1. وقعت الهاء مضمومة بين حرفين ساكنين.
2. وقعت الهاء مضمومة بين ساكن ومتحرّك.
3. جاءت الهاء ساكنة بين متحرّكين.
4. وقعت الهاء مضمومة بين متحرّك وساكن.

- **التمييز بين مدّ الصلة الصغرى ومدّ الصلة الكبرى.**
- أرسم مخططًا تنظيميًّا على السبورة لبيان أقسام مد الصلة كالآتي:
- أستخدم جدول التعلّم (K.W.L) فأسأل الطلبة ما يأتي:
  - كيف نميّز بين مد الصلة الصغرى ومد الصلة الكبرى؟
  - كيف نميّز الرسم القرآني لهاء الضمير المكسورة والمضمومة؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
- أرسم الجدول الآتي على السبورة.

ماذا أعرف؟ (K)	ماذا أريد أن أتعلّم؟ (W)	ماذا تعلّمت؟ (L)
مدّ الصلة أحد أقسام المدّ الفرعيّ، ويكون في هاء الضمير المتحرّكة الواقعة بين متحرّكين.	كيف أميّز بين مدّ الصلة الصغرى ومدّ الصلة الكبرى؟ ما مقدار مدّه؟ ما علاقته بالمد الطبيعي؟	مدّ الصلة الصّغرى: هو مجيء هاء الضمير المتحركة بين حرفين متحرّكين، وليس بعدها همزة، وتُمَدّ بمقدار حركتين، وهو يلتحق بالمدّ الطبيعيّ من حيث مقدار المدّ. مدّ الصلة الكبرى: هو أن يأتي بعد هاء الضمير المتحركة همزة قطع متحركة، فتمدّ حركة الهاء بمقدار أربع حركات أو خمس في حالة الوصل.

أَتْلو وَأَسْتَنْتِجُ

أَتْلو الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ **أَسْتَنْتِجُ** سببَ عدمِ مدِّ هاءِ الضميرِ في الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ:

الرقْمُ	الآياتُ الكريمةُ	السببُ
1	قالَ تعالى: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ ٱللَّهُ﴾ [البقرة: ١٩٧].	.....
2	قالَ تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِىٓ ءَاذَانِهِمْ وَقْرًا﴾ [الإسراء: ٤٦].	.....
3	قالَ تعالى: ﴿ٱذْهَب بِّكِتَٰبِى هَٰذَا فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَٱنظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ [النمل : ٢٨].	.....
4	قالَ تعالى: ﴿لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ [التغابن: ١].	.....

ثانيًا: أقسامُ مدِّ الصلةِ

يُقسَمُ مدُّ الصلةِ إلى قسمَينِ، هُما:

- مدُّ الصلةِ الصُّغرى
- مدُّ الصلةِ الكُبرى

أ. مدُّ الصلةِ الصُّغرى:

أَتَأَمَّلُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ:

1. قالَ تعالى: ﴿وَإِن كُنتُم مِّن قَبْلِهِۦ لَمِنَ ٱلضَّآلِّينَ﴾ [البقرة: ١٩٨].
2. قالَ تعالى: ﴿إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾ [الأنفال : ٤٣].

أَتَعَلَّمُ

إذا كانَتْ حركةُ هاءِ الضميرِ مكسورةً فيُرمَزُ إليْها في المصحفِ بالرمزِ (ﻩ)، وإذا كانَتْ مضمومةً فيُرمَزُ إليْها بالرمزِ (و).

أُلاحِظُ أنَّ هاءَ الضميرِ الملوَّنةَ بالأحمرِ جاءَتْ متحركةً بيْنَ حرفَينِ متحركَينِ، وليسَ بعدَها همزةٌ، فتُمَدُّ بمقدارِ حركتَينِ في حالةِ الوصلِ فقطْ، ويُسمّى ذلكَ **مدَّ صلةٍ صُغرى**.

تُقرأُ هاءُ الضميرِ المكسورةُ في المثالِ الأوّلِ: ﴿قَبْلِهِۦ لَمِنَ﴾ ياءً مدّيّةً بمقدارِ حركتَينِ كالآتي: (قَبْلِهِي).

أمّا في المثالِ الثاني: ﴿إِنَّهُۥ عَلِيمٌ﴾ فتُقرأُ هاءُ الضميرِ المضمومةُ واوًا مدّيّةً كالآتي: (إِنَّهُو).

أَسْتَنْتِجُ ممّا سبقَ أنَّ:

1. **مدَّ الصلةِ الصُّغرى**: هوَ مجيءُ هاءِ الضميرِ المتحركةِ بيْنَ حرفَينِ متحركَينِ، وليسَ بعدَها همزةٌ.
2. هاءَ الضميرِ تُمَدُّ بمقدارِ حركتَينِ واوًا مدّيّةً إذا كانَتْ مضمومةً، وياءً مدّيّةً إذا كانَتْ مكسورةً.
3. مدَّ الصلةِ الصُّغرى يلتحقُ بالمدِّ الطبيعيِّ مِنْ حيثُ مقدارُ المدِّ.

أُلاحِظُ قاعدةَ مدِّ الصلةِ الصُّغرى الآتيةَ:

$$\frac{\text{حرفٌ متحركٌ} + \begin{matrix}\text{ـهِ}\\ \text{أَوْ}\\ \text{ـهُ}\end{matrix}}{\text{الكلمةُ الأولى}} + \frac{\text{حرفٌ متحركٌ}}{\text{الكلمةُ الثانيةُ}} = \text{مدُّ صلةٍ صُغرى.}$$

أَتْلو وَأُحَدِّدُ

أَتْلو الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ **أُحَدِّدُ** الآيةَ التي فيها مدُّ صلةٍ صُغرى، بوضعِ إشارةِ (✓) بجانبِها:

الرقمُ	الآياتُ الكريمةُ	الإشارةُ
1	قالَ تعالى: ﴿وَكُنَّا بِهِۦ عَٰلِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٥١].	
2	قالَ تعالى: ﴿لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٧].	
3	قالَ تعالى: ﴿فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ﴾ [الأحزاب: ٦٩].	

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتلو وأحدّد).

أتلو وأحدّد

مفتاح الإجابة

1. ✓
2. ✓
3. لا يوجد.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتلو وأطبّق).

أتلو وأطبّق

مفتاح الإجابة

- أكلّف الطلبة استخراج مواضع مد الصلة من الآية الكريمة.
- أستمع إلى نطق الطلبة مد الصلة في الآية الكريمة.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأستخرج).

أَتْلو وَأُطَبِّقُ

أَتْلو الآيةَ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ **أُطَبِّقُ** مدَّ الصلةِ الصُّغرى تطبيقًا صحيحًا:

قالَ تعالى: ﴿وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهِۦ مِنْهَا وَمَا لَهُۥ فِى ٱلْـَٔاخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ﴾ [الشورى: ٢٠].

ب. مدُّ الصلةِ الكُبرى:

أَتَأَمَّلُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ:

1. قالَ تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٧].
2. قالَ تعالى: ﴿عَـٰلِمُ ٱلْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِۦٓ أَحَدًا﴾ [الجن: ٢٦].

أُلاحِظُ أنَّ هاءَ الضميرِ جاءَ بعدَها همزةُ قطعٍ متحركةٌ، فَتُمَدُّ حركةُ الهاءِ بمقدارِ أربعِ حركاتٍ أَوْ خمسٍ في حالةِ الوصلِ، ويُسَمّى ذلكَ مدَّ الصلةِ الكُبرى.

أُلاحِظُ في المثالِ الأولِ: ﴿يَرَهُۥٓ أَحَدٌ﴾ أنَّ هاءَ الضميرَ جاءَتْ محرَّكةً بالضمّةِ، فتُمَدُّ ضمّتُها واوًا مدّيّةً بمقدارِ أربعِ حركاتٍ أَوْ خمسٍ كالآتي: (يَرَهُـوووو).

أمّا في المثالِ الثاني: ﴿غَيْبِهِۦٓ أَحَدًا﴾ فجاءَتْ هاءُ الضميرِ محرَّكةً بالكسرةِ، فتُمَدُّ كسرتُها ياءً مدّيّةً بمقدارِ أربعِ حركاتٍ أَوْ خمسٍ كالآتي: (غَيبِهِيـيـي).

أَسْتَنْتِجُ ممّا سبقَ أنَّ:

1. مدَّ الصلةِ الكُبرى هُو أنْ يأتِيَ بعدَ هاءِ الضميرِ المتحركةِ همزةُ قطعٍ متحركةٌ.
2. مدَّ الصلةِ الكُبرى يُرمَزُ إليهِ بالرمزِ (ۦ) إذا جاءَتْ هاءُ الضميرِ مكسورةً، وبالرمزِ (ۥ) إذا جاءَتْ مضمومةً.
3. هاءَ الضميرِ تُمَدُّ حركتُها في حالةِ الوصلِ فقطْ بمقدارِ أربعِ حركاتٍ، فتوصلُ بواوٍ مدّيّةٍ إذا كانَتْ مضمومةً، وبياءٍ مدّيّةٍ إذا كانَتْ مكسورةً. ويلتحقُ مدُّ الصلةِ الكُبرى بالمدِّ المنفصلِ مِنْ حيثُ مقدارُ المدِّ.

أُلاحِظُ قاعدةَ مدِّ الصلةِ الكُبرى الآتيةَ:

حرفٌ متحركٌ + (هِـ / هُـ أَوْ) همزةُ قطعٍ متحركةٌ = مدُّ صلةٍ كُبرى.

الكلمةُ الأولى + الكلمةُ الثانيةُ

أَتْلو وَأُطَبِّقُ

أَتْلو الآيةَ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُطَبِّقُ مقدارَ مدِّ الصلةِ الكُبرى أربعَ حركاتٍ تطبيقًا صحيحًا:

قالَ تعالى: ﴿ذَٰلِكَ أَمْرُ ٱللَّهِ أَنزَلَهُۥٓ إِلَيْكُمْ ۚ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُعْظِمْ لَهُۥٓ أَجْرًا﴾ [الطلاق: ٥].

أَتَأَمَّلُ وَأَسْتَخْرِجُ

أَتَأَمَّلُ الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ منهُما مدَّ صلةٍ صُغرى ومدَّ صلةٍ كُبرى، ثمَّ أَكْتُبُ الرمزَ الذي يدلُّ على كلٍّ منهُما حَسَبَ الجدولِ التالي:

1. قالَ تعالى: ﴿قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِى وَٱتَّبَعُوا۟ مَن لَّمْ يَزِدْهُ مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارًا﴾ [نوح: ٢١].
2. قالَ تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ ﴿١٧﴾﴾ [القيامة: ١٦-١٧].

مدُّ الصلةِ الصُّغرى	الرمزُ الذي يدلُّ عليهِ	مدُّ الصلةِ الكُبرى	الرمزُ الذي يدلُّ عليهِ

أتأمّل وأستخرج

مفتاح الإجابة

مد صلة صغرى	الرمز الذي يدل عليه	مد صلة كبرى	الرمز الذي يدل عليه
جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ	ج	وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا	ز
بِهِۦ لِسَانَكَ	ج	لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ إِنَّ	ج
مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ	ز		

- تلاوة الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١-١٥) من سورة مريم.

- أقرأ الآيات الكريمة (قراءة القدوة) أمام الطلبة.
- أفعّل (QR Code) لعرض الآيات الكريمة، أو أستخدم أحد مصادر التعلّم التقنية المتاحة لذلك، بحيث تكون مسموعة من الطلبة كافة.
- أطلب إلى الطلبة واحدًا تلو الآخر التلاوة الجهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة، مع مراعاة الفروق الفردية.
- أستمع للتلاوة الفردية من الطلبة، وأبدأ بالمجيدين ثم المتوسطين ثم الأدنى في الأداء القرائي، وأصوّب القراءة مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، وأستخدم طريقة التلاوة الزمرية، فيردد أفراد المجموعات من بعدي، ثم يستمع الطلبة لتلاوات بعضهم، وأكون قريبًا من الزمرة (المجموعة) التي تتلو الآيات الكريمة، لأتمكّن من اكتشاف الأخطاء.

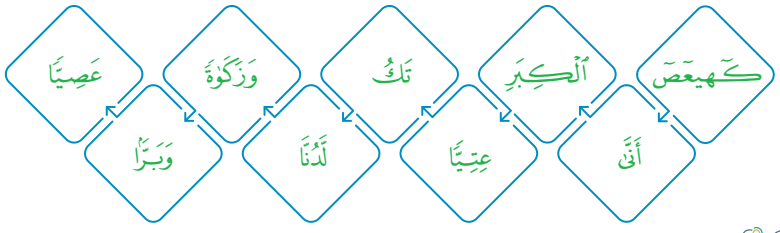
- أستخدم السبورة أو اللوحات في كتابة الكلمات التي يشكل على الطلبة ضبطها أو إتقان نطقها، وأطلب إليهم ترديدها.
- أسأل الطلبة عن معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.
- أستخدم سلّم التقدير العددي في الملحق (1) لتقييم أداء الطلبة.

- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المتوقع
كٓهيعٓصٓ	نطقها موصولة من غير الحروف المقطعة.
أَنِّي	نطق النون من دون تشديد.
ٱلْكِبَرِ	نطق الباء ساكنة.
تَكُ	إشباع النطق بالضم على الكاف بحيث تبدو واوًا.
عِتِيًّا	نطق حرف العين مفتوحًا.
ثَلَٰثَ	عدم نطق حرف الألف بسبب الرسم القرآني.
وَزَكَوٰةً	نطق الواو وعدم مراعاة الرسم القرآني.
وَبَرًّۢا	نطق الباء مكسورة.
عَصِيًّا	نطق العين مكسورة.

- **الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.**
- بيان الأجر العظيم المترتّب على تلاوة القرآن الكريم والمواظبة عليه وتطبيق أحكامه والعمل به.

أَلْفِظُ جَيِّدًا



أَتْلو وَأُطَبِّقُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ مريمَ الآياتُ الكريمةُ (١ - ١٥)
خَفِيًّا: مستورًا. ٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا: كثُرَ الشيبُ في الرأسِ. ٱلْمَوَالِيَ: الأقاربَ. عَاقِرًا: لا تلدُ. عِتِيًّا: إشارةٌ إلى كِبَرِ السِّنِّ. ءَايَةً: علامةً. بُكْرَةً وَعَشِيًّا: أوّلَ النهارِ وآخرَهُ. جَبَّارًا: متكبرًا.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿كٓهيعٓصٓ ﴿١﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ ﴿٢﴾ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيًّا ﴿٣﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِّي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنۢ بِدُعَآئِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴿٤﴾ وَإِنِّي خِفْتُ ٱلْمَوَٰلِيَ مِن وَرَآءِي وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا ﴿٥﴾ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ ۖ وَٱجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ﴿٦﴾ يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ ٱسْمُهُۥ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا ﴿٧﴾ قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلْكِبَرِ عِتِيًّا ﴿٨﴾ قَالَ كَذَٰلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْـًٔا ﴿٩﴾ قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً ۚ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴿١٠﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰٓ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا۟ بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿١١﴾ يَٰيَحْيَىٰ خُذِ ٱلْكِتَٰبَ بِقُوَّةٍ ۖ وَءَاتَيْنَٰهُ ٱلْحُكْمَ صَبِيًّا ﴿١٢﴾ وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَوٰةً ۖ وَكَانَ تَقِيًّا ﴿١٣﴾ وَبَرًّۢا بِوَٰلِدَيْهِ وَلَمْ يَكُن جَبَّارًا عَصِيًّا ﴿١٤﴾ وَسَلَٰمٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴿١٥﴾﴾

أَتْلو وَأُقَيِّمُ

أَخْتارُ زميلًا/ زميلةً، وَأَتْلو الآياتِ الكريمةَ (١-١٥) مِنْ سورةِ مريمَ، مَعَ تطبيقِ أحكام التجويدِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إليهِ/ إليْها تقييمَ تلاوتي ومدى التزامي بمقدارِ مدِّ الصلةِ الصُّغرى، ثُمَّ أُدَوِّنُ عددَ الأخطاءِ، ونساعدُ بعضَنا على تصويبِها.

عددُ الأخطاءِ:

.....

أَسْتَزيدُ

وَرَدَتْ في القرآنِ الكريمِ كلمتانِ لكلٍّ منهُما حكمٌ خاصٌّ:

الكلمةُ الأولى: انطبقَتْ عليْها شروطُ مدِّ الصلةِ، إلّا أنَّها لا تُمَدُّ، وهيَ كلمةُ:

﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧]

والسببُ أنَّ أصلَها (يَرْضَاهُ لَكُم).

الكلمةُ الثانيةُ: لَمْ تنطبقْ عليْها شروطُ مدِّ الصلةِ، إلّا أنَّها تُمَدُّ، وهيَ كلمةُ:

﴿وَيَخْلُدْ فِيهِۦ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩].

وَسَبَبُ مَدِّها: قيل لِتَدُلَّ عَلى طولِ مُكْثِهِمْ في الْعَذابِ يَوْمَ الْقِيامَةِ.

أُشاهِدُ وزُملائي/ زميلاتي ملخّصَ درسِ (مدُّ الصلةِ)، عَنْ طريقِ الرمزِ (QR Code)، ثُمَّ أَذكرُ مثالًا على كلٍّ مِنْ: مَدِّ الصلةِ الصُّغرى، ومدِّ الصلةِ الكُبرى.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أفعّل (QR Code) الوارد في (أستزيد) لمشاهدة ملخص عن مد الصلة.
- أستخدم التدريس المباشر (العمل في الكتاب المدرسي).
- أكلّف أحد الطلبة قراءة النص الوارد في (أستزيد)، ثم أوضّح للطلبة أنه وردت في القرآن الكريم كلمتان لكلّ منهما حكمٌ خاصٌّ، حيث إن الأولى انطبقت عليها شروط مد الصلة إلا أنها لا تُمَد، والثانية لم تنطبق عليها شروط مد الصلة إلا أنها تُمَد.
- أضع المثالين على السبورة.
- أتحاور معهم حولها ثم أتأكّد من فهمهم لها، وأثني على الطلبة المتفاعلين.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس وتمثّلها:
  - أحرص على التزام أحكام المد أثناء تلاوتي القرآن الكريم.
  - أحرص على تعلّم أحكام التلاوة والتجويد جميعها .
  - أداوم على تلاوة القرآن الكريم، وأجعل لنفسي وردًا يوميًّا للتلاوة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة إجاباتهم، وأناقشها معهم، وأوجّههم إلى المحافظة على مراعاة الدقة في تطبيق مد الصلة الصغرى ومد الصلة الكبرى.

4/ التقويم والمراجعة

أقيّم تلاوتي

- أقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وأوجّههم إلى التزام التعليمات لتقييم تلاوة زملائهم/ زميلاتهن.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتأكّد من سلامة تلاوتهم الآيات الكريمة، وتطبيقهم معايير التقييم.
- أطلب إلى الطلبة تقييم بعضهم بعضًا عن طريق الأداة الموجودة في الكتاب (أتلو وأقيّم).

أنظم تعلمي

- أختم الدرس بتكليف الطلبة بملء الفراغات في نموذج (أنظّم تعلّمي)؛ حيث يقف تسعة من الطلبة على شكل دائرة ومعهم كرة صغيرة، يجيب أحد الطلبة بذكْر مفهوم مد الصلة ثم يلقي الكرة لمن يختاره في المجموعة ليذكر الشرط الأول من شروط مد الصلة، ثم يلقي الكرة لآخر يختاره ليعطي مثالاً عليه، وهكذا مع الشرط الثاني من شروط مد الصلة، وأقسامه والأمثلة عليه.
- أطلب إليهم في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه من خلال نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

مدُّ الصلةِ

مفهومُهُ	شروطُهُ	أقسامُهُ
هوَ إطالةُ الصوتِ بحركةِ هاءِ الضميرِ، المضمومةِ أَوِ المكسورةِ، فتُمَدُّ الضمّةُ واوًا مدّيّةً، وتُمَدُّ الكسرةُ ياءً مدّيّةً.	1 أنْ تكونَ متحركةً بضمٍّ، أو كسرٍ. مثالُهُ: لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا 2 أنْ تقعَ بيْنَ حرفَينِ متحركَينِ. مثالُهُ: فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ مِنَ	1 مدُّ الصلةِ الصُّغرى. مثالُهُ: إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيًّا 2 مدُّ الصلةِ الكُبرى. مثالُهُ: لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ إِنَّ

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على التزامِ أحكامِ المدِّ أثناءَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُبَيِّنُ المقصودَ بكلٍّ مِنْ:

أ. مدِّ الصلةِ الصُّغرى. مد الصلة الصغرى: هو مجيء هاء الضمير المتحرّكة بين حرفين متحرّكين، وليس بعدها همزة.

ب. مدِّ الصلةِ الكُبرى. مد الصلة الكبرى: هو أن يأتي بعد هاء الضمير المتحرّكة همزة قطع متحرّكة.

2 أُصَحِّحُ الخطأَ الواردَ في كلٍّ مِنَ العبارتَينِ الآتيتَينِ:

أ. مقدارُ المدِّ في مدِّ الصلةِ الكُبرى حركتانِ فقطْ. (4 أو 5) حركات.

ب. يلتحقُ مدُّ الصلةِ الصُّغرى بالمدِّ المنفصلِ. بالمد الطبيعي

3 أُصَنِّفُ أمثلةَ المدِّ الآتيةَ إلى: مدِّ صلةٍ صُغرى، ومدِّ صلةٍ كُبرى حسَبَ الجدولِ التالي:

﴿وَلِنَجْعَلَهُۥٓ ءَايَةً﴾، ﴿هَٰذِهِۦ نَاقَةٌ﴾، ﴿بِهِۦ قَوْمَهَا﴾، ﴿تَحْمِلُهُۥٓ قَالُوا۟﴾

أ.	مدُّ صلةٍ صُغرى	﴿هَٰذِهِۦ نَاقَةٌ﴾	﴿بِهِۦ قَوْمَهَا﴾	﴿تَحْمِلُهُۥٓ قَالُوا۟﴾
ب.	مدُّ صلةٍ كُبرى	﴿وَلِنَجْعَلَهُۥٓ ءَايَةً﴾		

4 أَضَعُ الرمزَ المناسبَ الذي تدلُّ عليهِ حركةُ هاءِ الضميرِ للدِّلالةِ على مدِّ الصلةِ الكُبرى فيما يأتي:

أ. قالَ تعالى: ﴿وَلَهُۥ ۥٓ أَسْلَمَ﴾

ب. قالَ تعالى: ﴿وَقَالُوا۟ هَٰذِهِۦٓ ۚ أَنْعَٰمٌ وَحَرْثٌ﴾

5 أَسْتَنْتِجُ سببَ عدمِ مدِّ هاءِ الضميرِ في حالِ الوقفِ عليْها.

من شروط مد هاء الضمير أن تكون متحرّكة، فإذا وقفنا عليها تحولّت إلى ساكنة، وبذلك تفقد شرطًا من شروطها.

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن الأسئلة في (أختبر معلوماتي) فرديًّا، مع المتابعة.
- أدوّن الإجابات الصحيحة على السبورة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الكتاب المدرسي المقرر وأحل المطلوب في صفحة (36) في التلاوة البيتية، والاستماع إلى الآيات الكريمة من خلال (QR Code) المرفق.

الموضع	مد صلة صغرى	مد صلة كبرى
بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا	✓	
ٱلَّذِى بَٰرَكْنَا حَوْلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ	✓	
إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ	✓	

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أشجّع الطلبة على التحلّي بالأخلاق الحميدة، ومراعاة الصدق في القول والعمل، والتلفّظ بما يرضي الله تعالى؛ وتجنّب الفاحش من القول والعمل؛ إرضاءً لله تعالى ورسوله ﷺ.

لفتة تربوية

العبارات الإيجابية مثل: أحسنت، بارك الله فيك، لها دور كبير في تحفيز الطلبة، فأحرص على الإكثار منها في وقتها ومكانها المناسبين، لما لها من أثر طيب في غرس القيم الإيمانية والتربوية في نفوس الطلبة.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ مدِّ الصلةِ.			
أَذْكُرُ شروطَ مدِّ الصلةِ وأقسامَهُ.			
أُميِّزُ بيْنَ مدِّ الصلةِ الصُّغرى ومدِّ الصلةِ الكُبرى.			
أُطَبِّقُ مدَّ الصلةِ الصُّغرى ومدَّ الصلةِ الكُبرى أثناءَ تلاوتي الآياتِ الكريمةَ.			
أَحْرِصُ على تعلُّمِ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.			

التِّلاوَةُ البَيْتِيَّةُ

– باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أَرْجِعُ إلى المصحفِ الشريفِ، وَأَسْتَمِعُ للآياتِ الكريمةِ (١–٢١) مِنْ سورةِ الإسراءِ، ثمَّ أَتْلوها تلاوةً سليمةً، وأُراعي تطبيقَ ما تعلّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.

– أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ ثلاثةَ أمثلةٍ على مدِّ الصلةِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعَهُ في كلٍّ مِنْها.

الملحق (1).

عنوان الدرس: «التلاوة والتجويد: مدّ الصلة»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: سلّم التقدير العددي.

الرقم	الاسم	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.			تطبيق مدّ الصلة الصّغرى ومدّ الصلة الكبرى أثناء التلاوة.			التفاعل مع المجموعة.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1													
2													
3													
4													

ممتاز: 3 جيد: 2 مقبول: 1

التعلّم المقلوب

عنوان الدرس: «النجاسة وأحكامها»

أرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (إزالة النجاسة)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- ما أنواع النجاسات الواردة في المقطع؟ (الدّم، البول، الغائط، لعاب الكلب).
- ما الشروط الواجب توافرها للطهارة عندما أصلي؟ (طهارة البدن، والثياب، والمكان الذي أصلي فيه).
- كيف أزيل النجاسات؟ (بالماء، وأمّا لعاب الكلب فتزال النجاسة بالماء والتراب).
- ما الدليل القرآني الذي ورد في المقطع حول طهارة البدن والثياب؟ قال تعالى: ﴿وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلۡمُطَّهِّرِينَ﴾ [التوبة: ١٠٨]، وقال تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرۡ ۝٤﴾ [المدثر: ٤].

الدرسُ 5

النجاسةُ وأحكامُها

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

اهتـمَّ الإسـلامُ بالطهـارةِ، وحـثَّ المسلمَ عـلى أنْ يكونَ طاهـرًا في جسـمِهِ وثوبِـهِ ومـكانِ صلاتِـهِ، وحـدّدَ أنـواعَ النجاسـاتِ، والأحـكامَ المتعلِّقـةَ بِهـا، وكيفيـةَ تطهيرِهـا.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ المجموعةَ الآتيةَ مِنَ الموادِّ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ السؤالِ الذي يليها:

الدّمُ | الخِبرُ | العصيرُ | اللّبَنُ | البَولُ | القهوةُ

إذا أصابَتْ إحدى الموادِّ السابقةِ ثَوْبي، فأَيُّها سأسارعُ إلى إزالتِها إذا أردْتُ الصلاةَ بالثوبِ نفسِهِ؟

.....

إضاءةٌ

الأصلُ في الأشياءِ الطهارةُ، إلّا ما نصَّ الشرعُ على نجاستِهِ.

أَسْتَنيرُ

مِـنْ مظاهـرِ اهتـمامِ الإسـلامِ بشـؤونِ الإنسـانِ حرصُـهُ عـلى صحّتِـهِ ونظافـةِ جسـدِهِ وثيابِـهِ، وتطهيرِهِمـا مِـنْ كلِّ مـا قـدْ يطـرأُ عليهـا مِـنْ نجاسـةٍ.

أوَّلًا: مفهومُ النجاسةِ وحكمُ إزالتها

النجاسـةُ: هـيَ كلُّ مـا أمـرَ الـشرعُ باجتنابِـهِ مِـنَ القـاذوراتِ التـي تمنـعُ صحـةَ أداءِ العِبـادةِ. وقَـدْ أوجـبَ الإسـلامُ تطهـيرَ البـدنِ أَوِ الثـوبِ أَوِ المـكانِ أَوِ الإنـاءِ إذا أصابَتْـهُ نجاسـةٌ. قـالَ تعـالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ﴾ [المدثـر: ٤].

عنوان الدرس

النجاسة وأحكامها

الزمن المقترح لتنفيـذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم النجاسة وحكم إزالتها.
- توضيح أنواع النجاسة ووسائل تطهيرها.
- الحرص على التزام أحكام الطهارة.

الأدوات اللازمة

السـبورة، أقـلام تخطيـط ملوّنـة، أوراق A4، كرتون، أكـواب إشـارة المـرور، بطاقـات خاصـة، لاصـق، الإنترنـت، هاتـف نقـال، التطبيقـات الإلكترونيـة (قـارئ (QR Code))، سـمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أسـتخدم التدريس المباشـر (الكتاب المدرسـي) – البطاقـات الخاصـة، وأعـرض أمـام الطلبـة بطاقـات كُتبت عليهـا الكلمات الواردة فـي (أتهيّأ وأستكشـف).
- أطلـب إليهـم تأمّـل هـذه الكلمـات، وأسـأل السـؤالين الآتييـن:
  - إذا أصابـت إحـدى المـوادّ السـابقة ثوبـي، فأيّهـا سأسـارع إلـى إزالتهـا إذا أردت الصلاة بالثـوب نفسـه؟ (الـدّم، البـول).
  - الأصل في الأشياء الطهارة، إلّا ما نص الشرع على نجاسته، أناقش هذه العبارة. (أي: لا نحكم على شيء أنه نجس إلا إذا ورد نص في ذلك. يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)).
- أناقـش الطلبـة في إجابة السـؤال الثانـي، وأوضّح ذلـك بالأمثلـة. (الأصـل فـي الأشـياء الطهـارة والإباحـة، فالثيـاب مثـلًا أو الأرض أصلها طاهر، حتـى نتحقّـق أنهـا بقعة نجسـة).

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

- (الدّم، البول).

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (أستنير)، ببيان أن من مظاهر اهتمام الإسلام بشؤون الإنسان حرصه على صحّته ونظافة جسده، وتطهيره من كلّ ما قد يطرأ عليه من نجاسة.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم النجاسة وحكم إزالتها.**
- أستخدم **التعلم النشط (الدقيقة الواحدة).**
- أجهّز منبّه العدّ التنازلي لمدة دقيقة واحدة.
- أوزّع أوراقًا صغيرة فارغة على الطلبة، ثم أطلب إليهم استنتاج تعريف للنجاسة وكتابته بلغتهم الخاصة خلال دقيقة واحدة، عن طريق الكلمات المفتاحية الآتية التي أكتبها على السبورة: **(القاذورات، الشرع، أداء العبادة)**
- أطلب إليهم قراءة ما كتبوه أمام زملائهم/ زميلاتهن، وأعزّزهم.
- أعرض التعريف المتّفق عليه لمفهوم النجاسة على السبورة.
- أسأل الطلبة السؤال الآتي:
  - هل أنا مخيّر/ مخيّرة في إزالة النجاسة أو بقائها؟ (لا، أوجب الإسلام إزالة النجاسة وتطهير موضعها).
- أعطي أمثلة على الأمور التي أوجب الإسلام تطهيرها مثل: طهارة البدن، والثوب والمكان...إلخ.

ملاحظاتي

ثانيًا: أنواعُ النجاساتِ ووسائلُ تطهيرِها

النجاساتُ أنواعٌ كثيرةٌ، مِنْها:

1. **البَولُ والغائطُ**: بَولُ الإنسانِ وغائطُهُ نجِسانِ، وكذلكَ بَولُ الحيوانِ وغائطُهُ، **ويجبُ** غسلُ ما أصابَ منها البدنَ أَوِ الثوبَ أَوِ الفراشَ أَوِ المكانِ؛ لحديثِ الأعرابيِّ الذي بالَ في المسجدِ، فأمرَ النبيُّ ﷺ بإحضارِ دَلوٍ فيهِ ماءٌ، فأراقَهُ على البَولِ، ثُمَّ قالَ ﷺ: «إنَّ هذِهِ المساجدَ لا تصلحُ لشيءٍ مِنْ هذا البَولِ ولا القَذَرِ، إنَّما هيَ لِذِكرِ اللهِ، والصَّلاةِ، وقراءةِ القرآنِ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ]. ولهذا يُغسَلُ موضعُهُما بالماءِ الطاهرِ حتّى يزولَ أثرُهُ.

2. **الدّمُ المسفوحُ**: هوَ الدّمُ الخارجُ مِنَ الإنسانِ أَوِ الحيوانِ؛ فإذا وقعَ على الثوبِ أَوِ البدنِ أَوِ المكانِ **وجبَ** غسلُهُ، وتطهيرُ ما أصابَ منهُ بغسلِهِ بالماءِ الطاهرِ حتّى يزولَ أثرُ النجاسةِ، فإذا صعُبَ إزالةُ لونِهِ عُدَّ طاهرًا وإنْ بَقِيَ أثرُ اللونِ. قالَ تعالى: ﴿قُل لَّآ أَجِدُ فِي مَآ أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُۥٓ إِلَّآ أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُۥ رِجْسٌ﴾ [الأنعام: ١٤٥] [رِجْسٌ: نَجَسٌ وقذَرٌ].

3. **المَيْتَةُ**: الحيوانُ الذي ماتَ مِنْ دونِ تذكيةٍ (أيْ ذبحٍ)، فهوَ نَجِسٌ لا يجوزُ أكلُ لحمِهِ، ويُستثنى مِنَ المَيْتَةِ السّمكُ والجَرادُ؛ لقولِهِ ﷺ: «أُحِلَّتْ لكُمْ مَيْتَتانِ ودمانِ، فأمّا المَيْتَتانِ فالجرادُ والحوتُ، وأمّا الدّمانِ فالكبِدُ والطّحالُ» [رواهُ ابنُ ماجه].

أَتَعَلَّمُ

نزولُ الدّمِ مِنَ الجرحِ لا يُبْطِلُ الوضوءَ شريطةَ أنْ يكونَ منَ الإنسانِ نفسِهِ، وألّا يتجاوزَ محلَّهُ المعتادَ وصولُهُ إليهِ، ولكنْ إنْ وقعَ على ثيابِ الإنسانِ نفسِهِ فإنَّهُ يُعفى مِنْ تطهيرِهِ، سواءٌ أكانَ قليلًا أَمْ كثيرًا، أَمّا إنْ كانَ مِنْ إنسانٍ آخَرَ فيُعفى عَنِ القليلِ لا الكثيرِ.

- توضيح أنواع النجاسة ووسائل تطهيرها.
- أستخدم **التعلّم في مجموعات (التعلم التعاوني الجماعي)**، **وأكواب إشارة المرور**، وأوزّع الطلبة في ستّ مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي.
- أستعين **بأكواب إشارة المرور** (الأحمر، والأصفر، والأخضر)، في تنفيذ النشاط، حيث يشير اللون الأخضر إلى عدم الحاجة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى الحاجة إلى المساعدة مع أن الطلبة مستمرون في أداء المهمة، ويشير اللون الأحمر إلى الحاجة الشديدة إلى المساعدة؛ لعدم قدرتهم على إتمام مهامّهم.
- أطلب إلى المجموعات تنفيذ المهامّ الآتية:
  - يقرأ أحد أفراد المجموعة النقطة على مسامعهم بصوت جهوري.
  - يجيب آخر عن السؤال المطروح على المجموعة.
  - يقرأ فرد آخر الدليل من السّنّة النبوية الشريفة على النقطة.
  - يبيّن الفرد الأخير دلالة النصوص الشرعية، ويستنتج وسيلة تطهير هذه النجاسة.
- **المجموعة (1)**:
  - مناقشة حكم البول والغائط. (بول الإنسان وغائطه نجسان، وكذلك بول الحيوان وغائطه، ويجب غسل ما أصاب منها البدن أو الثوب أو الفراش أو المكان).
- **المجموعة (2)**:
  - ما معنى الدّم المسفوح؟ (هو الدّم الخارج من الإنسان أو الحيوان؛ فإذا وقع على الثوب أو البدن أو المكان وجب غسله).
  - ما حكم نزول الدّم من الجرح؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
- **المجموعة (3)**:
  - ما معنى الميتة؟ (الحيوان الذي مات من دون تذكية (أي ذبح)، فهو نجسٌ لا يجوز أكل لحمه).

أَرْجِعُ وَأَبْحَثُ

يستخدمُ بعضُ الصيادينَ كلابًا مدرَّبةً لصيدِ الفرائسِ وجَلبِها، وقَدْ تموتُ الفريسةُ قبلَ أنْ يذكّيَها الصائدُ. أَرْجِعُ إلى كتابِ (الفقهُ الميسَّرُ) لمؤلّفِهِ أحمد عيسى عاشور، وَأَبْحَثُ فيهِ عَنْ حُكمِ أكلِ هذِهِ الفرائسِ.

4 **الكلبُ والخنزيرُ**: إذا أصابَ لُعابُ الكلبِ وَالخنزيرِ الثوبَ أَوِ البدنَ أَوِ المكانَ، وجبَ غسلُهُ، وتطهيرُ ما أصابَ منهُ بالماءِ الطاهرِ حتّى يزولَ أثرُ النجاسةِ، أمّا إذا أصابَ لُعابُ الكلبِ الإناءَ فيُغسَلُ سبعَ مراتٍ، إحداهُنَّ بالترابِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «طُهورُ إناءِ أحدِكُمْ إذا وَلَغَ فيهِ الكلبُ أنْ يغسلَهُ سَبعَ مرّاتٍ، أولاهُنَّ بالتّرابِ» [أخرجَهُ مسلمٌ] (وَلَغَ: شربَ منهُ بطرفِ لسانِهِ).

ثالثًا: وسائلُ الطهارةِ مِنَ النجاسةِ

تُزالُ النجاسةُ التي تقعُ على الثوبِ والمكانِ والبدنِ والإناءِ، ويُتَخلَّصُ منها بوسائلِ التطهيرِ وأدواتِهِ التي مِنْ أهمِّها الماءُ (أَوِ الترابُ في حالاتٍ مخصوصةٍ). واستعمالُ الماءِ وحدَهُ كافٍ لتطهيرِ النجاسةِ، ولا يُشترَطُ استعمالُ شيءٍ مَعَ الماءِ، إلّا إذا لَمْ يَزُلْ أثرُ النجاسةِ بالماءِ وحدَهُ، فيُستحَبُّ استخدامُ الصابونِ أَوِ الموادِّ الكيميائيةِ وما شابهَها مَعَ الماءِ. كذلكَ يُطَهَّرُ الإناءُ الذي وَلَغَ فيهِ الكلبُ أَوِ الخنزيرُ بغسلِهِ بالماءِ والترابِ والصابونِ وما شابهَ مِنَ المنظّفاتِ. وقدْ أجازَ العلماءُ استعمالَ جلدِ المَيْتَةِ إذا طُهِّرَ بالدّباغِ؛ لقولِهِ ﷺ: «إذا دُبِغَ الإهابُ فَقَدْ طَهُرَ» [رواهُ مسلمٌ] [الإهابُ: الجلدُ].

أَتَعَلَّمُ

الدِّباغُ: معالجةُ الجلودِ ببعضِ الموادِّ الكيميائيةِ حتّى يزولَ ما بِها مِنْ نَتَنٍ، ويجوزُ بعدَ ذلكَ الانتفاعُ بِها باللباسِ والأثاثِ وغيرِهِما.

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أرجع وأبحث).

أرجع وأبحث

مفتاح الإجابة

يشترط في الاصطياد بسباع البهائم وجوارح الطير أن تكون مُعلَّمة، أي أنها تعلم آداب أخذ الصيد؛ وذلك بأن تتصف بالصفات التالية:

1. أن تقصد إلى الحيوان الذي يُراد صيده إذا أُرسلت إليه، ولا تقصد شيئًا غيره.
2. أن تنزجر إذا زُجرت، فتتوقف إذا استوقفها صاحبها.
3. ألا تأكل شيئًا من الصيد إذا قتلته قبل أن تصل به إلى صاحبها الذي أرسلها.

- **المجموعة (4):**
  - ما حكم لعاب الكلب والخنزير إذا أصاب ثوب الإنسان أو بدنه؟ (يجب غسل الثوب أو البدن أو المكان إذا أصاب أيًّا منهما لُعاب الكلب والخنزير).
- **المجموعة (5):**
  - ما الوسائل التي تساعدنا على التخلّص من النجاسة؟ (تُزال النجاسة التي تقع على الثوب والمكان والبدن والإناء، بوسائل التطهر وأدواته التي من أهمّها الماء (أو التراب في حالات مخصوصة).
  - ما المقصود بالدباغ؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
  - ما حكم التنظيف بالبخار بدلًا من الماء؟ (يستعان بما ورد في (أربط مع العلوم)).
- أتابع النقاش مع المجموعات، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأجيب).

أَتَأَمَّلُ وَأُجيبُ

أَتَأَمَّلُ الحديثَ النبويَّ الآتيَ: عَنْ أبي هريرةَ ﷺ أنَّ النبيَّ ﷺ قالَ: «إذا وطِئَ أَحدُكُمْ بنعلِهِ الأَذى، فإنَّ التُرابَ لَهُ طَهورٌ» [رواهُ أبو داودَ]، ثُمَّ أُجيبُ عنِ السؤالِ الآتي:

– ما وسيلةُ التطهيرِ التي وردَتْ في الحديثِ الشريفِ؟ .....

أَسْتَزيدُ

إذا علمَ مسلمٌ بوقوعِ نجاسةٍ، كالبَولِ مثلًا، على شيءٍ مِنَ الثيابِ أَوِ السجّادِ أَوْ موضعٍ مِنَ الأرضِ، لكنَّهُ نسيَ مكانَها أَوْ لَمْ يستطعِ تحديدَهُ، فعليهِ أنْ يعمّمَ الماءَ على المكانِ؛ ليتأكّدَ أنَّ النجاسةَ قَدْ زالَتْ.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلومِ

ظهرَ حديثًا نوعٌ مِنْ غسيلِ الثيابِ، يعتمدُ على البخارِ في التنظيفِ بدلًا مِنَ الماءِ، وتُستخدَمُ فيهِ موادُّ كيميائيةٌ تعرَفُ بالمذيباتِ لإزالةِ الأوساخِ والبُقعِ، وقَدْ أجازَ العلماءُ استخدامَ هذهِ الوسيلةِ في التطهيرِ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

النجاسةُ وأحكامُها

مفهومُ النجاسةِ وحكمُ إزالتِها	أنواعُ النجاسةِ ووسائلُ تطهيرِها	وسائلُ الطهارةِ مِنَ النجاسةِ
هيَ كلُّ ما أمرَ الشرعُ باجتنابِهِ مِنَ القاذوراتِ التي تمنعُ صحةَ أداءِ العِبادةِ.	١) البَولُ والغائطُ ٢) الدّمُ المسفوحُ ٣) المَيْتَةُ ٤) الكلبُ والخنزيرُ	١. الماء بشكل عام وهو الأهم. ٢. التراب في حالات مخصوصة. ٣. الدباغ في حالات مخصوصة. ٤. المواد الكيماوية والمنظفات. ٥. البخار في حالات معينة.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على تطهيرِ النجاسةِ.
2. .....
3. .....

أتأمّل وأجيب

مفتاح الإجابة

- التراب.

الحرص على التزام أحكام الطهارة.

- أشجّع الطلبة على التزام الطهارة قبل الصلاة، وكذلك ارتداء ملابس طاهرة ساترة للعورة؛ لكسب رضا الله تعالى، وحتى تصحّ الصلاة.
- أوجّه الطلبة إلى الاستبراء من البول بعد التبوّل، وذلك بإفراغ المثانة من البول، والاهتمام بالنظافة الشخصية، واستخدام الماء لتطهير ذلك.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التفكير الناقد؛ فأطلب إلى الطلبة إبداء آرائهم في الفكرة الآتية:
  - برأيكم، ماذا يفعل مَن علم بوقوع نجاسة، كالبول مثلًا، على شيء من الثياب أو السجّاد أو موضع من الأرض، لكنّه نسي مكانها أو لم يستطع تحديده؟ (عليه أن يعمّم الماء على المكان؛ ليتأكّد أنّ النجاسة قد زالت).
- أستمع لإجاباتهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس، وتمثّلها:
  - أحرص على تطهير النجاسة.
  - ألتزم أحكام إزالة النجاسة.
  - أقدّر عظمة التشريع الإسلامي في الحفاظ على طهارة بدني وثوبي ومكاني.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص حول ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس من خلال الآتي:
  - أرسم مخططًا تنظيميًّا لـ (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
  - أكتب أسماء الطلبة على قصاصات ورقية.
  - أسحب إحدى هذه القصاصات، ومن يظهر اسمه يخرج ليشارك على السبورة.
  - أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

ملاحظاتي

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُبَيِّنُ مفهومَ النجاسةِ.

هي كلّ ما أمر الشرع باجتنابه من القاذورات التي تمنع صحة أداء العبادة.

2 أُوَضِّحُ كيفيّة التطهّرِ مِنَ النجاساتِ الواردةِ في الجدولِ الآتي:

الرقْمُ	النجاسةُ	كيفيةُ التطهّرِ
1	إناءٌ أكلَ فيهِ كلبٌ.	يُغسَل سبع مرات إحداها بالتراب.
2	بَولٌ أصابَ سجادةَ البيتِ.	يُغسَل بالماء حتى يزول أثره.

3 أُوَضِّحُ كيفيةَ التطهّرِ مِنَ النجاسةِ إذا نسيتُ مكانَها أَوْ لَمْ أستطعْ تحديدَ المكانِ.

ينبغي له أن يعمّم الماء على المكان؛ ليتأكّد أن النجاسة قد زالت.

أختبر معلوماتي

- أستخدم **التعلم التعاوني (مجموعات العمل)**.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات، وأكلّفهم الإجابة عن (أختبر معلوماتي).
- أطلب إليهم قراءة ما كتبوه، وأعزّز الإجابات المتميّزة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أملأ الجدول أدناه بما يناسب ممّا يأتي وذلك بكتابة (يجوز، لا يجوز) بما يناسب أمام كل مسألة :

1. الصلاة في ثوب انسكب عليه الشاي.
2. الصلاة في حذاء عليه نجاسة.
3. الأكل من إناء أكل منه الكلب.
4. أكل الجراد.

الرقم	الحكم
1	يجوز
2	لا يجوز
3	لا يجوز
4	يجوز

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- توجيه الطلبة إلى الاستخدام الصحيح لدورات المياه في المدرسة والمرافق الصحية العامة والتأكّد من تركها نظيفة بعد الاستخدام، وتجنّب النجاسات. والتزام قواعد السلامة والنظافة العامة واستخدام المواد الصحية المتاحة، مثل: الصابون، والمناديل الورقية.

لفتة تربوية

من أجل دمج الطلبة في الحصة أحرص على تنظيم أنشطة تعاونية تشجّعهم على التفاعل والمشاركة، كأن أقسّمهم إلى مجموعات صغيرة لحل مشكلة معينة أو إنجاز مشروع مشترك، كما يمكن استخدام أساليب التعلم التفاعلي، مثل: الألعاب التعليمية، والمناقشات الجماعية لجذْب اهتمامهم، وتشجيعهم على المشاركة.

4 أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

أ. (✗) يُعَدُّ السمكُ والجرادُ مِنْ أنواعِ المَيْتَةِ الّتي لا يجوزُ أكلُها.

ب. (✓) غسلَ شخصٌ ثوبًا عليهِ بُقعةُ دَمٍ، ولكنْ صعُبَ عليهِ إزالةُ لونِ الدّمِ، ثُمَّ صلّى فيهِ.

جـ. (✗) يجوزُ الانتفاعُ بجلدِ الحيوانِ الميتِ مِنْ دونِ تطهيرٍ.

د. (✗) يجبُ غسلُ الثوبِ الذي أصابَهُ الغائطُ سبعَ مرّاتٍ، إحداهُنَّ بالترابِ.

هـ. (✗) الأصلُ في الأشياءِ النجاسةُ، إلّا إذا نصَّ الشرعُ على طهارتِها.

و. (✗) جلدُ الميتةِ لا يُمكِنُ تطهيرُهُ.

ز. (✗) دَمُ الإنسانِ المسفوحُ طاهرٌ، ودَمُ الحيوانِ المسفوحُ نَجِسٌ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ النجاسةِ.			
أَذْكُرُ حُكمَ إزالةِ النجاسةِ.			
أُوَضِّحُ أنواعَ النجاسةِ.			
أَحْرِصُ على التزامِ أحكامِ الطهارةِ.			

الملحق (1)

عنوان الدرس: «النجاسة وأحكامها»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعات بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدّد.		
3	العمل بتشاركية مع الزملاء/ الزميلات في الموقف التعليمي.		
4	إظهار الاحترام والتقدير لأفراد المجموعة.		

عنوان الدرس:

التلاوة والتجويد: تطبيقات على مد الصلة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- تلاوة الآيات الكريمة (١٦ – ٤٠) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦ – ٤٠) من سورة مريم.
- تطبيق مدّ الصلة أثناء تلاوة الآيات الكريمة (١٦ – ٤٠) من سورة مريم.
- الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة

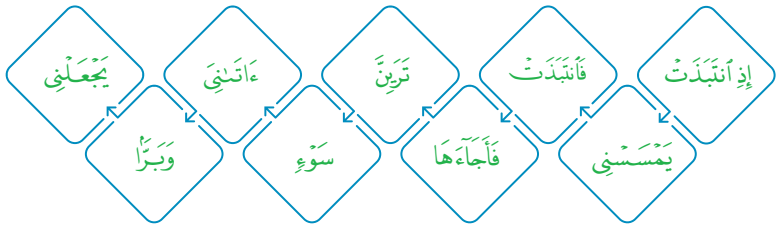
أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، الإنترنت، هاتف نقال، بطاقات ملوّنة، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات، مقطع مرئي (فيديو).

الدرسُ 6

التلاوةُ والتجويدُ

تطبيقاتٌ على مدِّ الصلةِ

أَلْفِظُ جَيِّدًا



أَتْلو وَأُطَبِّقُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ مريمَ الآياتُ الكريمةُ (١٦ – ٤٠)
ٱنتَبَذَتْ: ابتعدَتْ. حِجَابًا: سِترًا. رُوحَنَا: المَلَكُ جبريلَ عليه السلام. سَوِيًّا: مستويَ الخِلْقةِ. زَكِيًّا: طاهرًا مباركًا. بَغِيًّا: امرأةً سيئةَ الأخلاقِ. قَصِيًّا: بعيدًا. فَأَجَآءَهَا: اضْطرَّها. ٱلْمَخَاضُ: ألمُ الولادةِ. نَسْيًا مَّنسِيًّا: لا يخطرُ على بالٍ. سَرِيًّا: ماءً جاريًا.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ مَرْيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا (١٦) فَٱتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَآ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا (١٧) قَالَتْ إِنِّىٓ أَعُوذُ بِٱلرَّحْمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا (١٨) قَالَ إِنَّمَآ أَنَا۠ رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَٰمًا زَكِيًّا (١٩) قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَٰمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِى بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا (٢٠) قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَىَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُۥٓ ءَايَةً لِّلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا (٢١) ۞ فَحَمَلَتْهُ فَٱنتَبَذَتْ بِهِۦ مَكَانًا قَصِيًّا (٢٢) فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ يَٰلَيْتَنِى مِتُّ قَبْلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًّا (٢٣) فَنَادَىٰهَا مِن تَحْتِهَآ أَلَّا تَحْزَنِى قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا (٢٤)

وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ بِجِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ رُطَبٗا جَنِيّٗا ﴿٢٥﴾ فَكُلِي وَٱشۡرَبِي وَقَرِّي عَيۡنٗاۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلۡبَشَرِ أَحَدٗا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرۡتُ لِلرَّحۡمَٰنِ صَوۡمٗا فَلَنۡ أُكَلِّمَ ٱلۡيَوۡمَ إِنسِيّٗا ﴿٢٦﴾ فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ قَالُواْ يَٰمَرۡيَمُ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا فَرِيّٗا ﴿٢٧﴾ يَٰٓأُخۡتَ هَٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا ﴿٢٨﴾ فَأَشَارَتۡ إِلَيۡهِۚ قَالُواْ كَيۡفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبۡدُ ٱللَّهِ ءَاتَىٰنِيَ ٱلۡكِتَٰبَ وَجَعَلَنِي نَبِيّٗا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيۡنَ مَا كُنتُ وَأَوۡصَىٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ مَا دُمۡتُ حَيّٗا ﴿٣١﴾ وَبَرَّۢا بِوَٰلِدَتِي وَلَمۡ يَجۡعَلۡنِي جَبَّارٗا شَقِيّٗا ﴿٣٢﴾ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَيَّ يَوۡمَ وُلِدتُّ وَيَوۡمَ أَمُوتُ وَيَوۡمَ أُبۡعَثُ حَيّٗا ﴿٣٣﴾ ذَٰلِكَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَۚ قَوۡلَ ٱلۡحَقِّ ٱلَّذِي فِيهِ يَمۡتَرُونَ ﴿٣٤﴾ مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٖۖ سُبۡحَٰنَهُۥٓۚ إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٣٥﴾ وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمۡ فَٱعۡبُدُوهُۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ﴿٣٦﴾ فَٱخۡتَلَفَ ٱلۡأَحۡزَابُ مِنۢ بَيۡنِهِمۡۖ فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن مَّشۡهَدِ يَوۡمٍ عَظِيمٍ ﴿٣٧﴾ أَسۡمِعۡ بِهِمۡ وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا لَٰكِنِ ٱلظَّٰلِمُونَ ٱلۡيَوۡمَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٣٨﴾ وَأَنذِرۡهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡحَسۡرَةِ إِذۡ قُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَهُمۡ فِي غَفۡلَةٖ وَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّا نَحۡنُ نَرِثُ ٱلۡأَرۡضَ وَمَنۡ عَلَيۡهَا وَإِلَيۡنَا يُرۡجَعُونَ ﴿٤٠﴾

جَنِيًّا: طازجًا.

قَرِّي عَيْنًا: اطمئِنّي.

فَرِيًّا: منكرًا عظيمًا.

يَمْتَرُونَ: يتجادلونَ بالباطلِ.

يَوْمَ الْحَسْرَةِ: يومَ القيامةِ.

أَتْلو وَأُقَيِّمُ

أَخْتارُ زميلًا/ زميلةً لتبادلَ تلاوةَ الآياتِ الكريمةِ (١٦-٤٠) مِنْ سورةِ مريمَ مَعَ تطبيقِ أحكامِ التلاوةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ/ إليْها تقييمَ تلاوتي ومدى التزامي بمقدارِ مدِّ الصلةِ الصُّغرى والكُبرى، وسلامةِ النطقِ بِهِ، ثُمَّ أُدَوِّنُ عددَ الأخطاءِ، ونساعدُ بعضَنا على تصويبِها.

عددُ الأخطاءِ:

.....

2/ التدريس (أستنير)

- **تلاوة الآيات الكريمة (١٦- ٤٠) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.**
- **بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٤٠) من سورة مريم.**

- أقرأ الآيات الكريمة (قراءة القدوة) أمام الطلبة.
- أفعّل (QR Code) لعرض الآيات الكريمة، أو أستخدم أحد مصادر التعلّم التقنية المتاحة لذلك، بحيث تكون مسموعة من الطلبة كافة.
- أطلب إلى الطلبة واحدًا تلو الآخر التلاوة الجهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم.
- أستمع للتلاوة الفردية من الطلبة، وأبدأ بالمجيدين ثم المتوسطين ثم الأدنى في الأداء القرائي، وأصوّب القراءة مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، وأستخدم طريقة التلاوة الزمرية، فيردّد أفراد المجموعات من بعدي، ثم يستمع الطلبة لتلاوات بعضهم، وأكون قريبًا من الزمرة (المجموعة) التي تتلو الآيات الكريمة، لأتمكّن من اكتشاف أخطائهم.
- أستخدم السبورة أو اللوحات في كتابة الكلمات التي يشكُل على الطلبة ضبطها أو إتقان نطقها، وأطلب إليهم ترديدها.
- أسأل الطلبة عن معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.
- أستخدم سلّم التقدير العددي في الملحق (1) لتقييم أداء الطلبة.
- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المُتوقَّع
إِذِ ٱنۢبَعَثَتۡ	نطق حرف الذال ساكنًا في إذ.
يَمۡسَسۡنِي	نطقها بتشديد السين.
فَأَجَآءَهَا	نطقها بغير همزة القطع.

الموضع	الخطأ المُتوقَّع
تَرَيِّنَّ	نطقها بفتح حرف الياء.
سَوْءِ	نطق حرف السين مضمومًا.
وَبَرًّا	نطقها بكسر الياء.
يَجْعَلْنِي	نطقها بإغفال حرف اللام.

- أستخدم بطاقات ملوّنة مكتوبًا عليها معاني المفردات والتراكيب في الآيات الكريمة.
- أكتب المفردات على السبورة، ثم أطلب إلى بعض الطلبة واحدًا واحدًا اختيار البطاقة وإلصاقها بجانبها.
- أوضّح معاني المفردات والتراكيب أثناء ورودها في التلاوة.
- أستخدم سلّم التقدير العددي في الملحق (1) لتقييم أداء الطلبة.

تطبيق مدّ الصلة أثناء تلاوة الآيات الكريمة (١٦-٤٠) من سورة مريم.

- أتلو الآيات الكريمة (تلاوة القدوة)، وأكلّف الطلبة واحدًا تلو الآخر تلاوتها مع تطبيق مدّ الصلة الصّغرى ومدّ الصلة الكبرى.
- أستمع لتلاوة الطلبة الفردية، مع التركيز على مدّ الصلة الصّغرى ومدّ الصلة الكبرى.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، للاستماع إلى تلاوتهم وتصحيح الأخطاء التي يقعون فيها.
- أتابع أداء الطلبة، وأقيّم تلاوتهم عن طريق سلّم التقدير الملحق (1).

الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

- أوجّه الطلبة إلى تلاوة آيات كريمة من القرآن الكريم يوميًّا، وأرغّبهم في أجر تلاوته، ونيل الشفاعة يوم القيامة، وأبيّن أن من يقرأ القرآن الكريم له منزلة عظيمة عند الله تعالى.
- أوجّه الطلبة إلى أهمية تلاوة القرآن الكريم بمهارة عالية مع تطبيق ما مرّ بهم من أحكام التلاوة والتجويد.

4/ التقويم والمراجعة

أقيّم تلاوتي

- أقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وأوجّههم إلى التزام التعليمات لتقييم تلاوة زملائهم/ زميلاتهن.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتأكّد من سلامة تلاوتهم الآيات الكريمة، وتطبيقهم معايير التقييم.
- أطلب إلى الطلبة تقييم بعضهم بعضًا عن طريق الأداة الموجودة في الكتاب (أتلو وأقيّم).

ملاحظاتي

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أَسْتَنْتِجُ سببَ عدمِ عدِّ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ في الآياتِ الكريمةِ الآتيةِ مِنَ الأمثلةِ على مدِّ الصلةِ:

أ. قالَ تعالى: ﴿قَالُوٓاْ أَرۡجِهۡ وَأَخَاهُ وَأَرۡسِلۡ فِي ٱلۡمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ﴾ [الأعراف: ١١١].
لأنها جاءت ساكنة بين حرفين متحرّكين.

ب. قالَ تعالى: ﴿فَحَمَلَتۡهُ فَٱنتَبَذَتۡ بِهِۦ مَكَانٗا قَصِيّٗا﴾ [مريم: ٢٢].
لأنها وقعت بين حرف ساكن وحرف متحرّك.

جـ. قالَ تعالى: ﴿فَأَشَارَتۡ إِلَيۡهِۖ قَالُواْ كَيۡفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا﴾ [مريم: ٢٩].
لأنها وقعت بين حرف ساكن وحرف متحرّك.

د. قالَ تعالى: ﴿قُلۡ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَٰلَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ مَدًّا﴾ [مريم: ٧٥].
لأنها وقعت بين حرف متحرّك وحرف ساكن.

2 أُحَدِّدُ موضعَ مدِّ الصلةِ في الآياتِ الكريمةِ الآتيةِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعَهُ، ومقدارَ مدِّهِ:

أ. قالَ تعالى: ﴿وَلِنَجۡعَلَهُۥٓ ءَايَةٗ لِّلنَّاسِ وَرَحۡمَةٗ مِّنَّاۚ وَكَانَ أَمۡرٗا مَّقۡضِيّٗا﴾ [مريم: ٢١].

ب. قالَ تعالى: ﴿فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ قَالُواْ يَٰمَرۡيَمُ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا فَرِيّٗا﴾ [مريم: ٢٧].

جـ. قالَ تعالى: ﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٖۖ سُبۡحَٰنَهُۥٓۚ إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ [مريم: ٣٥].

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَتْلو الآياتِ الكريمةَ (١٦–٤٠) مِنْ سورةِ مريمَ تلاوةً سليمةً.			
أُوَضِّحُ معانيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ المقرَّرةِ.			
أُطَبِّقُ ما تعلَّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ أثناءَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.			

إجابة س2:

أ – ﴿وَلِنَجۡعَلَهُۥٓ ءَايَةٗ﴾: مد صلة كبرى، يُمَد (4 أو 5) حركات .

ب– ﴿بِهِۦ قَوۡمَهَا﴾: مد صلة صغرى ، يُمَد حركتين فقط.

﴿تَحۡمِلُهُۥۖ قَالُواْ﴾: مد صلة صغرى، يُمَد حركتين فقط.

جـ– ﴿سُبۡحَٰنَهُۥٓ إِذَا﴾: مد صلة كبرى، يُمَد (4 أو 5) حركات.

﴿لَهُۥ كُن﴾: مد صلة صغرى، يُمَد حركتين فقط.

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الكتاب المدرسي وأحل واجب (التلاوة البيتية) الوارد في صفحة (46)، والاستماع إلى الآيات الكريمة من خلال (QR Code) المرفق، واستخراج ثلاثة أمثلة على مدّ الصلة، ثمّ أبيّن نوعه في كلّ منها.

	الموضع	النوع
1	﴿وَءَاتِ ذَا ٱلۡقُرۡبَىٰ حَقَّهُۥ وَٱلۡمِسۡكِينَ﴾ [الإسراء: ٢٦]	مد صلة صغرى
2	﴿قُل لَّوۡ كَانَ مَعَهُۥٓ ءَالِهَةٞ كَمَا يَقُولُونَ﴾ [الإسراء: ٤٢]	مد صلة كبرى
3	﴿نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَسۡتَمِعُونَ بِهِۦٓ إِذۡ يَسۡتَمِعُونَ إِلَيۡكَ﴾ [الإسراء: ٤٧]	مد صلة كبرى

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أشجّع الطلبة على تلاوة القرآن الكريم بصوت جميل، عن طريق المشاركة في الإذاعة الصباحية.

لفتة تربوية

هناك مجموعة من أساليب التعلّم النشط التي تدعم العمل الجماعي داخل الغرفة الصفية، مثل: كتابة النشاط على بطاقات وترتيبها على الأرض بمشاركة مجموعة من الطلبة، ثم عرض الإجابة الصحيحة على الطلبة لتقييم ترتيبهم.

التِّلاوَةُ الْبَيْتِيَّةُ

– باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أَرْجِعُ إلى المصحفِ الشريفِ، وَأَسْتَمِعُ للآياتِ الكريمةِ (٢٢–٤٩) مِنْ سورةِ الإسراءِ، ثمَّ أَتْلوها تلاوةً سليمةً، وأُراعي تطبيقَ ما تعلّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.

– أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ ثلاثةَ أمثلةٍ على مدٍّ الصلةِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعَهُ في كلٍّ مِنْها.

الملحق (1).

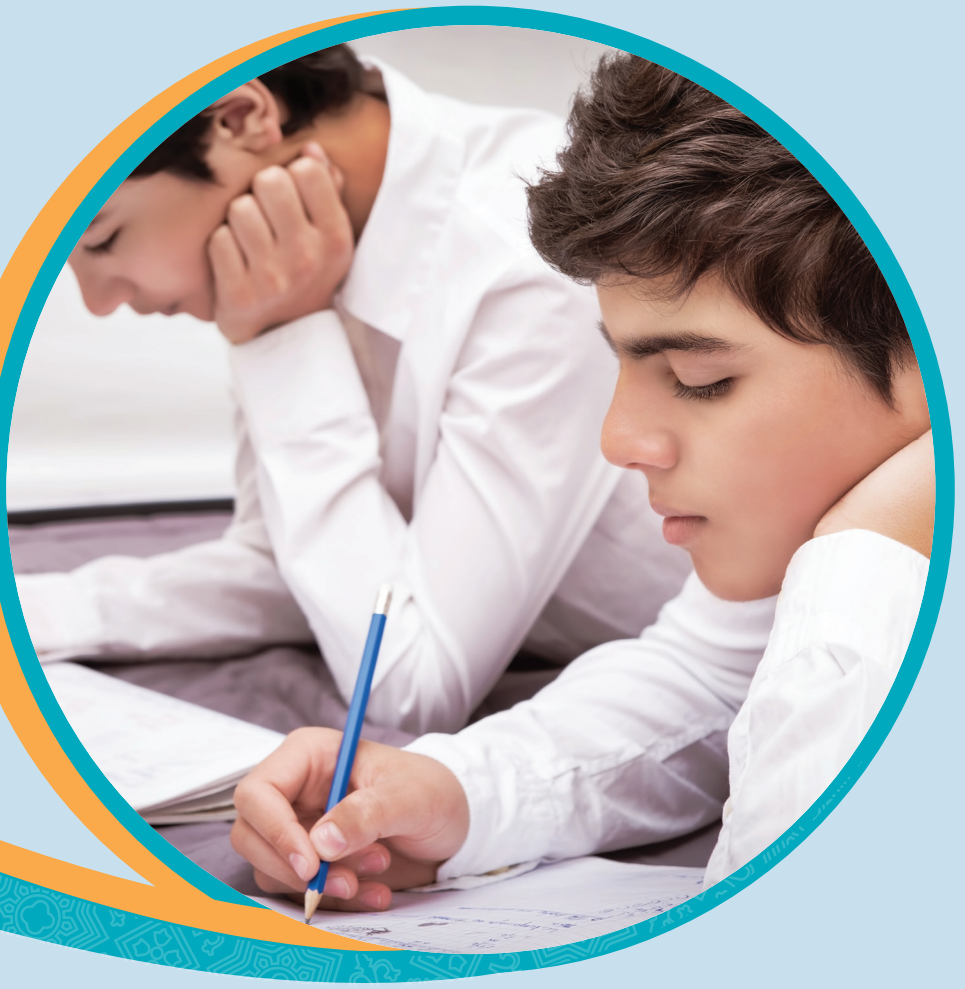
عنوان الدرس: «التلاوة والتجويد: تطبيقات على مد الصلة»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: سلّم التقدير العددي.

الرقم	الاسم	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.			تطبيق مدّ الصلة أثناء التلاوة.			التزام آداب تلاوة القرآن الكريم.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1													
2													
3													
4													

ممتاز: 3 جيد: 2 مقبول: 1

ملاحظاتي



الوحدة الثانية

قالَ تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩]

دروس الوحدة الثانية

1. سورة الكهف الآيات الكريمة (١٦-٢٠)
2. التوكّل على الله تعالى
3. أحكام الاغتسال
4. التلاوة والتجويد: المد اللازم الكلمي
5. يوم بدر (2هـ)
6. من حقوق الإنسان في الإسلام: حق العمل

الوحدة 2

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: **سورة الكهف الآيات الكريمة (١٦-٢٠)**	1. تلاوة الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف. 3. توضيح المعنى الإجماليّ للآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف. 4. تمثل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف. 5. حفظ الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف غيبًا.	- الكهف. - الرفقة الصالحة. - الوكالة في البيع.	• المصحف الشريف، بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2
الدرس 2: **التوكّل على الله تعالى**	1. بيان مفهوم التوكّل على الله تعالى. 2. استنتاج أهمية التوكّل على الله تعالى. 3. التوكّل على الله تعالى في الأمور كلّها.	- التوكّل على الله تعالى. - الأخذ بالأسباب. - التواكل. - محبة الله تعالى. - الإيمان بالقضاء والقدر.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.	2
الدرس 3: **أحكام الاغتسال**	1. بيان مفهوم الاغتسال وأركانه. 2. توضيح حكم الاغتسال. 3. بيان سنن الاغتسال. 4. الحرص على تطبيق الاغتسال تطبيقًا صحيحًا.	- الاغتسال. - النية. - الجنابة. - الحيض. - النفاس. - الاحتلام. - التيامن.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.	1
الدرس 4: **التلاوة والتجويد: المد اللازم الكلمي**	1. بيان مفهوم المد اللازم الكلمي. 2. ذكر أقسام المد اللازم الكلمي. 3. تلاوة الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم تلاوة سليمة. 4. تطبيق المد اللازم الكلمي أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم. 5. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم. 6. الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.	- المد اللازم. - المد اللازم الكلمي. - المد اللازم الحرفي. - السكون الأصلي. - المد اللازم الكلمي المثقل. - المد اللازم الكلمي المخفّف.	• المصحف الشريف، بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2

الوحدة 2

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 5: **يوم بدر (2هـ)**	1. بيان أسباب معركة بدر. 2. تلخيص استعدادات جيش المسلمين وجيش المشركين لمعركة بدر. 3. توضيح أحداث معركة بدر. 4. ذكر نتائج معركة بدر. 5. تقدير تضحية سيدنا رسول الله ﷺ والصحابة ﷺ من أجل نصرة الدين.	- معركة بدر. - المبارزة. - طريقة الكرّ والفرّ. - طريقة الصف. - الأسرى. - القافلة. - الشورى.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية.	2
الدرس 6: **من حقوق الإنسان في الإسلام: حق العمل**	1. بيان مفهوم حق العمل ومشروعيته. 2. توضيح مظاهر اهتمام الإسلام بحق العمل. 3. تعداد حقوق العمال. 4. تعداد واجبات العمال. 5. تقدير قيمة العمل في الإسلام.	- حقوق الإنسان. - حق العمل. - الحرفة. - الأمانة. - الإتقان. - العامل. - صاحب العمل.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية.	1
المجموع				10 حصص

عنوان الدرس: سورة الكهف

الآيات الكريمة (١٦-٢٠)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- تلاوة الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.
- توضيح المعنى الإجماليّ للآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.
- تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.
- حفظ الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف غيبًا.

الأدوات اللازمة

المصحف الشريف، بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض الآيتين الكريمتين (٤٨ - ٤٩) من سورة مريم بإحدى وسائل العرض المتاحة.
- أكلّف بعض الطلبة قراءة الآيتين الكريمتين قراءة سليمة.
- أستخدم التعلّم التعاوني (نظام الزمالة)، وأوجّه الطلبة إلى العمل في الكتاب المدرسي، وأطلب إليهم الإجابة عن السؤالين (1 و2) من (أتهيّأ وأستكشف).

الدرسُ 1

سورةُ الكهفِ

الآياتُ الكريمةُ (١٦-٢٠)

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

تتحدثُ الآياتُ الكريمةُ عَنْ أصحابِ الكهفِ الذينَ اعتزَلوا قومَهُمْ؛ خوفًا مِنْ إجبارِهِمْ على تركِ دينِهِمْ، فأحاطَهُمُ اللهُ تعالى برعايتِهِ ولطفِهِ، ثُمَّ بعثَهُمْ بعدَ نومِهِمُ الطويلِ؛ ليكونوا آيةً وعبرةً للناسِ.

أَتَهيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَدَبَّرُ الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يَليهِما:

قالَ تعالى على لسانِ سيّدِنا إبراهيمَ ﷺ: ﴿وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدْعُواْ رَبِّى عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّى شَقِيًّا ﴿٤٨﴾ فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٤٩﴾﴾ [مريم: ٤٨ - ٤٩].

إضاءةٌ

اعتزلَ سيّدُنا إبراهيمُ ﷺ قومَهُ بعدَ أنْ حاولوا إحراقَهُ بالنارِ ليفتنوهُ عنْ دينِهِ، وخرجَ مِنَ العراقِ إلى فلسطينَ لدعوةِ أهلِها إلى اللهِ تعالى.

1. أَسْتَنْتِجُ مِنَ الآيتَينِ الكريمتَينِ سببَ اعتزالِ سيّدِنا إبراهيمَ ﷺ قومَهُ.

.....

2. ما الهِبةُ التي وهبَها اللهُ تعالى لسيّدِنا إبراهيمَ ﷺ بعدَ اعتزالِهِ قومَهُ؟

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ الكهفِ الآياتُ الكريمةُ (١٦ - ٢٠)
اعْتَزَلْتُمُوهُمْ: تركْتُموهُمْ، وابتعدْتُمْ عنهُمْ. فَأْوُوا: الْجَؤوا. يَنْشُرْ لَكُمْ: يبسُطْ لَكُمْ، ويُوسّعْ عليكُمْ. مِرْفَقًا: ما تنتفعونَ بِهِ في عيشِكُمْ مِنْ غذاءٍ وغيرِهِ. تَزَاوَرُ: تميلُ. تَقْرِضُهُمْ: تبتعدُ عنهُمْ. فَجْوَةٍ: متّسعٍ. تَحْسَبُهُمْ: تظنُّهُمْ. رُقُودٌ: نيامٌ. بِالْوَصِيدِ: عَتَبَةِ الكهفِ. بَعَثْنَاهُمْ: أيقظْناهُمْ. بِوَرِقِكُمْ: بنقودِكُمْ. أَزْكَى: أحلُّ وأطيبُ. يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ: يعثُروا عليكُمْ. مِلَّتِهِمْ: دينِهِمْ.	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴿وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأْوُوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُم مِّن رَّحْمَتِهِ وَيُهَيِّئْ لَكُم مِّنْ أَمْرِكُم مِّرْفَقًا ﴿١٦﴾ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ۚ ذَٰلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ۗ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ۖ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا ﴿١٧﴾ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ۚ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ۖ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ۚ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴿١٨﴾ وَكَذَٰلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ۚ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ ۖ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ۚ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُوا إِذًا أَبَدًا ﴿٢٠﴾﴾

- أستمع لإجابات الطلبة وأناقشها معهم، وبعد الاتفاق على الإجابة أدوّنها على السبورة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.
- أستفيد ممّا ورد في (إضاءة) وأبيّن للطلبة سبب اعتزال سيدنا إبراهيم ﷺ قومه بعد أن حاولوا إحراقه ليفتنوه عن دينه، وخرج إلى فلسطين لدعوة أهلها إلى الله تعالى.
- أذكر للطلبة أن الآيات الكريمة (٩-١٥) من سورة الكهف تناولت لجوء الفتية إلى الكهف، وعناية الله تعالى بهم، وثباتهم على الإيمان بالله تعالى.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. بسبب إشراك قومه وعبادتهم لغير الله تعالى.
2. أن الله تعالى وهبَه من الذرية سيدنا إسحاق ويعقوب ﷺ، وجعل كليهما من الأنبياء؛ إكرامًا لسيدنا إبراهيم ﷺ.

2/ التدريس (أستنير)

- تلاوة الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.

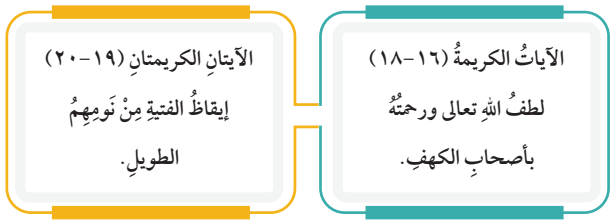
- باستخدام **العرض المباشر** أعرض الآيات الكريمة بإحدى وسائل العرض المناسبة.
- أقرأ الآيات الكريمة **قراءة القدوة (الأنموذج)** أمام الطلبة بصورة متأنية، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- أستخدم أحد مصادر التعلم التقنية، (مثل: الهاتف النقال، أو الحاسوب) لتفعيل (QR Code).
- أوجّه الطلبة إلى الاستماع والإنصات للآيات الكريمة.
- أكلّف الطلبة واحدًا تلو الآخر تلاوة الآيات الكريمة تلاوة جهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة بحيث تشمل الجميع.
- ألاحظ نطق الطلبة لعدد من الكلمات، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي، وأصحح المواضع التي قد يخطئون في لفظها.
- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المتوقع
مِّرْفَقًا	نطق حرف الميم مفتوحًا.
يَهۡدِ	نطق الكسرة ياء.
بِٱلۡوَصِيدِ	نطق حرف الدال طاء.
بِوَرِقِكُمۡ	نطق حرف الراء مفتوحًا.
يُشۡعِرَنَّ	نطق حرف الياء مفتوحًا.

- أستخدم السبورة أو اللوحات في كتابة الكلمات التي يشكُل على الطلبة ضبطها أو إتقان نطقها، وأطلب إليهم ترديدها.
- أستمع لتلاوة الطلبة، وأتأكّد من سلامتها، وتطبيق معايير التقييم، الملحق (1).

أَسْتَنيرُ

تتناولُ الآياتُ الكريمةُ الموضوعَينِ الآتيَين:



أوَّلًا: لطفُ اللهِ تعالى ورحمتُهُ بأصحابِ الكهفِ

تُبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ صورًا مِنْ لطفِ اللهِ تعالى ورحمتِهِ بالفتيةِ؛ لثباتِهِمْ على الإيمانِ باللهِ تعالى واعتزالِهِمْ قومَهُمُ الذينَ كانوا يعبدونَ غيرَ اللهِ تعالى. قالَ تعالى: ﴿وَإِذِ ٱعۡتَزَلۡتُمُوهُمۡ وَمَا يَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ فَأۡوُۥٓاْ إِلَى ٱلۡكَهۡفِ﴾. وتُبيِّنُ أيضًا أنَّ الفتيةَ بعدَ أنِ الْتجَؤوا إلى الكهفِ ليُقيموا فيهِ، طلبوا إلى اللهِ تعالى راجينَ أنْ يبسطَ عليهِمْ مِنْ رحمتِهِ، ويُيسِّرَ لهُمْ أمرَهُمْ. قالَ تعالى: ﴿يَنشُرۡ لَكُمۡ رَبُّكُم مِّن رَّحۡمَتِهِۦ وَيُهَيِّئۡ لَكُم مِّنۡ أَمۡرِكُم مِّرۡفَقًا﴾. وهذا فيهِ دِلالةٌ على ثقةِ الفتيةِ باللهِ تعالى، وحُسْنِ توكُّلِهِمْ عليهِ سبحانَهُ وتعالى؛ فقَدْ علِموا أنَّ اعتزالَهُمْ قومَهُمْ في الكهفِ سيقابلُهُ عطاءُ اللهِ تعالى الواسعُ. ومِنْ صورِ لطفِ اللهِ تعالى بِهِمْ:

1. أنَّ اللهَ تعالى هيَّأَ لَهُمْ مِنَ الأسبابِ ما يُبقيهِمْ أحياءً، فناموا في الكهفِ سنينَ عديدةً؛ حفظًا لَهُمْ مِنَ المشركينَ.
2. جعلَ اللهُ تعالى موضعَ نومِهِمْ في الكهفِ مناسبًا لَهُمْ، بحيثُ إذا طلعَتِ الشمسُ تَميلُ عَنْ كهفِهِمْ جهةَ اليمينِ، وعندَ الغُروبِ تبتعدُ عنهُمْ جهةَ الشمالِ، فيدخلُ ضوؤُها ودِفئُها، ولا يصلُهُمْ حرُّها؛ فتؤذيهِمْ. قالَ تعالى: ﴿وَتَرَى ٱلشَّمۡسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَٰوَرُ عَن كَهۡفِهِمۡ ذَاتَ ٱلۡيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقۡرِضُهُمۡ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ﴾.

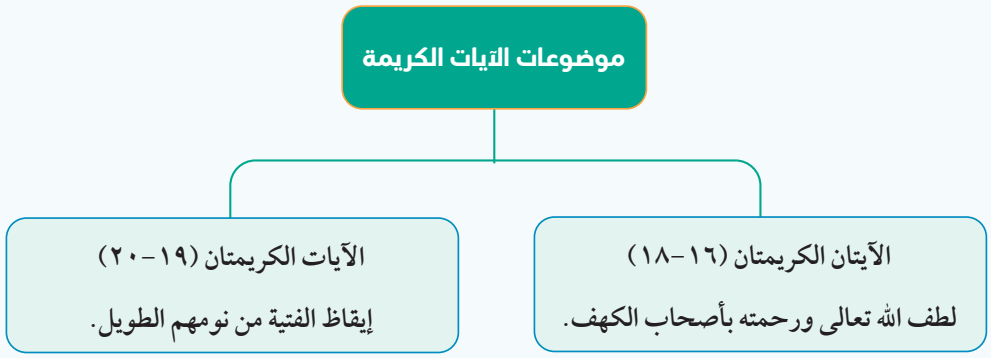
وتُبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ أنَّهُمْ في متَّسعٍ مِنَ الكهفِ ينالُهُمْ مِنَ الهواءِ ما يحتاجونَ إليهِ. قالَ تعالى: ﴿وَهُمۡ فِي فَجۡوَةٖ مِّنۡهُ﴾. وتلكَ الرعايةُ والعنايةُ الإلهيةُ للفتيةِ مِنْ عجائبِ صُنعِ اللهِ تعالى الدالَّةِ على قدرتِهِ. قالَ تعالى: ﴿ذَٰلِكَ مِنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ﴾؛ فمَنْ يُردِ الهدايةَ يوفقْهُ اللهُ تعالى لطريقِ الهدايةِ، ويستحقَّ عنايةَ اللهِ تعالى، ومَنْ يُردِ الضلالَ فلَنْ تجدَ لهُ ناصرًا ولا معينًا يرشدُهُ إلى الحقِّ والخيرِ. قالَ تعالى: ﴿مَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِۖ وَمَن يُضۡلِلۡ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ وَلِيّٗا مُّرۡشِدٗا﴾.

- أستخدم **المزاوجة** مع **التعلّم باللعب** بوضع بطاقات مكتوب عليها المفردات الجديدة على السبورة، وتوزيع بطاقات تحوي معاني المفردات في أرجاء متعددة في القاعة الدراسية، ثم أطلب إلى الطلبة البحث عن البطاقات، ووضع كل معنى مع المفردة المناسبة لها على السبورة، وأذكّر الطلبة بأهمية الهدوء والمحافظة على النظام.
- أراقب أداء الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة منها، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

ملاحظاتي

توضيح المعنى الإجمالي للآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.

- أرسم **المخطط التنظيمي** الآتي لموضوعات الآيات الكريمة على السبورة:



- أستخدم **العمل في مجموعات**.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعتين غير متجانستين، وأزوّد كل مجموعة ببطاقة عمل للإجابة عن الأسئلة الواردة فيها.
- أطلب إلى المجموعتين تدبّر الآيات الكريمة المذكورة في البطاقات، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة.
- أعطي المجموعتين (10) دقائق لإنهاء المهمة.
- أضمّن كل بطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - **المجموعة الأولى**: بطاقة الآيات الكريمة (١٦ - ١٨) عنوانها: (لطف الله تعالى ورحمته بأصحاب الكهف):
    - أ. بم دعا أصحاب الكهف الله تعالى عندما لجؤوا إلى الكهف؟ (طلبوا الرحمة والرشد).
    - ب. أستنتج صور لطف الله تعالى بأصحاب الكهف. (هيّأ لهم من الأسباب ما يبقيهم أحياء، جعل موضع نومهم في الكهف مناسبًا لهم، جعل من ينظر إليهم يراهم كأنهم مستيقظون، كانت هيئة الكلب كأنه يحرسهم، ألقى الله تعالى عليهم الهيبة بحيث لو اطّلع أحد عليهم لأدبر عنهم).
    - جـ. لماذا أحاط الله تعالى أصحاب الكهف بلطفه ورحمته؟ (لثباتهم على الإيمان).
    - د. ما دلالة إسناد الله تعالى فعل تقليب الفتية إليه؟ يُستعان بما ورد في صندوق (أتعلّم). (تشريفًا للفتية، وبيانًا لعِظم لطفه بهم).
- أستعين بما ورد في (أربط مع الفقه) لأبيّن للطلبة حكم اقتناء الكلاب المدرَّبة للحراسة والصيد في الشريعة الإسلامية. (يجوز اقتناء الكلاب المدرَّبة للحراسة والصيد، والمساعدة على تتبّع أثر المجرمين، والبحث عن المفقودين، واكتشاف المخدّرات، وغير ذلك من المهام).

3 جعلَ اللهُ تعالى مَنْ ينظرُ إليهِمْ يراهُمْ كأنَّهُمْ مستيقظونَ، وجعلَهُمْ يتقلّبونَ أثناءَ نومِهِمْ يمينًا وشمالًا؛ كَيْ لا تتقرّحَ أجسادُهُمْ. قالَ تعالى: ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ﴾.

4 وصفَ اللهُ تعالى هيئةَ الكلبِ الذي كانَ برفقتِهِمْ بأنَّهُ مادٌّ ذراعَيهِ عندَ مدخلِ الكهفِ كأنَّهُ يحرسُهُمْ. قالَ تعالى: ﴿وَكَلْبُهُم بَٰسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ﴾.

5 ألقى اللهُ تعالى عليهِمْ مِنَ الهيبةِ بحيثُ لَوِ اطّلعَ عليهِمْ أحدٌ وشاهدَهُمْ لأدبرَ عنهُمْ؛ هربًا وخوفًا منهُمْ، فلا يقتربُ منهُمْ أحدٌ. قالَ تعالى: ﴿لَوِ ٱطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا﴾. وذلكَ كلُّهُ مِنْ آياتِ اللهِ تعالى الدالَّةِ على قدرتِهِ ولطفِهِ بأوليائِهِ.

أتعلّم

في قولِهِ تعالى: ﴿وَنُقَلِّبُهُمْ﴾، أسندَ اللهُ تعالى فعلَ تقليبِ الفتيةِ إليهِ سبحانَهُ، وفي هذا تشريفٌ للفتيةِ، وبيانٌ لعظيمِ لطفِ اللهِ تعالى بِهِمْ.

أَتَأَمَّلُ وَأَبْحَثُ

أَتَأَمَّلُ الموقفَ الآتيَ، ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ إجابةِ السؤالِ الذي يليهِ:

لو أنَّ مريضًا دخلَ في غيبوبةٍ مدّةً طويلةً فلَمْ يُقلِّبْهُ أحدٌ في فراشِهِ يمينًا ويسارًا، ماذا يُمكِنُ أنْ يحصلَ لجسمِهِ؟

.....

.....

ثانيًا: إيقاظُ الفتيةِ مِنْ نومِهِمُ الطويلِ

تذكرُ الآياتُ الكريمةُ بعضَ عجائبِ قدرةِ اللهِ تعالى ورعايتِهِ للفتيةِ؛ فبعدَ أَنْ أنامَهُمْ سنينَ عديدةً أيقظَهُمْ، فسألَ بعضُهُمْ بعضًا عَنِ المدّةِ التي مكثوها في الكهفِ. قالَ تعالى: ﴿وَكَذَٰلِكَ بَعَثْنَٰهُمْ لِيَتَسَآءَلُوا۟ بَيْنَهُمْ﴾. فأجابَ أحدُهُمْ: يومًا أَوْ بعضَ يومٍ. قالَ تعالى: ﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا۟ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ﴾. وأجابَ بعضُهُمْ: ﴿رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ﴾، وفوّضوا إليهِ سبحانَهُ عِلمَ ذلكَ، وانشغَلوا بِما هوَ أهمُّ مِنْ مدّةِ لبثِهِمْ، فطلبوا إلى أحدِهِمْ أنْ يذهبَ إلى المدينةِ ليشتريَ لهُمُ الطعامَ الطيّبَ الحلالَ بِما معهُمْ مِنْ نقودٍ. قالَ تعالى: ﴿فَٱبْعَثُوٓا۟ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَآ أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ﴾. وقدْ أوصَوْهُ بأنْ يأخذَ حِذرَهُ حتّى لا

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأبحث).

أتأمّل وأبحث

مفتاح الإجابة

- ترك المريض على فراشه لمدة طويلة دون تحريك وتقليب مستمر، يؤدّي إلى تشكل تقرحات في جسده، ويسبّب له أمراضًا جلدية، ما يؤدّي إلى سوء حالته الصحية.

- **المجموعة الثانية:** بطاقة الآيتين الكريمتين (١٩-٢٠) عنوانها: (إيقاظ الفتية من نومهم الطويل):

أ. ماذا فعل أصحاب الكهف عندما استيقظوا من النوم؟ (تساءلوا عن مدة نومهم).

ب. كم المدة التي تصوّر أصحاب الكهف أنهم قضوها نائمين؟ (يومًا أو بعض يوم).

جـ. هل انشغل أصحاب الكهف بموضوع نومهم الطويل؟ (لا).

د. لماذا أرسل أصحاب الكهف أحدهم إلى المدينة؟ وبم أوصَوه؟ ولماذا؟ (أرسلوه ليُحضر لهم طعامًا، أوصوه أن يأخذ حذره حتى لا ينكشف أمرهم؛ لأن القوم إن عثروا عليهم سيقتلونهم، أو يردّونهم عن دينهم).

- بعد عرض المجموعة إجاباتها، أكلّف جميع الطلبة تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستخرج).

ينكشفَ أمرُهُمْ. قالَ تعالى: ﴿وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا﴾؛ لأنَّ هؤلاءِ القومَ إنْ عثروا عليهِمْ سيقتلونَهُمْ، أَوْ يردّونَهُمْ عَنْ دينِهِمْ، وهذا خسرانٌ كبيرٌ لهُمْ. قالَ تعالى: ﴿إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُوا إِذًا أَبَدًا﴾.

أَتَدَبَّرُ وَأَسْتَخْرِجُ

أَتَدَبَّرُ الآيَتَينِ الكريمتَينِ (١٧-١٨) مِنْ سورةِ الكهفِ، ثُمَّ **أَسْتَخْرِجُ** مِنْهُما معنى العبارةِ الآتيةِ: ظواهرُ الأمورِ لا تعكسُ الحقائقَ دائمًا.

.....

.....

أَسْتَزِيدُ

استدلَّ الفقهاءُ على مشروعيةِ الوكالةِ في البيعِ والشراءِ بقولِهِ تعالى: ﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَا أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ﴾؛ فقدْ وكَّلَ أصحابُ الكهفِ أحدَهُمْ بشراءِ طعامٍ لهُمْ.

الوكالةُ: عقدٌ يُفوِّضُ بِهِ شخصٌ شخصًا آخَرَ؛ لأداءِ عملٍ جائزٍ معلومٍ نيابةً عنْهُ.

أَرْبِطُ مَعَ الْفِقْهِ

يجوزُ اقتناءُ الكلابِ المدرَّبةِ للحراسةِ والصيدِ، والمساعدةِ على تتبعِ أثرِ المجرمينَ، والبحثِ عَنِ المفقودينَ، واكتشافِ المخدِّراتِ، وغيرِ ذلكَ مِنَ المهامِّ. باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أَرْجِعُ** إلى الموقعِ الرسميِّ لدائرةِ الإفتاءِ العامِّ في شبكةِ الإنترنتْ؛ **لِأَتَعَرَّفَ** مزيدًا مِنَ الأحكامِ الخاصةِ بهذِهِ المسألةِ ثُمَّ **أُدَوِّنُها**.

أتدبّر وأستخرج

مفتاح الإجابة

- المطّلع على أهل الكهف أثناء نومهم يحسبهم أيقاظًا، فكان ظاهرهم يدل على أنهم أحياء، ولكن حقيقتهم أنهم نيام.

- أتابع سير عمل المجموعتين وتنفيذ المهمة المطلوبة، وإشراك جميع أفراد المجموعة، والحرص على العمل بروح الفريق، وأسجّل ملاحظاتي على أداء كل مجموعة.
- عند عرض كل مجموعة عملها أنظّم الإجابات، وألخّصها على السبورة.
- أستخدم **التقويم المعتمد على الأداء**، لتقويم أداء الطلبة أثناء العمل في المجموعات بناء على معايير أداة التقويم المعتمد على الأداء؛ عن طريق سلّم التقدير العددي الموجود في الملحق (2).

تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف.

- أرسم دائرة على السبورة، وأطلب إلى كل طالب/ طالبة التفكير في الدروس والقيم المستفادة من الآيات الكريمة.
- أكلّف الطلبة فرادى تدوين إجاباتهم داخل الدائرة.
- بعد الاتفاق على الإجابات، أرتّب ما توصّل إليه الطلبة على شكل نقاط خارج الدائرة.

من الإجابات المتوقعة:

- الله تعالى يتولى عباده الصالحين.
- الله تعالى على كل شيء قدير.
- يحرص المؤمن على التمسك بدينه.
- الله تعالى يحيطنا برعايته ولطفه.

حفظ الآياتِ الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف غيبًا.

- أطلب إلى الطلبة استخدام **التعلم الذاتي** للتسميع غيبًا.

- أستخدم **المحو التدريجي** لمساعدتهم على الحفظ، بكتابة الآية الكريمة على السبورة، ثم يكرّرونها ويحفظونها وبعد ذلك أمحوها، وهكذا.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ **تعلّم الأقران**، فيتعاون كل طالبين/ طالبتين على حفظ الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف، فيقرأ أحدهما آية، في حين يكمل الآخر الآية الثانية، وهكذا حتى نهاية الآيات الكريمة، ثم يتبادلان الأدوار.
- أسمّع للطلبة الآيات الكريمة فرديًّا، وأعزّز أداءهم.
- أكلّف الطلبة المتميزين تسميع الآيات لأفراد مجموعتهم، وتصحيح تلاوتهم.
- أستخدم **التقويم المعتمد على الأداء**، لتقويم تلاوة الطلبة بناء على معايير أداة التقويم المعتمد على الأداء؛ عن طريق سلم التقدير العددي، الملحق (1).

ملاحظاتي

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة الآية الكريمة: ﴿فَٱبۡعَثُوٓاْ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمۡ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلۡمَدِينَةِ فَلۡيَنظُرۡ أَيُّهَآ أَزۡكَىٰ طَعَامٗا فَلۡيَأۡتِكُم بِرِزۡقٖ مِّنۡهُ وَلۡيَتَلَطَّفۡ وَلَا يُشۡعِرَنَّ بِكُمۡ أَحَدًا﴾ [الكهف:١٩].
- أوجّه الأسئلة الآتية للطلبة:
  - ما الحكم الفقهي الذي نستخرجه من الآية الكريمة؟ (مشروعية الوكالة).
  - ما المقصود بالوكالة؟ (عقد يفوّض به شخص شخصًا آخر؛ لأداء عمل جائز معلوم نيابة عنه).
  - أذكر مثالًا على الوكالة من قصة أصحاب الكهف. (وكّل أصحاب الكهف أحدهم بشراء طعام لهم).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة الإجابات على السبورة.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس، وتمثّلها:
  - أحرص على الرفقة الصالحة.
  - أستحضر لطف الله تعالى وعنايته في أمور حياتي.
  - أوقن أن الله تعالى على كل شيء قدير.
- أوجّههم إلى قراءة إجاباتهم.
- أوجّههم إلى تدوين إجاباتهم.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

سورةُ الكهفِ

الموضوعاتُ التي تناولَتْها الآياتُ الكريمةُ

الآياتُ الكريمةُ (١٦-١٨)	الآيتانِ الكريمتانِ (١٩-٢٠)
لطف الله تعالى ورحمته بأصحاب الكهف.	إيقاظ الفتية من نومهم الطويل.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على الرفقةِ الصالحةِ.
2. .....
3. .....

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، في **مجموعات ثنائية**، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظم تعلمي)، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).
- أعرض الأسئلة مرة أخرى بإحدى وسائل العرض المتاحة، وأكلّف الطلبة الإجابة عنها.

الواجب المنزلي

أطلب إلى الطلبة تنفيذ أحد النشاطين الآتيين واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الرمز (QR Code) الموجود في الصفحة (52) ثم أكتب حكم إقامة مأوى خاص لتدريب الكلاب والعناية بها.
- أكتب الآيات الكريمة (١٦-٢٠) من سورة الكهف غيبًا.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. **أَقْتَرِحُ** عنوانًا مناسبًا لموضوعِ الآياتِ الكريمةِ (١٦-٢٠) مِنْ سورةِ الكهفِ. (عناية الله ولطفه).
2. **أُبَيِّنُ** معنى كلٍّ مِنَ المفرداتِ والتراكيبِ القرآنيةِ الآتيةِ:
   أ. ﴿مِّرْفَقًا﴾. ب. ﴿تَّقْرِضُهُمْ﴾. جـ. ﴿أَزْكَىٰ﴾. د. ﴿يَظْهَرُوا۟ عَلَيْكُمْ﴾.
3. **أُعَدِّدُ** ثلاثًا مِنْ صُوَرِ عنايةِ اللهِ تعالى ورعايتِهِ للفتيةِ داخلَ الكهفِ.
4. **أُعَلِّلُ** ما يأتي:
   أ. تقليبُ اللهِ تعالى للفتيةِ يمينًا وشمالًا أثناءَ نومِهِمْ في الكهفِ. أ – لكي لا تصيب أجسادهم الأرض فتتقرح وتفسد.
   ب. طلبَ الفتيةُ إلى مَنْ أرسلوهُ لشراءِ الطعامِ بأخذِ الحيطةِ والحذرِ. ب– حتى لا ينكشف أمرهم؛ لأن هؤلاء القوم إن عثروا عليهم سوف يقتلونهم ، أو يردّونهم عن دينهم.
5. **أُرَتِّبُ** أحداثَ قصةِ أصحابِ الكهفِ الواردةَ في الآياتِ الكريمةِ تسلسليًّا مِنْ (1-5):
   (5) إرسالُ أحدِ الفتيةِ ليشتريَ لهُمْ طعامًا.
   (1) اعتزالُ الفتيةِ قومَهُمْ ودخولُهُمْ في الكهفِ.
   (4) إيقاظُ الفتيةِ مِنْ نومِهِمْ بعدَ سنينَ عديدةٍ.
   (3) تقليبُ الفتيةِ أثناءَ نومِهِمُ الطويلِ يمينًا وشمالًا.
   (2) نومُ الفتيةِ في الكهفِ سنينَ عددًا.
6. **أَذْكُرُ** الآيةَ الكريمةَ التي استدلَّ بها الفقهاءُ على مشروعيةِ الوكالةِ. ﴿فَٱبْعَثُوٓا۟ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَآ أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ﴾.
7. **أَكْتُبُ** الآياتِ الكريمةَ (١٦-٢٠) مِنْ سورةِ الكهفِ غيبًا. (أكلّف الطلبة كتابة الآيات الكريمة واجبًا منزليًّا؛ لمساعدتهم على حفظها).

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَتْلو الآياتِ الكريمةَ (١٦- ٢٠) مِنْ سورةِ الكهفِ تلاوةً سليمةً.			
أُبَيِّنُ معانِيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ الكريمةِ المقرَّرةِ.			
أُفَسِّرُ الآياتِ الكريمةَ (١٦ - ٢٠) مِنْ سورةِ الكهفِ.			
أَحْفَظُ الآياتِ الكريمةَ (١٦-٢٠) مِنْ سورةِ الكهفِ غيبًا.			
أَلْتَزِمُ التوجيهاتِ الواردةَ في الآياتِ الكريمةِ المقرَّرةِ.			

54

الإجابة

س2:

أ –﴿مِّرْفَقًا﴾: ما تنتفعون به في عيشكم.

ب– ﴿تَّقْرِضُهُمْ﴾: تبتعد عنهم.

جـ– ﴿أَزْكَىٰ﴾: أحل وأطيب.

د– ﴿يَظْهَرُوا۟ عَلَيْكُمْ﴾: يعثروا عليكم.

س3:

1. هيّأ لهم من الأسباب ما يُبقيهم أحياء.
2. جعل موضع نومهم في الكهف مناسبًا لهم.
3. جعل مَن ينظر إليهم يراهم كأنهم مستيقظون.
4. كانت هيئة الكلب كأنه يحرسهم.
5. ألقى الله تعالى عليهم الهيبة بحيث لو اطّلع أحد عليهم لأدبر عنهم.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى ضرورة التحلّي بالقيم والأخلاق الواردة في قصة أصحاب الكهف وتطبيقها في حياتهم اليومية من خلال تحليل القصة، فمثلًا: يمكن للطلبة استخلاص دروس حول قيمة الصداقة من قصة أصحاب الكهف، وتطبيقها في علاقاتهم الشخصية والاجتماعية مع الأصدقاء/ الصديقات والعائلة والمجتمع. وكذلك قيمة الاستقامة، وقيمة الصبر، وغيرها، حيث يمكن تطبيقها في التصرّفات اليومية.

لفتة تربوية

تحفيز الطلبة على التعبير بلغتهم الخاصة بدلًا من تقديم إجابات حرفية تمامًا كما جاءت في الكتاب، يسهم في بناء مهاراتهم النقدية ويعزّز قدرتهم على التفكير الإبداعي والتحليلي. عن طريق تشجيع الطلبة على التعبير بطريقتهم الخاصة، يمكن لهم أن يطوّروا فهمًا أعمق للموضوع وأن يستكشفوا آراءهم الشخصية والمبتكَرة. هذا النهج يجعل الطلبة يشعرون بأنهم مساهمون فاعلون في عملية التعلم، ويشجّعهم على تطوير أساليبهم الفريدة في التفكير والتعبير.

ملاحظاتي

الملحق (1)

عنوان الدرس: «سورة الكهف: الآيات الكريمة (١٦-٢٠)»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- الموقف التقويمي: تلاوة الآيات الكريمة.
- أداة التقويم: سلّم التقدير العددي.

الرقم	الاسم	وضوح الصوت وسماعه من الطلبة كافّة.				خلوّ الأداء من الأخطاء اللغوية.				مراعاة أحكام التلاوة والتجويد أثناء التلاوة.			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1													
2													
3													
4													

4 = ممتاز 3 = جيد جدًّا 2 = جيد 1 = مقبول

الملحق (2)

عنوان الدرس: «سورة الكهف: الآيات الكريمة (١٦-٢٠)»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- الموقف التقويمي: العمل في مجموعات.
- أداة التقويم: سلّم التقدير العددي.

الرقم	المعيار	مستوى التطبيق				
		1	2	3	4	5
1	التواصل مع الآخرين بفاعلية.					
2	الحرص على استثمار الوقت.					
3	مشاركة أفراد المجموعة التفكير في الإجابات المقترحة.					
4	العمل بروح الفريق					
5	تقبّل آراء الآخرين.					

مفتاح الجدول:

بحاجة إلى تحسين (1) عند القيام بالمطلوب بصورة ضعيفة جدًّا.

متوسط (2) عند القيام بالمطلوب بالحد الأدنى.

جيد (3) عند القيام بالمطلوب بصورة جيدة، ولكنّها غير متقنة.

جيد جدًّا (4) عند القيام بالمطلوب بصورة كبيرة، ولكنّها غير تامّة.

ممتاز (5) عند القيام بالمطلوب بصورة متقنة وتامّة.

عنوان الدرس: التوكّل على الله تعالى

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس: حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم التوكّل على الله تعالى.
- استنتاج أهمية التوكّل على الله تعالى.
- التوكّل على الله تعالى في الأمور كلّها.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم التفكير الناقد (التحليل).
- أطلب إلى الطلبة قراءة المواقف الموجودة في فقرة التهيئة قراءة متأملة.
- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن السؤالين (1و2) من (أتهيّأ وأستكشف) ونقد الموقف، وألاحظ أداءهم، وأطلب إليهم ذكر مبررات تدعم إجاباتهم.
- أناقش إجابات الطلبة، وأعزز الصحيح منها، وأقدّم التغذية الراجعة لهم بشأن الإجابات غير الصحيحة.
- أبيّن للطلبة معنى الأخذ بالأسباب وأهميته، وأشير إلى ما ورد في صندوق (إضاءة).

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. دعاء العجوز دون الأخذ بالأسباب.
2. الحثّ على الأخذ بالأسباب، بعلاج ما أصاب جلد الإبل من مرض بمادة القطران.

- أختم التهيئة بما ورد في مقدمة (أستنير)، وأبيّن لهم أن الإسلام دعا إلى التوكّل والدعاء والأخذ بالأسباب معًا.

الدرس 2

التوكُّلُ على اللهِ تعالى

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

أرشدَ اللهُ تعالى عبادَهُ إلى الأخذِ بالأسبابِ، والاعتمادِ عليهِ، والاستعانةِ بِهِ في شؤونِ حياتِهِمْ كلِّها.

أَتَهيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ الموقفَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

مرَّ الإمامُ الشَّعْبِيُّ ﷺ بإبلٍ مصابةٍ بمرضٍ جلديٍّ، فقالَ لصاحبِها: «أما تداوي إبلَكَ؟ فقالَ: إنَّ لَنا عجوزًا نتّكِلُ على دعائِها، فقالَ: اجعلْ معَ دعائِها شيئًا مِنَ القَطِرانِ» [الإمامُ الشَّعْبِيُّ ﷺ مِنْ علماءِ التابعينَ] [القَطِرانُ: مادّةٌ لعلاجِ الجلدِ المصابِ].

1. على ماذا اعتمدَ صاحبُ الإبلِ في شفائِها؟

.....

2. ما دِلالةُ قولِ الشَّعْبِيِّ ﷺ: «اجعلْ معَ دعائِها شيئًا مِنَ القَطِرانِ»؟

.....

إضاءةٌ

الأخذُ بالأسبابِ: هوَ أنْ يتّخذَ الإنسانُ الإجراءاتِ العمليةَ الصحيحةَ لتحقيقِ غايتِهِ، كالعملِ لِمَنْ أرادَ الكسبَ، والدراسةِ لِمَنْ أرادَ النجاحَ.

أَسْتَنيرُ

أمرَ اللهُ تعالى المؤمنينَ بالأخذِ بالأسبابِ، والاعتمادِ عليهِ سبحانَهُ. قالَ تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران:١٥٩].

أوَّلًا: مفهومُ التوكُّلِ على اللّهِ تعالى

التـوكُّلُ عـلى الله تعـالى: هـوَ الاعتـمادُ عـلى اللهِ تعـالى، والاسـتعانةُ بِـهِ، واللجـوءُ إليـهِ، مـعَ الأخـذِ بالأسـبابِ لتحصيـلِ مصلحـةٍ أَوْ دفـعِ ضررٍ.

أمّا تركُ الأخذِ بالأسبابِ بذريعةِ التوكُّلِ على اللهِ تعالى فيُعَدُّ **تواكُلًا**، وفهمًا غيرَ صحيحٍ للتوكُّلِ على اللهِ تعالى.

ودليلُ ذلكَ أنَّ جماعةً مِنَ الناسِ في عهدِ سيّدِنا عمرَ بْنِ الخطابِ ﷺ تركوا العملَ، وطلبوا تحصيلَ أرزاقِهِمْ، وادّعَوا أنَّهُمْ متوكِّلونَ على اللهِ تعالى، فقالَ لهُمْ: «بل أَنتمُ المتّكلونَ، إنَّما المتوكِّلُ الذي يُلقي حَبَّهُ في الأرضِ، ويتوكَّلُ على اللهِ تَعالى» [رواه ابنُ أبي الدّنيا]؛ فبيَّنَ ﷺ أنَّ **تركَ الأخذِ بالأسبابِ يُنافي التوكُّلَ على اللهِ تعالى.**

أُفكِّرُ وَأُصَنِّفُ

أُفكِّرُ في المواقفِ الآتيةِ، ثُمَّ **أُصَنِّفُها** إلى (**توكُّلٌ**) أَوْ (**تواكلٌ**) بِما يناسبُها في الجدولِ:

الرقْمُ	الموقفُ	توكُّلٌ	تواكلٌ
1	شعرَ أحمدُ بالمرضِ، فذهبَ إلى الطبيبِ، وسألَ اللهَ تعالى أَنْ يشفيَهُ.		
2	دعَتْ هندٌ اللهَ تعالى أَنْ تنجحَ في الامتحانِ مِنْ دونِ أَنْ تدرسَ.		
3	تتفقّدُ مريمُ سيّارتَها، ثُمَّ تدعو اللهَ تعالى أنْ يجنّبَها المخاطرَ.		

وقَـدْ بَـيَّنَ لَنـا سـيّدُنا رسـولُ اللهِ ﷺ المفهـومَ الحقيقـيَّ للتـوكُّلِ بـما تقـومُ بِـهِ الطيـورُ؛ إذْ تأخـذُ بالأسـبابِ، وتخـرجُ في الصبـاحِ الباكـرِ بحثًـا عَـنْ رزقِهـا، وتعتمـدُ عـلى اللهِ تعـالى في الوصـولِ إليـهِ، فيرزقُهـا اللهُ تعـالى، فتعـودُ وقَـدْ حصلَـتْ عـلى طعامِهـا. قـالَ رسـولُ اللهِ ﷺ: «لَـوْ أَنَّكُـمْ كنتُـمْ توكَّلـونَ عـلى اللهِ حَـقَّ توكُّلِـهِ لَرُزِقْتُـمْ كـما يُـرزَقُ الطَّيْرُ، تَغـدو خِماصًـا، وتَـروحُ بِطانًـا» [رواهُ الترمـذيُّ] [تَغـدو: تخـرجُ باكـرًا، خِماصًـا: جائعـةً، بِطانًـا: ممتلئـةَ البطـونِ].

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم التوكّل على الله تعالى.**
- أستخدم **الطريقة القياسية**، وأعرض مفهوم التوكّل على الله تعالى بإحدى وسائل العرض المتاحة، مثل السبورة.
- أطلب إلى بعض الطلبة قراءة المفهوم قراءة واضحة.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة: (الاعتماد على الله تعالى، الاستعانة، الأخذ بالأسباب، مصلحة، ضرر).
- أوجّه الطلبة لاستنتاج عناصر مفهوم التوكّل على الله تعالى.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة المفهوم على السبورة.
- أسأل الطلبة:
  - ماذا يُسمّى الاعتماد على الله تعالى دون الأخذ بالأسباب؟ (التواكل).
  - أعطي مثالًا على التواكل. (طلب الرزق من دون العمل).
  - هل ترك الأخذ بالأسباب ينافي التوكّل على الله تعالى؟ (نعم).
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أفكّر وأصنّف) **بنظام الزمالة**، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أفكّر وأصنّف

مفتاح الإجابة

الرقم	توكّل	تواكل
1	/	
2		/
3	/	

- أقارن للطلبة بين المفهوم الحقيقي للتوكّل على الله تعالى ومفهوم التواكل بشرح الحديث

الشريف: (لو أنكم كنتم توكّلون على الله حق توكّله لرزقكم كما يرزق الطير...)، وذكر الصور المشرقة من حياة سيدنا رسول الله ﷺ في التوكّل على الله تعالى في الهجرة، ويوم الخندق، بالاستعانة بما ورد في (صور مشرقة).

- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أطبّق ما تعلّمت) في **مجموعات ثنائية**، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أطبّق ما تعلّمت

مفتاح الإجابة

1. العمل الجالب للرزق، والدعاء بأن يبارك لي ربي فيما رزقني.
2. الاجتهاد في الدراسة وطلب العلم، والدعاء بأن يوفقني الله تعالى في دراستي.

- **استنتاج أهمية التوكّل على الله تعالى.**

- أقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية، وأستخدم جدول **أنا أفكّر، نحن نفكّر** كالآتي:

السؤال	أنا أفكّر	نحن نفكّر
1		
2		

- أطلب إلى الطلبة التفكير في الإجابة عن السؤالين الآتيين فرادى، ثم تسجيلهما في العمود الأول: (أنا أفكّر).
  - ما العلاقة بين التوكّل والإيمان بالله تعالى؟ (التوكّل على الله تعالى من لوازم الإيمان بالله تعالى).
  - ما ثمرات التوكّل على الله تعالى؟ (الرضا بالقضاء والقدر، ونيل محبة الله تعالى، والشعور بالراحة والطمأنينة، وإنجاز الأعمال وتحصيل المطلوب).
- أطلب إلى الطلبة مناقشة الإجابات في المجموعات الثنائية، حيث يتفق كلّ فريق على إجابة واحدة، ثم يسجّلانها في العمود الثاني: (نحن نفكّر).

وحينَ سألَ رجُلٌ سيّدَنا رسولَ اللهِ ﷺ قائلًا: «أُرْسِلُ ناقتي وأَتَوَكَّلُ؟»، فقالَ رسولُ اللهِ ﷺ لهُ: «اعْقِلْها وتَوَكَّلْ» [رواهُ ابنُ حِبّانَ]، [أُرْسِلُ: أتركُها، اعْقِلْها: اربِطْها].

أُطَبّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُبَيِّنُ كيفيةَ تطبيقِ التوكُّلِ على اللهِ تعالى في كلٍّ مِنَ الموقفَينِ الآتيَينِ:

1. الحصولُ على المالِ.

.....

2. نيلُ الدرجاتِ العلميةِ.

.....

ثانيًا: أهميةُ التوكُّلِ على اللّهِ تعالى

يُعَدُّ التوكُّلُ على اللهِ تعالى مِنْ لوازمِ الإيمانِ باللهِ تعالى؛ لأنَّ المسلمَ يَثِقُ بقدرةِ اللهِ تعالى على تدبيرِ أمرِهِ، فيعينُهُ ذلكَ على الرضا بقضائِهِ وقدرِهِ. قالَ تعالى: ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُۥ فَٱعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ﴾ [هود:١٢٣].

وبالتوكُّلِ ينالُ المؤمنُ محبةَ اللهِ تعالى؛ لقولِهِ سبحانَهُ: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩]. وكذلكَ يشعرُ بالراحةِ والطمأنينةِ؛ لأنَّهُ جعلَ أمرَهُ بيدِ اللهِ تعالى القادرِ على عونِهِ ومساعدتِهِ على قضاءِ حوائجِهِ بعدَ أخذِهِ بالأسبابِ. قالَ تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥ﴾ [الطلاق:٣].

يؤدّي الأخذُ بالمفهومِ الصحيحِ للتوكُّلِ على اللهِ تعالى إلى **إنجازِ الأعمالِ، والنجاحِ في تحصيلِ المطلوبِ**؛ لأنَّ فيهِ الأخذَ بالأسبابِ، والتخطيطَ والعملَ والاجتهادَ، والابتعادَ عَنِ الخُمولِ والكسلِ والتواكُلِ.

أَتَأَمَّلُ وَأَنْقُدُ

أَتَأَمَّلُ المواقفَ الآتيةَ، ثُمَّ أَنْقُدُها:

1. أهملَ عاملُ الكهرباءِ إجراءاتِ السلامةِ، معلِّلًا ذلكَ بالتوكُّلِ على اللهِ تعالى في الحفاظِ على حياتِهِ.

.....

2. يرتدي إبراهيمُ ملابسَ خفيفةً في فصلِ الشّتاءِ، معلِّلًا ذلكَ بالتوكُّلِ على اللهِ تعالى في الحفاظِ على صحّتِهِ.

.....

3. تركَ موظفٌ عملَهُ، معلِّلًا ذلكَ بالتوكُّلِ على اللهِ تعالى في طلبِ رزقِهِ.

.....

4. تخالطُ ريمُ زميلاتِها بالرغمِ مِنْ إصابتِها بمرضٍ مُعْدٍ، معلِّلةً ذلكَ بالتوكُّلِ على اللهِ تعالى في حمايتِهِنَّ مِنَ العَدْوى.

.....

صُوَرٌ مُشْرِقَةٌ

ضَرَبَ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ وأصحابُهُ الكرامُ ﷺ أروعَ الأمثلةِ في التوكُّلِ على اللهِ تعالى، ومِنْ ذلكَ:

أ. **الهجرةُ النبويةُ:** أخذَ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ بالأسبابِ المؤدّيةِ لنجاحِ هجرتِهِ إلى المدينةِ المنورةِ، مِنِ اتخاذِ الرفيقِ والدليلِ، وتجهيزِ الراحلةِ، وتغييرِ الطريقِ التي اعتادَ الناسُ أنْ يسلُكوها إلى المدينةِ المنورةِ، وتكليفِ مَنْ يزوّدُهُ بالطعامِ والأخبارِ، ثُمَّ توجَّهَ إلى اللهِ تعالى بالدعاءِ أنْ يُنَجِّيَهُ. قالَ تعالى: ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحْزَنْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَا﴾ [التوبة:٤٠].

ب. **يومُ الخندقِ:** كانَ ﷺ واثقًا بنصرِ اللهِ تعالى، وتحقّقِ وعدِهِ؛ فاعتمدَ عليهِ سبحانَهُ، واستعانَ بهِ بعدَ أنْ أخذَ بالأسبابِ، واستشارَ أصحابَهُ ﷺ فيما يخصُّ كيفيةَ مواجهةِ اعتداءِ الأحزابِ على المدينةِ المنورةِ. ولمّا أشارَ عليهِ سلمانُ الفارسيُّ ﷺ بحفرِ الخندقِ، أمرَ ﷺ الصحابةَ ﷺ بحفرِ الخندقِ، وشاركَهُمْ في حفرِهِ، وحرصَ على الدعاءِ لهُمْ.

- أستخدم **التفكير الناقد**، وأعرض السلوكات الواردة في التهيئة على شكل مواقف شفهية.
- أشجّع الطلبة على إبداء رأيهم، وذكر السبب و تعليله .
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة منها.
- أستخدم **التفكير الناقد**، وأعرض السلوكات الواردة في نشاط (أتأمّل وأنقد).
- أشجّع الطلبة على إبداء آرائهم في نقد السلوكات.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة منها.

أتأمّل وأنقد

مفتاح الإجابة

1. سلوك غير صحيح، فالتوكّل على الله تعالى يلزمه الأخذ بأسباب السلامة والحفاظ على النفس.
2. سلوك غير صحيح، فالتوكّل على الله تعالى يلزمه الأخذ بأسباب الحفاظ على الصحة بارتداء الملابس المناسبة لفصل الشتاء.
3. سلوك غير صحيح، فالتوكّل على الله تعالى يلزمه الأخذ بأسباب طلب الرزق، وهو هنا العمل.
4. سلوك غير صحيح، فالتوكّل على الله تعالى يلزمه الأخذ بأسباب الحفاظ على الصحة بعدم مخالطة المصابين بأمراض مُعْدِية.

- أطلب إلى الطلبة مشاهدة المقطع المرئي (الفيديو) بالاستعانة بالرمز المرفق في نشاط (أشاهد وأعبّر).
- أشجّع الطلبة على التعبير عن آرائهم فيما تضمّنه المقطع.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة منها.

أشاهد وأعبّر

مفتاح الإجابة

فيديو جميل، يبيّن كيف يكون التوكّل على الله تعالى، ويبيّن أيضًا أن الله تعالى يحب المتوكّلين عليه.

- **التوكّل على الله تعالى في الأمور كلها.**
- أوضّح للطلبة ضرورة أن يدركوا أهمية التوكّل على الله تعالى في حياتهم بوصفهم مسلمين، فهو جزء أساسي من إيمانهم بالله تعالى، وأنه يجب عليهم أن يأخذوا بالأسباب المُمكنة في كل أعمالهم ويبذلوا الجهد في حياتهم، وفي الوقت نفسه يثقون بالله تعالى في تحقيق النتائج.
- أستفيد مما ورد في (أربط مع الصّحة) لذكر كيفية التوكّل على الله تعالى أثناء المرض والتداوي.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة)، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه السؤال الآتي للطلبة:
  - أوضّح العلاقة بين الإيمان بالقضاء والقدر والأخذ بالأسباب. (الإيمان بالقضاء والقدر لا يتعارض مع الأخذ بالأسباب؛ لأن الله تعالى أمر عباده بالأخذ بالأسباب لتحقيق مصالحهم، وهذا من متطلبات الإيمان بالقضاء والقدر).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة الإجابات على السبورة.

أُشاهِدُ وَأُعَبِّرُ

باستخدام الرمز (QR Code) المجاور، أُشاهِدُ مقطعًا مرئيًّا عَنِ التوكُّلِ على اللهِ تعالى، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيي فيما تضمَّنَهُ المقطعُ.

.....

.....

.....

أَسْتَزيدُ

الإيمانُ بالقضاءِ والقدرِ لا يتعارضُ معَ الأخذِ بالأسبابِ؛ لأنَّ اللهَ تعالى أمرَ عبادَهُ بالأخذِ بالأسبابِ، والسعيِ لتحقيقِ مصالحِهِمْ بالتخطيطِ والعملِ المنظَّمِ، وهذا مِنْ متطلّباتِ الإيمانِ بالقضاءِ والقدرِ.

أَرْبِطُ مَعَ الصِّحَّةِ

أمرَ اللهُ تعالى الإنسانَ بالأخذِ بأسبابِ الشفاءِ والتداوي؛ فحينَ سألَ قومٌ مِنَ الأعرابِ النبيَّ ﷺ: «هَلْ علينا جُناحٌ أَلّا نتداوى؟» قالَ: «تَداوَوْا عبادَ اللهِ، فإنَّ اللهَ سبحانَهُ لَمْ يَضَعْ داءً إلّا وَضَعَ معهُ شفاءً»[رواهُ ابنُ ماجه]، وقالَ ﷺ: «لكلِّ داءٍ دواءٌ، فإذا أُصيبَ دواءُ الدّاءِ بَرَأَ بإذنِ اللهِ ﷻ» [رواهُ مسلمٌ] [أُصيبَ دواءُ: استُخدِمَ الدواءُ للعلاجِ].

59

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

التوكُّلُ على اللهِ تعالى

مفهومُهُ	أهميتُهُ
هو الاعتماد على الله تعالى، والاستعانة به، واللجوء إليه مع الأخذ بالأسباب لتحصيل مصلحة أو دفع ضرر.	يعبّر التوكّل على الله تعالى عن إيمان المسلم بقدرته سبحانه وتدبيره أموره، ما يساعده على الرضا بقضاء الله تعالى وقدره، ويؤدّي إلى الاجتهاد والعمل الجادّ؛ لتحقيق الأهداف بالاعتماد على الله، والابتعاد عن الكسل والتواكل.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَتَوَكَّلُ على اللهِ تعالى في أُموري كلِّها.
2. .....
3. .....

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الواردة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أتوكّل على الله تعالى في كل أموري.
  - أحرص على الأخذ بالأسباب.
  - أتجنّب التواكل والكسل.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخص لما تعلموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي في **مجموعات ثنائية**، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

أختبر معلوماتي

- أستخدم **التعلم التعاوني**؛ فأقسم الطلبة إلى مجموعات ثنائية.
- أطلب إلى المجموعات الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).
- أستمع لإجابات المجموعات كافة.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أطلب إلى الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الإنترنت أو أحد تطبيقات القرآن الكريم، وأبحث عن ثلاث آيات كريمة تحثّ على التوكّل على الله تعالى وتُبرز أهميته في حياة المسلم.
- إجابات مقترحة:

1. قال تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥٓ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَٰلِغُ أَمْرِهِۦ ۚ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَىْءٍ قَدْرًا﴾ [الطلاق: ٣].
2. قال تعالى: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمْ ۖ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَٱنفَضُّوا۟ مِنْ حَوْلِكَ ۖ فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِى ٱلْأَمْرِ ۖ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩].
3. قال تعالى: ﴿قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَىٰنَا ۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ [التوبة: ٥١].

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

التوكّل على الله تعالى: هو الاعتماد على الله تعالى والاستعانة به واللجوء إليه مع الأخذ بالأسباب لتحصيل مصلحة أو دفع ضرر.

1. **أُقارِنُ** بيْنَ مفهومِ التوكُّلِ ومفهومِ التواكُلِ. **التواكل**: ترك الأخذ بالأسباب.
2. **أُوَضِّحُ** كيفَ أكّدَ النبيُّ ﷺ وجوبَ الأخذِ بالأسبابِ عَنْ طريقِ مثالِ الطيرِ.
3. **أُعَلِّلُ**: يُعَدُّ التوكُّلُ مِنْ لوازمِ الإيمانِ باللهِ تعالى. لأنّ المسلم يثق بقدرة الله تعالى في تدبير أمره، فيُعينه ذلك على الرضا بقضائه وقدره.
4. **أَذْكُرُ** ثلاثةً مِنَ الأسبابِ التي أخذَ بِها النبيُّ ﷺ في هجرتِهِ إلى المدينةِ المنورةِ.
5. **أَسْتَنْتِجُ** أهميةَ التوكُّلِ المستفادةَ مِنَ الآيتَيْنِ الكريمتَيْنِ الآتيتَيْنِ:
   أ. قالَ تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥٓ﴾. الثقة والراحة والطمأنينة.
   ب. قالَ تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ﴾. نيل محبة الله تعالى.
6. **أَضَعُ** إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   أ. (✓) يؤدّي تحقيقُ معاني التوكُّلِ إلى إنجازِ الأعمالِ.
   ب. (✗) الأخذُ بالأسبابِ يتعارضُ معَ الإيمانِ بالقضاءِ والقدرِ.
   جـ. (✓) حفرُ النبيِّ ﷺ الخندقَ مِنَ النماذجِ الدّالّةِ على تحقيقِ التوكُّلِ.
   د. (✓) يدلُّ قولُ النبيِّ ﷺ: «اعْقِلْها وَتَوَكَّلْ» على ضرورةِ الأخذِ بالأسبابِ لتحقيقِ التوكُّلِ على اللهِ تعالى.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ التوكُّلِ على اللهِ تعالى.			
أُوَضِّحُ كيفيةَ تطبيقِ التوكُّلِ على اللهِ تعالى.			
أَسْتَنْتِجُ أهميةَ التوكُّلِ في حياةِ المسلمِ/ المسلمةِ.			
أَذْكُرُ نماذجَ مِنَ التوكُّلِ على اللهِ تعالى.			
أَحْرِصُ على التوكُّلِ على اللهِ تعالى.			

61

الإجابة

س2: الطيور تأخذ بالأسباب حين تخرج من أعشاشها بحثًا عن رزقها، وتعتمد على الله تعالى في الوصول إليه.

س4:

أ. اتخذ الرفيق في السفر.

ب اتخذ الراحلة.

ج. اتخذ الدليل.

د. غيّر الطريق التي اعتاد الناس أن يسلكوها إلى المدينة المنورة.

هـ. كلّف من يزوّده بالطعام والأخبار.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى ضرورة تطبيق التوكّل على الله تعالى في حياتهم اليومية، من خلال مواقف واقعية يحتاجون فيها إلى التوكّل على الله تعالى، مثل: الامتحانات، والتخطيط للمستقبل، واختيار التخصص الدراسي أو التفكير في المسارات المهنية، وأبيّن لهم أنه لا بد من الأخذ بالأسباب والعمل بجدّ والتوكّل على الله تعالى؛ فهو مفتاح النجاح في الحياة، وذلك من خلال الاطلاع على القصص الواقعية التي تحكي عن تجارب أشخاص توكّلوا على الله تعالى في الظروف الصعبة وكيف تجاوزوها بثقة وإيمان.

لفتة تربوية

أبدأ درسي بتقديم مجموعة من الأسئلة الملهمة التي تنمّي فضول الطلبة وتشجّعهم على التفكير النقدي. أمنح الطلبة وقتًا كافيًا للتأمل والتفكير في الأسئلة، ولا أتردّد في مساعدتهم وتوجيههم خلال الدرس للوصول إلى إجابات مفيدة وصحيحة، وأُنهي الدرس بمجموعة أخرى من الأسئلة المحفّزة التي تسهم في توسيع آفاقهم الفكرية والوجدانية، وتحفيز خيالهم، وإثراء تجربتهم التعليمية، وتعزيز تفاعلهم الإيجابي مع المحتوى الدراسي.

ملاحظاتي

عنوان الدرس: أحكام الاغتسال

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصة واحدة

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم الاغتسال وأركانه.
- توضيح حكم الاغتسال.
- بيان سنن الاغتسال.
- الحرص على تطبيق الاغتسال تطبيقًا صحيحًا.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **التعلم في مجموعات (الطاولة المستديرة)**، فأطلب إلى الطلبة الجلوس مع بعضهم على شكل حلقات دائرية.
- أكلّف أحد الطلبة قراءة الحديث النبوي الشريف الوارد في (أتهيّأ وأستكشف).
- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأولى كتابة السؤال الآتي:
  - ما الآداب التي يُسَنّ التحلي بها عند الذهاب لصلاة الجمعة؟ (الاغتسال، التطيّب، لبس أحسن الثياب، التبكير إلى المسجد) (يُستعان بما ورد في (إضاءة)).
- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأخرى كتابة السؤال الآتي:
  - ما نوع الطهارة التي ذكرها الحديث النبوي الشريف؟ (الوضوء والاغتسال).

الدرسُ 3

أحكامُ الاغتسالِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

حثَّ الإسلامُ على الطهارةِ والنظافةِ في الأحوالِ جميعِها، وجعل الاغتسالَ أحدَ وسائلِ الطهارةِ.

أَتَهيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الموقفَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليه:

يحرصُ ريّانُ على الاغتسالِ يومَ الجُمُعةِ؛ لأنَّهُ سمعَ حديثًا للنبيِّ ﷺ قالَ فيهِ: «مَنْ توضّأَ يومَ الجُمُعةِ فبِها ونِعمَتْ، ومَنِ اغتسلَ فالغسلُ أفضلُ» [رواهُ الترمذيُّ].

1. ما الطهارتانِ الواردتانِ في الحديثِ الشريفِ؟

.....

2. ما الطهارةُ التي يقومُ بِها ريّانُ عندَما يريدُ الذهابَ لصلاةِ الجُمُعةِ؟

.....

3. لماذا عَدَّ رسولُ اللهِ ﷺ الغسلَ لصلاةِ الجُمُعةِ أفضلَ مِنَ الوضوءِ؟

.....

إضاءةٌ

مِنَ الآدابِ التي يُسَنُّ التحلّي بِها عندَ الذهابِ لصلاةِ الجُمُعةِ: الاغتسالُ، والتطيُّبُ، ولِبسُ أحسنِ الثيابِ، والتبكيرُ إلى المسجدِ، وعدمُ مزاحَمةِ المصلّينَ أوْ تخطّي الرقابِ.

- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأخيرة كتابة السؤال الآتي:
  - لماذا عدّ سيدنا رسول الله ﷺ الغسل لصلاة الجمعة أفضل من الوضوء؟ (لأنه يشمل جميع أجزاء الجسم).
- أطلب إلى الطلبة تمرير الورقة على أفراد الحلقة جميعهم.
- أحدد وقت انتهاء تمرير الورقة على الطاولة المستديرة.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة ما ورد في صندوق (إضاءة)؛ لتعزيز الإجابات.
- أكلّف أحد الطلبة تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. الوضوء والاغتسال.
2. الاغتسال.
3. لأنه يشمل نظافة أجزاء الجسم كافة.

- أختم التهيئة للدرس بما ورد في مقدمة (أستنير) ببيان أن الإسلام اهتم بالطهارة وجعلها شرطًا لبعض العبادات، مثل: الصلاة، والطواف، وقراءة القرآن الكريم.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم الاغتسال وأركانه.**
- أستخدم **الطريقة القياسية**، وأعرض مفهوم الاغتسال بإحدى وسائل العرض المتاحة.
- أطلب إلى بعض الطلبة قراءة المفهوم قراءة واضحة.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة: (تعميم الماء، البدن، النية).
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج عناصر مفهوم الاغتسال.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة المفهوم على السبورة.
- أستعين بما ورد في (أتعلّم) وأبيّن محل النية. (القلب، ولا يشترط التلفّظ بها، وإن تلفظ بها جاز).
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج ركني الاغتسال من خلال ما ورد في مفهومه. (النية، تعميم الماء على البدن).
- أكلّف أحد الطلبة كتابة ركني الاغتسال على السبورة.

- **توضيح حكم الاغتسال.**
- أستخدم **التعلّم بالنشاط (العرض الشفوي)**، فأطلب إلى ثلاثة من الطلبة التحضير المسبق للفقرة، بحيث يعرض كل واحد منهم أحد أحكام الاغتسال أمام باقي الطلبة؛ (الواجب، المستحَب، المباح).
- أوجّه الطلبة إلى عرض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الدالّة على أحكام الاغتسال.
- أطلب إلى كل من الطلبة الثلاثة تلقّي أسئلة باقي الطلبة واستفساراتهم، والإجابة عنها.
- أوجّه الأسئلة الآتية إلى الطالب الأول/ الطالبة الأولى:
  - متى يجب الاغتسال على المسلم؟ (الجنابة، انقطاع دم الحيض والنفاس، غسل الميت).

أَسْتَنيرُ

اهتمَّ الإسلامُ بالطهارةِ، واشترطَها لصحّةِ بعضِ العباداتِ، مثلِ: الصلاةِ، والطوافِ حولَ الكعبةِ. ومِنْ طرائقِ الطهارةِ **الاغتسالُ**.

أوَّلًا: مفهومُ الاغتسالِ وأركانُهُ

الاغتسالُ: هُوَ تعميمُ الماءِ على البدنِ كُلِّهِ معَ النيّةِ. وحتّى يكونَ الاغتسالُ صحيحًا، فلا بُدَّ مِنْ توافرِ ركنَينِ أساسيَّينِ فيهِ، هُما:

أ. **النيّةُ**: وذلكَ بأنْ ينويَ المسلمُ بالاغتسالِ الطهارةَ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إنَّما الأعمالُ بالنيّاتِ، وإنَّما لكلِّ امرئٍ ما نوى» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

ب. تعميمُ الماءِ على البدنِ كُلِّهِ؛ فقدْ جاءَ في الحديثِ الشريفِ: «كانَ النبيُّ ﷺ يأخذُ ثلاثةَ أكُفٍّ، ويُفيضُها على رأسِهِ، ثُمَّ يُفيضُ على سائرِ جَسَدِهِ» [رواهُ البخاريُّ].

أَتَعلَّمُ

النيّةُ محلُّها القلبُ؛ فلا يُشترَطُ عندَ إرادةِ الغُسلِ التلفّظُ بِها، وإنْ تُلفِّظَ بِها جازَ.

ثانيًا: حكمُ الاغتسالِ

الاغتسالُ قدْ يكونُ **واجبًا** أوْ مُستحَبًّا أوْ **مباحًا**:

أ. **الغُسلُ الواجبُ**: هوَ ما يجبُ على المسلمِ والمسلمةِ القيامُ بِهِ، وَمِنْ مواطِنِهِ:

1. **الجَنابةُ**: هيَ إنزالُ المَنِيِّ سواءٌ أكانَ ذلكَ بجماعٍ أوِ احتلامٍ. وقدْ سُمِّيَتْ بذلكَ لأنَّها سببٌ في تجنّبِ الصلاةِ شرعًا؛ لقولِهِ تعالى: ﴿وَإِن كُنتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾ [المائدة:٦].

2. **انقطاعُ دَمِ الحَيضِ والنفاسِ**: يجبُ الغُسلُ بعدَ انقطاعِ دَمِ الحَيضِ أوِ النفاسِ؛ لقولِ النبيِّ ﷺ: «فإذا أقبلَتِ الحَيضَةُ فدَعي الصلاةَ، وإذا أدبرَتْ فاغتَسلي وصَلّي» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [أقبلَتْ: بدأتْ، أدبرَتْ: انقطعَتْ]. **والحَيضُ (الدّورةُ الشهريةُ)** هوَ الدَّمُ الخارجُ مِنْ رَحِمِ المرأةِ، وهوَ علامةٌ مِنْ علاماتِ البلوغِ الخاصّةِ بالمرأةِ، أمّا **النفاسُ** فهوَ الدَّمُ الذي يخرجُ مِنْ رَحِمِ المرأةِ بعدَ الولادةِ.

أَتَعلَّمُ

الاحتلامُ هوَ خروجُ المَنِيِّ لِما يراهُ النائمُ في منامِهِ ممّا يُثيرُ شهوتَهُ، وهوَ مِنْ علاماتِ بُلوغِ الرجلِ، أمّا **الجِماعُ** فيقصدُ بِهِ خروجُ المَنِيِّ عندَ التقاءِ الرجلِ بزوجتِهِ.

- ما معنى الجنابة؟ (هي إنزال المني سواء أكان ذلك بجماع أو احتلام).
- لماذا سُمّيت الجنابة بهذا الاسم؟ (لأنها سبب في تجنّب الصلاة شرعًا).
- ما هو الحيض؟ (هو الدّم الخارج من رحم المرأة).
- ما هو النفاس؟ (هو الدّم الذي يخرج من رحم المرأة بعد الولادة).
- ما معنى الاحتلام؟ (هو خروج المني لما يراه النائم في منامه مما يثير شهوته).
- ما معنى الجماع؟ (هو خروج المني عند التقاء الرجل بزوجته).

- أبيّن للطلبة معنى الاحتلام، والجماع بالاستعانة بما ورد في (أتعلّم) صفحة (63)).
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أفكّر) **بنظام الزمالة**، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

ملاحظاتي

أفكّر

مفتاح الإجابة

1. إعادة النشاط والحيوية إلى جسم المرأة بعد فترة من التعب والضعف.
2. دفع الرائحة الكريهة عن الجسم.

- متى يُغسل الميت؟ (قبل تكفينه ودفنه).
- أوجّه الأسئلة الآتية إلى الطالب الثاني/ الطالبة الثانية:
  - ما مفهوم المستحَب؟ (ما رغّب الإسلام فيه لينال به المسلم رضا الله تعالى وثوابه).
  - متى يُستحَب للمسلم أن يغتسل؟ (يوم الجمعة، عند الإحرام للحج والعمرة، صلاة عيدي الفطر والأضحى، الدخول في الإسلام).
  - ما الصلوات التي يُستحَب للمسلم الاغتسال عندها؟ (الجمعة، العيدان، الاستسقاء، الخسوف والكسوف).
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أفكّر) بنظام الزمالة، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أفكّر

مفتاح الإجابة

- لأن سيدنا رسول الله ﷺ ذكره من باب التفضيل، ولو كان واجبًا لما ذكر الوضوء قبله.

- ما معنى الإحرام؟ (نية الدخول في أعمال الحج أو العمرة).
  - متى يُستحَب أن يغتسل الحاج أو المعتمر؟ (قبل الإحرام).
- أوجّه الأسئلة الآتية إلى الطالب الثالث/ الطالبة الثالثة:
  - ما معنى الغسل المباح؟ (هو غُسل النظافة بشكل عام).

أُفَكِّرُ

أُفَكِّرُ في الحكمةِ مِنْ وجوبِ الاغتسالِ عندَ انقطاعِ دَمِ الحَيضِ والنفاسِ.

.....

4. **غسلُ الميّتِ**: إذا ماتَ الإنسانُ وجبَ تغسيلُهُ قبلَ تكفينِهِ ودفنِهِ؛ لقولِ النبيِّ ﷺ في رجلٍ ماتَ: «اغسلوهُ بماءٍ وَسِدْرٍ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [السِّدْرُ: ورقُ شجرٍ طيّبُ الرائحةِ، يوضَعُ في الماءِ لإعطاءِ رائحةٍ طيّبةٍ، ويقومُ الصابونُ مقامَهُ].

ب. **الغُسلُ المستحَبُّ**: هوَ ما دعا إليهِ الإسلامُ، ورغّبَ فيهِ على وجهِ الاستحبابِ؛ لينالَ بِهِ المسلمُ رضا اللهِ تعالى وثوابَهُ، واقتداءً بسنّةِ رسولِ اللهِ ﷺ، ومِنْ مواطنِهِ:

1. **يومُ الجمُعةِ**: يُستحَبُّ الاغتسالُ في يومِ الجمُعةِ؛ لقولِ رسولِ اللهِ ﷺ: «مَنْ توضّأَ يومَ الجمُعةِ فبِها وَنِعْمَتْ، ومَنِ اغتسلَ فالغُسلُ أفضلُ» [رواهُ الترمذيُّ]. ويُستحَبُّ أيضًا عندَ كلِّ صلاةٍ فيها اجتماعٌ، مثلَ: صلاةِ العيدَينِ، وصلاةِ الاستسقاءِ، وصلاةِ الخسوفِ والكسوفِ.

أُفَكِّرُ

كيفَ توصّلَ العلماءُ مِنَ الحديثِ الشريفِ السابقِ إلى أنَّ غُسلَ الجمُعةِ مستحبٌّ وليسَ واجبًا؟

.....

2. **الإحرامُ للحجِّ والعُمرةِ**: يُستحَبُّ الاغتسالُ قبلَ الإحرامِ، وهوَ نيّةُ الدخولِ في أعمالِ الحجِّ أَوِ العُمرةِ.
3. **صلاةُ عيدَيِ الفطرِ والأضحى**: هُما مِنْ مواطنِ اجتماعِ المسلمينَ الكُبرى؛ لذا يُستحَبُّ الاغتسالُ عندَ الخروجِ إليْهِما.
4. **الدخولُ في الإسلامِ**: فَعَنْ قَيسِ بنِ عاصمٍ رضي الله عنه قالَ: أتيْتُ النّبيَّ ﷺ أريدُ الإسلامَ، فأمرَني أنْ أغتسلَ بماءٍ وسِدْرٍ. [رواهُ أبو داودَ].

جـ. **الغُسلُ المباحُ**: هوَ غُسلُ النظافةِ بشكلٍ عامٍّ، وهوَ مِنْ سُننِ الفِطرةِ.

أُناقِشُ

لماذا رَغَّبَ الإسلامُ في الغُسلِ قبلَ الخروجِ إلى المناسباتِ العامّةِ، كالعيدَينِ، والجمُعةِ؟

.....

ملاحظاتي

- ما فائدة الاغتسال لصحة الإنسان؟ (إزالة الأوساخ، وتنشيط الجسم وإعادة الحيوية له).
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أناقش) بنظام الزمالة، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أناقش

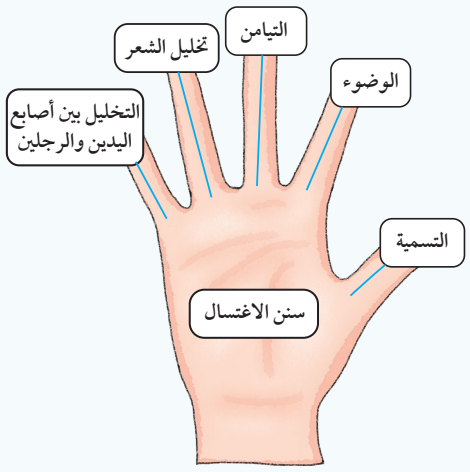
مفتاح الإجابة

- لأن فيها اجتماع الناس، ويُسَنّ فيها التطيب ولبس أحسن الثياب والأخذ بأسباب النظافة، ومنها الاغتسال اقتداء برسولنا الكريم ﷺ وحتى لا يؤذي المسلم غيره برائحة غير محبّبة.

- أبيّن للطلبة أهمية الاغتسال للصحة، وضرورة الاقتصاد بالماء أثناء ذلك، بالاستعانة بما ورد في (أربط مع الصحة والبيئة).

بيان سنن الاغتسال.

- أستخدم التعلّم النشط (أخفض يدي).
- أطلب إلى الطلبة فتح دفاترهم، ثم خفض اليد ورسمها على الدفتر، ثم كتابة سُنن الاغتسال داخل الشكل، (أنظر المرفق).
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة سُنن الاغتسال.
- أوجّه الأسئلة الآتية للطلبة:
  - ما معنى التسمية؟ (قول: بسم الله).
  - متى يسمّي المغتسل؟ (قبل البدء بالاغتسال).
  - متى يتوضّأ المغتسل؟ (قبل الاغتسال).
  - ما معنى التيامن؟ (البدء بالعضو الأيمن من الجسم).
  - ما معنى تخليل الشعر؟ (إيصال الماء إلى منابت الشعر).
  - ما معنى التخليل بين الأصابع؟ (إيصال الماء بين أصابع اليدين والقدمين).
- أطلب إلى الطلبة مشاهدة المقطع المرئي (الفيديو) بالاستعانة بالرمز المرفق في نشاط (أتعاون وأدوّن).
- أكلّف الطلبة تنفيذ نشاط (أتعاون وأدوّن) باستخدام نظام الزمالة، وأناقشهم فيه.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة منها.



ثالثًا: سُننُ الاغتسالِ

يُستحَبُّ للمسلمِ والمسلمةِ عندَ الاغتسالِ القيامُ بعدّةِ أعمالٍ، منها:

1. التسميةُ: بقَولِ: «باسمِ اللهِ» قبلَ البدءِ بالاغتسالِ.
2. الوضوءُ قبلَ الاغتسالِ.
3. التيامُنُ؛ أي البدءُ بالشقِّ الأيمنِ مِنَ الجسمِ ثُمَّ الشقِّ الأيسرِ، ثُمَّ إفاضةُ الماءِ على الرأسِ وسائرِ الجسدِ.
4. تخليلُ الشَّعرِ لإيصالِ الماءِ إلى منابتِ الشعرِ، والتخليلُ بيْنَ أصابعِ اليدَينِ والرجلَينِ.

أَتَعاوَنُ وَأُدَوِّنُ

أَتَعاوَنُ معَ زميلي/ زميلتي على تدوينِ خطواتِ الاغتسالِ الصحيحةِ بعدَ متابعةِ المقطعِ عَنْ طريقِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ.

أَسْتَزيدُ

مدّةُ الحَيضِ: أقلُّها يومٌ وليلةٌ، وأكثرُها خمسةَ عشرَ يومًا، وغالبُها خمسةُ أيامٍ أَوْ سبعةٌ. وعلامةُ انتهاءِ مدّةِ الحيضِ البياضُ الخالصُ، وعدمُ وجودُ الصُّفرةِ.

مدّةُ النفاسِ: لا حدَّ لأقلِّ مدّةٍ للنفاسِ، أمّا أكثرُها فهيَ على الغالبِ أربعونَ يومًا، وقَدْ تصلُ إلى ستينَ يومًا.

- يحرمُ على الجُنُبِ والحائضِ والنفساءِ الصلاةُ، والطوافُ بالكعبةِ المشرّفةِ، والمُكثُ في المسجدِ، ومَسُّ المصحفِ وحملُهُ، وتلاوةُ القرآنِ الكريمِ. أمّا الصيامُ فيحرمُ على الحائضِ والنفساءِ، ولا يحرمُ على الجُنُبِ، ولكنْ تُستحَبُّ لهُ الطهارةُ.
- إذا طهُرَتِ المرأةُ مِنَ الحيضِ والنفاسِ فإنَّها تقضي ما أفطرَتْهُ مِنْ أيامِ شهرِ رمضانَ المباركِ، ولا تقضي ما تركَتْ مِنَ الصلواتِ؛ فعَنْ عائشةَ أُمِّ المؤمنينَ ﵂ أنَّها قالَتْ: «كانَ يُصيبُنا ذلكَ (أي الحيضُ)، فنُؤمَرُ بقضاءِ الصّومِ، ولا نُؤمَرُ بقضاءِ الصّلاةِ» [رواهُ مسلمٌ].

أتعاون وأدوّن

مفتاح الإجابة

- ينوي المسلم بقلبه نية الغسل.
- يقول: بسم الله.
- يغسل كفيه (3) مرات.
- يغسل فرجه.
- يتوضّأ وضوءه للصلاة.
- يغسل شعره ويخلّله.
- يصبّ الماء على شقّه الأيمن.
- يصبّ الماء على شقه الأيسر.
- يعمّم الماء على جميع جسده.

- **الحرص على تطبيق الاغتسال تطبيقًا صحيحًا.**
- أستخدم التدريس المباشر (المحاضرة)، وأوجّه الطلبة إلى ضرورة القيام بالاغتسال الواجب، والحرص على الغسل المستحَب، والاعتياد على الغسل المباح في الأوقات التي يحتاج فيها الإنسان إلى النظافة، والتزام أركان الاغتسال وسُننه.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة)، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه الأسئلة الآتية للطلبة:
  - كم مدة الحيض؟ (أقلّها يوم وليلة، وأكثرها (15) يومًا، وغالبها (5) أيام أو (7) أيام).
  - كم مدة النفاس؟ (لا حد لأقلّها، وغالبها (40) يومًا، وقد تصل إلى (60) يومًا).
  - ما العبادات التي يحرم على الجنب والحائض والنفساء فعلها؟ (الصلاة، والطواف، والمكث في المسجد، ومسّ المصحف، وقراءة القرآن الكريم).

- هل يحرم الصيام على الحائض والنفساء والجنب؟ (يحرم الصيام على الحائض والنفساء، ولا يحرم على الجنب).
- ما العبادة التي تقضيها الحائض والنفساء؟ (الصوم).

- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمنة في الدرس.
- أدوّن إجابات الطلبة على السبورة، وأكلّف أحد الطلبة قراءتها.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم الآتية في حياتهم:
  - أحرص على تطبيق الاغتسال الصحيح.
  - أحرص على التزام آداب الاغتسال وسُننه.
  - أعتزّ بديني الذي يحث على الطهارة والنظافة.

ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أقدّم ملخّصًا لما تعلّمه الطلبة عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن أسئلة (أنظّم تعلّمي) في مجموعات ثنائية، بوصفه تقويمًا ختاميًّا أقفل به الحصة.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم لهم التغذية الراجعة؛ فأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوب الإجابات غير الصحيحة.

أَرْبِطُ مَعَ الصِّحَّةِ وَالْبيئَةِ

حثَّ الإسلامُ على النظافةِ، ودعا الإنسانَ إلى المحافظةِ على نظافتِهِ الشخصيةِ؛ فالاغتسالُ مِنْ أهمِّ الوسائلِ التي تحصلُ بِها النظافةُ ، وبِهِ تزولُ الأوساخُ والنجاساتُ عَنِ الجسمِ؛ فتطيبُ رائحةُ الإنسانِ، ويَسلَمُ جسمُهُ مِنَ الأمراضِ، وبِهِ ينشَطُ الجسمُ، ويكتسبُ القوّةَ والحَيَويةَ، ويذهبُ عنهُ الفُتورُ والخُمولُ والكسلُ. ومَعَ حرصِ الإنسانِ على النظافةِ بالاغتسالِ، فإنَّ عليهِ أنْ يحافظَ عَلى الموارِدِ البيئيةِ، ومِنْها الماءُ؛ لذا ينبغي للمسلمِ/ المسلمةِ الاقتصادُ بالماءِ حتّى في الوضوءِ والاغتسالِ، وعدمُ الإسرافِ فيهِ؛ لعمومِ قولِ اللهِ تعالى: ﴿وَلَا تُسْرِفُوٓاْ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾ [الأنعام:١٤١].

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أحكامُ الاغتسالِ

مفهومُ الاغتسالِ وأركانُهُ	أنواعُ الاغتسالِ وحالاتُهُ	سُننُ الاغتسالِ
الاغتسال: تعميمُ الماء على جميع البدن مع النيَّة. أركان الغُسل، هما: ١ – النية. ٢– تعميم الماء على جميع البدن.	أ–الغُسل الواجب: ١–الجنابة. ٢–انقطاع دم الحيض والنفاس. ٣–غسل الميت. ب–الغُسل المُستحَبّ: ١– يوم الجمعة. ٢– الإحرام للحج والعمرة. ٣– صلاة عيدَي الفطر والأضحى. جـ–الغُسل المُباح: هو غسل النظافة بشكل عام.	١–التسمية. ٢– الوضوء. ٣–التيامن. ٤– تخليل الشعر، والتخليل بين أصابع اليدين والقدمين.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على تطبيقِ الاغتسالِ تطبيقًا صحيحًا.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُبَيِّنُ مفهومَ كلٍّ ممّا يأتي:

أ. الاغتسالُ. ب. الجَنابةُ.

أ–الاغتسال: تعميم الماء على البدن كله مع النيّة.

ب–الجنابة: خروج المني من الإنسان سواء بجماع أو احتلام.

2 أُصَنِّفُ أنواعَ الاغتسالِ الآتيةَ إلى (واجبٌ) أَوْ (مستحبٌّ) في الجدولِ التالي:

تغسيلُ الميتِ	الإحرامُ للعُمرةِ	انقطاعُ دَمِ النفاسِ
الجَنابةُ	صلاةُ العيدِ	الجُمُعةُ

واجبٌ	مستحبٌّ
تغسيل الميت، انقطاع دم الحيض والنفاس، الجنابة.	الإحرام للحج والعمرة، صلاة العيد، يوم الجمعة، الدخول في الإسلام.

3 أَذْكُرُ ثلاثًا مِنَ العباداتِ التي يَحرمُ على المرأةِ الحائضِ فعلُها حتّى تغتسلَ.

الصلاة، والطواف بالكعبة المشرفة، والمكث في المسجد.

4 أُرَتِّبُ أعمالَ الاغتسالِ الآتيةَ حَسَبَ البدءِ بِها مِنْ (1–4):

إفاضةُ الماءِ على الجسمِ	الوضوءُ	النيّةُ	تخليلُ الشعرِ
4	2	1	3

5 أَضَعُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصحيحةِ فيما يأتي:

1 مِنْ أركانِ الاغتسالِ:

أ. تخليلُ الشعرِ. ب. النيّةُ. جـ. التسميةُ. د. التيامُنُ.

67

أختبر معلوماتي

- أوجّه أسئلة شفوية تقيس مدى تحقق النتاجات لدى الطلبة، مثل: ما مفهوم الاغتسال؟ وما أركانه؟ وما سُننه؟ وما الأغسال الواجبة والمسنونة والمباحة؟
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ (أختبر معلوماتي):
- أوجّه الطلبة إلى إجابة أسئلة الدرس كتابة على دفاترهم الخاصة.
- أتابع حل الطلبة للأسئلة كتابيًّا، وأوجّههم إلى مراعاة كتابة الآيات الكريمة وفق الرسم القرآني.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).
- أعرض الأسئلة مرة أخرى بإحدى وسائل العرض المتاحة، وأكلّف الطلبة الإجابة عنها.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى أحد المصادر الموثوقة في الإنترنت، وأكتب مقالًا عن أهمية الاغتسال للصحة البدنية والنفسية، وأبيّن المصدر الذي رجعت إليه.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى ضرورة جعل الاغتسال اليومي جزءًا أساسيًّا من العناية بالصحة والحفاظ على النظافة الشخصية، وضرورة أن يكون الدافع إلى النظافة هو الاستجابة لتوجيهات الإسلام لنيل الأجر والثواب، وأحثّهم على عدم الإسراف في استخدام الماء.

لفتة تربوية

التعليم ليس مجرد نقل للمعرفة فقط، بل يجب تشجيع الطلبة على استخدام هذه المعرفة بطرق إبداعية وفاعلة من خلال التفكير والاستنتاج، فلا يكفي تشجيع الطلبة على الاكتفاء بحفظ المادة أو فهمها بصورة سطحية، بل لا بد من تحفيزهم وتشجيعهم على التفكير بشكل أعمق، وتطوير مهارات التفكير النقدي لديهم بناء على المعلومات المتوفرة، سواء كانت كثيرة أو قليلة، وذلك من خلال جمع المعلومات المتاحة واستخدامها للوصول إلى استنتاجات وأفكار جديدة، وتوسيع آفاق فهمهم للموضوع.

2 يكونُ الغُسلُ واجبًا في إحدى الحالاتِ الآتيةِ:

أ. الإحرامُ للعمرةِ. ب. صلاةُ العيدِ. جـ. انقطاعُ دَمِ الحَيضِ. د. صلاةُ الجُمُعةِ.

3 يدلُّ الحديثُ الشريفُ: «كانَ النبيُّ ﷺ يأخذُ ثلاثةَ أكُفٍّ، ويُفيضُها على رأسِهِ، ثُمَّ يُفيضُ على سائرِ جسدِهِ» [رواهُ البخاريُّ] على رُكنٍ مِنْ أركانِ الغُسلِ هوَ:

أ. تعميمُ الماءِ على البدنِ. ب. التسميةُ.

جـ. تخليلُ منابتِ الشعرِ. د. غسلُ الكفّينِ ثلاثًا.

4 مِنَ الأمورِ التي لا يَحرمُ على المرأةِ الحائضِ أَوِ النفساءِ فعلُها:

أ. الطوافُ بالكعبةِ المشرفةِ. ب الصيامُ.

جـ. القراءةُ مِنَ المصحفِ. د. الاستغفارُ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ الاغتسالِ.			
أَذْكُرُ حُكمَ كلِّ حالةٍ مِنْ حالاتِ الاغتسالِ.			
أُوَضِّحُ كيفيةَ الاغتسالِ.			
أُعَدِّدُ أركانَ الاغتسالِ.			
أُبَيِّنُ سُنَنَ الاغتسالِ.			
أَحْرِصُ على التزامِ أحكامِ الاغتسالِ.			

الدرسُ 4

التّلاوةُ والتجويدُ
المدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

المدُّ اللّازِمُ سببُهُ السكونُ، ومقدارُهُ ستُّ حركاتٍ وجوبًا، وهوَ ينقسمُ إلى قسمين، هُما: مدٌّ لازِمٌ كَلِمِيٌّ، ومدٌّ لازِمٌ حَرفِيٌّ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتْلو الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، وَأَتَأَمَّلُ الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ فيها، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأسئلةِ التي تليها:

1. قالَ تَعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِى حَآجَّ إِبْرَٰهِـۧمَ فِى رَبِّهِۦٓ﴾ [البقرة: ٢٥٨].
2. قالَ تَعالى: ﴿قُلْ أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ تَأْمُرُوٓنِّىٓ أَعْبُدُ أَيُّهَا ٱلْجَٰهِلُونَ﴾ [الزمر: ٦٤].
3. قالَ تَعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ [يونس: ٩١].

أ . ما حروفُ المدِّ في الكلماتِ التي تحتَها خطٌّ؟

.....

ب . أُبَيِّنُ ما أُلاحِظُهُ على الحرفِ الملوّنِ باللونِ الأزرقِ في الكلمتَينِ الآتيتَينِ:

﴿حَآجَّ﴾ ..... ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾

جـ. ما الأمرُ المشتركُ بيْنَ الحروفِ الملوّنةِ باللونِ الأحمرِ في الكلماتِ جميعِها؟

.....

إضاءةٌ

الحرفُ المشدَّدُ: حرفٌ مكرَّرٌ مرتَينِ متتابعتَينِ؛ الأولُ ساكنٌ، والثاني متحرّكٌ.
فمثلًا، حرفُ الجيمِ في كلمةِ ﴿حَآجَّ﴾ هو: جْ + جَ = جَّ.

عنوان الدرس: التلاوة والتجويد: المد اللازم الكلمي

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس: حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم المد اللازم الكلمي.
- ذكر أقسام المد اللازم الكلمي.
- تلاوة الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم تلاوة سليمة.
- تطبيق المد اللازم الكلمي أثناء تلاوتي الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم.
- الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة

القرآن الكريم، بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ ((QR Code).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض لوحة مكتوبًا عليها المفردات القرآنية الموجودة في (أتهيّأ وأستكشف).
- أقرأ الآيات الكريمة أمام الطلبة بصوت مسموع للجميع، وأطلب إلى الطلبة ملاحظة نطق (حَآجَّ، تَأْمُرُوٓنِّىٓ، ءَآلْـَٰٔنَ).
- أستخدم الطريقة الاستقرائية، وأوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
- ما حروف المد في الكلمات السابقة. (الألف، الواو).
- ماذا نلاحظ على الحرف الملون باللون الأزرق في (حَآجَّ، ءَآلْـَٰٔنَ)؟ ((حَآجَّ) حرف مشدّد (ءَآلْـَٰٔنَ) حرف ساكن).

- ما الأمر المشترك بين الحروف الملوّنة باللون الأحمر في الكلمات جميعها؟ (أنها حروف مدّ).
- أستعين بما ورد في (إضاءة) وأبيّن للطلبة مفهوم الحرف المشدّد. (حرف مكرّر مرتين متتابعتين، الأول ساكن، والثاني متحرك).
- أطلب إلى الطلبة استنتاج ما يتبع حرف المد ويؤثر في مدّه بملاحظتهم الأمثلة السابقة.
- أبيّن للطلبة أن المد السابق يُسمّى المد اللازم.
- أطلب إلى الطلبة استنتاج مفهوم المد اللازم من خلال الشرح السابق. (هو إطالة الصوت بحرف المد إذا جاء بعده حرف ساكن سكونًا أصليًّا، أو حرف مشدّد).
- أكلّف الطلبة نطق (حَآجَّ، تَأۡمُرُوٓنِّيٓ، ءَآلۡـَٰٔنَ)، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة.
- أتابع مدى إتقان الطلبة نطق الكلمات القرآنية، وأرصد ذلك في سجل الأداء.
- أطلب إلى الطلبة صياغة مفهوم المد بملاحظاتهم الأمثلة السابقة.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

أ . الألف، الواو

ب. (حَآجَّ) حرف مشدد. - (ءَآلۡـَٰٔنَ) حرف ساكن.

جـ. إنها حروف المد.

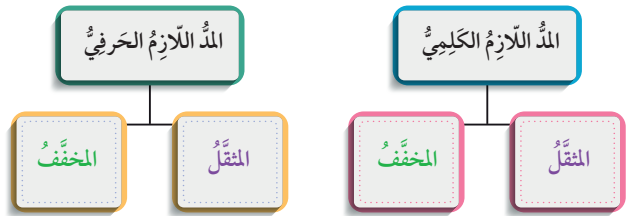
- أختم التهيئة والاستكشاف بالاستفادة ممّا ورد في الفكرة الرئيسة؛ بأن المد اللازم سببه السكون، ومقداره ستّ حركات وجوبًا، ويُقسَم إلى قسمين، هما: المد اللازم الكلمي، والمد اللازم الحرفي.

ملاحظاتي

أَسْتَنيرُ

المدُّ اللّازِمُ: هُوَ إطالةُ الصوتِ بحرفِ المدِّ إذا جاءَ بعدَهُ حرفٌ ساكنٌ سكونًا أصليًّا، أَوْ حرفٌ مشدَّدٌ.

ينقسمُ المدُّ اللّازِمُ إلى قسمينِ، هُما:



أوَّلًا: مفهومُ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ

هوَ أنْ يأتيَ بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ سُكونًا أصليًّا في كلمةٍ واحدةٍ، نحوَ قولِهِ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [يونس:٥١].

وقولِهِ تعالى: ﴿ٱلْحَآقَّةُ﴾ [الحاقة:١].

أَتعَلَّمُ

سُمِّيَ هذا النوعُ مِنَ المدِّ لازِمًا؛ لوجوبِ مدِّهِ ستَّ حركاتٍ.

-السكونُ الأصليُّ: هوَ ما سُكِّنَ وقفًا ووصلًا.

أُلاحِظُ أنَّ حرفَ المدِّ (الألفَ) في كلمةِ ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾، وكلمةِ ﴿ٱلْحَآقَّةُ﴾ التي أصلُها (الحاقْقَةُ)، جاءَ بعدَهُ حرفٌ ساكنٌ سكونًا أصليًّا.

قاعدةُ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ:

حرفُ مدٍّ [آ / و] + حرفٌ ساكنٌ / حرفٌ مشدَّدٌ = مدٌّ لازِمٌ كَلِمِيٌّ.
(في الكلمةِ نفسِها)

ثانيًا: أقسامُ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ

ينقسمُ المدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ إلى قسمَينِ، هُما:

1. **المدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ المثقَّلُ:**

هوَ أنْ يأتيَ بعدَ حرفِ المدِّ سكونٌ أصليٌّ مُدْغمٌ (أيْ مشدَّدٌ) في كلمةٍ.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم المد اللازم الكلمي.**
- أذكّر الطلبة بمفهوم المد اللازم.
- أستخدم الطريقة الاستنتاجية لبيان مفهوم كل من: المد اللازم الكلمي، والمد اللازم الكلمي المثقّل، والمد اللازم الكلمي المخفّف.
- أعرض لوحة مكتوبًا عليها مفهوم كل من: المد اللازم الكلمي، والمد اللازم الكلمي المثقّل، المد اللازم الكلمي المخفّف.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة (إطالة، زمن الصوت، حرف المد، حرف ساكن سكونًا أصليًّا، حرف مشدّد، الكلمة الواحدة).
- أبيّن للطلبة سبب تسمية هذا النوع «اللازم»، وأميّز لهم بين السكون الأصلي والسكون العارض، بالاستعانة بما ورد في (أتعلّم) صفحة (70).

- **ذكر أقسام المد اللازم الكلمي.**
- أعرض على الطلبة الخريطة التنظيمية الواردة في مقدمة (أستنير) صفحة (70) على السبورة، وأبيّن لهم أقسام المد اللازم.
- أسأل الطلبة:
- ما أقسام المد اللازم؟ (المد اللازم الكلمي، المد اللازم الحرفي).
- ما شروط المد اللازم؟ (أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكونًا أصليًّا أو حرف مشدّد).
- ما أقسام المد اللازم الكلمي؟ (المثقّل، المخفّف).
- ما أقسام المد اللازم الحرفي؟ (المثقّل، المخفّف).
- ما شروط المد اللازم الكلمي؟ (أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكونًا أصليًّا في كلمة واحدة).

- ما مقدار المد اللازم الكلمي؟ (ست حركات).
- متى يكون المد اللازم الكلمي المخفّف؟ (عندما يأتي بعد حرف المد حرف مشدّد في كلمة واحدة).
- متى يكون المد اللازم الكلمي المثقّل؟ (عندما يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكونًا أصليًّا في كلمة واحدة).
- ألخّص للطلبة المد اللازم من حيث: مفهومه، وأقسامه، وشروطه، ومقداره.
- أكلّف الطلبة إعطاء أمثلة على المد اللازم الكلمي المثقّل والمخفّف.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ الأنشطة: (أربط وأطبّق)، و(أتلو وأستخرج)، و(أحدّد) في مجموعات ثنائية، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

مثالُهُ: قولُهُ تعالى: ﴿صَوَآفَّ﴾ [الحج:٣٦]. **أُلاحِظُ** أنَّ حرفَ المدِّ (الألفَ) باللونِ الأحمرِ جاءَ بعدَهُ حرفُ (الفاءِ) باللونِ الأزرقِ مشدَّدًا؛ فالسكونُ الواردُ بعدَ حرفِ المدِّ سكونٌ (مشدَّدٌ)، فيلزمُ إطالةُ الصوتِ بحرفِ المدِّ ستَّ حركاتٍ في حالتَيِ الوصلِ والوقفِ.

قاعدةُ المدِّ اللّازمِ الكَلِمِيِّ المثقَّلِ:

حرفُ مدٍّ + حرفٌ مشدَّدٌ = مدٌّ لازمٌ كَلِمِيٌّ مثقَّلٌ.
في الكلمةِ نفسِها

2. المدُّ اللّازمُ الكَلِمِيُّ المخفَّفُ:

هوَ أنْ يأتيَ بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ سكونًا أصليًّا (أيْ حرفٌ غيرُ مشدَّدٍ) في كلمةٍ.

مثالُهُ: قولُهُ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ [يونس:٥١]. **أُلاحِظُ** أنَّ حرفَ المدِّ (الألفَ) باللونِ الأحمرِ جاءَ بعدَهُ حرفُ (اللامِ) باللونِ الأزرقِ ساكنًا سكونًا أصليًّا في الكلمةِ نفسِها، فيلزمُ مدُّ حرفِ المدِّ فيها ستَّ حركاتٍ في حالتَيِ الوصلِ والوقفِ.

قاعدةُ المدِّ اللّازمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ:

حرفُ مدٍّ + حرفٌ ساكنٌ = مدٌّ لازمٌ كَلِمِيٌّ مخفَّفٌ.
في الكلمةِ نفسِها

أَسْتَنْتِجُ مِمّا سبقَ أنَّ:

1. المدَّ اللّازمَ الكَلِمِيَّ المثقَّلَ يحدثُ إذا جاء بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ مشدَّدٌ في الكلمةِ نفسِها.
2. المدَّ اللّازمَ الكَلِمِيَّ المخفَّفَ يحدثُ إذا جاء بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ غيرُ مشدَّدٍ في الكلمةِ نفسِها.
3. المدَّ اللّازمَ الكَلِمِيَّ بقسمَيْهِ (المثقَّلِ، والمخفَّفِ) يُمَدُّ ستَّ حركاتٍ وجوبًا في حالتَيِ الوصلِ والوقفِ.

أَرْبِطُ وَأُطَبِّقُ

أَرْبِطُ مع قاعدةِ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ التي تعلمْتُها، ثُمَّ أُطَبِّقُ على كلمتَيْ:

1. ﴿ٱلطَّآمَّةُ﴾: ..... + ... = ...
2. ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾: ..... + ... = ...

أَتْلو وَأَسْتَخْرِجُ

أَتْلو الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ منهما مثالًا واحدًا على كلٍّ مِنَ:

المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المثقَّلِ، والمدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ.

1. قالَ تعالى: ﴿فَإِن كَانُوٓاْ أَكۡثَرَ مِن ذَٰلِكَ فَهُمۡ شُرَكَآءُ فِي ٱلثُّلُثِۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصَىٰ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٍ غَيۡرَ مُضَآرّٖۚ وَصِيَّةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٞ﴾ [النساء: ١٢].

.....

2. قالَ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ [يونس:٩١].

.....

أُحَدِّدُ

أُحَدِّدُ الكلماتِ التي يوجدُ فيها مدٌّ لازِمٌ كلِمِيٌّ، ثُمَّ أَضَعُ علامةَ (✓) تحتَها في الجدولِ الآتي:

﴿مُدْهَآمَّتَانِ﴾	﴿أَضَآءَتْ﴾	﴿ٱلصَّآخَّةُ﴾	﴿فِيٓ ءَاذَانِهِم﴾	﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾	﴿مُضَآرٍّ﴾

أربط وأطبّق

مفتاح الإجابة

- ﴿ٱلطَّآمَّةُ﴾: حرف مد (آ)+ حرف مشدد ﴿مّ﴾= مد لازم كلمي مثقّل.
- ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾: حرف مد (آ) + حرف ساكن غير مشدّد (ل) = مد لازم كلمي مخفّف.

أتلو وأستخرج

مفتاح الإجابة

1. ﴿مُضَآرٍّ﴾.
2. ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾.

أحدّد

مفتاح الإجابة

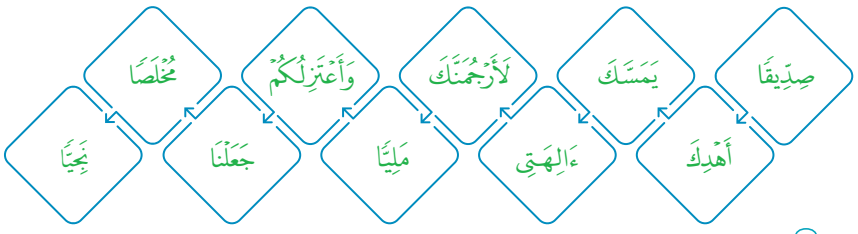
﴿مُدْهَآمَّتَانِ﴾	﴿أَضَآءَتْ﴾	﴿ٱلصَّآخَّةُ﴾
✓		✓
﴿فِيٓ ءَاذَانِهِم﴾	﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾	﴿مُضَآرٍّ﴾
	✓	✓

- تلاوة الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم تلاوة سليمة.
- تطبيق المد اللازم الكلمي أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٤١-٥٥) من سورة مريم.

- أنبّه الطلبة إلى احترام النص القرآني والبدء بالاستعاذة، والتحلّي بآداب تلاوة القرآن الكريم.
- أعرض الآيات الكريمة على السبورة بإحدى طرق العرض المناسبة.
- أقرأ الآيات الكريمة **قراءة القدوة (الأنموذج)** أمام الطلبة بصورة متأنية، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد، مع التركيز على حكم المد، أو أستخدم أحد مصادر التقنية لتفعيل الرمز (QR) للاستماع لتلاوة الآيات الكريمة.
- أوجّه الطلبة إلى الاستماع والإنصات للآيات الكريمة.
- ألاحظ نطق الطلبة لعدد من الكلمات، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي، وأصحّح المواضع التي قد يخطئون في لفظها:
- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المتوقع
صِدِّيقًا	نطق حرف الدال من دون تشديد.
أَهْدِكَ	نطق حرف الهمزة مضمومًا.
يَمْسَكَ	نطق حرف السين مضمومًا.
ءَالِهَتِي	نطق حرف الياء ألفًا مقصورة.
لَأَرْجُمَنَّكَ	نطق حرف النون من دون تشديد.
مَلِيًّا	نطق حرف الياء من دون تشديد.
وَأَعْتَزِلُكُمْ	نطق حرف الهمزة ألفًا.
جَعَلْنَا	نطق حرف العين ساكنًا.
مُخْلَصًا	نطق حرف اللام مكسورًا.
نَجِيًّا	نطق حرف الياء من دون تشديد.

أَلْفِظُ جَيِّدًا



أَتْلو وَأُطَبِّقُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ مريمَ الآياتُ الكريمةُ (٤١ - ٥٥)
صِدِّيقًا: كثيرَ الصدقِ. وَلِيًّا: قريبًا. أَرَاغِبٌ: أكارِهٌ. مَلِيًّا: زمنًا طويلًا. حَفِيًّا: رحيمًا. لِسَانَ صِدْقٍ: ثناءً حسنًا. مُخْلَصًا: اختارَهُ اللهُ تعالى، وخلَّصَهُ مِنْ دَنَسِ الشركِ. ٱلطُّورِ: جبلٌ في سَيناءَ بِمصرَ. نَجِيًّا: داعيًا ومناجيًا.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِبْرَٰهِيمَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿٤١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِى عَنكَ شَيْـًٔا ﴿٤٢﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّى قَدْ جَآءَنِى مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِىٓ أَهْدِكَ صِرَٰطًا سَوِيًّا ﴿٤٣﴾ يَٰٓأَبَتِ لَا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَٰنَ ۖ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ عَصِيًّا ﴿٤٤﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّىٓ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَٰنِ وَلِيًّا ﴿٤٥﴾ قَالَ أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِى يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ ۖ لَئِن لَّمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ ۖ وَٱهْجُرْنِى مَلِيًّا ﴿٤٦﴾ قَالَ سَلَٰمٌ عَلَيْكَ ۖ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّىٓ ۖ إِنَّهُۥ كَانَ بِى حَفِيًّا ﴿٤٧﴾ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدْعُوا۟ رَبِّى عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّى شَقِيًّا ﴿٤٨﴾ فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٤٩﴾ وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴿٥٠﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ مُوسَىٰٓ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾ وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُۥ مِن رَّحْمَتِنَآ أَخَاهُ هَٰرُونَ نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِسْمَٰعِيلَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُۥ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾﴾

- أكلّف مجموعة من الطلبة واحدًا تلو الآخر تلاوة الآيات الكريمة تلاوة جهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة.
- أصوّب أخطاء التلاوة مباشرة بعد إعطاء الطلبة فرصة للتصحيح الذاتي.
- أستخدم استراتيجية التقويم (الملاحظة) في تقويم تلاوة الطلبة الآيات الكريمة بناء على معايير أداء التقويم (قائمة الرصد) الموجودة في الملحق نهاية الدرس.
- أثناء قراءة الطلبة الآيات الكريمة أسألهم عن معاني المفردات والتراكيب القرآنية الصعبة .
- أعرض المفردات والتراكيب على السبورة، أو بطاقات خاطفة معدّة مسبقًا.
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة المفردات عن السبورة أو البطاقات الخاطفة.

الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

- أدعو الطلبة إلى المداومة على تلاوة القرآن الكريم؛ لتحصيل مهارة التلاوة والتجويد.
- أوجّه الطلبة إلى الإقبال على تعلّم أحكام التلاوة والتجويد.

ملاحظاتي

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة)، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة الآيتين الكريمتين (٥١)، (٩١) من سورة يونس في (أستزيد).
- أوجّه إلى الطلبة الأسئلة الآتية:
- ما الكلمة الوحيدة التي نوع المد فيها لازم كلمي مخفّف؟ ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾.
- في كم موضع وردت في القرآن الكريم؟ (موضعين في سورة يونس).
- ما حرف المد الذي لم يرد في مواضع المد اللازم الكلمي المثقّل في القرآن الكريم؟ (الياء المدّية).
- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أحرص على تطبيق أحكام المد اللازم عند تلاوتي القرآن الكريم.
  - أطبّق المد اللازم الكلمي أثناء تلاوتي الآيات الكريمة في حالتي الوقف والوصل.
  - أستحضر الأجر والفضل المترتّبين على تلاوة القرآن الكريم.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

أَتْلو وَأُقَيِّمُ

أَخْتارُ زميلاً/ زميلةً لتبادلَ تلاوةَ الآياتِ الكريمةَ (٤١-٥٥) مِنْ سورةِ مريمَ مَعَ تطبيقِ أحكامِ التلاوةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إليْهِ/ إليْها تقييمَ تلاوتي ومدى التزامي بالمدودِ الواردةِ فيها، وسلامةِ النطقِ، ثُمَّ أُدَوِّنُ عددَ الأخطاءِ، ونساعدُ بعضَنا على تصويبِها.

عددُ الأخطاءِ:

.....

أَسْتَزيدُ

- وردَ في القرآنِ الكريمِ كلمةٌ واحدةٌ فقطْ، نوعُ المدِّ فيها لازمٌ كلِمِيٌّ مخفَّفٌ، في قولِهِ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾. وقَدْ ذُكِرَتْ في سورةِ يونُسَ في موضعَينِ، هُما:

1. قولُهُ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [يونس:٥١].
2. قولُهُ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ﴾ [يونس:٩١].

- وردَتْ مواضعُ كثيرةٌ تحتوي على المدِّ اللّازمِ الكَلِمِيِّ المثقَّلِ: حرفُ الألفِ وبعدَهُ حرفٌ مشدَّدٌ، أَوْ حرفُ الواوِ وبعدَهُ حرفٌ مشدَّدٌ، باستثناءِ الياءِ المدّيّةِ.

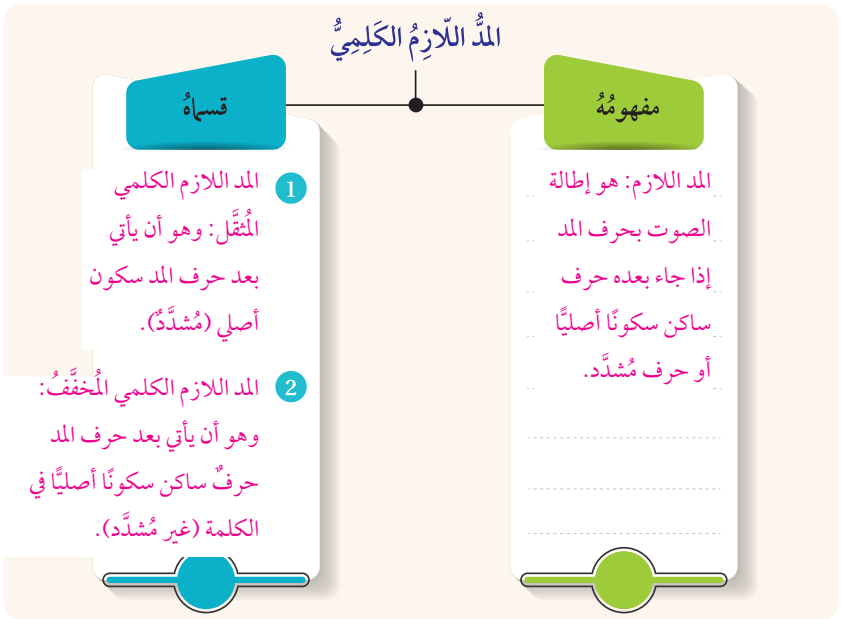
مثالٌ على الألفِ	مثالٌ على الواوِ	الياءُ المدّيّةُ
﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾	﴿أَتُحَـٰٓجُّوٓنِّى﴾	لَمْ يَرِدْ في القرآنِ الكريمِ مثالٌ على ياءٍ مدّيّةٍ بعدَها حرفٌ مشدَّدٌ.

4/ التقويم والمراجعة

أقيّم تلاوتي

- باستخدام (تقييم الأقران)، أطلب أن يتعاون كل طالبين/ طالبتين على تلاوة الآيات الكريمة (٤١ -٥٥) من سورة مريم، بحيث يقرأ أحدهما آية، ويكمل الآخر الآية الثانية، وهكذا حتى نهاية الآيات الكريمة، ثم يتبادلان الأدوار، مع تصحيح تلاوتهما ورصد عدد الأخطاء.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي



أَسْمو بِقِيَمي

1 أَحْرِصُ على تطبيقِ أحكامِ المدِّ اللّازِمِ عندَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.

2 .....

3 .....

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخص لما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرديًّا.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ ما يأتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى المصحف الشريف، وأتلو الآيات الكريمة (٥٠-٧٢) من سورة الإسراء تلاوة سليمة، وأراعي تطبيق أحكام التلاوة والتجويد.
- أستخرج من الآيات الكريمة مثالًا واحدًا على كل من: مد الصلة الصغرى، مد الصلة الكبرى، المد المتصل، المد المنفصل.
  - مد الصلة الصغرى: ﴿بِحَمْدِهِۦ وَتَظُنُّونَ﴾.
  - مد الصلة الكبرى: ﴿عَذَابَهُۥٓ إِنَّ﴾.
  - المد المتصل: ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾.
  - المد المنفصل: ﴿إِلَّآ أَن كَذَّبَ﴾.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بكلٍّ مِنَ:
   أ. المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المثقَّلِ.
   ب. المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ.

أ- **المد اللازم الكلمي المثقّل**: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي (مشدّد).

ب- **المد اللازم الكلمي المخفّف**: أن يأتي بعد حرف المد حرفٌ ساكن سكونًا أصليًّا في الكلمة، غير مشدّد.

2. أَجِدُ فرقًا واحدًا بَينَ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المثقَّلِ والمدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ.

- **المد اللازم الكلمي المخفّف**، يأتي دائمًا بعد حرف المد (الألف أو الواو) حرف ساكن غير مشدّد.
- **المد اللازم الكلمي المثقّل**: يأتي دائمًا بعد حرف المد (الألف أو الواو) حرف مشدّد.

3. أَتَدَبَّرُ الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُ المدَّ اللّازِمَ الكَلِمِيَّ فيها حسَبَ الجدولِ:

	الآيةُ الكريمةُ	نوعُ المدِّ	سببُ مدِّهِ	مقدارُ مدِّهِ
1	قالَ تعالى: ﴿قُلْ أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ تَأْمُرُوٓنِّيٓ أَعْبُدُ أَيُّهَا ٱلْجَٰهِلُونَ﴾ [الزمر:٦٤].	.....	.....	.....
2	قالَ تعالى: ﴿ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [يونس:٥١].	.....	.....	.....
3	قالَ تعالى: ﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَآسَّا﴾ [المجادلة:٤].	.....	.....	.....

4. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

أ. (✓) يُمَدُّ المدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ المثقَّلُ والمدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ المخفَّفُ بمقدارِ ستِّ حركاتٍ.

ب. (✓) المثالُ الوحيدُ في القرآنِ الكريمِ على المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ هوَ كلمةُ ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾.

جـ. (✗) الحرفُ الذي يأتي بعدَ حرفِ المدِّ في المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ المخفَّفِ هوَ حرفٌ مشدَّدٌ.

د. (✗) يُمَدُّ المدُّ اللّازِمُ الكَلِمِيُّ ستَّ حركاتٍ في حالةِ الوصلِ فقطْ.

الإجابة

س3:

	نوع المد	سبب مده	مقدار مده
1	كلمي مثقّل	مجيء حرف مشدد (فّ) بعد حرف المد (و).	6 حركات وجوبًا
2	كلمي مخفّف	مجيء حرف ساكن (ل) غير مشدّد بعد حرف المد (ا).	6 حركات وجوبًا
3	كلمي مثقّل	مجيء حرف مشدّد (سّ) بعد حرف المد (ا).	6 حركات وجوبًا

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ.			
أَذْكُرُ قسمَي المدِّ اللّازِمِ الكَلِمِيِّ.			
أُمَيِّزُ بَيْنَ المدِّ اللّازِمِ المثقَّلِ والمدِّ اللّازِمِ المخفَّفِ مِنْ حيثُ الحرفُ الذي يأتي بعدَ حرفِ المدِّ.			
أُطَبِّقُ المدَّ اللّازِمَ الكَلِمِيَّ أثناءَ تلاوتي الآياتِ الكريمةَ في حالتَي الوقفِ والوصلِ.			

التِّلاوَةُ الْبَيْتِيَّةُ

– باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أَرْجِعُ** إلى المصحفِ الشريفِ، وَ**أَسْتَمِعُ** للآياتِ الكريمةِ (٥٠–٧٢) مِنْ سورةِ الإسراءِ، ثُمَّ **أَتْلوها** تلاوةً سليمةً، وأُراعي تطبيقَ ما تعلَّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.

– **أَسْتَخْرِجُ** مِنَ الآياتِ الكريمةِ مثالًا واحدًا على كلٍّ مِنْ: مدِّ الصلةِ الصُّغرى، ومدِّ الصلةِ الكُبرى، والمدِّ المتصلِ، والمدِّ المنفصلِ.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى أن يعرفوا أن تعلّم التجويد ليس مجرد مهارات فنية فحسب، بل يمكن توظيف تلك المهارات بشكل كبير في الحياة، فهي تنمّي مهارة الاستماع الخاشع والتأمّل في معاني الآيات الكريمة التي تتطلب استماعًا دقيقًا وتركيزًا عميقًا. هذا النوع من المهارات يسهم في فهم الفرد لذاته وللعالم من حوله أفضل، ويدفعه إلى التأمّل في مختلف جوانب الحياة أكثر.

لفتة تربوية

اللعب وسيلة فاعلة وفريدة للتعلم وتطوير المهارات الحياتية الضرورية، أشجّع على استخدامه بوصفه أداة للتطوير الشخصي، وأنظم بيئة اللعب بشكل يعزّز التفاعل الاجتماعي. يمكن استخدام اللعب بوصفه أداة فاعلة في تعلّم أحكام التجويد بطرق مبتكَرة وممتعة، مثل لعبة (أستمع وأرتقي) التي تتضمن استماع الطلبة لتلاوة القرآن الكريم من أحد القراء المتميزين في أصواتهم ومحاولة تقليده بدقة، مع تقسيم الطلبة إلى فرق تتنافس في تقديم أفضل التلاوات.

الملحق (1)

عنوان الدرس: «التلاوة والتجويد: المد اللازم الكلمي»

- استراتيجية التقويم: الملاحظة (قائمة الرصد).
- الموقف التقويمي: تلاوة الآيات الكريمة.
- أداة التقويم: قائمة الرصد.

- الاسم:.....

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.		
2	التزام آداب التلاوة.		
3	تطبيق أحكام التلاوة والتجويد المتعلَّمة.		
4	الانتباه لتلاوات الزملاء/ الزميلات ومتابعتهم.		

الدرسُ 5

يومُ بدرٍ (2هـ)

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

وقعةُ بدرٍ هيَ أولى المعاركِ الكُبرى التي وقعَتْ بينَ المسلمينَ ومُشركي قريشٍ، وانتهَتْ بانتصارِ المسلمينَ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

تعرّضَ المسلمونَ في مكّةَ المكرّمةِ لظلمٍ كبيرٍ مِنْ مُشركي قريشٍ، تمثَّلَ في محاولةِ ردِّهِمْ عنْ دينِهِمْ، ولمْ يكنْ قدْ أُذِنَ للمسلمينَ بقتالِ المشركينَ وقتئذٍ، فلمّا هاجرَ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ إلى المدينةِ المنوّرةِ أَذِنَ اللهُ تعالى للمؤمنينَ بردِّ الاعتداءِ. قالَ تعالى: ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا۟ ۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ [الحج:٣٩].

1. لماذا ظُلِمَ المسلمونَ في مكّةَ المكرّمةِ؟

.....

2. لماذا أَذِنَ اللهُ تعالى للمسلمينَ بالقتالِ؟

.....

إضاءةٌ

استمرَّ المسلمونَ في الدعوةِ إلى دينِ اللهِ تعالى في مكّةَ المكرّمةِ مدَّةَ ثلاثةَ عشرَ عامًا، وصبروا خلالَ ذلكَ على أذى مُشركي قريشٍ، ولَمْ يُبادروا إلى التصدّي لهُمْ؛ لأنَّهُ لَمْ يَكُنْ مأذونًا لَهُمْ بالقتالِ.

أَسْتَنيرُ

حدثَتْ معركةُ بدرٍ في السابعَ عشرَ مِنْ رمضانَ في العامِ الثاني للهجرةِ النبويةِ الشريفةِ.

عنوان الدرس: يوم بدر (2 هـ)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان أسباب معركة بدر.
- تلخيص استعدادات جيش المسلمين وجيش المشركين لمعركة بدر.
- توضيح أحداث معركة بدر.
- ذكر نتائج معركة بدر.
- تقدير تضحية سيدنا رسول الله ﷺ والصحابة رضي الله عنهم من أجل نصرة الدين.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم أفكّر، أزاوج، أشارك.
- أوزّع الطلبة في مجموعات ثنائية.
- أوجّه الطلبة إلى قراءة النص الوارد في (أتهيّأ وأستكشف) وصندوق (إضاءة) قراءة صامتة، والإجابة عن الأسئلة الآتية:
  - لماذا ظُلم المسلمون في مكة المكرمة؟
  - لماذا أَذن الله تعالى للمسلمين بالقتال؟
  - كيف قابل المسلمون إيذاء قريش لهم في مكة؟ (يستفاد مما ورد في صندوق (إضاءة)).

  (صبروا على أذى مشركي قريش، ولم يبادروا إلى التصدي لهم؛ لأنه لم يكن مأذونًا لهم بالقتال).
- أوجّه كل طالب/ طالبة إلى مناقشة إجابات الأسئلة مع زميله/ زميلتها.

ملاحظاتي

- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.
- أطلب إلى الطلبة تدوين الإجابات على كتاب الطالب.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع تدوينهم الإجابات، وأرصد مشاركتهم، وأدوّنها في سجل خاص.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. لأنهم آمنوا بالإسلام واتبعوا سيدنا محمدًا ﷺ وتركوا عبادة الأصنام.
2. أ. استرداد حقوقهم وممتلكاتهم.
   ب. ردًّا على الظلم الذي تعرّضوا له.

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في مقدمة (أستنير)، فأذكر أن معركة بدر حدثت في (17) من رمضان من العام الثاني للهجرة النبوية الشريفة.

2/ التدريس (أستنير)

بيان أسباب معركة بدر.

- أستخدم **الحوار والمناقشة** لمناقشة أسباب معركة بدر والاستعداد لها.
- أوجّه الأسئلة الآتية للطلبة:
  - ما الأسباب التي دفعت المسلمين إلى التعرّض لقوافل قريش التجارية؟ (أ.لاسترداد حقوقهم وممتلكاتهم. ب. ردًّا على الظلم الذي تعرّضوا له.).
  - ما دور أبي سفيان في تغيير مسار القافلة؟ (استطاع تغيير مسار القافلة، والنجاة بها).
  - ما دور أبي جهل في حدوث معركة بدر؟ (أصرّ على نزول الجيش في منطقة بدر ومواجهة جيش المسلمين).
  - ما أهمية منطقة بدر؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
- أحرص على الاستماع لجميع أفكار الطلبة؛ لتعزيز طلاقتهم اللفظية.
- أعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

تلخيص استعدادات جيش المسلمين وجيش المشركين لمعركة بدر.

- أستخدم **التدريس المباشر (السؤال والجواب)** وأسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
  - ماذا فعل المسلمون عندما وصلهم خبر خروج المشركين إلى بدر؟ (استشار سيدنا رسول الله ﷺ أصحابه الكرام رضي الله عنهم بخصوص قتال المشركين).
  - ما موقف المسلمين من قتال المشركين؟ (أجمعوا على قتالهم).

أوّلًا: أسبابُ المعركةِ

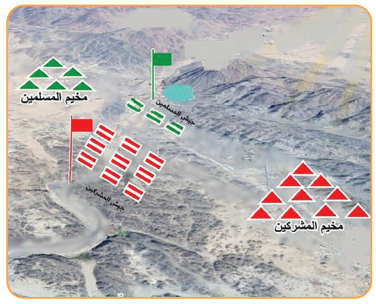
لـمّا هاجـرَ المسـلمونَ إلى المدينـةِ المنـورةِ، واسـتقرّوا فيهـا، وقويَـتْ شَـوكتُهُمْ، أَذِنَ اللهُ تعـالى لهُـمْ بالقتـالِ؛ لاسـترداد حقوقِهِـمْ، وردِّ الظلـمِ عَـنْ أنفسـهِمْ، ولمجـازاةِ المشركـينَ عـلى إخراجِهِـمْ مِـنْ ديارِهِـمْ ومصـادرةِ أموالِهِـمْ؛ ولتحقيـقِ ذلـكَ، بـدأَ المسـلمونَ بالتعـرّضِ لقوافـلِ المشركـينَ التجاريـةِ المتجهـةِ إلى بـلادِ الشـامِ. ولـمّا علـمَ سـيّدُنا محمّـدٌ ﷺ بأمـرِ قافلـةٍ لقريـشٍ عائـدةٍ مِـنْ بـلادِ الشـامِ إلى مكّـةَ المكرّمـةِ، أمـرَ الصحابـةَ ﷺ باعتراضِهـا.

لكـنَّ أبـا سـفيانَ قائـدَ القافلـةِ تنبَّـهَ لذلـكَ، فغيَّـرَ مسـارَ القافلـةِ إلى سـاحلِ البحـرِ الأحمـرِ، وأرسـلَ لقريـشٍ مسـتنجدًا بِهـا، فاسـتجابَتْ قريـشٌ، وأرسـلَتْ جيشًـا قوامُـهُ ألـفُ مقاتـلٍ تقريبًـا. بالرغـمِ مِـنْ نجـاحِ أبـي سـفيانَ في النجـاةِ بالقافلـةِ، **فـإنَّ أبـا جهـلٍ أصرَّ عـلى نـزولِ الجيـشِ في منطقـةِ بـدرٍ**، قائـلًا: «واللهِ لا نرجـعُ حتّـى نَـرِدَ بـدرًا، فنقيـمَ بِهـا ثلاثًـا؛ فننحـرَ الجَـزورَ، ونطعـمَ الطعـامَ، ونسـقيَ الخمـرَ، وتغنـيَ القِيـانُ، حتّـى تسـمعَ بِنـا العـربُ، فـلا يزالـونَ يهابونَنـا أبـدًا» [رواهُ ابـنُ كثـيرٍ] [الجَـزورُ: مـا يصلـحُ للذبـحِ مِـنَ الإبـلِ، القِيـانُ: العبيـدُ].

أَتَعَلَّمُ

منطقـةُ بـدرٍ: هـيَ وادٍ كبيـرٌ يقـعُ بيْـنَ المدينـةِ المنـورةِ ومكّـةَ المكرمـةِ، وفيـهِ آبـارُ مـاءٍ، وكانَ ممَـرًّا للقوافـلِ بيـنَ شـبهِ الجزيـرةِ العربيـةِ وبـلادِ الشـامِ.

ثانيًا: الاستعدادُ للمعركةِ



لـمّا وصلَ للمسـلمينَ خبرُ خروجِ المشركينَ إلى بدرٍ، توجّـهَ سـيّدُنا رسـولُ اللهِ ﷺ ومعَـهُ قرابةَ ثلاثمئـةِ رجلٍ مِـنَ المسـلمينَ إلى بدرٍ، فسـبقَ المشركينَ إليْها، واستشـارَ أصحابَـهُ ﷺ بخصـوصِ قتـالِ المشركـينَ، فأجمَعـوا عـلى قتالِهِـمْ، وقـالَ المِقـدادُ بـنُ الأسـودِ ﷺ: «واللهِ يـا رسـولَ اللهِ، لا نقـولُ كـما قالَـتْ بَنـو إسرائيـلَ لِموسـى: ﴿فَاذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَآ إِنَّا هَٰهُنَا قَٰعِدُونَ﴾ [المائـدة:٢٤]، ولكِـنْ نُقاتـلُ عَـنْ يمينِـكَ، وعَنْ يسـارِكَ، ومِـنْ بَـيْنِ يديْـكَ، ومِـنْ خلفِـكَ»، فَـسُرَّ رسـولُ اللهِ ﷺ بذلـكَ [رواهُ أحمدُ].

- من القائل: «والله يا رسول الله، لا نقول كما قالت بنو إسرائيل لموسى ﴿فَاذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَآ إِنَّا هَٰهُنَا قَٰعِدُونَ﴾، ولكن نقاتل عن يمينك، وعن يسارك، ومن بين يديك، ومن خلفك»؟ (المقداد بن الأسود ﷺ).
- ما ردّة فعل سيدنا رسول الله ﷺ على قول المقداد ﷺ؟ (أُعجب سيدنا رسول الله ﷺ بقوله).
- من القائل: «فوالذي بعثك بالحق، لو استعرضت بنا البحر فخضته لخُضناه معك»؟ (يستفاد من (صور مشرقة). (سيد الأنصار سعد بن معاذ ﷺ).
- ما عدد جيش المسلمين؟ (قرابة 300 رجل).
- ما عدد جيش المشركين؟ (قرابة 1000 رجل).
- كيف عرف سيدنا رسول الله ﷺ عدد جيش المشركين؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع الرياضيات). (عندما عرف كم ينحرون من الجزر، (عشرًا في كل يوم)، فعرف أنهم ألف، كل جزور لمئة).
- أستخدم وسائل تعليمية متنوعة مثل: الخرائط والرسوم التوضيحية؛ لتوضيح مكان وتطوّرات المعركة. (يستفاد من المخطط في الصفحة (79)).
- أحرص على الاستماع لجميع أفكار الطلبة، لتعزيز طلاقتهم اللفظية.
- أعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة للإجابات غير الصحيحة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستنتج).

أستنتج

مفتاح الإجابة

- توجيه المؤمن إلى أهمية الشورى في الحياة.

- **توضيح أحداث معركة بدر.**
- أستخدم **التدريس المباشر (السؤال والجواب)** وأسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
  - كيف بدأت المعركة؟ (بالمبارزة).
  - من المبارزون من طرف المشركين؟ (شيبة وعتبة ابنا ربيعة، والوليد بن عتبة).
  - من المبارزون من جهة المسلمين؟ (حمزة بن عبد المطلب، وعلي بن أبي طالب، وعبيدة بن الحارث بن عبد المطلب ﷺ).
  - ما نتيجة المبارزة؟ (انتهت المبارزة بمقتل مبارزي المشركين الثلاثة، وإصابة عبيدة بن الحارث ﷺ).
  - ما ردّة فعل المشركين أمام قتل مبارزيهم؟ (غضبوا، وبدؤوا بالهجوم على جيش المسلمين).
  - ما الأسلوب الذي استخدمه المشركون؟ (الكرّ والفرّ).
  - ما معنى الكرّ والفرّ؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم). (الهجوم والتراجع في الحرب حتى يُهزَم أحد الفريقين).
  - ما الأسلوب الذي استخدمه المسلمون؟ (طريقة الصف).
  - كيف نظّم سيدنا رسول الله ﷺ الجيش؟ (جعل حملة النبال في المقدمة، ثم حملة الرماح، ثم حملة السيوف).
- أحرص على الاستماع لجميع أفكار الطلبة، لتعزيز طلاقتهم اللفظية.
- أعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أقارن).

أَسْتَنْتِجُ

أَسْتَنْتِجُ التوجيهَ المستفادَ مِنَ استشارةِ النبيِّ ﷺ لأصحابِهِ ﷺ في بدرٍ.

.....

.....

ثالثًا: أحداثُ المعركةِ

بدأَتْ معركةُ بدرٍ بالمبارزةِ؛ إذِ اختارَ المشركونَ ثلاثةً مِنْ مقاتليهِمْ، وهُمْ: شيبةُ وعتبةُ ابنا ربيعةَ، والوليدُ بنُ عُتبةَ، واختارَ سيِّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ عمَّهُ حمزةَ بنَ عبدِ المطلبِ ﷺ، وابنَ عمِّهِ عليَّ بنَ أبي طالبٍ ﷺ، وعبيدةَ بنَ الحارثِ بنِ عبدِ المطلبِ ﷺ.

انتهَتِ المبارزةُ بمقتلِ مبارزي المشركينَ الثلاثةِ، وإصابةِ عبيدةَ بنِ الحارثِ ﷺ، ثمَّ استشهادِهِ بعدَ عِدَّةِ أيامٍ، فغضبَ المشركونَ لمقتلِ مبارزيهِمْ، وبدؤوا بالهجومِ على جيشِ المسلمينَ كَرًّا وفَرًّا، لكنَّهُمْ فوجئوا بطريقةِ الصفِّ التي نفّذَها المسلمونَ استعدادًا للقتالِ؛ إذْ جعلَ النبيُّ ﷺ حَمَلَةَ النِّبالِ في المقدمةِ، ثُمَّ حَمَلَةَ الرماحِ، ثُمَّ حَمَلَةَ السيوفِ، فاضطربَ جيشُ المشركينَ، وعجزوا عَنْ مجاراةِ المسلمينَ، وخسروا عددًا كبيرًا مِنْ جنودِهِمْ بيْنَ قتيلٍ وأسيرٍ.

أَتَعَلَّمُ

الكَرُّ والفَرُّ: أي الهجومُ والتراجعُ في الحربِ حتّى يُهزمَ أحدُ الفريقَينِ.

أُقارِنُ

أُقارِنُ بينَ طريقةِ كلٍّ مِنْ: جيشِ المسلمينَ، وجيشِ المشركينَ في القتالِ.

- طريقةُ جيشِ المسلمينَ: .....
- طريقةُ جيشِ المشركينَ: .....

رابعًا: نتائجُ المعركةِ

انتهَتْ معركةُ بدرٍ الكُبرى بانتصارٍ عظيمٍ للمسلمينَ وهزيمةٍ نكراءَ للمشركينَ. قالَ تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ ۖ فَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [آل عمران: ١٢٣] [أَذِلَّةٌ: قليلو العددِ]. ولحقَ المشركينَ

ملاحظاتي

أقارن

مفتاح الإجابة

- طريقة جيش المسلمين: الصف.
- طريقة جيش المشركين: الكرّ والفرّ.

ذكر نتائج معركة بدر.

- أستخدم **التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة، والعمل في الكتاب المدرسي)**، وأوجّه الطلبة إلى قراءة الفقرة الواردة في (نتائج المعركة) قراءة متأنية، ثم أسألهم:
- ما نتائج معركة بدر؟ (انتصار المسلمين وهزيمة المشركين، ولحق المشركين خسائر عديدة؛ حيث قُتل مبارزوهم وعدد من قادتهم، بالإضافة إلى (70) من مقاتليهم، وأُسِر (70) آخرون، وفرّ البقية من أرض المعركة، أما المسلمون، فاستُشهد منهم (13)).
- ما أثر نتائج معركة بدر في المسلمين وقريش؟ (زيادة هيبة المسلمين بين القبائل العربية، وكسر شوكة مشركي قريش).
- بعد الاتفاق على الإجابات، أكلّف أحد الطلبة كتابة ما توصل إليه الطلبة على شكل نقاط على السبورة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر).

أفكّر

مفتاح الإجابة

- تمكّنوا من إيذاء سيدنا رسول الله ﷺ وقتل عدد كبير من المسلمين.
- القضاء على الدعوة الإسلامية.

- **تقدير تضحية سيدنا رسول الله ﷺ والصحابة ﷺ من أجل نصرة الدين.**
- أستخدم **التدريس المباشر (المحاضرة)** وأوجّه الطلبة إلى تقدير تضحية سيدنا رسول الله ﷺ والصحابة الكرام ﷺ من أجل نصرة الدين، فقد كان لتضحياتهم دور كبير في وصول رسالة الإسلام إلى الناس كافة.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - كيف تعامل سيدنا رسول الله ﷺ مع أسرى بدر؟ (أوصى سيدنا محمد ﷺ المسلمين يوم بدر بحُسن معاملة الأسرى، وقال: «استوصوا بالأسرى خيرًا»، واستشار أصحابه ﷺ في أمرهم).
  - ما رأي الصحابة الكرام ﷺ في أمر أسرى بدر؟ (كان رأي أبي بكر الصدّيق ﷺ بأن يفتدي الأسرى أنفسهم بالمال، وأشار عمر بن الخطاب ﷺ بأن يُقتلوا).
  - برأي مَن أخذ سيدنا رسول الله ﷺ في أمر أسرى بدر؟ (برأي أبي بكر الصدّيق ﷺ).
  - ماذا فعل سيدنا رسول الله ﷺ بالأسرى الذين لم يجدوا مالًا ليفتدوا أنفسهم به؟ (طلب إليهم أن يعلّموا أولاد المسلمين الكتابة والقراءة).
  - هل أطلق سيدنا رسول الله ﷺ سراح بعض الأسرى من دون أن يأخذ منهم شيئًا؟ (نعم).

خسائرُ عديدةٌ؛ فقَدْ قُتِلَ مبارزوهُمْ وعددٌ مِنْ قادتِهِمْ، مثلَ: أبي جهلٍ، وأميّةَ بنِ خلفٍ وغيرِهما، إضافةً إلى سبعينَ مِنْ مقاتليهِمْ، وأُسِرَ سبعونَ آخرونَ، وفَرَّ البقيةُ مِنْ أرضِ المعركةِ. أمّا المسلمونَ فاستُشهِدَ أحدُ مبارزيهِمْ وثلاثةَ عشرَ مِنْ مقاتليهِمْ.

وقَدْ زادَ هذا النصرُ الكبيرُ مِنْ هيبةِ المسلمينَ بينَ القبائلِ العربيةِ، وكسرَ شوكةَ مُشركي قريشٍ.

أُفكِّرُ

لَوِ انتصرَ المشركونَ على المسلمينَ في معركةِ بدرٍ، فما الذي كانَ سيحدثُ؟

.....

صُوَرٌ مُشْرِقَةٌ

لـمّا استشارَ رسولُ اللهِ ﷺ أصحابَهُ ﷺ في قتالِ المشركينَ، وقفَ سيّدُ الأنصارِ سعدُ بنُ معاذٍ ﷺ، وقالَ: «قَدْ آمَنّا بِكَ وصدَّقْناكَ، وشهِدْنا أنَّ ما جئتَ بِهِ هوَ الحقُّ، وأعطيناكَ على ذلكَ عهودَنا ومواثيقَنا، فامضِ يا رسولَ اللهِ لِما أردْتَ، فنحنُ معكَ، فوالّذي بعثَكَ بالحقِّ لَوِ استعرضْتَ بِنا البحرَ فخُضْتَهُ لَخُضْناهُ معَكَ، ما تخلَّفَ منّا رجلٌ واحدٌ، لعلَّ اللهَ يُرِيَكَ منّا ما تقَرُّ بِهِ عينُكَ» [رواهُ ابنُ هشامٍ] [استعرضْتَ: مرَرْتَ]، فَسُرَّ رسولُ اللهِ ﷺ بقولِ سعدٍ ﷺ.

أَسْتَزِيدُ

أوصى سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ المسلمينَ يومَ بدرٍ بحُسنِ معاملةِ الأسرى، وقالَ: «استَوصوا بالأُسارى خيرًا» [رواهُ الطبرانيُّ]. وقَدِ استشارَ ﷺ أصحابَهُ ﷺ في أمرِهِمْ، فأشارَ أبو بكرٍ ﷺ بأنْ يفتديَ الأسرى أنفسَهُمْ بالمالِ، وأشارَ عمرُ بنُ الخطابِ ﷺ بأنْ يُقتَلوا، فأخذَ النبيُّ ﷺ بمشورةِ أبي بكرٍ ﷺ، وعرضَ على المشركينَ أنْ يفتدوا أسراهُمْ بالمالِ، ومَنْ لَمْ يجدْ منهُمْ مالًا أنْ يُعلّمَ أولادَ المسلمينَ الكتابةَ والقراءةَ. وقَدْ مَنَّ النبيُّ ﷺ على بعضِ الأسرى؛ فأطلقَ سراحَهُمْ مِنْ دونِ أنْ يأخذَ مِنْهُمْ شيئًا.

باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أُشاهِدُ مقطعًا مرئيًّا (فيديو) عَنْ معاملةِ النبيِّ ﷺ للأسرى يومَ بدرٍ، ثُمَّ أُدَوِّنُ أبرزَها.

أَرْبِطُ مَعَ الرِّياضِيّاتِ

عَرَفَ النبيُّ ﷺ عددَ جيشِ المشركينَ حينَ سألَ رجلًا مِنْ قريشٍ عَنْ عددِهِمْ، فأخفى الرجلُ عددَهُمْ، وقالَ: هُمْ واللهِ كثيرٌ عددُهُمْ، شديدٌ بأسُهُمْ. فسألَهُ: «كَمْ ينحَرونَ مِنَ الجُزُرِ؟» فقالَ: عَشْرًا كُلَّ يَوْمٍ. فقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «القومُ ألفٌ، كُلُّ جَزورٍ لمئةٍ» [رواهُ أحمدُ].

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

يومُ بدرٍ (2هـ)

أسبابُ المعركةِ

بعد الهجرة عمل المسلمون على استرداد حقوقهم، فبدؤوا باعتراض قوافل قريش التجارية. وعندما حاولوا اعتراض قافلة أبي سفيان، غيَّر أبو سفيان مسارها واستنجد بزعماء قريش، فأرسلوا جيشًا لمساعدته، وعلى الرغم من نجاة القافلة، إلّا أن أبا جهل أصرّ على نزول الجيش في منطقة بدر وقتال جيش المسلمين.

الاستعدادُ للمعركةِ

لما وصل للمسلمين خبر خروج المشركين إلى منطقة بدر، توجّه سيدنا رسول الله ﷺ ومعه قرابة (300) رجل إلى بدر فسبق المشركين إليها، واستشار أصحابه الكرام ﷺ حول قتال المشركين، فأجمعوا على القتال.

أحداثُ المعركةِ

بدأت المعركة بالمبارزة؛ إذ اختار المشركون ثلاثة منهم أسفرت المبارزة عن مقتلهم، فغضب المشركون، وبدؤوا الهجوم على المسلمين بطريقة الكرّ والفرّ، لكنهم فوجئوا بطريقة الصف التي نفّذها المسلمون، فاضطرب جيش المشركين وخسروا عددًا كبيرًا من جنودهم بين قتيل وأسير.

نتائجُ المعركةِ

انتهت المعركة بانتصار المسلمين وهزيمة المشركين، ولحقت المشركين خسائر؛ إذ قُتِلَ مبارزوهم وسبعون من مقاتليهم، وأُسِرَ سبعون، أمّا المسلمون، فاستشهد أحد مبارزيهم وثلاثة عشر منهم. وقد أدّى هذا النصر إلى زيادة هيبة المسلمين بين القبائل العربية وكسر شوكة مشركي قريش.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أُقَدِّرُ أهميةَ الشورى في حياةِ المسلمِ/ المسلمةِ.
2. .....
3. .....

- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء، وأقدّم التغذية الراجعة اللازمة.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أقدّر أهمية الشورى في حياة المسلم.
  - أقتدي بسيدنا رسول الله ﷺ والصحابة ﷺ في الدفاع عن الإسلام.
  - أحرص على التخطيط الدقيق في حياتي.
- أوجّه الطلبة لتمثّل القيم السابقة.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أستخدم **تقييم الأقران**، وأوزّع أسئلة (أنظّم تعلّمي) على شكل أوراق عمل.
- أطلب إلى كل طالب/ طالبة الإجابة عن الأسئلة من دون كتابة الاسم وإنما كتابة رقم تسلسلي أحدّده لكل منهم.
- أجمع الأوراق وأعيد توزيعها عشوائيًّا على الطلبة.
- أعرض الإجابات الصحيحة لـ (أنظّم تعلّمي).
- أطلب إلى الطلبة تصحيح الأوراق ووضع العلامة.
- أجمع الأوراق وأعيد تسليمها لأصحابها حسب الرقم التسلسلي.
- أُجري مناقشة جماعية حول الإجابات.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرديًّا.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أوجّه الطلبة إلى تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الرمز (QR Code) الموجود في (أستزيد) صفحة (81) ثم أكتب تقريرًا عن معاملة سيدنا رسول الله ﷺ لأسرى بدر، مع توثيق المرجع الذي أخذت المعلومات منه.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أَسْتَنْتِجُ أسبابَ معركةِ بدرٍ الكُبرى. ب. عدم تمكّن المسلمين من أخذ القافلة.
2. أُقارِنُ بيْنَ جيشِ المسلمينَ وجيشِ المشركينَ مِنْ حيثُ: عددُ الأفرادِ، وطريقةُ القتالِ.
3. أُعَلِّلُ ما يأتي:
   أ. أَذِنَ اللهُ تعالى للمسلمينَ بالقتالِ بعدَ الهجرةِ النبويةِ. أ. لأنّ المسلمين بنوا دولتهم بعد الهجرة في المدينة المنورة، وامتلكوا القوة، وأصبحوا قادرين على الدفاع عن أنفسهم.
   ب. أصرَّ المشركونَ على نزولِ الجيشِ في بدرٍ بالرغمِ مِنْ نجاةِ القافلةِ. ب. حتى يفرضوا مكانتهم وهيبتهم بين القبائل العربية.
4. أُبَيِّنُ كلًّا ممّا يأتي:
   أ. موقفُ الأنصارِ رضي الله عنهم مِنْ قتالِ المشركينَ. ب. موقفُ النبيِّ ﷺ مِنْ أسرى بدرٍ.
5. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   أ. (✓) غَيَّرَ أبو سفيانَ طريقَ القافلةِ، فذهبَ من طريقِ ساحلِ البحرِ الأحمرِ.
   ب. (✗) كانَ جيشُ المسلمينَ في معركةِ بدرٍ أكبرَ مِنْ جيشِ المشركينَ.
   جـ. (✓) معركةُ بدرٍ هيَ أولُ معركةٍ كُبرى بيْنَ المسلمينَ ومُشركي قريشٍ.
   د. (✗) وقعَتْ معركةُ بدرٍ في العامِ الأولِ للهجرةِ.
   هـ. (✓) كانَ مِنْ نتائجِ معركةِ بدرٍ مقتلُ عددٍ كبيرٍ مِنْ قادةِ المشركينَ في المعركةِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُوَضِّحُ أسبابَ معركةِ بدرٍ.			
أُلَخِّصُ استعداداتِ جيشِ المسلمينَ وجيشِ المشركينَ للمعركةِ.			
أُقارِنُ بيْنَ الجيشَينِ مِنْ حيثُ: العددُ، وطريقةُ القتالِ.			
أُمَثِّلُ أحداثَ معركةِ بدرٍ بلوحةٍ توضيحيةٍ بالرسمِ أَوْ باستخدامِ الحاسوبِ.			
أُبَيِّنُ نتائجَ معركةِ بدرٍ.			
أُقَدِّرُ تضحيةَ النبيِّ ﷺ والصحابةِ رضي الله عنهم مِنْ أجلِ نصرةِ الدينِ.			

الإجابة

س2:

	وجه المقارنة	المسلمون	المشركون
1	عدد أفراد الجيش	300	1000
2	طريقة القتال	الصف	الكرّ والفرّ

س4:

أ . أجمع الأنصار على القتال مع سيدنا رسول الله ﷺ.

ب. أوصى سيدنا رسول الله ﷺ المسلمين بحُسن معاملة الأسرى، وعرض على الأسرى أن يفتدوا أنفسهم بالمال، ومن لم يجد منهم مالًا أن يعلّم أولاد المسلمين الكتابة والقراءة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّـه الطلبـة إلـى التعلّـم مـن التاريـخ، فمعرفـة التاريـخ تسـاعدنا علـى فهـم الحاضـر والمسـتقبل أفضـل. بدراسـة الأحـداث التاريخيـة نتعلّـم دروسًـا مهمـة مـن الأخطـاء والانتصـارات التـي حدثـت. يمكـن اسـتخدام درس يـوم بـدر لفهـم هـذه النقطـة؛ فهـي تحمـل كثيـرًا مـن الـدروس القيمـة التـي يمكـن تطبيقهـا فـي حياتنـا اليوميـة. النجاحـات التـي حقّقهـا سـيدنا رسـول الله ﷺ والصحابـة الكـرام رضي الله عنهم فـي معركـة بـدر يمكـن أن تكـون مصـدر إلهـام وتحفيـز لنـا. الصبـر، والإيمـان، والتفانـي فـي سـبيل تحقيـق الأهـداف كانـت عوامـل أساسـية فـي نجاحهـم.

لفتة تربوية

تُستخدَم القصص لتقديم المعرفة وتعزيز التعلم، حيث تُدمج العناصر السردية مثل الشخصيات، والأحداث، والتحديات في سياق دروس معيّنة أو مواضيع تعليمية. القصص ملهمة ومثيرة، ما يشجّع الطلبة على المشاركة في عملية التعلم. يمكن للطلبة التفاعل مع الشخصيات وتحدياتها وإنجازاتها، ما يعزّز فهمهم للمفاهيم ويحفزهم لاكتساب المهارات والمعرفة بشكل أعمق.

ملاحظاتي

عنوان الدرس: من حقوق الإنسان في الإسلام
حق العمل

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس: حصة

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم حق العمل ومشروعيته.
- توضيح مظاهر اهتمام الإسلام بحق العمل.
- تعداد حقوق العمال.
- تعداد واجبات العمال.
- تقدير قيمة العمل في الإسلام.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم حبل الأفكار.
- أطلب إلى الطلبة تأمّل الآية الكريمة (١٥) من سورة الملك، ثم أوزّع عليهم أوراقًا صغيرة.
- أطلب إليهم الإجابة عن السؤالين: (1+2)، بفكرة واحدة مختصرة.
- أثبّت شريطًا لاصقًا طويلًا كأنه حبل على السبورة، حيث يظهر الوجه اللاصق منه أمام الطلبة؛ ليتمكّنوا من تثبيت الأوراق عليه.
- أطلب إلى الطلبة تثبيت الأوراق الصغيرة على الشريط اللاصق، ثم أطلب إليهم قراءة ما كتبوا أمام أقرانهم.
- أتحاور معهم حول الإجابات الصحيحة، وأكلّفهم تدوين ما يُتَّفَق عليه في كتبهم.
- أوجّه السؤال الآتي للطلبة: ما الحقوق التي

الدرسُ 6

مِنْ حقوقِ الإنسانِ في الإسلامِ
حقُّ العملِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

كفلَتِ الشريعةُ الإسلاميةُ للإنسانِ حقَّ العملِ بوصفِهِ أحدَ الحقوقِ المهمةِ في حياتِهِ، وقَدِ اعتنَتْ بهذا الحقِّ، ونظَّمَتِ الأحكامَ المتعلّقةَ بِهِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَدَبَّرُ الآيةَ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليها:

قالَ تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ ذَلُولًا فَٱمْشُوا۟ فِى مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا۟ مِن رِّزْقِهِۦ ۖ وَإِلَيْهِ ٱلنُّشُورُ﴾ [الملك: ١٥].

1. ما الموضوعُ الذي تحدثَتْ عنهُ الآيةُ الكريمةُ؟

.....

2. أُقَدِّمُ نصيحةً لشابٍّ تخرّجَ حديثًا في الجامعةِ، ولَمْ يجدْ وظيفةً تناسبُ تخصصَهُ.

.....

إضاءةٌ

يُعَدُّ الحقُّ في العملِ مِنَ الحقوقِ الاقتصاديةِ والاجتماعيةِ المهمةِ للإنسانِ؛ فهوَ يساعدُهُ على تأمينِ احتياجاتِهِ، ويوفّرُ لهُ مستوًى معيشيًّا لائقًا.

أَسْتَنيرُ

أقرَّ الإسلامُ الحقَّ في العملِ لأفرادِ المجتمعِ كافةً مِنْ دونِ تمييزٍ بينَهُمْ بسببِ عِرقٍ أَوْ جِنسٍ أَوْ لونٍ أَوْ دينٍ.

يصنَّف حق العمل من ضمنها؟ (يستفاد مما ورد في (إضاءة)). (من الحقوق الاقتصادية والاجتماعية).

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. أن الله تعالى خلق الأرض وهيّأها وذلّلها؛ لتكون صالحة للعيش فيها، وأوجد فيها ما يُعين الإنسان على كسب رزقه وقوته.
2. أن يعمل بحرفة يتقنها ويبرع فيها، أو لديه القدرة على تعلّمها وإتقانها؛ ليتكسب منها.

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في مقدمة (أستنير) بأن الإسلام أقرّ حق العمل لأفراد المجتمع من دون تمييز.

2/ التدريس (أستنير)

بيان مفهوم حق العمل ومشروعيته.

- أستخدم **العمل في الكتاب المدرسي** وأكلّف أحد الطلبة قراءة مفهوم حق العمل قراءة واضحة من كتاب الطالب.
- أستخدم **الطريقة الاستنتاجية**، وأعرض مفهوم حق العمل بإحدى وسائل العرض المتاحة (لوحة كرتونية، جهاز العرض (داتا شو)...)، أو أكتبه على السبورة بخط واضح ومرئي للجميع.
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج عناصر مفهوم حق العمل.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة. (حق العمل: ممارسة ما يناسب من الأعمال، الأعمال المشروعة، منفعة للفرد أو المجتمع، منفعة مادية، منفعة معنوية).
- أسأل الطلبة عن مشروعية حق العمل، من خلال قول النبي ﷺ: «إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه». (مشروعية العمل).
- أستمع لإجاباتهم، وأعزّز الصحيحة منها، ثم أكتبها على السبورة.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستنتج)، ونشاط (أناقش).

أوَّلًا: مفهومُ حقِّ العملِ ومشروعيتُهُ

الحـقُّ في العمـلِ مِـنَ الحقـوقِ الأساسـيةِ للإنسـانِ، **ويُقصَـدُ بِـهِ**: أنْ يـمارسَ كلُّ فـردٍ قـادرٍ عـلى العملِ مـا يناسـبُهُ مِـنَ الأعـمالِ المشروعـةِ التـي تحقـقُ لـهُ أوْ للمجتمـعِ منافـعَ ماديـةً أو معنويةً.

يحـثُّ الإسـلامُ عـلى العمـلِ، ويدعـو النـاسَ إلى ممارسـةِ المِهـنِ؛ فذلـكَ يُغنيهِـمْ عَـنْ سـؤالِ النـاسِ، ويحفـظُ كرامتَهُـمْ، ويُسـهمُ في بنـاءِ ذاتِهـمْ وخدمـةِ مجتمعِهـمْ ورفعـةِ بلادِهِـمْ. ومِـنَ الأحاديـثِ التـي تـدلُّ عـلى مشروعيتِـهِ قـولُ رسـولِ اللهِ ﷺ: «إنَّ أطيـبَ مـا أكلَ الرَّجُـلُ مِـنْ كسـبِهِ» [رواهُ النسـائيُّ].

أَتَدَبَّرُ وَأَسْتَنْتِجُ

أَتَدَبَّـرُ الآيتَـينِ الكريمتَـينِ الآتيَـينِ، ثُـمَّ **أَسْـتَنْتِجُ** مِنْهُـما العَلاقـةَ بَـيْنَ العمـلِ وحقيقـةِ أنَّ الـرزقَ بيـدِ اللهِ تعـالى:

أ. قالَ تعالى: ﴿وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا﴾ [هود: ٦].

.....

ب. قالَ تعالى: ﴿وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ [الذاريات: ٢٢].

.....

أُناقِشُ

أُناقِشُ زميلي/ زميلتي في الآثارِ المترتّبةِ على انتشارِ ظاهرتَيِ البِطالةِ والتسوّلِ في المجتمعِ.

.....

أتدبّر وأستنتج

مفتاح الإجابة

- تكفّل الله تعالى بتدبير الرزق لجميع المخلوقات بما فيها الإنسان، ولكن بشرط السعي لتحصيل هذا الرزق، وإن أحدًا لن يأخذ رزق غيره؛ لأن الأرزاق مقدّرة من عند الله تعالى.

أناقش

مفتاح الإجابة

- بالنسبة لظاهرة البطالة تؤدي إلى انتشار المشكلات الاجتماعية مثل: الفقر، وارتفاع حالات الطلاق، والعزوف عن الزواج، وزيادة الجرائم والانحراف.
- أما التسوّل ففيه إراقة ماء الوجه وإهانة كرامة الإنسان وترك العمل بالمهن الشريفة؛ لأن تحصيل المال عن طريق التسول سهل، ولكنه مُهين.

- توضيح مظاهر اهتمام الإسلام بحق العمل.

- أستخدم **التعلم النشط (الدقيقة الواحدة)**، وأسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
  - ما مظاهر اهتمام الإسلام بحق العمل؟ (يستفاد ممّا ورد في (صور مشرقة)). (جعل سيدنا رسول الله ﷺ العمل بمنزلة الجهاد في سبيل الله تعالى).
  - أذكر دليلًا من القرآن الكريم على مشروعية حق العمل في الإسلام؟ (قال تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ﴾ [الجمعة:١٠].
  - أذكر دليلًا من الحديث الشريف على مشروعية حق العمل في الإسلام؟ (قال النبي ﷺ: «ما أكل أحد طعامًا قط خيرًا من أن يأكل من عمل يده»، «لأن يحتطب أحدكم حزمة على ظهره خير له من أن يسأل أحدا فيعطيه أو يمنعه»).

ثانيًا: مظاهرُ اهتمامِ الإسلامِ بحقِّ العملِ

كفلَ الإسلامُ للقادرينَ على العملِ والراغبينَ فيهِ الحقَّ في ممارسةِ الأعمالِ المباحةِ التي يرتضونَها، وتتناسبُ معَ قدراتِهِمْ وميولِهِمْ. ويُكْرَهُ بقاءُ المسلمِ القادرِ بلا عملٍ.

مِنْ مظاهرِ اهتمامِ الإسلامِ بحقِّ العملِ ما يأتي:

1. حثَّ الإسلامُ الإنسانَ القادرَ على أَنْ يعملَ، وألّا يتّكلَ على غيرِهِ في تحصيلِ رزقِهِ. قالَ تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الجمعة: ١٠]، وقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «اليدُ العُليا خيرٌ مِنَ اليدِ السُّفلى» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

2. حثَّ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ المرءَ أنْ يتّخذَ لنفسِهِ حِرفةً يعتمدُ عليْها في تحصيلِ رزقِهِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «ما أكلَ أحدٌ طعامًا قطُّ خيرًا مِنْ أنْ يأكلَ مِنْ عملِ يدِهِ، وإنَّ نبيَّ اللهِ داودَ كانَ يأكلُ مِنْ عملِ يدِهِ» [رواهُ البخاريُّ]. وتُسهمُ الدولةُ في مساعدةِ الأفرادِ على تأمينِ فرصِ عملٍ لهُمْ؛ فقدْ جاءَ رجلٌ إلى سيّدِنا رسولِ اللهِ ﷺ يطلبُ مالًا، فلَمْ يعطِهِ رسولُ اللهِ ﷺ، وسألَهُ إنْ كانَ في بيتِهِ شيءٌ يُمكِنُ أنْ يبيعَهُ، فجاءَ الرجلُ بقَدُّومٍ، فشدَّ فيهِ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ عودًا بيدِهِ الشريفةِ، وأخبرَهُ بأنْ يذهبَ ويحتطبَ. قالَ ﷺ: «لَأَنْ يحتطبَ أحدُكُمْ حُزمةً على ظهرِهِ خيرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يسألَ أحدًا فيعطِيَهُ أَوْ يمنعَهُ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

أَتَأَمَّلُ وَأُجيبُ

أَتَأَمَّلُ نصَّ الحديثِ الشريفِ السابقِ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يأتي:

1. لماذا جاءَ الرجلُ إلى سيّدِنا رسولِ اللهِ ﷺ؟

.....

2. لماذا لَمْ يعطِهِ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ ما جاءَ مِنْ أجلِهِ؟

.....

- أذكر مثالًا من حياة سيدنا رسول الله ﷺ على اهتمام الإسلام بحق العمل. (جاء رجل إلى سيدنا رسول الله ﷺ يطلب مالًا، فلم يعطه، وسأله إن كان في بيته شيء يمكن أن يبيعه، فجاء الرجل بقَدوم، فشدّ فيه سيدنا رسول الله ﷺ عودًا بيده الشريفة، وأخبره بأن يذهب ويحتطب).
- ما طبيعة العمل الذي يرغّب فيه الإسلام؟ (العمل المشروع).
- ما حكم بقاء المسلم القادر بلا عمل؟ (مكروه).
- كيف أقنع شخصًا يتّكل على غيره في تحصيل رزقه؟ (أذكره بقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ﴾ [الجمعة:١٠]، وقول النبي ﷺ: «ما أكل أحد طعامًا قط خيرًا من أن يأكل من عمل يده»، وقوله: «لأن يحتطب أحدكم حزمة على ظهره خير له من أن يسأل أحدًا فيعطيه أو يمنعه»).
- هل كانت لدى الأنبياء مهن؟ (نعم، نبي الله داود ﷺ كان يأكل من عمل يده).
- ما واجب الدولة تجاه الأفراد بخصوص العمل؟ (مساعدتهم على تأمين فرص عمل لهم).

- أقرأ إجابات الطلبة، وأعلّق عليها بشكل إيجابي، ثم أقدّم الإجابة النموذجية عن الأسئلة.
- أطلب إلى الطلبة قراءة مظاهر اهتمام الإسلام بحق العمل الواردة في كتاب الطالب.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأجيب).

أتأمل وأجيب

مفتاح الإجابة

- ليطلب مالًا.
- لأن إعطاء الصدقة حل مؤقت، وسيعود مرة أخرى لسؤال الناس وطلب الصدقة، فساعده سيدنا رسول الله ﷺ على إيجاد حل جذري للمسألة بتعلّم حرفة تدرّ عليه دخلًا يعتاش منه وتُحفظ كرامته.

- تعداد حقوق العمال.
- تعداد واجبات العمال .

- أستخدم **التعلم في مجموعات**، وأوزّع الطلبة في مجموعتين.
- أكلّف المجموعة الأولى مناقشة حقوق العمال على النحو الآتي:
  - يقرأ أحد أفراد المجموعة حقوق العمال.
  - يقرأ فرد آخر الأدلة الشرعية على حقوق العمال.
  - يبيّن فرد آخر دلالة الأدلة الشرعية ويوضّحها.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أقرأ وأستخرج).

أقرأ وأستخرج

مفتاح الإجابة

- عدم استبعاد الشخص من العمل أو التدريب إذا كان عنده إعاقة؛ إذ لا تُعدّ الإعاقة بذاتها مانعًا من الاستمرار في العمل أو التدريب.

- أكلّف المجموعة الثانية مناقشة واجبات العمال، وتستمر العملية كما في المجموعة الأولى.
- أتابع النقاش مع المجموعتين، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، مع مراعاة الفروق الفردية بين جميع الطلبة.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأُثني على الطلبة المتفاعلين.
- بعد أداء كل مجموعة أقيّم فهم الطلبة، وأرصد أداءهم في قائمة الشطب الملحق (1).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أبحث وأدوّن).

ثالثًا: حقوقُ العمّالِ

أقرَّ الإسلامُ مجموعةً مِنَ الحقوقِ للعمّالِ، مِنْها:

1. **حريةُ كلِّ فردٍ في اختيارِ العملِ المباحِ الذي يرغبُ فيهِ**؛ فالإنسانُ بطبيعتِهِ يتقنُ ما يحبُّ فعلَهُ.
2. **أنْ يكونَ دخلُ العاملِ مكافئًا للجهدِ الذي يبذلُهُ فيهِ**. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ [هود: ٨٥].
3. **أنْ يُعطى العاملُ أجرَهُ دونَ انتقاصٍ منهُ ودونَ تأخيرٍ**؛ فَقَدْ ذكرَ النبيُّ ﷺ في الحديثِ القدسيِّ أنَّ اللهَ تعالى خَصمٌ يومَ القيامةِ لِـ: «رجلٍ استأجرَ أجيرًا فاستوفى منهُ ولَمْ يعطِهِ أجرَهُ» [رواهُ البخاريُّ].
4. **أَنْ يحسِنَ صاحبُ العملِ إلى العاملِ، وألّا يُكلِّفَهُ فوقَ طاقتِهِ، وألّا يشقَّ عليهِ**. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إخوانُكُمْ خَوَلُكُمْ، جعلَهُمُ اللهُ تحتَ أيديكُمْ، فمَنْ كانَ أخوهُ تحتَ يدِهِ فلْيطعِمْهُ ممّا يأكلُ، ولْيُلْبِسْهُ ممّا يلبَسُ، ولا تُكلِّفوهُمْ ما يُغلِّبُهُمْ، فإنْ كلَّفْتُموهُمْ فأعينوهُمْ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [خَوَلُكُمْ: خدمُكُمْ].

أَقْرَأُ وَأَسْتَخْرِجُ

نَصَّتِ الفقرةُ (أ) مِنَ المادةِ (25) في قانونِ حقوقِ الأشخاصِ ذَوي الإعاقةِ لسنةِ 2017 على ما يأتي:

«لا يجوزُ استبعادُ الشخصِ مِنَ العملِ أَوِ التدريبِ على أساسِ الإعاقةِ أَوْ بسببِها، ولا تُعتبَرُ الإعاقةُ بذاتِها مانِعًا مِنَ الاستمرارِ فيهِ».

أَسْتَخْرِجُ مِنْ نصِّ المادةِ السابقِ الحقَّ الذي كفِلَهُ القانونُ لِذَوي الإعاقةِ المتعلقَ بحقِّهِمْ في العملِ.

.....

رابعًا: واجباتُ العمّالِ

تترتّبُ على العمّالِ لقاءَ حقوقِهِمْ مجموعةٌ مِنَ الواجباتِ، مِنْها:

1. **أنْ يكونَ العملُ مشروعًا**، كالعملِ في التعليمِ، والصحةِ، والتجارةِ، والزراعةِ، والصناعةِ، والتكنولوجيا، وقطاعِ الخدماتِ.
2. **العلمُ بالعملِ، والخبرةُ فيهِ، ومعرفةُ الأحكامِ الشرعيةِ المتعلّقةِ بِهِ.**
3. **الأمانةُ، وعدمُ الغشِّ والخيانةِ في العملِ.** قالَ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَخُونُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓاْ أَمَٰنَٰتِكُمۡ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ﴾ [الأنفال: ٢٧]، وقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «مَنْ غشَّنا فليسَ مِنّا» [رواهُ مسلمٌ].
4. **إتقانُ العملِ وأداؤُهُ بأحسنِ صورةٍ.** قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «إنَّ اللهَ تعالى يحبُّ إذا عملَ أحدُكُمْ عملًا أنْ يتقنَهُ» [رواهُ الطبرانيُّ].

أَبْحَثُ وَأُدَوِّنُ

أَبْحَثُ معَ زميلي/ زميلتي عَنْ مِهَنٍ بعضِ الصحابةِ الكرامِ ﷺ، ثُمَّ أُدَوِّنُها باستخدامِ الرمزِ (QR Code).

صُوَرٌ مُشْرِقَةٌ

جعلَ رسولُ اللهِ ﷺ العملَ بمنزلةِ الجهادِ في سبيلِ اللهِ تعالى، وذلكَ عندَما رأى الصحابةُ ﷺ رجلًا قويًّا يعملُ، فقالوا: لَوْ أنَّهُ يجاهدُ في سبيلِ اللهِ لكانَ أفضلَ، فردَّ عليهِمُ النبيُّ ﷺ، وبيّنَ لَهُمْ أهميةَ العملِ، وقالَ ﷺ: «إنْ كانَ خرجَ يَسعى على ولدِهِ صغارًا فهوَ في سبيلِ اللهِ، وإنْ كانَ خرجَ يَسعى على أبوَينِ شيخَينِ كبيرَينِ فهوَ في سبيلِ اللهِ، وإنْ كانَ خرجَ يَسعى على نفسِهِ يَعِفُّها فهوَ في سبيلِ اللهِ، وإنْ كانَ خرجَ يَسعى رِياءً ومفاخرةً فهوَ في سبيلِ الشيطانِ» [رواهُ الطبرانيُّ] [رِياءً: أنْ يُؤدّى العملُ مِنْ أجلِ أنْ يراهُ الناسُ].

أبحث وأدوّن

مفتاح الإجابة

- كان خباب بن الأرت ﷺ يعمل حدّادًا، وعبد الله بن مسعود ﷺ كان يعمل راعيًا، وكان سعد بن أبي وقاص ﷺ يعمل في صناعة النبال، وكان الزبير بن العوام ﷺ يعمل خيّاطًا، وبلال بن رباح وعمّار بن ياسر ﷺ كانا خادمين، وكان سلمان الفارسي ﷺ يعمل مدبّرًا للنخيل وحلاقًا، وخبيرًا في فنون الحرب، والبراء بن عازب وزيد بن أرقم ﷺ كانا يعملان في التجارة.

تقدير قيمة العمل في الإسلام.

- أوجّه الطلبة إلى أهمية الحرص على الحق في العمل الذي يعزّز الاحترام والعدالة، ويسهم في الإنتاجية والتطوير الشخصي والمهني؛ ما يؤدي إلى تحقيق الاستقلالية والكرامة الإنسانية.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - ما دور المشاريع الصغيرة والمتوسطة في توفير حق العمل للأفراد؟ (تعمل على توفير فرص عمل للأفراد).
  - أذكر مثالًا على ممارسة المرأة في العهد النبوي حقّها في العمل؟ (كان لأسماء خالة جابر بن عبد الله ﷺ مزرعة، وكانت تجمع ثمارها بيدها).
  - أبيّن دور الدولة في دعم المشاريع؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع التربية الوطنية)). (تدعم المشاريع بمختلف الطرق والوسائل، وتمكّن وزارة الاقتصاد الرقمي والريادة الأفراد وتدعم المشاريع الناشئة، وتموّلها، وتقيم شراكات مع الجهات الرسمية للاستثمار وتساندها).
  - بماذا كانت تعمل الشفاء بنت عبد الله ﷺ؟ (في شؤون الأسواق).
  - من الخليفة الذي كان يأخذ بمشورة الشفاء بنت عبد الله ﷺ في شؤون الأسواق؟ (عمر ابن الخطاب ﷺ).
- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.

أَسْتَزِيدُ

تُعَدُّ **المشاريعُ الصغيرةُ والمُتَوَسِّطَةُ مكوِّنًا أساسيًّا في الاقتصادِ العالميِّ**، ويعملُ فيها نسبةٌ كبيرةٌ مِنَ الأَيدي العاملةِ؛ ما أسهمَ في تغييرِ مفهومِ العملِ التقليديِّ المقتصِرِ على التوظيفِ، وعزَّزَ الدَّورَ الريادِيَّ للشبابِ في الإنتاجِ، وأسهمَ في الحَدِّ مِنَ البطالةِ.

تعملُ الدولةُ على دعمِ هذِهِ المشاريعِ بتزويدِ أفرادِ المجتمعِ بالمعرفةِ، ودعمِهِمْ فنِّيًّا، وتدريبِهِمْ؛ لتحويلِ الأفكارِ الريادِيةِ المبتكَرةِ والإبداعيةِ إلى مشاريعَ اقتصاديةٍ، وتيسيرِ مبادراتٍ تشجّعُ ريادةَ الأعمالِ، وتُموِّلُها، وتقديمِ فُرَصِ الاستثمارِ واستقطابِها، بحيثُ تفي باحتياجاتِ الأفرادِ، وتناسبُ مهاراتِهِمْ وخِبراتِهِمْ وميولَهُمْ، وتوفّرُ لهُمُ الدَّخلَ لعيشٍ كريمٍ.

للمرأةِ أيضًا دَورٌ كبيرٌ في الأعمالِ الريادِيةِ والمشاريعِ الخاصةِ؛ فقدْ عملَتْ في عهدِ النبيِّ ﷺ في مجالاتٍ كثيرةٍ، مثلَ: **التطبيبِ، والتمريضِ، والتعليمِ، والتجارةِ**. ومِنَ **الأمثلةِ على عملِ المرأةِ**:

1. **برَعَتِ الصحابيةُ الجليلةُ الشفاءُ بنتُ عبدِ اللهِ ﷺ في شؤونِ الأسواقِ**، وكانَ الخليفةُ عمرُ بنُ الخطّابِ ﷺ يأخذُ بمشورتِها في شؤونِ هذا الجانبِ.
2. **كانَتِ النساءُ يعملْنَ في عهدِ النبيِّ ﷺ بالزراعةِ**، ومنهُنَّ أسماءُ خالةُ الصحابيِّ جابرِ بنِ عبدِ اللهِ ﷺ؛ إذْ كانَتْ تجمعُ نخلَها بيدِها.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ

تقومُ وزارةُ الاقتصادِ الرَّقْمِيِّ والريادةِ بدَورٍ كبيرٍ في تمكينِ الأفرادِ ودعمِ المشاريعِ الناشئةِ، عَنْ طريقِ توفيرِ حاضناتٍ وتسهيلاتٍ للمشاريعِ الإنتاجيةِ والخدماتيةِ والحلولِ التكنولوجيةِ، وتمويلِها، وإقامةِ شراكاتٍ مَعَ الجهاتِ الرسميةِ للاستثمارِ، ومُساندتِها.

تنصُّ المادةُ (6) مِنَ الدستورِ الأردنيِّ على ما يأتي: «تكفلُ الدولةُ العملَ والتعليمَ ضمنَ حدودِ إمكانيّاتِها وتكافؤِ الفرصِ لجميعِ الأردنيّينَ». أستخدمُ الرمزَ (QR Code) المجاورَ في الرجوعِ إلى الدستورِ الأردنيِّ، ثُمَّ **أَسْتَخْرِجُ** مِنْهُ الموادَّ التي تناولَتْ حقَّ العملِ، ثُمَّ **أَقْرَؤُها** أمامَ زملائي/ زميلاتي.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على نَيلِ حقّي في الحصولِ على عملٍ.
2. .....
3. .....

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمنة في الدرس.
- أطلب إلى الطلبة تدوين إجاباتهم.
- أطلب إلى الطلبة قراءة ما دوّنوه.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أحرص على نيل حقي في الحصول على العمل.
  - أحرص على التزام واجباتي العمالية.
  - أسعى لممارسة الأعمال المباحة التي تناسب قدراتي وميولي.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أقدّم ملخّصًا لما تعلّمه الطلبة عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن أسئلة (أنظّم تعلّمي) في **مجموعات ثنائية**، بوصفه تقويمًا ختاميًّا أقفل به الحصة.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم لهم التغذية الراجعة؛ فأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة.

أختبر معلوماتي

- أستخدم **التعلّم التعاوني**؛ فأقسّم الطلبة إلى **مجموعات ثنائية**.
- أطلب إلى المجموعات الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).
- أستمع لإجابات المجموعات كافة.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ أحد النشاطين الآتيين واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الرمز (الكود) في الصفحة (89) وأكتب نص مواد الدستور الأردني التي تناولت حق العمل.
- أصمّم ملصقًا يروّج حقوق العمال وأهمية العمل، أوظّف فيه آيات كريمة وأحاديث نبوية شريفة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوجّه الطلبة إلى أهمية خدمة الأقارب والجيران والأصدقاء/ الصديقات في مناسباتهم الاجتماعية، بالتعاون معهم في تجهيز المكان وترتيبه، والمحافظة على نظافته، واستقبال الضيوف، وتقديم الضيافة لهم من قهوة وماء وغيرها.
- أوجّه الطلبة إلى البحث عن مسارات التعليم خلال المرحلة القادمة من رحلتهم التعليمية (التعليم الثانوي)، فهذا البحث يسهم في ممارسة حق العمل بفاعلية في المستقبل. يمكن اختيار المسار الأكاديمي وإكمال الدراسة في الجامعات، أو اختيار المسار المهني وإكمال

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بحقِّ العملِ. أن يمارس كل فرد قادر على عمل ما يناسبه من الأعمال المشروعة التي تحقّق له أو للمجتمع منافع مادية أو معنوية.
2. أُوَضِّحُ سببَ اهتمامِ الإسلامِ بالعملِ. لأن العمل يُغنيهم عن سؤال الناس، ويحفظ كرامتهم، ويسهم في بناء ذواتهم وخدمة مجتمعهم ورفعة بلادهم.
3. أُعَدِّدُ اثنَينِ مِنْ واجباتِ العاملِ. أ . أن يكون العمل مشروعًا.
ب. العلم بالعمل، والخبرة فيه، ومعرفة الأحكام الشرعية المتعلقة به.
4. أَذْكُرُ أمرَينِ يدلّانِ على اهتمامِ الإسلامِ بحقِّ العملِ.
أ. حثّ الإنسان القادر على أن يعمل ولا يتّكل على غيره في تحصيل رزقه. ب. حثّ سيدنا رسول الله ﷺ أن يتخذ المرء لنفسه حرفة يعتمد عليها في تحصيل رزقه.
5. أُحَدِّدُ حقَّ العاملِ الذي يشيرُ إليهِ كلٌّ مِنَ الحديثَينِ الشريفَينِ الآتيَينِ:
أ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «ولا تُكلِّفوهُمْ ما يُغلِّبُهُمْ، فإنْ كلّفْتُموهُمْ فأعينوهُمْ».
أ . أن يُحسِن رب العمل إلى العامل ولا يكلّفه فوق طاقته ولا يشقّ عليه.
ب. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «قالَ اللهُ تعالى: ثلاثةٌ أنا خصمُهُمْ يومَ القيامةِ»، وذكرَ منهُمْ: «ورجلٌ استأجرَ أجيرًا، فاستَوْفى منهُ ولَمْ يعطِهِ أجرَهُ». ب. أن يعطى أجره دون انتقاص منه ودون تأخير.
6. أَضَعُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصحيحةِ فيما يأتي:
1. الحقُّ الذي تتحدَّثُ عنهُ الآيةُ الكريمةُ: ﴿وَلَا تَبۡخَسُواْ ٱلنَّاسَ أَشۡيَآءَهُمۡ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ﴾ هُوَ:
أ. حريةُ الفردِ في اختيارِ العملِ.
ب. أمانةُ العاملِ.
جـ. إحسانُ صاحبِ العملِ إلى العاملِ.
د. إعطاءُ العاملِ أجرًا مكافئًا للجهدِ الذي يبذلُهُ في عملِهِ.

2 واجبُ العاملِ الذي يدلُّ عليهِ قولُ رسولِ اللهِ ﷺ: «إنَّ اللهَ تعالى يحبُّ إذا عملَ أحدُكمْ عملًا أنْ يتقنَهُ» هوَ:

أ. العلمُ بالعملِ.
ب. الإتقانُ.
جـ. الأمانةُ.
د. حبُّ العملِ.

3 مظهرُ الاهتمامِ بالعملِ الذي يحثُّ عليهِ قولُهُ تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ هوَ:

أ. عدمُ الاتكالِ على الآخرينَ.
ب. اتخاذُ حرفةٍ محدّدةٍ لتحصيلِ الرزقِ.
جـ. تأمينُ الدولةِ فرصَ عملٍ للأفرادِ.
د. تحديدُ أوقاتِ العملِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ حقِّ العملِ.			
أَذْكُرُ مظاهرَ اهتمامِ الإسلامِ بالعملِ.			
أُوَضِّحُ الحقوقَ والواجباتِ المتعلقةَ بحقِّ العملِ.			
أَذْكُرُ أمثلةً على حقِّ المرأةِ في العملِ.			
أُقَدِّرُ قيمةَ العملِ.			

التعليم في الكليات التقنية المهنية لتطوير المهارات العملية. عن طريق هذه الاختيارات، يمكن اكتساب المعرفة والمهارات الضرورية لاختيار وظيفة، أو حرفة، أو البدء في ريادة الأعمال والعمل الحرّ. إن هذه المسارات توفّر فرصًا متنوّعة لتحقيق النجاح في المجالات المهنية المستقبلية.

لفتة تربوية

- امتلاك مهارات حل المشكلات ليس مجرد امتلاك أدوات عقلية، بل هو نهج حياة ينمّي بالتجارب والتعلّم المستمر. وعند إتقان فنّ حل المشكلات يكتسب الإنسان القدرة على التفكير الإبداعي واستخدام المواهب الشخصية لتطوير حلول فاعلة. حل المشكلات ليست مهارة مقتصرة على المدرسة، بل هي ركيزة أساسية في بناء مستقبل ناجح، فكل تحدٍّ يمثّل خطوة إلى الأمام، وكل فشل يعدّ فرصة للنمو.
- بعد تدريس موضوع معين، يمكن مساعدة الطلبة على فهم الموضوع وتعزيز فهمه أفضل، وتوسيع تجربتهم وتطوير مهاراتهم التعليمية عن طريق توفير مجموعة متنوّعة من المصادر التعليمية الإضافية التي تلبّي اهتماماتهم ومستوياتهم الدراسية، مثل: الكتب، والمقالات، والمقاطع المرئية (الفيديوهات)، والمواقع الإلكترونية التي تتعلّق بموضوع الدرس، ما يساعد على جذب اهتمام الطلبة وتلبية أنماط تعليمهم المختلفة.

الملحق (1)

عنوان الدرس: «من حقوق الإنسان في الإسلام
حق العمل»

- استراتيجية التقويم:التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	معايير الأداء	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعة بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		
3	العمل بتشاركية مع الزميل/ الزميلة في الموقف التعليمي.		

الوحدة الثالثة

قالَ تعالى: ﴿فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حَٰفِظٗاۖ وَهُوَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ [يوسف: ٦٤]

دروس الوحدة الثالثة

1. سورة الكهف الآيات الكريمة (٢١-٢٦)
2. المحافظة على المال في الإسلام
3. عمر بن عبد العزيز رحمه الله
4. التلاوة والتجويد: المدّ اللازم الحرفيّ
5. مصارف الزكاة
6. أخطار المخدّرات ومنهج الإسلام في مكافحتها

الوحدة 3

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: سورة الكهف الآيات الكريمة (٢١-٢٦)	1. تلاوة الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف تلاوة سليمة. 2. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف. 3. تفسير الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف حسب موضوعاتها. 4. تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف. 5. حفظ الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف غيبًا.	- الرشد. - الجدال. - الريب. - التقويم القمري. - التقويم الشمسي.	• السبورة، بطاقات، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، سمّاعات، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2
الدرس2: المحافظة على المال في الإسلام	1. بيان مفهوم المال في الإسلام. 2. تلخيص أهمية المال في الحياة. 3. توضيح الأحكام التي شرعها الإسلام للمحافظة على المال. 4. التزام توجيهات الإسلام عند التصرّف بالمال.	- المال. الكسب المشروع. - الكسب غير المشروع. - السفيه.	• السبورة، طاولة مستديرة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، بطاقات محادثة، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.	2
الدرس3: عمر بن عبد العزيز ﷺ	1. التعريف بعمر بن عبد العزيز ﷺ. 2. توضيح نشأة عمر بن عبد العزيز ﷺ. 3. تعداد أهمّ صفات عمر بن عبد العزيز ﷺ. 4. بيان إنجازات الخليفة عمر بن عبد العزيز ﷺ. 5. تقدير دور عمر بن عبد العزيز ﷺ في خدمة الإسلام.	- الزّهد.	• السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، أعواد المثلّجات، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.	2
الدرس4: التلاوة والتجويد: المدّ اللازم الحرفيّ	1. بيان مفهوم المد اللازم الحرفيّ. 2. ذكر أقسام المدّ اللازم الحرفيّ. 3. تلاوة الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد. 4. بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم. 5. تطبيق المد اللازم الحرفيّ أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم. 6. الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.	- الحروف المقطّعة. - المدّ اللازم الحرفيّ.	• السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، قصاصات ورقية، جدول التعلّم (K.W.L)، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.	3

الوحدة 3

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 5: **مصارف الزكاة**	1. بيان مصارف الزكاة. 2. الحرص على إعطاء الزكاة لمستحقّيها.	– الغني. – الفقير. – حاجات الإنسان الأساسية. – المسكين. – الغارم. – ابن السبيل.	• السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، كرتون، أكواب إشارة المرور، بطاقات خاصة، لاصق، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code))، سمّاعات.	2
الدرس6: **أخطار المخدّرات ومنهج الإسلام في مكافحتها**	1. بيان مفهوم المخدّرات وحكمها. 2. توضيح أضرار المخدّرات. 3. توضيح منهج الإسلام في مكافحة المخدّرات. 4. الحرص على تجنّب كلّ أنواع المخدّرات والمُسْكِرات.	– الإسكار. – المخدّرات.	• السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، كرتون، بطاقات خاصة، لاصق، ملاقط، حبل غسيل، الإنترنت، الهاتف النقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ QR Code))، سماعات.	2
المجموع				13 حصة

عنوان الدرس: سورة الكهف

الآيات الكريمة (٢١-٢٦)

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- تلاوة الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف تلاوة سليمة.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف.
- تفسير الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف حسب موضوعاتها.
- تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف.
- حفظ الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف.

الأدوات اللازمة

السبورة، بطاقات، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، سمّاعات، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم التفكير الناقد، وأطلب إلى أحد الطلبة قراءة الموقف الوارد في (أتهيّأ وأستكشف) قراءة معبّرة.
- أسأل الطلبة السؤالين الآتيين:
  - برأيكم، ما سبب احتدام النقاش بين فاتن وصفاء؟ (تحوّل النقاش إلى جدال، وتمسّكت كلٌّ منهما برأيها من دون أن تقدّم أيٌّ منهما دليلًا على صحته).
  - ما المقصود بالجدال؟ (يستفاد ممّا ورد في (إضاءة).

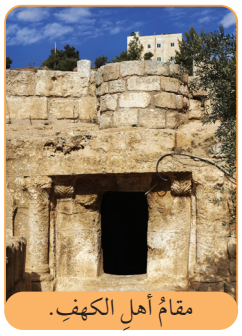
الدرسُ 1

سورةُ الكهفِ

الآياتُ الكريمةُ (٢١-٢٦)

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

تتحدثُ الآياتُ الكريمةُ عَنْ وعدِ اللهِ تعالى بالعثورِ على أصحابِ الكهفِ؛ لإقامةِ الحُجّةِ على مُنكري البعثِ بعدَ الموتِ، وعَنِ اختلافِ الناسِ في عددِهِمْ، والمدّةِ التي لبثوها في الكهفِ، وأنَّ هذا كلَّهُ في علمِ اللهِ تعالى وحدَهُ، ولا ينبغي للنّاسِ الانشغالُ بهِ.



مقامُ أهلِ الكهفِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الموقفَ الآتيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

سألَتْ معلمةُ التربيةِ الإسلاميةِ طالباتِها عَنِ اسمِ الشجرةِ التي أكلَ مِنْها سيّدُنا آدمُ ﷺ في الجنةِ، فدارَ نقاشٌ بينَ فاتنَ وصفاءَ، واحتدَّ بينَهُما، وصارَ جدالًا، وتمسَّكَتْ كلٌّ منهُما برَأْيِها مِنْ دونِ أنْ تقدّمَ أيٌّ منهُما دليلًا على صحتِهِ.

1. ماذا يطْلَقُ على النقاشِ الذي دارَ بينَ فاتنَ وصفاءَ؟ لِماذا؟

2. في رَأْيي، ما الطريقةُ الصحيحةُ التي ينبغي للشخصِ اتباعُها عندَ التعبيرِ عَنْ رأيِهِ؟

3. أَذْكُرُ أثرَينِ سلبيَّينِ لهذا النوعِ مِنَ النقاشِ.

إضاءةٌ

الجدالُ: محاولةُ إظهارِ كلٍّ مِنَ المتنازعَينِ ما يثبتُ صحةَ قولِهِ بالحُجّةِ والبرهانِ؛ إظهارًا للحقِّ. وإذا كانَ مِنْ غيرِ حُجّةٍ ولا برهانٍ فهوَ جدالٌ مذمومٌ يُقصَدُ منهُ اتباعُ الهوى والانتصارُ للنفسِ. ومِنْ ثَمَّ يجبُ سؤالُ أهلِ العلمِ والاختصاصِ عَنِ الأمورِ المهمةِ التي يستفادُ مِنْها. قالَ تعالى: ﴿فَسْـَٔلُوٓاْ أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النحل:٤٣].

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

الْمُفْرَدَاتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ الكهفِ الآياتُ الكريمةُ (٢١- ٢٦)
أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ : أظهرْنا أمرَهُمْ. رَيْبَ : شَكَّ. رَجْمًا بِالْغَيْبِ : ظنًّا غيرَ يقينٍ. فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ : لا تُجادِلْ في شأنِهِمْ. تَسْتَفْتِ : تسألْ. رَشَدًا : هدايةً. لَبِثُوا : مكَثوا. وَلِيٍّ : ناصرٍ.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿وَكَذَٰلِكَ أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوٓا۟ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَآ إِذْ يَتَنَٰزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ۖ فَقَالُوا۟ ٱبْنُوا۟ عَلَيْهِم بُنْيَٰنًا ۖ رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ ۚ قَالَ ٱلَّذِينَ غَلَبُوا۟ عَلَىٰٓ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا ﴿٢١﴾ سَيَقُولُونَ ثَلَٰثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ ۖ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًۢا بِٱلْغَيْبِ ۖ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ۚ قُل رَّبِّىٓ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ۗ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءً ظَٰهِرًا ۖ وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنْهُمْ أَحَدًا ﴿٢٢﴾ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْىْءٍ إِنِّى فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ۚ وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَىٰٓ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدًا ﴿٢٤﴾ وَلَبِثُوا۟ فِى كَهْفِهِمْ ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُوا۟ تِسْعًا ﴿٢٥﴾ قُلِ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا۟ ۖ لَهُۥ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ أَبْصِرْ بِهِۦ وَأَسْمِعْ ۚ مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِىٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِى حُكْمِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٦﴾﴾

أَسْتَنيرُ

تتناولُ الآياتُ الكريمةُ الموضوعاتِ الآتيةَ:

- الآيتانِ الكريمتانِ (٢١-٢٢): العثورُ على أصحابِ الكهفِ، والاختلافُ في عددِهِمْ.
- الآيتانِ الكريمتانِ (٢٣-٢٤): اعتيادُ الإنسانِ على اللهِ تعالى.
- الآيتانِ الكريمتانِ (٢٥-٢٦): مدّةُ لُبثِ أصحابِ الكهفِ.

- أستمع لإجابات الطلبة، ثم أدوّن إجابات أسئلة (أتهيّأ وأستكشف) على السبورة.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. جدال، لأن كلًّا منهما تمسّكت برأيها من دون أن تقدّم أيٌّ منهما دليلًا على صحته.
2. يجب على من يريد التعبير عن رأيه أن يكون مستندًا إلى دليل صحيح، وأن يدار النقاش بأدب وهدوء؛ للوصول إلى الصواب من القول.
3. أ . يولد العداوة والبغضاء بين الطرفين؛ لأن كلًّا منهما يريد إثبات رأيه تعنّتًا من غير دليل.
   ب. إضاعة الوقت فيما لا فائدة منه.

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (الفكرة الرئيسة) من أن الآيات الكريمة تتحدّث عن وعد الله تعالى بالعثور على أصحاب الكهف؛ لإقامة الحجّة على منكري البعث بعد الموت، وعن اختلاف الناس في عددهم، والمدّة التي لبثوها في الكهف، وأنّ هذا كلّه في علم الله تعالى وحده، ولا ينبغي للنّاس الانشغال به.

2/ التدريس (أستنير)

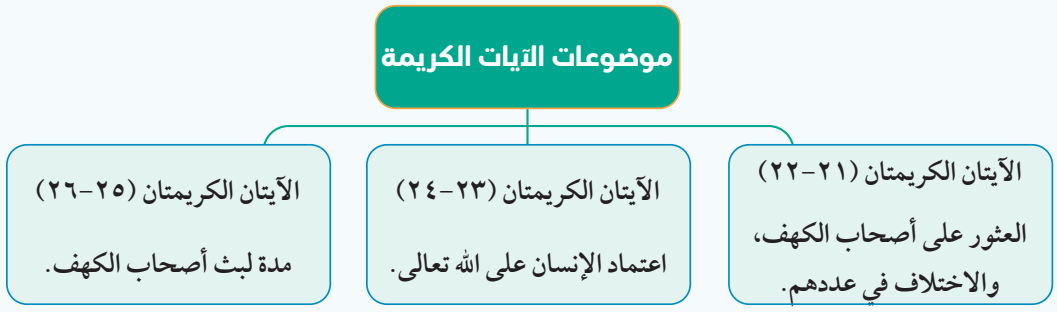
- **تلاوة الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف تلاوة سليمة.**
- **بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف.**
- أنبّه الطلبة إلى احترام النص القرآني والبدء بالاستعاذة، وأذكّرهم بآداب التلاوة.
- أتلو الآيات الكريمة (**قراءة القدوة**) أمام الطلبة.
- أفعّل (QR Code) عن طريق الهاتف النقّال بحيث يسمع الطلبة جميعهم تلاوة الآيات الكريمة.
- أطلب إلى الطلبة واحدًا تلو الآخر التلاوة الجهرية،

وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة مع مراعاة الفروق الفردية، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي في حال وقوع الأخطاء.

- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المتوقع
عَلَيۡهِمۡ	نطقها بضم الهاء.
إِذۡ	نطقها بزيادة ألف (إذا).
أَمۡرَهُمۡۖ	نطقها بضمّ الراء.
ٱبۡنُواْ	نطقها بهمزة قطع.
ثَلَٰثَةٞ	نطقها بغير الألف؛ بسبب الرسم القرآني.
رَجۡمَۢا	نطقها بفتح الجيم.
لِشَآيۡءٍ	نطقها بالألف وعدم مراعاة الرسم القرآني.
وأسمع	نطقها بهمزة وصل.

- أعرض معاني المفردات والتراكيب باستخدام **العرض التقديمي** أو **البطاقات الخاطفة**.
- أشرح للطلبة معاني المفردات والتراكيب شرحًا مبسّطًا، قبل البدء بتلاوة الآيات الكريمة؛ لتسهيل لفظها لفظًا صحيحًا.
- أستذكر مع الطلبة معاني المفردات والتراكيب في أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.
- **تفسير الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف حسب موضوعاتها.**
- أرسم المخطط التنظيمي الوارد في مقدمة (أستنير) على السبورة حول موضوعات الآيات الكريمة على النحو الآتي:



- أقسّم الطلبة إلى **مجموعات ثنائية**، وأراعي في ذلك الفروق الفردية.
- أطلب إلى المجموعات استخدام **أنا أفكّر، نحن نفكّر** (ضمن الجدول المرفق).
- أوجّههم إلى التفكير في الإجابة عن الأسئلة فرادى، ثم تسجيلها في عمود: (أنا أفكّر).

ملاحظاتي

أوّلًا: العثورُ على أصحابِ الكهفِ، والاختلافُ في عددِهِمْ

تُبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ أنَّ اللهَ تعالى كشفَ أمرَ الفتيةِ لقومِهِمْ بعدَ تلكَ المدّةِ الطويلةِ مِنَ النومِ، عَنْ طريقِ مَنْ ذهبَ ليشتريَ لهُمُ الطعامَ، فلا بُدَّ أنَّ أمرَهُ قَدْ كُشِفَ؛ لغرابةِ هيئتِهِ وقِدَمِ دراهمِهِ، وذلكَ لتكونَ قصتُهُمْ حُجّةً واضحةً ودِلالةً قاطعةً على أنَّ البعثَ والنشورَ حقٌّ؛ لأنَّ مَنْ كانَ قادرًا على إنامتِهِمْ تلكَ المدّةَ الطويلةَ ثُمَّ بعثَهُمْ مِنْ نومِهِمْ قادرٌ على إعادةِ الحياةِ بعدَ الموتِ وبَعْثِ الناسِ يومَ القيامةِ. قالَ تعالى: ﴿وَكَذَٰلِكَ أَعۡثَرۡنَا عَلَيۡهِمۡ لِيَعۡلَمُوٓاْ أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيۡبَ فِيهَآ﴾.

ثُمَّ تتحدثُ الآياتُ الكريمةُ عَنْ تنازعِ الناسِ الذينَ عَثروا على أصحابِ الكهفِ؛ ما يفعلونَ بِهِمْ؟ قالَ تعالى: ﴿إِذۡ يَتَنَٰزَعُونَ بَيۡنَهُمۡ أَمۡرَهُمۡ﴾. فاقترحَ بعضُهُمْ أنْ يُبنى على بابِ الكهفِ بناءٌ يحجبُهُمْ ويحميهِمْ، ويُتركوا وشأنَهُمْ. قالَ تعالى: ﴿فَقَالُواْ ٱبۡنُواْ عَلَيۡهِم بُنۡيَٰنٗاۖ رَّبُّهُمۡ أَعۡلَمُ بِهِمۡ﴾. واقترحَ آخرونَ أنْ يُبنى مسجدٌ. قالَ تعالى: ﴿قَالَ ٱلَّذِينَ غَلَبُواْ عَلَىٰٓ أَمۡرِهِمۡ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيۡهِم مَّسۡجِدٗا﴾، وهوَ ما استقرَّ عليهِ رأيُهُمْ.

ثُمَّ تُبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ أنَّ الناسَ اختلفوا في عددِ أصحابِ الكهفِ، وتجادلوا فيهِ، فذهبَ فريقٌ منهُمْ إلى أنَّهُمْ ﴿ثَلَٰثَةٞ رَّابِعُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ﴾، وذهبَ فريقٌ آخرُ إلى أنَّهُمْ ﴿خَمۡسَةٞ سَادِسُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ﴾، وهما قولانِ مبنيّانِ على ظنٍّ بلا دليلٍ؛ لذا وصفَ اللهُ تعالى ذلكَ بأنَّهُ ﴿رَجۡمَۢا بِٱلۡغَيۡبِ﴾، وذكرَ آخرونَ أنَّ عددَهُمْ ﴿سَبۡعَةٞ وَثَامِنُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ﴾، ثُمَّ وجّهتِ الآياتُ الكريمةُ إلى أنْ يوكلَ الأمرُ في عددِهِمْ إلى اللهِ تعالى. قالَ تعالى: ﴿قُل رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ بِعِدَّتِهِم﴾. فاللهُ تعالى هوَ العالمُ بكلِّ شيءٍ، فلا يعلمُ على وجهِ الدقّةِ عددَهُمْ إلّا قليلٌ مِنَ الناسِ. قالَ تعالى: ﴿مَّا يَعۡلَمُهُمۡ إِلَّا قَلِيلٞ﴾. وتدعو الآيةُ الكريمةُ إلى تركِ المجادلةِ في عددِ أصحابِ الكهفِ وفي الأمورِ التي لا يتيقّنُ مِنْها الانسانُ؛ لأنَّ الخوضَ فيها لا فائدةَ منهُ، ولا ينبَني عليهِ عملٌ، ولأنَّ الحكمةَ مِنَ القصةِ هُنا ليستْ إثباتَ رأيٍ أوْ نَفْيَهُ. قالَ تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمۡ إِلَّا مِرَآءٗ ظَٰهِرٗا﴾. وكذلكَ تدعو الآيةُ الكريمةُ ألّا يُستفتى إلّا أهلُ العلمِ والاختصاصِ. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تَسۡتَفۡتِ فِيهِم مِّنۡهُمۡ أَحَدٗا﴾.

أَتَعَلَّمُ

رُوِيَ عَنِ ابنِ عباسٍ ﷺ أنَّهُ كانَ يقولُ: أنا مِنَ القليلِ الذي يعلمُ عددَهُمْ؛ كانوا سبعةً.

- أطلبُ إليهِمِ التفكيرَ ثنائيًّا للاتفاقِ على إجابةٍ واحدةٍ وتسجيلِها في عمودِ: (نحنُ نفكّرُ).

أنا أفكّر	نحن نفكّر

- أعطي للطلبةِ أرقامًا من (1 –30).
- أطلبُ إلى مَنْ يحملونَ الأرقامَ (1 –10) أنْ يجيبوا عنْ أسئلةِ الموضوعِ الأولِ: «العثورُ على أصحابِ الكهفِ، والاختلافُ في عددِهِمْ»، وهيَ:
  - كيفَ انكشفَ أمرُ الفتيةِ؟ (عنْ طريقِ الشخصِ الذي ذهبَ ليشتري لهمُ الطعامَ).
  - كيفَ نستدلُّ على أنَّ في قصتِهِمْ حجّةً واضحةً ودلالةً قاطعةً على أنَّ البعثَ والنشورَ حقٌّ؟ (بأنَّ مَنْ كانَ قادرًا على إنامتِهِمْ تلكَ المدّةَ الطويلةَ ثمّ بعثِهِمْ مِنْ نومِهِمْ قادرٌ على إعادةِ الحياةِ بعدَ الموتِ وبعثِ الناسِ يومَ القيامةِ).
  - ما الدليلُ على البعثِ والنشورِ؟ قولُهُ تعالى: ﴿وَكَذَٰلِكَ أَعۡثَرۡنَا عَلَيۡهِمۡ لِيَعۡلَمُوٓاْ أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيۡبَ فِيهَآ﴾.
  - ما اقتراحاتُ الناسِ الذينَ عثروا على أصحابِ الكهفِ؟ (اقترحَ بعضُهُمْ أنْ يُبنى على بابِ الكهفِ بناءٌ يحجبُهُمْ ويحميهِمْ، ويُتركوا وشأنَهُمْ، واقترحَ آخرونَ أنْ يُبنى مسجدٌ؛ وهوَ ما استقرَّ عليهِ رأيُهُمْ).
  - هلِ اتفقَ الناسُ على عددِهِمْ؟ (لا، تبيّنَ الآياتُ الكريمةُ أنَّ الناسَ اختلفوا في عددِ أصحابِ الكهفِ، وتجادلوا فيهِ).
  - ما رأيُ عبدِاللهِ بنِ عباسٍ ﷺ في عددِ فتيةِ أهلِ الكهفِ؟ (أنَّهُمْ سبعةٌ، ويستفادُ ممّا وردَ في (أتعلّمُ)).
  - ما دلالةُ قولِهِ تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمۡ إِلَّا مِرَآءٗ ظَٰهِرٗا﴾؟ (على الإنسانِ أنْ يتركَ الجدالَ في الأمورِ التي لا يتيقّنُ منها).

- ما الآية الكريمة الدالة على الدعوة إلى استفتاء أهل العلم والاختصاص؟ قوله تعالى: ﴿وَلَا تَسۡتَفۡتِ فِيهِم مِّنۡهُمۡ أَحَدٗا﴾.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستنتج).

أستنتج

مفتاح الإجابة

- لأن العدد وتحديده هنا في القصة مما لا فائدة منه، فالله تعالى أراد من إيراد هذه القصة العبرة فقط.

- أطلب إلى من يحملون الأرقام (11 – 20) أن يجيبوا عن أسئلة الموضوع الثاني: «اعتماد الإنسان على الله تعالى»، وهي:
  - ماذا يفعل الإنسان إذا عزم على فعل شيء مستقبلًا؟ (أن يقرن عزمه هذا بإرادة الله تعالى ومشيئته سبحانه).
  - إلى ماذا توجّهنا الآيات الكريمة لمن نسي قول (إن شاء الله)؟ (فليقلها إذا تذكّر ذلك).
  - ما دلالة قوله تعالى: ﴿وَٱذۡكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾؟ (أن يكون الإنسان دائم الذكر لله تعالى).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أبحث).

أبحث

مفتاح الإجابة

- قَالَ تَعَالَى: ﴿فَوَجَدَا عَبۡدٗا مِّنۡ عِبَادِنَآ ءَاتَيۡنَٰهُ رَحۡمَةٗ مِّنۡ عِندِنَا وَعَلَّمۡنَٰهُ مِن لَّدُنَّا عِلۡمٗا ٦٥ قَالَ لَهُۥ مُوسَىٰ هَلۡ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمۡتَ رُشۡدٗا ٦٦ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسۡتَطِيعَ مَعِيَ صَبۡرٗا ٦٧ وَكَيۡفَ تَصۡبِرُ عَلَىٰ مَا لَمۡ تُحِطۡ بِهِۦ خُبۡرٗا ٦٨ قَالَ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرٗا وَلَآ أَعۡصِي لَكَ أَمۡرٗا ٦٩﴾ [الكهف: ٦٥ – ٦٩].

- أطلب إلى من يحملون الأرقام (21 – 30) أن يجيبوا عن أسئلة الموضوع الثالث: «مدّة لبث أصحاب الكهف»، وهي:

أستنتج

أَسْتَنْتِجُ الحكمةَ مِنْ عدمِ ذكرِ عددِ أصحابِ الكهفِ صراحةً في الآياتِ الكريمةِ السابقةِ.

.....

ثانيًا: اعتمادُ الإنسانِ على اللّٰهِ تعالى

تُبيِّنُ الآياتُ الكريمةُ أنَّ الواجبَ على المسلمِ الاعتمادُ على اللهِ تعالى في شؤونِهِ جميعِها، وفي حالِ عزمَ على فعلِ شيءٍ مستقبلًا؛ أنْ يَقرنَ عَزمَهُ هذا بإرادةِ اللهِ تعالى ومشيئتِهِ سبحانَهُ، فيقولُ: إنْ شاءَ اللهُ. ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْيۡءٍ إِنِّي فَاعِلٞ ذَٰلِكَ غَدًا ٢٣ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ﴾؛ فاللهُ تعالى وحدَهُ الذي يعلمُ الغيبَ، ويدبّرُ شؤونَ الخلقِ بعلمِهِ وقدرتِهِ، وكلُّ شيءٍ لا يكونُ إلّا بأمرِهِ. وتُوَجِّهُ الآياتُ الكريمةُ المسلمَ إلى أنَّهُ إذا نَسِيَ قولَ (إنْ شاءَ اللهُ) حالَ عزمِهِ على فعلِ الشيءِ، فليقُلْها إذا تذكَّرَ ذلكَ. ﴿وَٱذۡكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾، وأنْ يكونَ دائمَ الذكرِ للهِ تعالى، ويتوجّهَ إليهِ بالدعاءِ بأنْ يهديَهُ إلى الأمرِ الأقربِ للرُّشدِ والأحسنِ لحالِهِ؛ فهوَ سبحانَهُ الذي يعلمُ ما يُصلحُ الإنسانَ، وما ينفعُهُ في دينِهِ ودنياهُ. ﴿وَقُلۡ عَسَىٰٓ أَن يَهۡدِيَنِ رَبِّي لِأَقۡرَبَ مِنۡ هَٰذَا رَشَدٗا﴾.

أبحث

أَبْحَثُ في قصةِ سيّدِنا موسى ﷺ مَعَ الخِضْرِ الواردةِ في سورةِ الكهفِ عَنْ مثالٍ لتعليقِ الأفعالِ بمشيئةِ اللهِ تعالى.

.....

ثالثًا: مدّةُ لُبثِ أصحابِ الكهفِ

ذكرَتِ الآياتُ الكريمةُ أنَّ مدّةَ لُبثِ الفتيةِ في كهفِهِمْ هي ثلاثُمئةٍ وتسعُ سنينَ. قالَ تعالى: ﴿وَلَبِثُوا۟ فِى كَهْفِهِمْ ثَلَٰثَ مِا۟ئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُوا۟ تِسْعًا﴾. وتؤكّدُ الآياتُ الكريمةُ أنَّ اللهَ تعالى هوَ الأعلمُ بمدّةِ لُبثِهِمْ، فهُمْ أنفسُهُمْ لا يعلمونَ كَمْ لبثوا، ولا يعلمُ ذلكَ أحدٌ مِنَ الناسِ. قالَ تعالى: ﴿قُلِ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا۟﴾، وأنَّ خبرَهُ سبحانَهُ قطعيٌّ؛ لأنَّهُ هو وحدَهُ سبحانَهُ مَنْ يعلمُ غيبَ السماواتِ والأرضِ. قالَ تعالى: ﴿لَهُۥ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِۦ وَأَسْمِعْ﴾؛ فبصرُهُ وسمعُهُ يحيطانِ بكلِّ شيءٍ، فليسَ كمثلِهِ شيءٌ، وهوَ سبحانَهُ المتحكّمُ والمتصرّفُ في شؤونِ السماواتِ والأرضِ وما بينَهُما، ولا يحتاجُ إلى مَنْ يعينُهُ في حكمِهِ وقضائِهِ. قالَ تعالى: ﴿مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِىٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِى حُكْمِهِۦٓ أَحَدًا﴾.

أَتَعَلَّمُ

جاءَ التعبيرُ عَنْ مدّةِ لُبثِ أهلِ الكهفِ بهذا الأسلوبِ ﴿ثَلَٰثَ مِا۟ئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُوا۟ تِسْعًا﴾ ليشيرَ إلى التقويمَيْنِ: الشمسيِّ، والقَمَريِّ؛ فعددُ السنواتِ هوَ ثلاثُمئةٍ في التقويمِ الشمسيِّ، ويزادُ عليها تسعُ سنينَ في التقويمِ القَمَريِّ.

أَتأمَّلُ وأُجيبُ

أَتأمَّلُ قولَهُ تعالى: ﴿وَهُوَ ٱللَّهُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَفِى ٱلْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ﴾ [الأنعام:٣]، ثُمَّ **أُبيِّنُ** كيفيةَ مراقبةِ اللهِ تعالى لي عندَ استخدامي وسائلَ التواصلِ الاجتماعيِّ.

أَسْتَزيدُ

اتّسمَتِ القصةُ في كتابِ اللهِ تعالى بعدمِ ذكرِ أسماءِ الأماكنِ والأشخاصِ، وتحديدِ الأزمنةِ إلّا بالقدْرِ الذي يحقّقُ غرضَ تلكَ القصةِ القرآنيةِ؛ فالاهتمامُ الأكبرُ يتمثّلُ بتوجيهِ القارئِ إلى أخذِ العبرةِ مِنْها، والتفكرِ في قدرةِ اللهِ تعالى على البعثِ بعدَ الموتِ، فما سكتَ عنهُ القرآنُ الكريمُ ولَمْ يبيِّنْهُ ولمْ يَرِدْ في الحديثِ النبويِّ الشريفِ؛ فلا فائدةَ في ذكرِهِ، ولا ينبَني عليهِ عملٌ.

- كم سنة لبث أصحاب الكهف؟ (ثلاثمئة وتسع سنين).
- لماذا جاء التعبير عن مدة لبث أهل الكهف بهذا الأسلوب في قوله تعالى: ﴿وَلَبِثُوا۟ فِى كَهْفِهِمْ ثَلَٰثَ مِا۟ئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُوا۟ تِسْعًا ﴿٢٥﴾﴾؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
- ما الفرق بين التقويم القمريّ والتقويم الشمسيّ؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع الجغرافيا)).
- ما دلالة قوله تعالى: ﴿لَهُۥ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾؟ (إن بصره وسمعه يحيطان بكلّ شيء، فليس كمثله شيءٌ، وهو سبحانه المتحكّم والمتصرّف في شؤون السماوات والأرض وما بينها).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأجيب).

أتأمّل وأجيب

مفتاح الإجابة

- إن الإنسان إذا تيقّن أن الله يراقب تصرّفاته جميعها على وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها، فحينئذ لا ينشر أيًّا من الشائعات، ولا يتجسّس على خصوصيات الناس، ولا يعتدي بالسبّ والشتم والسخرية في تلك الوسائل، كما لا ينشر ما يغضب الله تعالى؛ لأنه يعلم أن الله تعالى يراقبه وسيحاسبه عليها يوم القيامة، فالله تعالى يعلم ما نُسِرّ وما نُعلن، ويعلم ما نكسب من أعمال.

- **تمثّل التوجيهات الواردة في الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف.**
- أوجّه الطلبة إلى الاعتماد على الله تعالى في شؤون الحياة جميعها، وإذا عزموا على فعل شيء مستقبلًا أن يقرنوا ذلك بإرادة الله تعالى ومشيئته سبحانه، ومن نسي منهم قول (إن شاء الله) حال عزمه على فعل الشيء، فليقلها إذا تذكّر ذلك.

- أحثّ الطلبة على عدم الخوض في ما لا فائدة منه، وألّا يستفتوا إلّا أهل العلم والاختصاص.

حفظ الآيات الكريمة (٢١-٢٦) من سورة الكهف غيبًا.

- أمنح الطلبة فرصة للتنافس فيما بينهم، والبدء في حفظ الآيات الكريمة كلّ حسب قدراته.
- أستمع للطلبة الذين حفظوا الآيات الكريمة.
- أستفيد من **تعليم الأقران**، وأشجّع الطلبة المتقدمين في الحفظ على التعاون مع زملائهم/ زميلاتهن.
- ملاحظة: يمكنني تقييم تلاوة طلبتي وحفظهم باستخدام سلّم التقدير (أنظر الملحق (1)).

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **كنت أعتقد، والآن أعرف**، وأوجّه الطلبة إلى الإجابة عمّا يأتي:
  - لماذا اتّسمت القصة القرآنية بعدم ذكر أسماء الأماكن والأشخاص وتحديد الأزمنة إلّا بقدر معيّن؟ (ما سكت عنه القرآن الكريم ولم يبيّنه فلا فائدة في ذكره، ولا ينبني عليه عملٌ، ولتوجيه القارئ/ القارئة إلى أخذ العبرة).
- أطلب إليهم كتابة الأسئلة في العمود (كنت أعتقد)، ضمن الجدول الآتي:

كنت أعتقد	والآن أعرف
اتّسمت القصة القرآنية بعدم ذكر أسماء الأماكن والأشخاص وتحديد الأزمنة إلّا بقدر معيّن.	ما سكت عنه القرآن الكريم ولم يبيّنه؛ فلا فائدة في ذكره، ولا ينبني عليه عملٌ، وتوجيه القارئ/ القارئة إلى أخذ العبرة.

- أنبّه الطلبة إلى تأجيل الإجابة عن العمود (والآن أعرف) حتى أطلب إليهم ذلك.
- أطّلع على إجابات الطلبة، ثم أطلب إلى أحدهم قراءة النص في (أستزيد)، وأطلب إليهم مقارنة ذلك مع إجاباتهم، وتدوين الإجابة الصحيحة في خانة (والآن أعرف).
- أتابع تفاعل الطلبة، وأُثني على مشاركاتهم، وأرصد ذلك في سجل الأداء.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الواردة في الدرس، وتمثّلها.
- أحثّ الطلبة على تمثّل القيم الآتية:
  - أحرص على قول: إن شاء الله، كلّما نويت فعل شيء في المستقبل.
  - أعوّد نفسي على البحث عمّا يفيدني في ديني ودنياي.
  - أستشعر مراقبة الله تعالى لي في تصرفاتي جميعها.

ملاحظاتي

أَرْبِطُ مَعَ الْجُغْرافيا

يذكرُ علماءُ الفَلَكِ أنَّ **الفرقَ بيْنَ التقويمِ القَمَريِّ والتقويمِ الشمسيِّ يتراوحُ بينَ (10–11) يومًا في السنةِ.** ومِنْ ثَمَّ، فإنَّ ثلاثَمئةِ عامٍ شمسيةٍ تعادلُ تمامًا ثلاثَمئةٍ وتسعةَ أعوامٍ قمريةٍ، **وهذا يتضمّنُ إعجازًا في دقّةِ التعبيرِ القرآنيِّ.** وفي ما يأتي بيانٌ لذلكَ:

عددُ أيامِ السنةِ الشمسيةِ (365,25) يومًا، وعددُ أيامِ السنةِ القمريةِ (354.37) يومًا، وعندَ حسابِ مدّةِ لُبثِ أهلِ الكهفِ بالسنواتِ الشمسيةِ ألـ(300)، يكونُ الناتجُ (109500) يومٍ، وهوَ الناتجُ نفسُهُ عندَ حسابِ السنواتِ القمريةِ ألـ(309).

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

موضوعاتُ الآياتِ الكريمةِ (٢١–٢٦)

الآيتانِ الكريمتانِ (٢١–٢٢)	الآيتانِ الكريمتانِ (٢٣–٢٤)	الآيتانِ الكريمتانِ (٢٥–٢٦)
العثور على أصحاب الكهف، والاختلاف في عددهم.	اعتماد الإنسان على الله تعالى.	مدة لبث أصحاب الكهف.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على قولِ (إنْ شاءَ اللهُ) كلّما نويْتُ فعلَ شيءٍ مستقبلًا.
2. .....
3. .....

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة تأمّل الآيات الكريمة (٢١–٢٦) من سورة الكهف.
- أطلب إليهم في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة على إجاباتهم.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- بمساعدة أحد أفراد أسرتي، أصمّم على دفتري جدولًا لتلاوة سورة الكهف كل يوم جمعة.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أَقْتَرِحُ** عنوانًا مناسبًا لموضوعِ الآياتِ الكريمةِ (٢١-٢٦) مِنْ سورةِ الكهفِ.

لا يعلم الغيب إلا الله/ الوعد الحق/ قدرة الله على البعث.

2 **أُبَيِّنُ** معانِيَ المفرداتِ والتراكيبِ الآتيةِ:

أ. ﴿أَعْثَرْنَا﴾. أظهرنا أمرهم. ب. ﴿تُمَارِ﴾. تجادل. جـ. ﴿تَسْتَفْتِ﴾. تسأل.

3 **أُعَلِّلُ** ما يأتي:

أ. أَذِنَ اللهُ تَعالى بأَنْ يُكْشَفَ أمرُ الفتيةِ في الكهفِ.

أ. لتكون قصتهم حجّة واضحة ودلالة قاطعة على أن البعث والنشور حق؛ لأن من كان قادرًا على إنامتهم تلك المدة الطويلة ثم بعثهم من نومهم قادر على إعادة الحياة بعد الموت وبعث الناس يوم القيامة.

ب. يدعو القرآنُ الكريمُ إلى تركِ المجادلةِ في عددِ أصحابِ الكهفِ.

ب. لأن الخوض فيها ممّا لا فائدة منه، ولا ينبني عليه عمل، ولأن الحكمة من القصة ليست إثبات رأي أو نفيه.

4 **أَتَدَبَّرُ** الآيةَ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ **أُجيبُ** عمّا يليها:

قالَ تعالى: ﴿إِذْ يَتَنَٰزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا۟ ٱبْنُوا۟ عَلَيْهِم بُنْيَٰنًا ۖ رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ ۚ قَالَ ٱلَّذِينَ غَلَبُوا۟ عَلَىٰٓ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا﴾.

تنازع الناس الذين عثروا على أصحاب الكهف ما يفعلوا بهم، فقال فريق منهم: ابنوا على باب الكهف بنيانًا حتى لا يدخل عليهم أحد، في حين اقترح الفريق الآخر أن يُبنى مسجد للعبادة؛ تكريمًا لهم وتذكيرًا بمكانتهم.

أ. **على ماذا** تنازعَ الناسُ الذينَ عثَروا عَلى أصحابِ الكهفِ؟

ب. **علامَ** استقرَّ رأيُ الفريقَينِ المتنازعَينِ؟

بناء مسجد للعبادة.

5 **أَكْتُبُ** الآيةَ الكريمةَ الدّالَّةَ على أنَّ اللهَ تعالى لَهُ غيبُ السماواتِ والأرضِ، ولا يحتاجُ إلى مَنْ يعينُهُ في حُكمِهِ.

﴿قُلِ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا۟ ۖ لَهُۥ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ أَبْصِرْ بِهِۦ وَأَسْمِعْ ۚ مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِىٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِى حُكْمِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٦﴾﴾

6 **أُبَيِّنُ** دِلالةَ كلٍّ مِنَ الآيتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ:

أ. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْىْءٍ إِنِّى فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ﴾.

ب. قالَ تعالى: ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾.

7 **أَكْتُبُ** الآياتِ الكريمةَ (٢١-٢٦) مِنْ سورةِ الكهفِ غيبًا.

أكتب الآيات الكريمة (٢١ – ٢٦) من سورة الكهف غيبًا.

100

الإجابة

س6:

أ) تبيّن الآيات الكريمة أن الواجب على المسلم أن يعتمد على الله تعالى في شؤونه جميعها، وفي حال العزم على فعل شيء في المستقبل أن يقرن عزمه هذا بإرادة الله تعالى ومشيئته سبحانه، فيقول: إن شاء الله.

ب) توجّه الآيات الكريمة إلى أن المسلم إذا نسي قول (إن شاء الله) حال عزمه على فعل أمر في المستقبل أن يقول ذلك عندما يتذكّر، كما يجب عليه أن يكون دائم الذكر لله تعالى.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَتْلو الآياتِ الكريمةَ (٢١–٢٦) مِنْ سورةِ الكهفِ تلاوةً سليمةً.			
أُبَيِّنُ معانيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ الكريمةِ.			
أُوَضِّحُ المعنى الإجماليَّ للآياتِ الكريمةِ.			
أَحْرِصُ على التزامِ التوجيهاتِ الواردةِ في الآياتِ الكريمةِ.			
أَحْفَظُ الآياتِ الكريمةَ غيبًا.			

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أُرشد الطلبة إلى الجلوس الصحيح، والتأدّب عند حمل القرآن الكريم، وحسن الاستماع أثناء تلاوته، وعدم الانشغال بشيء أثناء التلاوة.

لفتة تربوية

يسهم استخدامي الوسائل التعليمية في عملية التعلم في تثبيت التعلم لدى الطلبة، ويزيد دافعيتهم، ويصبح التعلّم ممتعًا.

الملحق (1)

عنوان الدرس: «سورة الكهف:الآيات الكريمة (٢١-٢٦)»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: سلّم التقدير.

الرقم	الاسم	تلاوة الآيات القرآنية الكريمة تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.			إتقان تفسير الآيات الكريمة.			تمثّل آداب تلاوة القرآن الكريم.			حفظ الآيات الكريمة غيبًا.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
1																
2																
3																
4																

3 = ممتاز 2 = جيد 1 = مقبول

الدرسُ 2

المحافظةُ على المالِ في الإسلامِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

المحافظةُ على المالِ مِنْ مقاصدِ الإسلامِ الأساسيةِ؛ لِما للمالِ مِنْ دَورٍ كبيرٍ في إعمارِ الأرضِ، وقَدْ شرعَ الإسلامُ أحكامًا وتوجيهاتٍ عِدَّةً لِبيانِ طرائقِ كسبِهِ، وإنفاقِهِ، وتنميتِهِ، والمحافظةِ عليهِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

إضاءةٌ

فطرَ اللهُ تعالى الناسَ على حبِّ المالِ والسعيِ للإكثارِ منهُ، ويسّرَ لهُمْ أسبابًا مشروعةً لتحصيلِهِ؛ لِما للمالِ مِنْ دَورٍ في عمارةِ الأرضِ ورفاهِ الإنسانِ.

أَقْرَأُ الحديثَ الشريفَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يليهِ:

قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «لا تزولُ قَدَما عبدٍ يومَ القيامةِ حتّى يُسأَلَ عَنْ عُمرِهِ فيمَ أفناهُ، وعَنْ علمِهِ فيمَ فعلَ فيهِ، وعَنْ مالِهِ مِنْ أينَ اكتسبَهُ وفيمَ أنفقَهُ، وعَنْ جسمِهِ فيمَ أبلاهُ» [رواهُ الترمذيُّ].

1. بيّنَ الحديثُ الشريفُ أمرَينِ يحاسَبُ عليهِما الإنسانُ في مالِهِ، أَذْكُرُهما.

.....

2. إذا علمتُ أَنَّني سأحاسَبُ على مالي، فما أَثَرُ ذلكَ في سُلوكي؟

.....

أَسْتَنيرُ

المالُ عصبُ الحياةِ، ولا قيامَ لحياةِ الأفرادِ والمجتمعاتِ إلّا بِهِ، وقَدِ اهتمَّ الإسلامُ بِهِ اهتمامًا كبيرًا؛ ليحقّقَ الإنسانُ الدَّورَ الذي أرادَهُ اللهُ تعالى لهُ في الحياةِ.

عنوان الدرس: المحافظة على المال في الإسلام

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم المال في الإسلام.
- تلخيص أهمية المال في الحياة.
- توضيح الأحكام التي شرعها الإسلام للمحافظة على المال.
- التزام توجيهات الإسلام عند التصرّف بالمال.

الأدوات اللازمة

السبورة، طاولة مستديرة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، بطاقات محادثة، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض الحديث النبوي الشريف الوارد في التهيئة والاستكشاف بإحدى وسائل العرض المتاحة.
- أكلّف أحد الطلبة قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة معبّرة.
- أستخدم التعلّم في مجموعات (الطاولة المستديرة)، وأسأل السؤالين الآتيين:
  - ما الأمور التي سوف يُسأل عنها الإنسان كما بينها الحديث النبوي الشريف؟ (عن عمره فيم أفناه، وعن علمه فيم فعل فيه، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه، وعن جسمه فيم أبلاه).
  - لماذا يحب الناس المال ويسعون للإكثار منه؟ (يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن السؤالين، وأحرص على تزويدهم بالتعليمات.

- أستخدم أداة لتحديد الوقت عند تنفيذ النشاط، مثل: الساعة الرملية، أو تطبيق العدّ التنازلي.
- أوزّع الأوراق ليكتب عليها الطلبة، بحيث يناقشون الإجابات ويتفقون على إجابة بينهم.
- أراقب عمل المجموعة، وأسجّل ملاحظاتي عن أداء الطلبة.
- أُدير نقاشًا بينهم حول ما تم الاتفاق عليه.
- بعد الاتفاق على الإجابات، أدوّن ما توصّل إليه الطلبة على السبورة.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. من أين اكتسبه؟ وفيم أنفقه؟
2. أحرص على أن أكسب المال وأُنفقه بالطرق المشروعة.

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (الفكرة الرئيسة)، بأن المحافظة على المال من مقاصد الإسلام الأساسية؛ لما للمال من دور كبير في إعمار الأرض، وقد شرع الإسلام أحكامًا وتوجيهات عدّةً لبيان طرائق كسبه، وإنفاقه، وتنميته، والمحافظة عليه.

2/ التدريس (أستنير)

بيان مفهوم المال في الإسلام.

- أستخدم الطريقة الاستقرائية لبيان مفهوم المال، باتباع الإجراءات الآتية:
- أسأل الطلبة:
  - هل للنقود قيمة؟ (نعم).
  - هل للذهب قيمة؟ (نعم).
  - هل للأرض قيمة؟ (نعم).
  - هل للبيت قيمة؟ (نعم).
  - هل للسيارة قيمة؟ (نعم).
  - هل أنتفع من الأرض والسيارة والبيت؟ (نعم).
- أتوصّل مع الطلبة إلى أن كل شيء له قيمة وأباح الإسلام الانتفاع به فهو مال.
- أطلب إلى الطلبة عن طريق إجابات الأسئلة السابقة بيان مفهوم المال.
- أكتب المفهوم على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة إعادة صياغة مفهوم المال بلغتهم الخاصة.

تلخيص أهمية المال في الحياة.

- أستخدم التدريس المباشر (الضيف الزائر)؛ فأستضيف معلم/ معلمة مبحث المالية للحديث عن أهمية المال، من حيث: دوره في تأمين الطعام والشراب واللباس والسكن، وواجبنا تجاه المال.

أوّلًا: مفهومُ المالِ في الإسلامِ

هوَ كلُّ شيءٍ لهُ قيمةٌ بينَ الناسِ، وأباحَ الإسلامُ للإنسانِ الانتفاعَ بهِ، كالذهبِ، والنقودِ، والأرضِ، والبيوتِ، والسيّاراتِ، وغيرها.

ثانيًا: أهميةُ المالِ

وردَ ذكرُ المالِ في القرآنِ الكريمِ في مواضعَ كثيرةٍ؛ دِلالةً على أهميتِهِ في حياةِ الناسِ. قالَ تعالى: ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَٰلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَآبِ﴾ [آل عمران: ١٤] [القناطيرُ المقنطَرةُ: الأموالُ الكثيرةُ]. والمالُ مِنْ ضروريّاتِ الحياةِ التي لا غِنى للإنسانِ عَنْها في طعامِهِ وشرابِهِ، ولباسِهِ، ومسكنِهِ؛ إذْ يُمكِّنُ صاحبَهُ مِنَ العيشِ الكريمِ، فينفقُ منهُ على نفسِهِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «اليدُ العُليا خيرٌ مِنَ اليدِ السُّفلى» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ]؛ أَيْ إنَّ اليدَ المنفِقةَ خيرٌ وأحبُّ إلى اللهِ تعالى مِنَ اليدِ التي تستجدي المالَ، وتأخذُ الصّدقاتِ.

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ

أُفَكِّرُ في دَورِ المالِ في تنميةِ المجتمعِ، ثُمَّ أُناقِشُ ذلكَ معَ زملائي/ زميلاتي.

.....

ثالثًا: الأحكامُ التي شرعَها الإسلامُ للمحافظةِ على المالِ

شرعَ الإسلامُ أحكامًا عِدَّةً لكسبِ المالِ وإنفاقِهِ وتنميتِهِ والمحافظةِ عليهِ، ومِنْ ذلكَ:

أ. الحثُّ على كسبِ المالِ بالطرائقِ المشروعةِ، كالعملِ في التجارةِ، والصناعةِ، والزراعةِ، وسائرِ أشكالِ العملِ المشروعةِ، مثلَ: الحِرَفِ، والمِهَنِ. قالَ تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ﴾ [الملك: ١٥]. وقدْ نهى الإسلامُ عَنِ الكسبِ الحرامِ للمالِ. قالَ تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ﴾ [النساء: ٢٩]. ومِنْ طرائقِ الكسبِ الحرامِ: السرقةُ، والغِشُّ، والاحتكارُ، والقِمارُ، والرِّبا، والرّشوةُ، وبيعُ المخدِّراتِ والمُسْكِراتِ.

- أسأل الطلبة:
  - أذكرُ موضعًا في القرآنِ الكريمِ ذُكِرَ فيهِ المالُ؟ قالَ تعالى: ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَٰلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَآبِ ﴿١٤﴾﴾ [آل عمران: ١٤]
  - ما المقصودُ بالقناطيرِ المقنطرةِ؟ (الأموال الكثيرة).
  - ما دلالةُ قولهِ ﷺ: «اليدُ العليا خيرٌ من اليدِ السّفلى»؟ (أي أنّ اليدَ المُنفقةَ خيرٌ وأحبّ إلى الله تعالى من اليدِ التي تستجدي المالَ وتأخذ الصّدقات).
- أستمعُ لإجاباتِ الطلبةِ، وأطلبُ إلى أحدهم تلخيصَ ما تمَّ التوصلُ إليهِ على السبورةِ.

(التلخيص:

- المالُ عصبُ الحياةِ، وهو ضرورةٌ من ضروراتها.
- يؤمّن به الإنسان طعامه وشرابه ولباسه.
- يمكّن صاحبه من العيش الكريم.
- يمكّن صاحبه من إعانة الفقراء والمحتاجين.)

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر وأناقش).

أفكّر وأناقش

مفتاح الإجابة

- يعدّ المال وسيلة لإنشاء المرافق العامة لتكون في خدمة المواطن/ المواطنة، وشراء الأجهزة الحديثة والمُعَدّات العسكرية التي تجعل الدولة قادرة على الدفاع عن نفسها ضد المخاطر الخارجية، وتوفير شبكة أمان اجتماعي للأُسر الفقيرة والمحتاجة.

أَتَأَمَّلُ وَأُصَنِّفُ

أَتَأَمَّلُ النُّصوصَ الشَّرْعِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُ طرائقَ كسبِ المالِ الواردةَ فيها إلى مشروعةٍ وغيرِ مشروعةٍ:

الرقْمُ	النصُّ الشرعيُّ	طريقةُ الكسبِ المشروعةُ	طريقةُ الكسبِ غيرُ المشروعةِ
1	قالَ تعالى: ﴿وَأَحَلَّ ٱللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوٰا۟﴾ [البقرة: ٢٧٥].	.....	.....
2	قالَ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِنَّمَا ٱلْخَمْرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَٱلْأَنصَابُ وَٱلْأَزْلَٰمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ ٱلشَّيْطَٰنِ فَٱجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [المائدة: ٩٠].	.....	.....
3	قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «لا يحتكِرُ إلّا خاطئٌ» [رواهُ مسلمٌ].	.....	.....
4	قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «لَعنةُ اللهِ على الرّاشي والمرتَشي» [رواهُ أحمدُ].	.....	.....
5	قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: «ما أكلَ أحدٌ طعامًا قطُّ خيرًا مِنْ أنْ يأكلَ مِنْ عملِ يدِهِ» [رواهُ البخاريُّ].	.....	.....

ب. الحثُّ على تنميةِ المالِ واستثمارِهِ بالسُّبلِ المشروعةِ كلِّها، كالصناعةِ، والزراعةِ، والتجارةِ، وغيرِ ذلكَ. وقدْ حثَّ رسولُ اللهِ ﷺ على الاستثمارِ بقولِهِ: «إنْ قامَتِ السّاعةُ وفي يَدِ أحدِكُمْ فسيلةٌ، فإنِ استطاعَ ألّا تقومَ حتّى يغرِسَها فليغرِسْها» [رواهُ البُخاريُّ في الأدبِ المفردِ]، وقالَ سيّدُنا عمرُ بنُ الخطابِ ﷺ: «اتّجِروا في أموالِ اليتامى، لا تأكلُها الزكاةُ» [رواهُ مالكٌ].

جـ. الحثُّ على إنفاقِ المالِ في الوجوهِ المشروعةِ، وتحريمُ إضاعتِهِ وإتلافِهِ. قالَ تعالى: ﴿ءَامِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَأَنفِقُوا۟ مِمَّا جَعَلَكُم مُّسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ۖ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مِنكُمْ وَأَنفَقُوا۟ لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ [الحديد: ٧]. وكذلكَ التوسّطُ والاعتدالُ في إنفاقِهِ، والنهيُ عنِ الإسرافِ والتقتيرِ فيهِ. قالَ تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَنفَقُوا۟ لَمْ يُسْرِفُوا۟ وَلَمْ يَقْتُرُوا۟ وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا﴾ [الفرقان: ٦٧].

د. تحريمُ الاعتداءِ على أموالِ الآخَرينَ؛ لقولِ رسولِ اللهِ ﷺ: «كلُّ المسلمِ على المسلمِ حرامٌ: دمُهُ، ومالُهُ، وعِرضُهُ» [رواهُ مسلمٌ]. ومِنْ طرائقِ الاعتداءِ على أموالِ الآخَرينَ: الغَصْبُ، والسرقةُ، والاحتيالُ، وخيانةُ الأمانةِ. وقدْ وضعَ الإسلامُ عقوباتٍ رادعةً لكلِّ مَنْ

- توضيح الأحكام التي شرعها الإسلام للمحافظة على المال.
- أستخدم التعلّم في مجموعات (التعلّم التعاوني الجماعي) وأقسّم الطلبة إلى خمس مجموعات وأسأل الأسئلة الآتية:

■ **المجموعة (1):**

أ. ما الفرق بين الكسب المشروع والكسب غير المشروع؟ (الكسب المشروع: الحصول على المال وفق أحكام الإسلام وتشريعاته. الكسب غير المشروع: الحصول على المال من مصادر حرّمها الإسلام).

ب. أعطي أمثلة على الكسب المشروع والكسب غير المشروع. (الكسب المشروع، مثل: الحرف، والمهن.... والكسب غير المشروع: السرقة، والغشّ.... إلخ).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتأمّل وأصنّف).

أتأمّل وأصنّف

مفتاح الإجابة

الرقم	الطريق المشروع لكسب المال	الطريق غير المشروع لكسب المال
1	البيع	الرّبا
2		الخمر والمَيْسر والأنصاب والأزلام
3		الاحتكار
4		الرشوة
5	العمل اليدوي	

■ **المجموعة (2):**

ج. لو كان لديّ مال وأردت تنميته، فماذا أفعل؟ (أستثمره بطريقة مشروعة في الصناعة، والزراعة، والتجارة).

د. ما دلالة قول سيّدنا عمر بن الخطاب ﷺ: اتّجروا في أموال

اليتامى، لا تأكلها الزكاة؟ (الحثّ على استثمار المال وتنميته بالطرق المشروعة).

- **المجموعة (3):**

أ. من يعطينا أمثلة على أناس ينفقون أموالهم في وجوه مشروعة وأناس ينفقونها في طرق غير مشروعة؟ (المشروعة: الزكاة، والصدقات، والإنفاق على النفس والأهل. غير المشروعة: التبذير ، والتقتير، والإسراف).

ب. ما دلالة قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَنفَقُواْ لَمۡ يُسۡرِفُواْ وَلَمۡ يَقۡتُرُواْ وَكَانَ بَيۡنَ ذَٰلِكَ قَوَامٗا ٦٧﴾ [الفرقان: ٦٧]؟ (التوسّط والاعتدال في الإنفاق، والنهي عن الإسراف والتقتير فيه).

- **المجموعة (4):**

أ. ما الدليل على تحريم الاعتداء على أموال الآخرين؟ (قوله ﷺ: «كلّ المسلم على المسلم حرامٌ: دمه، وماله، وعرضه»).

ب. ما طرق الاعتداء على أموال الآخرين؟ (الغصب، والسرقة، والاحتيال، وخيانة الأمانة، وغير ذلك من الطرق المُحرَّمة).

ج. ما الهدف من إنشاء هيئة النزاهة ومكافحة الفساد؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع القانون)).

- **المجموعة (5):**

أ. لماذا حثنا الإسلام على توثيق المعاملات المالية؟ (لحفظ حقوق الناس وأموالهم، وحرصًا على عدم ضياعها، ومنعًا للمنازعة والاختلاف).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أطبّق ما تعلّمت).

ملاحظاتي

يعتـدي عـلى أمـوالِ الآخَريـنَ، مثـلَ عقوبـةِ السرقـةِ. قـالَ تعـالى: ﴿وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقْطَعُوٓاْ أَيْدِيَهُمَا جَزَآءًۢ بِمَا كَسَبَا نَكَٰلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [المائـدة: ٣٨].

هـ. الإرشـادُ إلى توثيـقِ المعامـلاتِ الماليـةِ؛ لحفـظِ حقـوقِ النـاسِ وأموالِهـمْ، وحرصًـا عـلى عـدمِ ضَياعِهـا، ومنعًـا للمنازعـةِ والاختـلافِ. قـالَ تعـالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيْنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَٱكْتُبُوهُ﴾ [البقـرة: ٢٨٢].

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

1 أُناقِشُ كلًّا مِنَ الموقفَينِ الآتيَينِ:

أ. تستبدلُ عبيرُ هاتفَها النقّالَ كلّما ظهرَ إصدارٌ جديدٌ منَ الهواتفِ المحمولةِ.

.....

ب. أنفقَ وليدٌ مبالغَ كبيرةً في حفلِ زواجِ ابنِهِ.

.....

2 أَرْجِعُ إلى آيَةِ الدَّيْنِ (الآيةِ الكريمةِ (٢٨٢) مِنْ سورةِ البقرةِ)، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْها طريقتَينِ مِنْ طرائقِ توثيقِ الدَّيْنِ.

.....

أَسْتَزيدُ

حرصًـا مِـنَ الشريعـةِ الإسـلاميةِ عـلى المحافظـةِ عـلى المـالِ وعـدمِ إضاعتِـهِ؛ فإنَّهـا اشـترطَتْ في الإنسـانِ ليحـقَّ لَـهُ التـصرّفُ في مالِـهِ: البلـوغَ، والعقـلَ، وحسـنَ التـصرفِ بالمـالِ. ومِـنْ ثَـمَّ، فقَـدْ نهَـتْ أنْ يتـصرّفَ السـفيهُ في مالِـهِ، وهـوَ مَـنْ لا يُحسِـنُ التعامـلَ مَـعَ مالِـهِ، ولا يعـرفُ قَـدْرَهُ. قـالَ تعـالى: ﴿وَلَا تُؤْتُواْ ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ ٱلَّتِى جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمْ قِيَٰمًا وَٱرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَٱكْسُوهُمْ وَقُولُواْ لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾ [النسـاء: ٥]، وشرعَـتْ أنْ يكـونَ للصغـيرِ وصيٌّ للتـصرفِ في مالِـهِ حتّـى يكـبرَ، ويُحسِـنَ التـصرّفَ في مالِـهِ. قـالَ تعـالى: ﴿وَٱبْتَلُواْ ٱلْيَتَٰمَىٰ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ فَإِنْ ءَانَسْتُم مِّنْهُمْ رُشْدًا فَٱدْفَعُوٓاْ إِلَيْهِمْ أَمْوَٰلَهُمْ﴾ [النسـاء: ٦].

أطبّق ما تعلّمت

مفتاح الإجابة

1. أ . يُعدّ ذلك من الإسراف.
   ب. يُعدّ ذلك من الإسراف.
2. الكتابة، الإشهاد.

- أطلب إليهم تقديم ملخص لإجاباتهم وعرضه أمام الطلبة.
- أتحاور معهم للاتفاق على الإجابات، وأطلب إليهم تدوين ذلك في دفاترهم.

التزام توجيهات الإسلام عند التصرّف بالمال.

- أحثّ الطلبة على المحافظة على أموال الآخرين وعدم الاعتداء عليها، لقول رسول الله ﷺ: «كلّ المسلم على المسلم حرامٌ: دمه، وماله، وعرضه» [رواه مسلمٌ].
- أنبّه الطلبة إلى العقوبات الرادعة التي وضعها الإسلام لمن يعتدي على أموال الآخرين، مثل: عقوبة السرقة.
- أدعـو الطلبـة إلـى التـزام توجيهـات الإسـلام عند التصـرّف بالمال.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أسـتخدم الأسـئلة السـابرة الآتيـة لتوضيـح حـرص الشـريعة الإسـلامية علـى المحافظـة علـى المـال وعـدم إضاعتـه:
  - مـا مظاهـر حـرص الشـريعة الإسـلامية على المحافظـة علـى المـال وعـدم إضاعتـه؟ (اشـترطت فـي الإنسـان الـذي يحـقّ لـه التصـرّف فـي مالـه شـروطًا عـدّة).
  - مـا الشـروط الواجـب توافرهـا فـي الإنسـان ليحـقّ لـه التصـرّف فـي مالـه؟ (البلـوغ، والعقـل، وحسـن التصـرّف بالمـال).
  - من هو السفيه؟ (هو من لا يُحسن التعامل مع ماله).

أَرْبِطُ مَعَ الْقانونِ

للحفاظِ على الأموالِ العامّةِ وعدمِ الاعتداءِ عليْها؛ أمرَ جلالةُ الملكِ عبدِ اللهِ الثاني ابنِ الحسينِ حفظَهُ اللهُ بإنشاءِ هيئةٍ للنزاهةِ ومكافحةِ الفسادِ. **أَرْجِعُ** إلى الرمزِ (QR Code) المجاورِ، ثُمَّ **أَكْتُبُ** تقريرًا عَنْ أهدافِ الهيئةِ ووظائفِها.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

حفظُ المالِ في الإسلامِ

مفهومُ المالِ	أهميةُ المالِ	الأحكامُ التي شرعَها الإسلامُ للمحافظةِ على المالِ
هوَ كلُّ شيءٍ لهُ قيمةٌ بينْ الناسِ، وأباحَ الإسلام للإنسانِ الانتفاعَ بِهِ، كالذهبِ، والنقودِ، والأرضِ، والبيوتِ، والسيّاراتِ، وغيرها.	١. المال عصب الحياة وهو ضرورة من ضروراتها. ٢. يؤمن من خلاله الإنسان طعامه وشرابه ولباسه. ٣. يمكن صاحبه من العيش الكريم. ٤. يمكن صاحبه من إعانة الفقراء والمحتاجين.	أ. الحثُّ على كسبِ المالِ بالطرائقِ المشروعةِ. ب. الحثُّ على تنميةِ المالِ واستثمارِهِ بالسُّبلِ المشروعةِ كلِّها. جـ. الحثُّ على إنفاقِ المالِ في الوجوهِ المشروعةِ، وتحريمُ إضاعتِهِ وإتلافِهِ. د. تحريمُ الاعتداءِ على أموالِ الآخَرينَ. هـ. الإرشادُ إلى توثيقِ المعاملاتِ الماليةِ.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَلْتَزِمُ توجيهاتِ الإسلامِ عندَ التصرّفِ في المالِ.
2. .....
3. .....

- كيف تعاملت الشريعة الإسلامية مع الصغير الذي لا يُحسن التعامل مع ماله؟ (شرعت أن يكون للصغير وصيٌّ للتصرّف في ماله حتّى يكبر، ويحسن التصرّف في ماله).
- أستمع لإجاباتهم، وأُثني على مشاركاتهم.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة لاستنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس وتمثّلها:
  - ألتزم توجيهات الإسلام عند التصرّف بالمال.
  - أحرص على كسب المال بالطرق المشروعة.
  - أحرص على إنفاق المال وفق توجيهات الإسلام.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص حول ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي)الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أشاهد المقطع المرئي عن طريق الرابط (QR) الوارد في (أربط مع القانون) صفحة (106) حول هيئة النزاهة ومكافحة الفساد، وأكتب تقريرًا عنها.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بالمالِ. هو كل شيء له قيمة بين الناس وأباح الإسلام للإنسان الانتفاع به، مثل: الذهب، والنقود، والأرض والبيوت، والسيارات وغيرها.
2. أُوَضِّحُ ثلاثةَ أحكامٍ شرعَها الإسلامُ للمحافظةِ على المالِ.
3. أُعَلِّلُ:
   أ. تُعَدُّ المحافظةُ على المالِ مِنْ مقاصدِ الإسلامِ الأساسيةِ. أ. لأنه لا غنى للإنسان عنه في طعامه وشرابه، ولباسه، ومسكنه.
   ب. أرشدَ الإسلامُ إلى توثيقِ المعاملاتِ الماليةِ. ب. لأجل حفظ حقوق الناس وأموالهم، والحرص على عدم ضياعها، ومنعًا للمنازعة والاختلاف.
4. أُبَيِّنُ ثلاثَ طرائقَ مشروعةٍ لكسبِ المالِ. التجارة، والصناعة، والزراعة، وسائر أشكال العمل المشروعة كالحرف والمهن.
5. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   أ. (✓) المالُ مِنْ ضروريات الحياةِ التي لا غِنى للإنسانِ عنها.
   ب. (✓) يدلُّ وُرودُ ذكرِ المالِ في مواضعَ كثيرةٍ مِنَ القرآنِ الكريمِ على أهميّتِهِ.
   جـ. (✗) يُعطى السفيهُ حريّةَ التصرّفِ في مالِهِ؛ لأنَّهُ يُحسِنُ التصرّفَ فيهِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ المقصودَ بالمالِ.			
أَشْرَحُ أهميةَ المالِ في الحياةِ.			
أُوَضِّحُ الأحكامَ التي شرعَها الإسلامُ للمحافظةِ على المالِ.			
أَحْرِصُ على التزامِ الأحكامِ التي شرعَها الإسلامُ للمحافظةِ على المالِ.			

الإجابة

س2:

أ. الحثّ على كسب المال بالطرق المشروعة، مثل: التجارة، والنهي عن الكسب الحرام، مثل: السرقة.

ب. الحثّ على تنمية المال واستثماره بكل السبل المشروعة، مثل: الصناعة.

جـ. إنفاقه في الوجوه المشروعة، وتحريم إضاعته وإتلافه.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى تجنّب الكسب غير المشروع وإضاعة المال، سواء بالغش أو المخدّرات أو المُسْكِرات، أو التدخين أو الرّبا أو الرشوة...إلخ.

لفتة تربوية

أوجّه الطلبة إلى كيفية التخلّص من السلوك السلبي الذي اعتادوا عليه؛ نتيجة تكرار القيام به، مع مراعاة أمرين: أوّلهما؛ توفير بديل لهذا السلوك؛ لأن العقل البشري يستبدل السلوك، ولا يتوقّف عن فعل سلوك من دون بديل، أما الأمر الآخر، فيتمثّل في أن يصنع الإنسان رؤية جديدة لنفسه بالسلوك الجديد.

ملاحظاتي

عنوان الدرس: عمر بن عبد العزيز ﷺ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس
حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- التعريف بعمر بن عبد العزيز ﷺ.
- توضيح نشأة عمر بن عبد العزيز ﷺ.
- تعداد أهمّ صفات عمر بن عبد العزيز ﷺ.
- بيان إنجازات الخليفة عمر بن عبد العزيز ﷺ.
- تقدير دور عمر بن عبد العزيز ﷺ في خدمة الإسلام.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، لاصق، أعواد المثلّجات، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أكلّف أحد الطلبة قراءة الموقفين الواردين في (أتهيّأ وأستكشف)، وآخر بقراءة (إضاءة).
- أكلّف الطلبة إغلاق كتبهم، ثم أسألهم:
  - ما الأثر المادي الدال على هذا الرجل الذي رآه عمر بن الخطاب ﷺ؟ (في وجهه أثر جرح).
  - ما قصة الجرح الموجود في وجه الرجل؟ (أصيب به صغيرًا فمسح أبوه الدّم عنه).
  - ماذا قال والده وهو يمسح جرحه؟ (إن كنت أشجّ بني أميّة، إنّك إذًا لسعيدٌ).
  - ما معنى أشجّ؟ (هو الذي في وجهه أثر جرح).

الدرسُ 3

عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ حاكمٌ مسلمٌ، اشتُهِرَ بتواضعِهِ، وزُهدِهِ، وعدلِهِ، وحرصِهِ على طلبِ العلمِ، واجتهادِهِ في العبادةِ.

أَتَهيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ الموقفَينِ الآتيَينِ، ثُمَّ **أُجيبُ** عمّا يليهما:

- رأى سيّدُنا عمرُ بنُ الخطابِ ﷺ في منامِهِ أنّهُ سيكونُ مِنْ ذرّيّتِهِ رجلٌ في وجهِهِ أثرُ جرحٍ، سيملأُ الأرضَ عدلًا.
- أصيبَ ولدٌ لعبدِ العزيزِ بْنِ مروانَ اسمُهُ عمرُ بجرحٍ في وجهِهِ، فمسحَ أبوهُ الدَّمَ عنهُ وهوَ يقولُ: «إنْ كنتَ أشجَّ بني أميّةَ، إنَّكَ إذًا لسعيدٌ» (الأشجُّ: هوَ الذي في وجهِهِ أثرُ جرحٍ).

1. **أَسْتَنْتِجُ** اسمَ الرجلِ الذي رآهُ سيّدُنا عمرُ بنُ الخطابِ ﷺ في منامِهِ.

.....

2. **أَكْتَشِفُ** صفةً مِنْ صفاتِ هذا الرجلِ.

.....

إضاءةٌ

لُقّبَ الخليفةُ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ بخامسِ الخلفاءِ الراشدينَ؛ لأنَّهُ سارَ على نهجِ الخلفاءِ الراشدينَ في الحكمِ بالعدلِ والزُّهدِ والتواضعِ، معَ أنَّهُ جاءَ بعدَ مدّةٍ طويلةٍ مِنْ نهايةِ الخلافةِ الراشدةِ.

أَسْتَنيرُ

نالَ الخليفةُ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ تقديرَ المسلمينَ ومحبّتَهُمْ؛ لِما امتازَ بِهِ مِنْ خصالٍ حميدةٍ، وأعمالٍ صالحةٍ.

- ما اسم الرجل الذي رآه سيّدنا عمر بن الخطاب ﷺ في منامه؟ (عمر بن عبد العزيز ﷺ).
- ما صفة هذا الرجل؟ (العدل).
- بماذا لُقّب عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (خامس الخلفاء الراشدين).
- ما سبب تسمية الخليفة عمر بن عبد العزيز ﷺ خامس الخلفاء الراشدين؟ (أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)).

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. (عمر بن عبد العزيز ﷺ).
2. (العدل).

- أختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح ما ورد في (الفكرة الرئيسة)، أن عمر بن عبد العزيز ﷺ حاكم مسلم، اشتُهر بتواضعه، وزهده، وعدله، وحرصه على طلب العلم، واجتهاده في العبادة.

2/ التدريس (أستنير)

التعريف بعمر بن عبدِ العزيز ﷺ.

- أستخدم التدريس المباشر (كراس عمل)، والتعلّم التعاوني (نظام الزمالة).
- أوزّع الطلبة إلى مجموعات ثنائية، ثم أكلّفهم الإجابة عن ورقة العمل الآتية:

اسمُهُ من أربعة مقاطع:

نَسَبُهُ:

لقبُهُ:

أُمُّهُ:

مكانُ وتاريخُ مولدِهِ:

مكانُ وتاريخُ وفاتِهِ:

- أستمع لإجابات الطلبة، وأطلب إلى أحدهم كتابة الإجابات الصحيحة على السبورة، ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أكتشف).

أكتشف

مفتاح الإجابة

- جدّ أمّه.

- **توضيح نشأة عمر بن عبد العزيز ﷺ.**
- أستخدم **السرد القصصي** لتوضيح نشأة عمر بن عبد العزيز ﷺ.
- أوجّه أسئلة حول السرد الذي قدّمته، مثل:
  - أين نشأ عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (في المدينة المنورة).
  - بم امتازت أسرة عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (مُحبّة للعلم).
  - كيف أصبح عمر ﷺ من علماء المدينة المنورة؟ (ألحقه أبوه بمجالس العلم في سنّ مبكرة، وكلّف أحد العلماء تعليمه وتربيته).
  - متى حفظ القرآن الكريم؟ (في صغره).
  - ما نتيجة طلبه للعلم وحرصه عليه؟ (أصبح أحد علماء المدينة المنورة).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر).

أولًا: التعريفُ بالخليفةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ

بطاقةٌ تعريفيةٌ

اسمُهُ: عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ بنِ مروانَ بنِ الحَكَمِ ﷺ.
لقبُهُ: خامسُ الخلفاءِ الراشدينَ.
أمُّهُ: ليلى بنتُ عاصمِ بنِ عمرَ بنِ الخطابِ ﷺ.
نسبُهُ: بنو أميّةَ.
مولدُهُ: في المدينةِ المنورةِ، عامَ 61 هـ.
وفاتُهُ: في حمصَ، عامَ 101 هـ.

أَكْتَشِفُ

أَكْتَشِفُ صلةَ القرابةِ بيْنَ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ، وسيّدِنا عمرَ بنِ الخطابِ ﷺ.

.....

ثانيًا: نشأتُهُ

نشأَ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ في المدينةِ المنورةِ في أسرةٍ مُحِبَّةٍ للعلمِ، وكانَ أبوهُ ﷺ حريصًا على تنشئَتِهِ تنشئةً علميةً؛ فألحقَهُ بمجالسِ العلمِ في سِنٍّ مبكرةٍ، وكلّفَ أحدَ العلماءِ تعليمَهُ وتربيتَهُ، فحفظَ القرآنَ الكريمَ في صغرِهِ، وبقيَ يطلبُ العلمَ إلى أنْ أصبحَ مِنْ علماءِ المدينةِ المنورةِ.

أُفَكِّرُ

أُفَكِّرُ في أسبابِ حرصِ عبدِ العزيزِ بنِ مروانَ ﷺ على إلحاقِ ولدِهِ عمرَ بمجالسِ العلمِ في سِنٍّ مبكرةٍ.

.....

ثالثًا: صفاتُهُ

امتازَ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ بصفاتٍ كثيرةٍ، مِنْها:

أ. **العدلُ**: حينَ أصبحَ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ خليفةً للمسلمينَ، حرصَ على تحقيقِ العدالةِ بيْنَ الناسِ، وردِّ الحقوقِ إلى أصحابِها.
ومِنَ المواقفِ التي تدلُّ على عدلِهِ، أنَّهُ أوقفَ صرفَ أموالِ بيتِ مالِ المسلمينَ التي كانَتْ لأقاربِهِ مِنْ بني أميّةَ، وكانَ يقولُ لهُمْ: «وأمّا هذا المالُ، فحقُّكُمْ فيهِ كحقِّ أيِّ رجلٍ مِنَ المسلمينَ» [رواهُ أبو نعيمٍ الأصبهانيُّ].

أَسْتَنْتِجُ

أَسْتَنْتِجُ سببَ حرصِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ على ردِّ الحقوقِ إلى أصحابِها.

.....

ب. **الزُّهدُ والتواضعُ**: كانَ عمرُ ﷺ يرتدي أثمنَ الثيابِ قبلَ تولّي الخلافةِ، لكنَّهُ بعدَ أنْ أصبحَ خليفةً رفضَ أنْ يتميَّزَ عَنِ الناسِ بمركبٍ أوْ مجلسٍ أوْ طعامٍ. ومِمّا يدلُّ على تواضعِهِ ﷺ أنَّ سراجَ بيتِهِ نفدَ زيتُهُ، فعرضَ أحدُ ضيوفِهِ أنْ يُصلِحَ السراجَ، فقالَ عمرُ ﷺ: «ليسَ مِنْ مروءةِ الرجلِ استخدامُ ضيفِهِ»، ثُمَّ ذهبَ ﷺ، وأصلحَ السراجَ بنفسِهِ، وقالَ: «قُمْتُ وأنا عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ، ورجعْتُ وأنا عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ» [رواهُ ابنُ كثيرٍ].

أَتَعَلَّمُ

الزُّهْدُ: هوَ النظرُ إلى الدنيا بعَينِ الزوالِ وقِصَرِ الأملِ، وتركُ ما لا ينفعُ في الآخرةِ.

أفكّر

مفتاح الإجابة

1. الحرص على التنشئة التربوية والعلمية السليمة لابنه.
2. 1. لأن العلم يرتقي بالإنسان ويزوّده بالمعرفة.
   2. يمكّنه من الاستفادة من علمه في الحياة.

تعداد أهمّ صفات عمر بن عبد العزيز ﷺ.

- أستخدم **البطاقات المروحية**، وأقسّم الطلبة إلى مجموعتين.
- أكلّف الطلبة قراءة أهم صفات عمر بن عبد العزيز ﷺ، بحيث تركّز المجموعة الأولى على صفة العدل، وتركّز المجموعة الثانية على صفة الزهد والتواضع.
- أطلب إليهم إغلاق الكتاب المدرسي، وأوزّع عليهم البطاقات للإجابة عليها.
- أكلّف الطلبة تمرير البطاقات بينهم والاتفاق على الإجابة الصحيحة.
- أعمل حوارًا مع الطلبة حول الإجابات، وأعطي التغذية الراجعة اللازمة.
- أكتب على البطاقات الأسئلة الآتية:
  - المجموعة (1):
  - كيف حرص عمر بن عبد العزيز ﷺ على تحقيق العدالة بين الناس؟ (ردّ الحقوق إلى أصحابها).
  - أذكر موقفًا يدل على عدل عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (أوقف صرف أموال بيت مال المسلمين التي كانت لأقاربه من بني أميّة).
  - ماذا قال لهم؟ (وأمّا هذا المال، فحقّكم فيه كحقّ أيّ رجل من المسلمين).
  - ما موقف عمر بن عبد العزيز ﷺ من عقد زوجته فاطمة الذي أهداه لها والدها من خزينة الدولة حين كان خليفةً؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (صور مشرقة)).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستنتج).

أستنتج

مفتاح الإجابة

- خشيته من الله تعالى، وكراهيته الظلم الذي تعرّض له الناس.

■ **المجموعة (2):**

أ. ماذا فعل عمر بن عبد العزيز ﷺ بعد توليه الخلافة؟ (رفض أن يتميّز عن الناس بمركب أو مجلس أو طعام).

ب. ما معنى الزهد؟ (أستفيد ممّا ورد في (أتعلّم)).

ج. ما الدليل على تواضع عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (أنّ سراج بيته نفد زيته، فعرض أحد ضيوفه أن يصلح السراج، فقال عمر ﷺ: «ليس من مروءة الرجل استخدام ضيفه»، ثمّ ذهب، وأصلح السراج بنفسه، وقال: قمت وأنا عمر بن عبد العزيز، ورجعت وأنا عمر بن عبد العزيز.

د. بم خاطب الجراح بن عبد الله الحكميّ- والي عمر بن عبد العزيز ﷺ على خراسان- الناس حين انتهت ولايته؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (صور مشرقة)).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أبحث).

ملاحظاتي

أَبْحَثُ

أَتَعَرَّفُ صفاتٍ أُخرى للخليفةِ عمرَ بنِ عبدِالعزيزِ ﷺ عَنْ طريقِ الرمزِ (QR Code)، ثُمَّ أُدَوِّنُها.

رابعًا: خلافتُهُ

شعرَ الخليفةُ سليمانُ بنُ عبدِ الملكِ ﷺ بِدُنُوِّ أجلِهِ، فاستشارَ مَنْ حولَهُ فيمَنْ يتولّى الخلافةَ بعدَهُ، فأشاروا عليهِ بتوليةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ؛ لِما يتمتعُ بِهِ مِنْ صفاتٍ حسنةٍ، ومحبةٍ بيْنَ الناسِ، فأخذَ سليمانُ ﷺ بمشورتِهِمْ، وأوصى بالخلافةِ لعمرَ ﷺ.

بعدَ وفاةِ سليمانَ بنِ عبدِ الملكِ ﷺ سنةَ (99) للهجرةِ، **تولّى عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ خلافةَ المسلمينَ عامينِ ونصفَ عامٍ**. وبالرغمِ مِنْ قِصَرِ مدّةِ حكمِهِ، فقَدْ شهدَتْ إنجازاتٍ عِدَّةً، مِنْها:

أ. **تولية أهلِ الكفايةِ والأمانةِ**؛ فعمرُ ﷺ كانَ يدركُ أنَّ الولاةَ يمثّلونَ الخليفةَ في حُكمِ الولاياتِ؛ لذا كانَ حريصًا على اختيارِ أصلحِ الولاةِ، وانتقاءِ أكثرِهِمْ أمانةً وحرصًا على مصالحِ الناسِ، وكانَ يوجّهُهُمْ ويرشدُهُمْ ويراقبُهُمْ.

ب. **تحسينُ أحوالِ الناسِ الاقتصاديةِ**، وذلكَ **بتخفيفِ الضرائبِ** عنهُمْ، **وتشجيعِ الأغنياءِ على دفعِ الزكاةِ**، فتحسّنَتْ أحوالُ الناسِ، وقلَّتْ نسبةُ الفقرِ، حتّى كتبَ لهُ وُلاتُهُ بأنَّهُمْ لا يجدونَ مَنْ يأخذُ زكاةَ المالِ.

جـ. **حفظُ السنّةِ النبويّةِ**؛ فقَدْ كلّفَ ﷺ عددًا مِنَ العلماءِ بتدوينِ السنّةِ النبويّةِ، وأصبحَتِ الدولةُ تشرفُ على تدوينِها بعدَ أنْ كانَتْ عملًا فرديًّا.

أبحث

مفتاح الإجابة

- الأمانة، والصبر، والذكاء، والخشية من الله تعالى.

بيان إنجازات الخليفة عمر بن عبدِ العزيز ﷺ.

- أستخدم **التعلّم التعاوني (جولة المعرض)**، وأوزّع الطلبة في مجموعتين غير متجانستين في التحصيل الأكاديمي، وأطلب إلى كلّ مجموعة اختيار قائد/ قائدة لها.
  - أخصّص لكلّ مجموعة ورقة كبيرة للعرض في إحدى زوايا الصف.
  - أطلب إليهم تنفيذ المهامّ الموضّحة أدناه، وتدوين إجاباتهم على الورق الكبير.
  - ألاحظ أداء الطلبة وأوجّههم أثناء تنفيذ المهامّ.
  - أطلب إلى المجموعتين التجوّل في الصف لاستعراض المهامّ المعروضة.
  - أطلب إلى قائد/ قائدة كل مجموعة الوقوف عند لوحته/ لوحتها أثناء التجوّل لملإجابة عن استفسارات الطلبة.
- تتولّى المجموعة (1) الإجابة عن الأسئلة الآتية:
  - كيف تولّى عمر بن عبد العزيز ﷺ الخلافة؟ (شعر الخليفة سليمان بن عبد الملك ﷺ بدنوّ أجله، فاستشار من حوله فيمن يتولّى الخلافة بعده).
  - ماذا أشاروا عليه بمن يتولّى الخلافة؟ (أشاروا عليه بتولية عمر بن عبد العزيز ﷺ).
  - هل أخذ سليمان بمشورتهم؟ (نعم).

- لماذا اختار الناس عمر بن عبد العزيز ﷺ للخلافة بعدما استشارهم سليمان ابن عبد الملك؟ (لما يتمتّع به من صفات حسنة، ومحبة بين الناس).
- متى تُوفي سليمان بن عبد الملك؟ (سنة 99 للهجرة).
- كم كانت مدة خلافة عمر بن عبد العزيز ﷺ (تولّى عمر بن عبد العزيز ﷺ خلافة المسلمين عامين ونصف العام).
- ما اسم الدولة التي حكمها عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (الدولة الأموية).
- ما عاصمة الدولة الأموية؟ (دمشق. ويستفاد ممّا ورد في (أربط مع التاريخ)).
- كم كانت مساحتها؟ (امتدّت مساحتها من أطراف الصين شرقًا إلى الأندلس غربًا. ويستفاد ممّا ورد في (أربط مع التاريخ)).

- تتولّى المجموعة (2) الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما المعيار الذي اعتمده عمر بن عبد العزيز ﷺ في اختيار الولاة؟ (الكفاية والأمانة).
- ما دلالة تولية أهل الكفاية والأمانة؟ (حرصه على اختيار أصلح الولاة).
- كيف كان يتعامل عمر بن عبد العزيز ﷺ مع ولاته؟ (يدلّهم ويُرشدهم ويراقبهم).
- كيف استطاع عمر بن عبد العزيز ﷺ أن يحسّن أحوال الناس الاقتصادية؟ (بتخفيف الضرائب عنهم، وتشجيع الأغنياء على دفع الزكاة).
- ما مظاهر الرخاء الاقتصادي الذي عاشه الناس زمن عمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (كتب له ولاته بأنّهم لا يجدون من يأخذ زكاة المال).
- كيف عمل عمر بن عبد العزيز ﷺ على حفظ السنّة النّبويّة؟ (كلّف عددًا من العلماء تدوين السنّة النبويّة، وأصبحت الدولة تشرف على تدوينها بعد أن كانت عملًا فرديًّا).

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستذكر).

ملاحظاتي

أَسْتَذْكِرُ

أَسْتَذْكِرُ اسمَيِ العالِمَيْنِ اللَّذَيْنِ اختارَهُما عمرُ بنُ عبدِالعزيزِ ﷺ لتدوينِ السنّةِ النبويّةِ.

1 .....

2 .....

صُوَرٌ مُشْرِقَةٌ

1 لـمّا تـولّى عمرُ بنُ عبـدِ العزيـزِ ﷺ الخلافةَ، طلـبَ إلى زوجتِهِ فاطمةَ بنـتِ عبدِ الملـكِ ﷺ أنْ تعيدَ إلى بيـتِ مـالِ المسـلمينَ عقـدًا مِنَ الجواهرِ أهـداهُ لَهـا والدُها مِنْ خزينـةِ الدولةِ حـينَ كانَ خليفةً، وقـالَ لَهـا عمـرُ: «إنّي أكـرهُ أنْ أكـونَ أنـا وأنـتِ وهـوَ في بيـتٍ واحـدٍ»، قالَـتْ: «لا، بَـلْ أختارُكَ عليـهِ وعـلى أضعافِـهِ»، فأمرَ بِـهِ، فحُمِلَ حتّـى وُضِعَ في بيـتِ مالِ المسـلمينَ [رواهُ أبـو نعيـمٍ الأصبهانيُّ].

2 خاطـبَ الجـراحُ بنُ عبـدِ اللهِ الحَكَمـيُّ (والي عمرَ بـنِ عبدِ العزيـزِ ﷺ على خُراسـانَ) الناسَ حينَ انتهَـتْ ولايتُـهُ، فقـالَ: «جئتُكُـمْ في ثيـابي هـذِهِ التي عـليَّ، وعلى فَـرَسي، لَمْ أُصِـبْ مِـنْ مالِكُمْ إلّا حِليَةَ سَـيفي» [رواهُ ابـنُ الأثيرِ].

أستذكر

مفتاح الإجابة

1. محمد بن حزم.
2. محمد بن شهاب الزهري.

تقديـر دور عمـر بـن عبـد العزيـز ﷺ فـي خدمـة الإسـلام.

- أذكّـر الطلبـة بـأن عمـر بـن عبـد العزيـز ﷺ كان عالمًـا قبـل أن يكـون حاكمًـا؛ لـذا عمـل علـى حفـظ السـنة النبويـة، وقـدم نموذجًـا سياسـيًّا متميزًا فـي العـدل والتواضع وتعيين المسـؤولين فـي الدولـة، وتحسـين أحـوال النـاس... إلـخ.

أَسْتَزيدُ

تـزوّجَ عمـرُ بـنُ عبـدِ العزيـزِ ﷺ ابنـةَ عمِّـهِ فاطمـةَ بنـتَ عبـدِ الملـكِ بـنِ مـروانَ بـنِ الحَكَـمِ. ومِمّـا قيـلَ في الثنـاءِ عليْهـا:

بِنْتُ الخَـليفَةِ والخَليفَـةُ جَـدُّهـا أُخْتُ الخَلائِفِ والخَليفَةُ زَوجُها

فـكانَ أبوهـا وجدُّهـا خليفتَـينِ مِـنْ خلفـاءِ بَنـي أميّـةَ، وكانَ أربعـةٌ مِـنْ إخوتِهـا خُلفـاءُ، وهُـمُ: الوليـدُ، وسـليمانُ، ويزيـدُ، وهشـامٌ.

أَرْبِطُ مَعَ التّاريخِ

حكمَ الخليفةُ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ الدولةَ الأمويّةَ، وعاصمتُها دمشقُ، وكانَتْ هذِهِ الدولةُ مِنَ الدُّوَلِ الكُبرى في العالَمِ؛ إذِ امتدَّتْ مِساحتُها مِنْ أطرافِ الصينِ شرقًا إلى الأندلسِ غربًا.

- باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أُشاهِدُ** مقطعًا مرئيًّا (فيديو) عَنِ امتدادِ الدولةِ الأمويةِ.

جامعُ قُرطُبَةَ مِنْ أبرزِ الآثارِ الإسلاميةِ الّتي ما تزالُ قائمةً في إسبانيا (الأندلسِ).

3/ الإثراء (أستزيد)

- أكتب على السبورة البيت الشعري الآتي:

بنت الخليفة والخليفة جدّها
أخت الخلائف والخليفة زوجها

- أستخدم **التحليل**؛ فأطلب إلى الطلبة الإجابة عن الأسئلة الآتية:
  - من هي بنت الخليفة؟ (فاطمة بنت عبد الملك بن مروان).
  - ما صلتها بعمر بن عبد العزيز ﷺ؟ (ابنة عمه).
  - من جدّها؟ (مروان بن الحكم).
  - ما المقصود بأخت الخلائف؟ (أخوتها خلفاء، وهم: الوليد، وسليمان، ويزيد، وهشام).
  - من زوج فاطمة؟ (عمر بن عبد العزيز ﷺ).
- أناقش الطلبة في الإجابات، وأعطي توضيحًا أكثر للمدح الذي وصفت به فاطمة.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الواردة في الدرس، وتمثّلها.
- أحثّ الطلبة على تمثّل القيم الآتية:
  - أقتدي بالخليفة عمر بن عبد العزيز ﷺ في تواضعه.
  - أقدّر جهود عمر بن عبد العزيز ﷺ في ردّ الحقوق إلى أصحابها.
  - أقدّر دور الزوجة الصالحة التي تُعين زوجها على إرضاء الله تعالى.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَقْتَدي بالخليفةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ في تواضعِهِ.
2. .....
3. .....

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أرسم المخطط التنظيمي على السبورة، وأختار من خلال أعواد المثلّجات أحد الطلبة لتعبئته مع مراعاة الفروق الفردية.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة بشأن إجاباتهم.

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن أسئلة الدرس فرادى.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- باستخدام الرمز (QR Code) المجاور لـ (أربط مع التاريخ)، أشاهد مقطعًا مرئيًّا (فيديو) عن امتداد الدولة الأموية، وأكتب تقريرًا حوله، ثم أعرضه أمام الطلبة.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

اسمه	عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم.
مولده	في المدينة المنورة، عام ٦١ هـ.
وفاته	في حمص، عام ١٠١ هـ.

1. أُعَرِّفُ بالخليفةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ مِنْ حيثُ: اسمُهُ، ومولدُهُ، ووفاتُهُ.
2. أُعَلِّلُ: أ. لأنّه سار على نهج الخلفاء الراشدين في الحكم بالعدل والزهد والتواضع.
   أ. لُقِّبَ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ بخامسِ الخلفاءِ الراشدينَ.
   ب. كتبَ وُلاةُ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ إليهِ أَنَّهُمْ لا يجدونَ مَنْ يأخذُ أموالَ الزكاةِ. ب. لأن الأغنياء دفعوا الزكاة، فتحسّنت أحوال الناس، وقلّت نسبة الفقراء.
3. أَذْكُرُ أمرَينِ قامَ بِهِما الخليفةُ عمرَ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ لتحسينِ أحوالِ الناسِ الاقتصاديةِ.
4. أُبَيِّنُ موقفَ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ أيامَ خلافتِهِ ممّا يأتي: أ. تخفيف الضرائب عنهم. ب. تشجيع الأغنياء على دفع الزكاة.
   أ. تعيينُ الولاةِ.
   ب. الأموالُ التي كانَتْ تُصرَفُ لأقاربِهِ مِنْ بيتِ مالِ المسلمينَ.
5. أُمَثِّلُ على تواضعِ الخليفةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.
6. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   أ. (✗) أمرَ الخليفةُ عمرُ بنُ الخطابِ ﷺ بتدوينِ السنّةِ النبويّةِ.
   ب. (✓) يُعَدُّ الخليفةُ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ﷺ مِنْ علماءِ المدينةِ المنورةِ.
   جـ. (✓) استمرَّتْ خلافةُ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ عامَينِ ونصفًا.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُعَرِّفُ بعمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.			
أُوَضِّحُ نشأةَ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.			
أُعَدِّدُ أهمَّ صفاتِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.			
أُبَيِّنُ إنجازاتِ الخليفةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.			
أَسْتَنْتِجُ الدروسَ والعبرَ المستفادةَ مِنْ حياةِ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ.			
أُقَدِّرُ دورَ عمرَ بنِ عبدِ العزيزِ ﷺ في خدمةِ الإسلامِ.			

115

الإجابة

س4:

أ . **تعيين الولاة:** كان حريصًا على حسن اختيار الولاة، وأكثرهم أمانة وحرصًا على مصالح الناس، وكان يقوم بتوجيههم وإرشادهم ومراقبتهم.

ب. **الأموال التي كانت تُصرَف لأقاربه من بيت مال المسلمين:** أوقف صرف أموال بيت مال المسلمين التي كانت تُصرَف لأقاربه من بني أمية، وكان يقول لهم: وأمّا هذا المال، فحقّكم فيه كحقّ أي رجل من المسلمين.

س5: ممّا يدل على تواضعه: أنّ سراج بيته نفد زيته، فعرض ضيف من ضيوفه أن يصلح السراج، فقال عمر ﷺ: «ليس من مروءة الرجل استخدام ضيفه»، ثم ذهب وأصلح السراج بنفسه، وقال: قمت وأنا عمر بن عبد العزيز، ورجعت وأنا عمر بن عبد العزيز.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى الحرص على طلب العلم وحضور مجالسه، وأقدّر للوالدين الكريمين حرصهما على تنشئتهم التنشئة السليمة، وأحرص على ردّ الحقوق إلى أصحابها والتواضع عند التعامل مع الزملاء/ الزميلات.

لفتة تربوية

لوسائل التواصل الاجتماعي دور في تعزيز التواصل مع أولياء الأمور لتأكيد دورهم في متابعة أبنائهم وبناتهم، وتعزيز القيم الّتي يتعلمها الطّلبة في المدرسة، وتشجيعهم على متابعة تحصيلهم، والعمل بشكل تشاركي ومستمر مع المدرسة.

ملاحظاتي

عنوان الدرس:

التلاوة والتجويد: المدّ اللازم الحرفيّ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

ثلاث حصص

نتاجات التعلم

يُتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم المد اللازم الحرفيّ.
- ذكر أقسام المدّ اللازم الحرفيّ.
- تلاوة الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم.
- تطبيق المد اللازم الحرفيّ أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم.
- الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، قصاصات ورقية، جدول التعلّم (K.W.L)، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أطلب إلى الطلبة قراءة الصفحة الأولى من الدرس قراءة صامتة متأنية لمدة (5 دقائق)، والإجابة عن الأسئلة الآتية فرادى:
  - ما المقصود بالحروف المقطَّعة في القرآن الكريم؟ (هي حروف تأتي في بداية بعض السور. وأستفيد ممّا ورد في (إضاءة)).
  - ما عدد السور التي اشتملت على حروف مقطَّعة؟ (29 سورة. أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)).

الدرسُ 4

التلاوةُ والتجويدُ

المدُّ اللازمُ الحرفيُّ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

يقعُ المدُّ اللازمُ الحرفيُّ في الحروفِ المقطَّعةِ الّتي هجاؤُها منْ ثلاثةِ أحرفٍ، ويُقسَمُ إلى: مدٍّ لازمٍ حرفيٍّ مثقَّلٍ، ومدٍّ لازمٍ حرفيٍّ مخفَّفٍ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

إضاءةٌ

الحروفُ المقطَّعةُ: هيَ حروفٌ تأتي في بدايةِ بعضِ السُّوَرِ القرآنيةِ، وعددُها أربعةَ عشرَ حرفًا، وقدْ جاءَتْ في تسعٍ وعشرينَ سورةً مِنْ سُوَرِ القرآنِ الكريمِ، مِنْها سورتا البقرةِ، وآلِ عمرانَ.

1 أَتْلو الآياتِ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَتَأَمَّلُ الحروفَ التي تحتَها خطٌّ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليها:

أ. قالَ تعالى: ﴿الٓمٓ ۝١ ذَٰلِكَ ٱلۡكِتَٰبُ لَا رَيۡبَۛ فِيهِۛ هُدٗى لِّلۡمُتَّقِينَ ۝٢﴾ [البقرة:١-٢].

ب. قالَ تعالى: ﴿كٓهيعٓصٓ ۝١ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ رَبِّكَ عَبۡدَهُۥ زَكَرِيَّآ ۝٢﴾ [مريم:١-٢].

جـ. قالَ تعالى: ﴿طسٓمٓ ۝١ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ۝٢﴾ [الشعراء:١-٢].

- ماذا تُسمّى الحروفُ: ﴿الٓمٓ، كٓهيعٓصٓ، طسٓمٓ﴾؟

.....

- ما العَلامَةُ الموجودةُ فوقَ بعضِ الحروفِ؟

2 أَتَأَمَّلُ الجدولَ المجاورَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يأتي:

ميمْ	ألِفْ	يا
كافْ	طا	سينْ
ها	عَيْنْ	قافْ
نُونْ	را	حا
صادْ	لامْ	

أ. أَكْتُبُ هجاءَ كلٍّ مِنَ الأحرفِ الآتيةِ:

م.....ي.....س.....

ب. ما الْحُروفُ التي هجاؤُها ثلاثةُ أحرفٍ؟

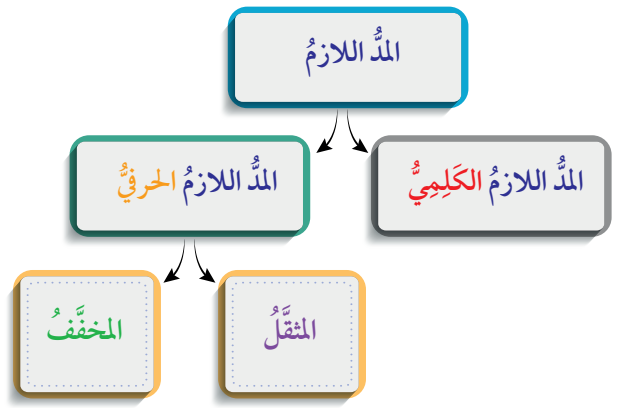
.....

جـ. ما الْحُروفُ التي هجاؤُها حرفانِ؟

.....

أَسْتَنيرُ

ينقسمُ المدُّ اللازمُ إلى قسمَينِ، هُما:



- أعطي مثالًا على هذه السور. (البقرة، وآل عمران، ومريم. أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)).
- ما عدد الحروف المقطّعة؟ (14 حرفًا. أستفيد ممّا ورد في (إضاءة)).
- ما اسم المد الذي يقع في هذه الحروف؟ (اللازم الحرفيّ).
- أطلب إلى كلّ فردين التأكد من صحة الإجابة.
- أفتح مجالًا للنقاش، وأعرض الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

- (الحروف المقطَّعة).
- (المد).

- أختم التهيئة والاستكشاف بالاستفادة ممّا ورد في (الفكرة الرئيسة)؛ بأن المدّ اللازم الحرفيّ يقع في الحروف المقطّعة التي هجاؤها من ثلاثه أحرف، ويُقسَم إلى: مدّ لازم حرفيّ مثقّل، ومدّ لازم حرفيّ مخفّف.

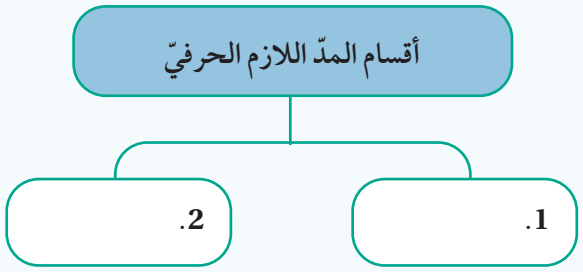
2/ التدريس (أستنير)

بيان مفهوم المد اللازم الحرفيّ.

- أستخدم **الطريقة القياسية**، وأعرض مفهوم المد اللازم الحرفيّ على لوحة كبيرة.
- أطلب إلى بعض الطلبة قراءة المفهوم قراءة واضحة.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة: (حرف المد، سكون أصلي، حرف هجاؤه ثلاثة أحرف).
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج عناصر المد اللازم الحرفيّ.
- أطلب إلى أحد الطلبة كتابة المفهوم على السبورة.
- أكتب الأمثلة الآتية على السبورة: (عين، سين، قاف).
- ألوّن أحرف المد بلون مغاير.
- أناقش الطلبة في أنّ الحرف الذي يتوسّط كلًّا من: العين، والسّين، والقاف، هو حرف مدّ جاء بعده حرفٌ ساكنٌ سكونًا أصليًّا. وفي هذه الحالة يُمدّ حرف المدّ ستّ حركات؛ منعًا لالتقاء الساكنين، ويقرأ كما يأتي: عيييييين، سيييييين، قاااااف.
- أبيّن للطلبة أنه لا بدّ من مراعاة تطبيق أحكام التلاوة والتجويد بين الحروف المقطّعة. (أستفيد مما ورد في (أتعلّم)).

ذكر أقسام المدِّ اللازم الحرفيّ.

- أرسم **مخططًا تنظيميًّا** فارغًا على السبورة كالآتي:



- أكتب أسماء الطلبة على **قصاصات ورقية**.
- أسحب إحدى هذه القصاصات، ومن يظهر اسمه يخرج ليشارك على السبورة لتعبئة أقسام المد اللازم الحرفيّ، والإجابة عن الأسئلة الآتية:

أوّلًا: مفهومُ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ

هوَ أنْ يأتيَ بعدَ حرفِ المدِّ سكونٌ أصليٌّ في حرفٍ هجاؤُهُ ثلاثةُ أحرفٍ.

ومثالُهُ قولُ اللهِ تعالى: ﴿عٓسٓقٓ﴾[الشورى:٢]؛ إذْ تُقرأُ هذِهِ الأحرفُ كما يأتي:

عَيْنْ | سِيْنْ | قَافْ

أُلاحِظُ أنَّ الحرفَ الذي يتوسّطُ كلًّا مِنَ: العَيْنِ، والسّيْنِ، والقافِ، هوَ حرفُ مدٍّ جاءَ بعدَهُ حرفٌ ساكنٌ سكونًا أصليًّا. وفي هذِهِ الحالةِ **يُمَدُّ حرفُ المدِّ ستَّ حركاتٍ**؛ منعًا لالتقاءِ الساكنَينِ، ويُقرَأُ كما يأتي: عيييييين، سيييييين، قاااااف.

أَتَعَلَّمُ

- أُراعي تطبيقَ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ بيْنَ الحروفِ المقطَّعةِ. فمثلًا، يُراعى حُكمُ الإخفاءِ والغنّةُ المصاحبةُ لَهُ بيْنَ العينِ والسينِ وبيْنَ السينِ والقافِ بمقدارِ حركتَينِ في: عَسَقَ.
- نوعُ المدِّ في حرفِ الهجاءِ (عَيْن) هوَ مدٌّ لينٍ، وقَدِ اختُلِفَ في مقدارِ مدِّهِ بيْنَ التوسّطِ أربعَ حركاتٍ، أَوِ الإشباعِ ستَّ حركاتٍ، والمقدَّمُ الإشباعُ.

ثانيًا: أقسامُ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ

ينقسمُ المدُّ اللازمُ الحرفيُّ إلى قسمَينِ، هُما:

1. **المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المثقَّلُ:**

هوَ أنْ يقعَ بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ مدغَمٌ في الحرفِ الذي بعدَهُ، ويكونُ في الحرفِ الذي هجاؤُهُ ثلاثةُ أحرفٍ، ويوضّحُ المثالانِ الآتيانِ ذلكَ:

أ. قالَ تعالى: ﴿الٓمٓ﴾، وتُقرَأُ: (ألفْ لَامْ مِيمْ). **أُلاحِظُ** أنَّ حرفَ المدِّ (الألفَ) باللونِ الأحمرِ جاءَ بعدَهُ حرفُ الميمِ باللّونِ الأزرقِ ساكنًا سكونًا أصليًّا، فيُدغَمُ في حرفِ الميمِ الذي بعدَهُ: مْ+ مِ = مِّ.

ب. قـالَ تعـالى: ﴿طسٓمٓ﴾، وتُقـرَأُ: (طـا سِيـنْ مِيـمْ). **أُلاحِـظُ** أنَّ حـرفَ المـدِّ (اليـاءَ) في حـرفِ السـينِ جـاءَ بعـدَهُ حـرفُ النـونِ باللّـونِ الأزرقِ سـاكنًا سـكونًا أصليًّـا، فيُدغَـمُ في حـرفِ الميـمِ الـذي بعـدَهُ: نْ+ مِ= مِّ.

قاعدةُ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ المثقَّلِ:

حرفُ مدٍّ+ حرفٌ ساكنٌ (نْ) أَوْ (مْ) مُدغمٌ في ما بعدَهُ + حرفُ ميمٍ في حرفِ الهجاءِ نفسِهِ = **مدٌّ لازمٌ حرفيٌّ مثقَّلٌ.**

تطبيقُ القاعدةِ: ﴿الٓمٓصٓ﴾ تُقرأُ: أَلِفْ لاااااامْ ميييييم صاااااد.

(مِّ) = مَدٌّ لازمٌ حرفيٌّ مثقَّلٌ.

2 المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المخفَّفُ:

هـوَ أنْ يـأتيَ بعـدَ حـرفِ المـدِّ حـرفٌ سـاكنٌ سُـكونًا أصليًّـا، وغـيرُ مدغَـمٍ فيـما بعـدَهُ، ويكـونُ في الحـرفِ الـذي هجـاؤُهُ ثلاثـةُ أحـرفٍ، ويوضّـحُ المثـالانِ الآتيـانِ ذلـكَ:

أ. قـالَ تعـالى: ﴿طسٓ﴾، وتُقـرَأُ: (طـا سِيـنْ). أُلاحِـظُ أنَّ حـرفَ المـدِّ (اليـاءَ) باللـونِ الأحمـرِ جـاءَ بعـدَهُ حـرفُ النـونِ باللـونِ الأزرقِ سـاكنًا سـكونًا أصليًّـا، وهـوَ غـيرُ مدغَـمٍ في حـرفٍ بعـدَهُ، فيُمَـدُّ حـرفُ اليـاءِ بمقـدارِ سـتِّ حـركاتٍ وجوبًـا.

ب. قـالَ تعـالى: ﴿صٓ﴾، وتُقـرَأُ: (صـادْ). أُلاحِـظُ أنَّ حـرفَ المـدِّ (الألـفَ) باللـونِ الأحمـرِ جـاءَ بعـدَهُ حـرفُ الـدّالِ باللـونِ الأزرقِ سـاكنًا سـكونًا أصليًّـا، وهـوَ غـيرُ مدغَـمٍ في حـرفٍ بعـدَهُ، فيُمَـدُّ حـرفُ الألـفِ سـتَّ حـركاتٍ.

قاعدةُ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ المخفَّفِ:

حرفُ مدٍّ + حرفٌ ساكنٌ غيرُ مدغَمٍ فيما بعدَهُ في حرفِ الهجاءِ نفسِهِ = **مدٌّ لازمٌ حرفيٌّ مخفَّفٌ.**

- متى نسمّي المد مدًّا لازمًا حرفيًّا؟ (إذا كان في حروف مقطّعة هجاؤها ثلاثة أحرف).
- أعطي مثالًا على حرف من الحروف التي هجاؤها ثلاثة أحرف. (حرف السين في (طسم)، فهجاء حرف السين 3 أحرف هي: س ي ن).
- متى يحدث المد اللازم الحرفيّ المثقّل؟ (إذا حدث إدغام في النطق).
- متى يحدث المد اللازم الحرفيّ المخفّف؟ (إذا لم يحدث إدغام).
- كم يُمدّ المد اللازم؟(6 حركات).

- أطلب إلى الطلبة كتابة أمثلة على كل قسم من أقسام المد اللازم الحرفيّ على دفاترهم.
- أناقش الطلبة في الأمثلة، وأدوّن مشاركاتهم في سلّم التقدير الملحق (1).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتلو وأحلّل).

أتلو وأحلّل

مفتاح الإجابة

1. طا، سين ميم = السين
2. ألف ، لام ميم = لام

- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأصنّف).

أتدبّر وأصنّف

مفتاح الإجابة

مد لازم حرفي مثقّل	مد لازم حرفي مخفّف
...	كاف ، عين ، صاد
...	سين
	صاد
سين	ميم

- **تلاوة الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.**
- **بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم.**
- أقرأ الآيات الكريمة **قراءة القدوة** أمام الطلبة.
- أفعّل (QR Code) لعرض الآيات الكريمة، أو أستخدم أحد مصادر التعلّم التقنية المتاحة لذلك، بحيث تكون مسموعة من الطلبة كافة.
- أطلب إلى الطلبة واحدًا تلو الآخر التلاوة الجهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة، مع مراعاة الفروق الفردية.
- أستمع للتلاوة الفردية من الطلبة، وأبدأ بالمجيدين ثم المتوسطين ثم الأدنى في الأداء القرائي، وأصوّب القراءة مباشرة بعد إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي.

أَسْتَنْتِجُ مِمّا سَبَقَ أنَّ:

أ. المدَّ اللازمَ الحرفيَّ لا يكونُ إلّا في الحروفِ المقطَّعةِ التي هجاؤُها ثلاثةُ أحرفٍ فقطْ.

ب. المدَّ اللازمَ الحرفيَّ المثقَّلَ يحدثُ إذا أُدغِمَ حرفُ الميمِ في الميمِ، مثلَ: ﴿الٓمٓ﴾ أَوْ أُدغِمَ حرفُ النونِ في الميمِ، مثلَ: ﴿طسٓمٓ﴾.

جـ. المدَّ اللازمَ الحرفيَّ المثقَّلَ والمدَّ اللازمَ الحرفيَّ المخفَّفَ يُمَدُّ ستَّ حركاتٍ وجوبًا في حالتَي الوصلِ والوقفِ.

أَتْلو وَأُحَلِّلُ

أَتْلو الحروفَ المقطَّعةَ الآتيةَ، ثُمَّ **أُحَلِّلُها** هجائيًّا؛ لأجدَ الحرفَ الذي يُمَدُّ مدًّا لازمًا حرفيًّا مثقَّلًا:

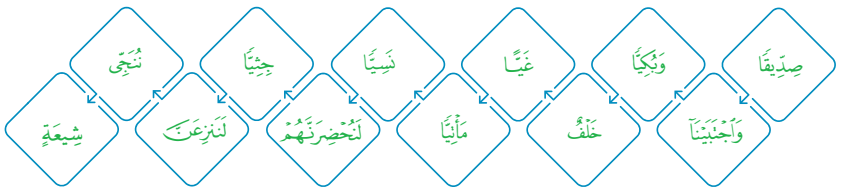
1. ﴿طسٓمٓ﴾: .....
2. ﴿الٓمٓ﴾: .....

أَتَدَبَّرُ وَأُصَنِّفُ

أَتَدَبَّرُ الحروفَ المقطَّعةَ والملوَّنةَ باللونِ الأحمرِ، ثُمَّ **أُصَنِّفُها** كما في الجدولِ الآتي:

الحروفُ المقطَّعةُ	كيفيةُ الأداءِ	مدٌّ لازمٌ حرفيٌّ مثقَّلٌ	مدٌّ لازمٌ حرفيٌّ مُخَفَّفٌ
﴿كٓهيعٓصٓ﴾	كاااااافْ ها يا عيييينْ صاااااادْ	.....	.....
﴿يٰسٓ﴾	يا سيييينْ	.....	.....
﴿صٓ﴾	صاااااادْ	.....	.....
﴿طسٓمٓ﴾	طا سيييينْ ميييمْ	.....	.....

أَلْفِظُ جَيِّدًا



أَتْلو وَأُطَبِّقُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ مريمَ الآياتُ الكريمةُ (٥٦ - ٧٢)
صِدِّيقًا: دائمَ الصدقِ في القولِ والعملِ. أَنْعَمَ: تفضّلَ. ٱجْتَبَيْنَآ: اخترْنا. غَيًّا: عذابًا. لَغْوًا: كلامًا لا فائدةَ منهُ. بُكْرَةً وَعَشِيًّا: أولَ النهارِ وآخِرَهُ. سَمِيًّا: شبيهًا ومثيلًا. جِثِيًّا: على رُكَبِهِمْ أذلّاءَ. شِيعَةٍ: جماعةٍ. عِتِيًّا: عاصيًا. صِلِيًّا: اكتواءً بالنّارِ. مَّقْضِيًّا: حُكمًا نافذًا.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِدْرِيسَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعْنَٰهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَآ ۚ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّوا۟ سُجَّدًا وَبُكِيًّا ۩ ﴿٥٨﴾ ۞ فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّبَعُوا۟ ٱلشَّهَوَٰتِ ۖ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَأُو۟لَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْـًٔا ﴿٦٠﴾ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِى وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ عِبَادَهُۥ بِٱلْغَيْبِ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ وَعْدُهُۥ مَأْتِيًّا ﴿٦١﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَٰمًا ۖ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِى نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴿٦٣﴾ وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ۖ لَهُۥ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَٰلِكَ ۚ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴿٦٤﴾ رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَٱعْبُدْهُ وَٱصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ ۚ هَلْ تَعْلَمُ لَهُۥ سَمِيًّا ﴿٦٥﴾ وَيَقُولُ ٱلْإِنسَٰنُ أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴿٦٦﴾ أَوَلَا يَذْكُرُ ٱلْإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقْنَٰهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْـًٔا ﴿٦٧﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَٱلشَّيَٰطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴿٦٨﴾ ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحْمَٰنِ عِتِيًّا ﴿٦٩﴾ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِٱلَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ﴿٧٠﴾ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ﴿٧١﴾ ثُمَّ نُنَجِّى ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوا۟ وَّنَذَرُ ٱلظَّٰلِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴿٧٢﴾﴾

- أقسّم الطلبة إلى **مجموعات ثنائية**، وأستخدم طريقة **التلاوة الزمرية**، فيردّد أفراد المجموعات من بعدي، ثم يستمع الطلبة لتلاوات بعضهم، وأكون قريبًا من الزمرة (المجموعة) التي تتلو الآيات الكريمة، لأتمكّن من اكتشاف أخطائهم.
- أستخدم السبورة أو اللوحات في كتابة الكلمات التي يشكُل على الطلبة ضبطها أو إتقان نطقها، وأطلب إليهم ترديدها.
- أسأل الطلبة عن معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٥٦-٧٢) من سورة مريم.
- أستخدم سلم التقدير في الملحق (1) لتقييم أداء الطلبة.
- **تصحيح التلاوة:**

الموضع	الخطأ المتوقع
صِدِّيقًا	نطق حرف الصاد مفتوحًا.
وَٱجْتَبَيْنَآ	نطق حرف الجيم بحيث يسمع شينًا.
وَبُكِيًّا	نطق حرف الباء مفتوحًا.
خَلْفٌ	نطق حرف اللام مفتوحًا.
غَيًّا	نطق حرف العين مكسورًا.
أَءِذَا	عدم نطق الهمزة المكسورة.
أُخْرَجُ	نطق حرف الألف مفتوحًا.
لَنَحْشُرَنَّهُمْ	نطق حرف اللام مكسورًا.
جِثِيًّا	نطق حرف الجيم مفتوحًا.
عِتِيًّا	نطق حرف العين مفتوحًا.
صِلِيًّا	نطق حرف الصاد مفتوحًا.
نُنَجِّي	نطق حرف الجيم بغير الشدة.

- تطبيق المد اللازم الحرفيّ أثناءَ تلاوة الآياتِ الكريمةَ.

- أكتب الآيات الكريمة على السبورة:
  - قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓمٓصٓ ۝١ كِتَٰبٌ أُنزِلَ إِلَيۡكَ فَلَا يَكُن فِي صَدۡرِكَ حَرَجٞ مِّنۡهُ لِتُنذِرَ بِهِۦ وَذِكۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ ۝٢﴾ [الأعراف: ١ - ٢]
  - قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ۝١﴾ [يوسف: ١]
  - قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿كٓهيعٓصٓ ۝١ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ رَبِّكَ عَبۡدَهُۥ زَكَرِيَّآ ۝٢﴾ [مريم: ١ - ٢]
  - قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿الٓمٓ ۝١ تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ لَا رَيۡبَ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ۝٢﴾ [السجدة: ١ - ٢]
- أطلب إلى الطلبة تلاوة الحروف المقطَّعة.
- ألاحظ تطبيقهم للمد اللازم الحرفيّ المثقّل والمخفّف أثناء التلاوة.
- أعزّز الطلبة أثناء التطبيق، وأرصد ذلك في سلم التقدير، الملحق (1).

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم جدول التعلّم (K.W.L) فأسأل الطلبة ما يأتي:
  - ما الحرف الذي لا يُمدّ أبدًا في المد اللازم الحرفيّ؟ (هو حرف الألف (ا)).
  - ما الحروف التي تُمدّ بمقدار حركتين؟ (هي الحروف التي هجاؤها حرفان؛ وعددها خمسة حروف (ح، ي، ط، هـ، ر) مجموعة في عبارة: (حيّ طهر)).
  - ما الحروف التي تُمدّ بمقدار ستّ حركات؟ (هي الحروف التي هجاؤها ثلاثة أحرف، وهي ثمانية حروف (ن، ق، ص، ع، س، ل، ك، م) ومجموعة في عبارة: (نقص عسلكم)).

أَتْلو وأُقَيِّمُ

أَخْتارُ زميلاً/ زميلةً لتبادلَ تلاوةَ الآياتِ الكريمةِ (٥٦-٧٢) مِنْ سورةِ مريمَ معَ تطبيقِ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إليْهِ/ إليْها تقييمَ تلاوتي ومدى التزامي بتطبيقِ المدودِ الواردةِ فيها، وسلامةِ النطقِ، ثُمَّ أُدَوِّنُ عددَ الأخطاءِ، ونساعدُ بعضَنا على تصويبِها.

عددُ الأخطاءِ:

.....

أَسْتَزيدُ

1. تنقسمُ الحروفُ المقطَّعةُ مِنْ حيثُ المدِّ إلى ثلاثةِ أقسامٍ يُبيِّنُها الجدولُ الآتي:

حرفٌ لا يُمَدُّ أبدًا	حروفٌ تُمَدُّ بمقدارِ حركتَينِ	حروفٌ تُمَدُّ بمقدارِ ستِّ حركاتٍ
هوَ حرفُ (ا) في الحروفِ المقطَّعةِ جميعِها، كما في قولِهِ تعالى: ﴿الٓرۚ﴾؛ إذْ يُلفَظُ الحرفُ (ا) ← أَلِفْ.	هيَ الحروفُ التي هجاؤُها حرفانِ، وعددُها خمسةُ حروفٍ مجموعةٍ في عبارةِ: (حَيٌّ طَهُرَ). فمثلًا: يُلفَظُ الحرفُ (ح) ← حا. يُلفَظُ الحرفُ (ي) ← يا.	هيَ الحروفُ التي هجاؤُها ثلاثةُ أحرفٍ، وهيَ ثمانيةُ حروفٍ مجموعةٍ في عبارةِ: (نَقَصَ عَسَلُكُمْ)، وهيَ التي يقعُ فيها المدُّ اللازمُ الحرفيُّ بقسمَيْهِ: المخفَّفِ، والمثقَّلِ. فمثلًا: يُلفَظُ الحرفُ (ن) ← نونْ. يُلفَظُ الحرفُ (ق) ← قافْ.

2. باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أُشاهِدُ مَعَ زملائي/ زميلاتي ملخّصَ درسِ (المدُّ اللازمُ) بنوعَيهِ: الكَلِمِيِّ والحرفيِّ، ثمَّ أكتبُ مثالًا على كلٍّ منَ: المدِّ اللازمِ الكَلِمِيِّ، والمدِّ اللازمِ الحرفيِّ.

- أرسم الجدول الآتي على السبورة:

ماذا أعرف؟ (K)	ماذا أريد أن أتعلم؟ (W)	ماذا تعلمت؟ (L)
المد اللازم الحرفيّ هو أن يأتي بعد حرف المدّ سكونٌ أصليٌّ في حرف هجاؤه ثلاثة أحرف.	كيف أحدّد مقدار المدّ في كلّ من الحروف المقطّعة؟	حرفٌ لا يُمدّ أبدًا في الحروف المقطّعة جميعها هو حرف (ا). الحروف التي تُمدّ بمقدار حركتين (حيّ طهر). الحروف تُمدّ بمقدار ستّ حركات (نقص عسلكم).

ملاحظاتي

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة لاستنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس وتمثّلها:
  - أحرص على تطبيق أحكام المد اللازم الحرفيّ عند تلاوتي القرآن الكريم.
  - أحرص على تعلّم جميع المواضع التي ذُكرت فيها الحروف المقطَّعة.
  - أواظب على تلاوة القرآن الكريم.
- أطلب إلى الطلبة قراءة إجاباتهم، وأناقشها معهم، وأوجّههم إلى المحافظة على مراعاة الدقة في تطبيق المد اللازم الحرفيّ.

4/ التقويم والمراجعة

أقيّم تلاوتي

- أقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وأوجّههم إلى تتبّع التعليمات لتقييم تلاوة زملائهم/ زميلاتهن.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتأكّد من سلامة تلاوتهم الآيات الكريمة، وتطبيقهم معايير التقييم.
- أطلب إلى الطلبة تقييم بعضهم بعضًا عن طريق الأداة الموجودة في الكتاب (أتلو وأقيّم).

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخص ما تعلموه من خلال نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على تطبيقِ أحكامِ المدِّ اللازمِ عندَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. **أُبَيِّنُ** المقصودَ بالمدِّ اللازمِ الحرفيِّ. هو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف هجاؤه ثلاثة أحرف.

2. **أَذْكُرُ** الحروفَ التي تُمَدُّ بمقدارِ ستِّ حركاتٍ. مجموعة في كلمة (نقص عسلكم) = نون، قاف، صاد، عين، سين، لام، كاف، ميم.

3. **أُحَدِّدُ** مقدارَ المدِّ في كلِّ مِنَ الحروفِ المقطَّعةِ الآتيةِ:

﴿كٓهيعٓصٓ﴾	كافْ	ها	يا	عَيْنْ	صادْ
مقدارُ المدِّ	6	2	2	6	6
﴿الٓمٓ﴾	أَلِفْ	لامْ	ميمْ	را	
مقدارُ المدِّ	0	6	6	2	

4. **أَسْتَنْتِجُ** سببَ تسميةِ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ بهذا الاسمِ. سمّي مدًّا لازمًا؛ للزوم مدّه، وسمّي حرفيًّا؛ لأنه في حرف.

5. **أَجِدُ** فرقًا واحدًا بيْنَ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ المثقَّلِ والمدِّ اللازمِ الحرفيِّ المخفَّفِ.

6. **أُوَضِّحُ** سببَ عدمِ عدِّ حرفِ الألفِ في قولِهِ تعالى: ﴿الٓرٰ﴾ مِنْ حروفِ المدِّ. لأنه ألف، لا تحتوي على حرف من حروف المد.

7. **أَضَعُ** العنوانَ المناسبَ لكلٍّ مِنَ التعريفاتِ الآتيةِ كما في الجدولِ التالي:

(المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المثقَّلُ، المدُّ اللازمُ الحرفيُّ المخفَّفُ، مدُّ الصلةِ الكُبرى).

العنوانُ	التعريفُ
مد لازم حرفي مثقل.	أنْ يقعَ بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ مدغَمٌ في الحرفِ الذي بعدَهُ.
مد لازم حرفي مخفف.	أنْ يأتيَ بعدَ حرفِ المدِّ حرفٌ ساكنٌ سُكونًا أصليًّا، وغيرُ مُدغَمٍ فيما بعدَهُ.

الإجابة

س5:

المد اللازم الحرفيّ المخفّف: الحرف الساكن بعد حرف المد لا يُدغَم فيما بعده.

المد اللازم الحرفيّ المثقّل: الحرف الساكن بعد حرف المد يُدغَم فيما بعده. إمّا نون مع ميم أو ميم مع ميم.

أختبر معلوماتي

- أحرص على إجابة الطلبة عن الأسئلة في (أختبر معلوماتي) فرديًّا، مع المتابعة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أرجع إلى الكتاب المدرسي وأحل واجب (أطبّق ما تعلّمت) الوارد في صفحة (125) في التلاوة البيتية، والاستماع إلى الآيات الكريمة من خلال (QR Code) المرفق، ثم أستخرج مثالًا على كلّ من: المد المتصل، والمد المنفصل، ومد الصلة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى الإقبال على الاستماع لتلاوة القرآن الكريم من المقرئ المفضّل لدى كل منهم، والتدرّب المستمر على تعلّم أحكام التلاوة والتجويد.

لفتة تربوية

أصحّح أخطاء الطلبة في أثناء التلاوة فور وقوعها، مع مراعاة إعطائهم فرصة التصحيح الذاتي للخطأ الذي يقعون فيه، فإن عجزوا عن التصحيح، أطلب إلى الطلبة الآخرين تصحيح الخطأ؛ ليحصل انتباه الجميع، وإلّا أصوّب الخطأ، ثم أوجّه الطالب الأول/ الطالبة الأولى إلى إعادة موطن الخطأ على وجه الصواب.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ.			
أَذْكُرُ أقسامَ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ.			
أُمَيِّزُ المدَّ اللازمَ الحرفيَّ المثقَّلَ مِنَ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ المخفَّفِ.			
أُطَبِّقُ المدَّ اللازمَ الحرفيَّ أثناءَ تلاوتي الآياتِ الكريمةَ.			

التِّلاوَةُ الْبَيْتِيَّةُ

– باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أَرْجِعُ** إلى المصحفِ الشريفِ، وَ**أَسْتَمِعُ** للآياتِ الكريمةِ (٧٣–٨٤) مِنْ سورةِ الإسراءِ، ثُمَّ **أَتْلوها** تلاوةً سليمةً، وأُراعي تطبيقَ ما تعلّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.

– **أَسْتَخْرِجُ** مِنَ الآياتِ الكريمةِ مثالًا واحدًا على كلٍّ مِنْ: مدِّ الصلةِ الصُّغرى، والمدِّ المتصلِ، والمدِّ المنفصلِ، والمدِّ الطبيعيِّ.

الملحق (1).

عنوان الدرس: «التلاوة والتجويد: المدّ اللازم الحرفيّ»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: سلّم التقدير.

الرقم	الاسم	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.			بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة.			تطبيق المد اللازم الحرفيّ أثناء التلاوة.			تمثّل آداب التلاوة.		
		ممتاز	جيد	مقبول	ممتاز	جيد	مقبول	ممتاز	جيد	مقبول	ممتاز	جيد	مقبول
1													
2													
3													
4													

ممتاز: 3 جيد: 2 مقبول: 1

التعلم المقلوب

عنوان الدرس: «مصارف الزكاة»

أرسل إلى الطلبة الرمز الآتي، الذي يتضمّن مقطعًا مرئيًّا بعنوان (**مصارف الزكاة**)، وأطلب إليهم مشاهدته قبل الحصّة المقرّرة لتنفيذ الدرس، ثمّ أسألهم في بداية الحصة المقرّرة:

- ما مصارف الزكاة الثمانية الواردة في الآية الكريمة؟ (الفقراء، والمساكين، والعاملون عليها، والمؤلّفة قلوبهم، والرّقاب، والغارمون، وفي سبيل الله، وابن السبيل).
- من هو الفقير؟ (هو الذي لا مال له ولا كسب).
- ما الفرق بين الفقير والمسكين؟ (الفقير لا يجد ما يلبي حاجاته، أمّا المسكين فهو من لديه مال ولكن لا يكفيه).
- ما الآثار الإيجابية المترتّبة على دفع الزكاة؟ (تجعل المجتمع الإسلامي أسرة واحدة يعطف فيها الغني على الفقير، وتكفّر الخطايا، وتدفع ميتة السوء).

الدرسُ 5

مصارفُ الزكاةِ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

حـدّدَ القـرآنُ الكريـمُ الجهـاتِ المسـتحِقةَ للـزكاةِ، وهـيَ ثمانيـةُ مصـارفَ لا تُدفَـعُ الـزكاةُ إلّا لهُـمْ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الموقفَ الآتيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

أحمدُ تاجرٌ غنيٌّ أخرجَ زكاةَ مالِهِ لإحدى اللجانِ العاملةِ في جمعِ الزكاةِ.

- في رَأْيِي، ما أكثرُ جهةٍ تستحقُّ أنْ تُدفَعَ الزكاةُ لها؟ لِماذا؟

.....

إضاءةٌ

الغنيُّ: هوَ مَنْ يملكُ مالًا يكفيهِ ويكفي مَنْ يجبُ عليهِ أنْ يُنفقَ عليهِمْ مدّةَ عامٍ.

أَسْتَنيرُ

حـصرَ القـرآنُ الكريـمُ الأصنـافَ التـي تستحقُّ أَنْ تُـصرَفَ لَهـا الـزكاةُ، ولا يجـوزُ أَنْ تُـصرَفَ لغيرِها، وهـيَ ثمانيةُ أصنافٍ. قـالَ تعـالى: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ [التوبة: ٦٠].

وفي ما يأتي بيانٌ لهذهِ الأصنافِ:

1	الفقراءُ	3	العاملونَ عليْها	5	الرِّقابُ	7	في سبيلِ اللهِ
2	المساكينُ	4	المؤلَّفةُ قلوبُهُمْ	6	الغارِمونَ	8	ابنُ السبيلِ

عنوان الدرس: مصارف الزكاة

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مصارف الزكاة.
- الحرص على إعطاء الزكاة لمستحقّيها.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، كرتون، أكواب إشارة المرور، بطاقات خاصة، لاصق، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أطلب إلى الطلبة تأمّل النص الوارد في (أتهيّأ وأستكشف).
- أستخدم التفكير الناقد؛ وأسال الطلبة السؤالين الآتيين:
  - في رأيك، ما أكثر جهة تستحقّ أن تُدفع الزكاة لها؟ لماذا؟ (الفقراء والمساكين؛ لأنهم الأشدّ حاجة إلى المال حتى ينفقوا على الأشياء الأساسية في الحياة).
  - من هو الغني؟ (يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)).
- أفتح مجالًا للنقاش، وأعرض الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

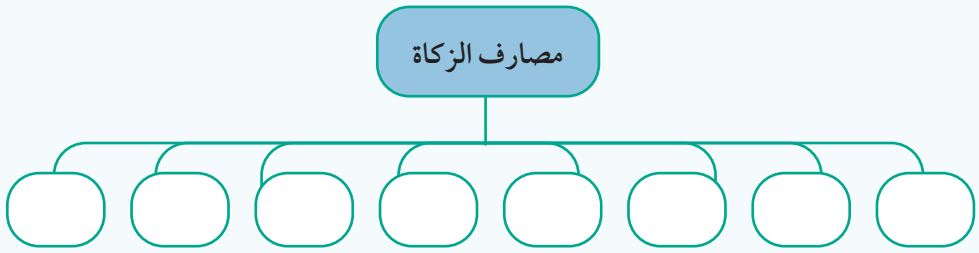
- الفقراء والمساكين؛ لأنّهم الأشد حاجة إلى المال حتى يستطيعوا الحصول على الأشياء الأساسية في الحياة.

- أختم التهيئة والاستكشاف بالاستفادة ممّا ورد في مقدّمة (أستنير)؛ بتوضيح أن القرآن الكريم قد حصر الأصناف التي تستحقّ أن تُصرَف لها الزكاة، ولا يجوز أن تُصرَف لغيرها، وهي ثمانية أصناف.

2/ التدريس (أستنير)

بيان مصارف الزكاة.

- أرسم **مخططًا تنظيميًّا** فارغًا لـ (مصارف الزكاة) على السبورة.
- أكتب مصارف الزكاة الثمانية على بطاقات كبيرة.
- أسجّل أسماء الطلبة على أعواد المثلّجات.
- أسحب عودًا من أعواد المثلّجات، ومن يظهر اسمه مسجّلًا عليه يختار إحدى البطاقات ويلصقها في الخانة المناسبة لها.



- أستخدم **التعلّم في مجموعات (التعلم التعاوني الجماعي)، وأكواب إشارة المرور.**
- أوزّع الطلبة في ثماني مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي.
- أستعين بأكواب إشارة المرور (الأحمر، والأصفر، والأخضر)، في تنفيذ النشاط، إذ يشير اللون الأخضر إلى عدم حاجة الطلبة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى الحاجة إلى المساعدة مع أنهم مستمرون في أداء المهمة، ويشير اللون الأحمر إلى الحاجة الشديدة إلى المساعدة؛ لعدم قدرتهم على إتمام مهامهم.
- أطلب إلى المجموعة الأولى مناقشة المصرف الأول من مصارف الزكاة: الفقراء، وأسألهم:
  - من هو الفقير؟ (من لا يملك مالًا لشراء حاجاته الأساسية).
  - ما حاجات الإنسان الأساسية؟ (يستفاد ممّا ورد في (أتعلّم)).
- أطلب إلى المجموعة الثانية: مناقشة المصرف الثاني من مصارف الزكاة: المساكين، وأسألهم:
  - من هو المسكين؟ (هو من يملك مالًا، ولكن لا يكفيه لسدّ حاجاته الأساسية جميعها؛ فهو أحسن حالًا من الفقير).

أوّلًا: الفقراءُ

الفقيرُ هوَ مَنْ لا يملِكُ مالًا لشراءِ حاجاتِهِ الأساسيةِ.

ثانيًا: المساكينُ

المسكينُ هوَ مَنْ يملكُ مالًا، ولكنْ لا يكفيهِ لسدِّ حاجاتِهِ الأساسيةِ جميعِها؛ فهوَ أحسنُ حالًا مِنَ الفقيرِ.

أَتَعَلَّمُ

حاجاتُ الإنسانِ الأساسيةُ: هيَ كلُّ ما يُمكِّنُ الإنسانَ مِنَ العيشِ عَيْشًا كريمًا مقبولًا، مثلَ: الغذاءِ، والمسكنِ، والملبسِ، والتعليمِ، والصحةِ، والنقلِ.

يُعطى الفقراءُ والمساكينُ مِنَ الزكاةِ بمقدارِ ما يَسدُّ حاجتَهُمْ؛ حفظًا لكرامتِهِمْ، وتحقيقًا للتكافلِ والاستقرارِ في المجتمعِ؛ شرطَ ألّا يكونوا قادرينَ على العملِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «لا تَحِلُّ الصدقةُ لغنيٍّ، ولا لِذي مِرَّةٍ سَوِيٍّ» [رواهُ الترمذيُّ] [مِرَّةٍ سَوِيٍّ: القَوِيِّ صحيحِ البَدَنِ الذي يَقدِرُ على العملِ]؛ فمَنْ كانَ قادرًا على العملِ، وأمكنَهُ الحصولُ على فرصةٍ للعملِ، لا يُعطى مِنَ الزكاةِ، أمّا إذا كانَ لا يجدُ عملًا فإنَّهُ يُعطى منها بمقدارِ ما يُعينُهُ على العملِ.

أُناقِشُ

أُناقِشُ زملائي/ زميلاتي في دَورِ الزكاةِ في معالجةِ مشكلتَيِ الفقرِ والبطالةِ.

.....

.....

ثالثًا: العاملونَ عليْها

العاملُ على الزكاةِ هوَ مَنْ يُعيِّنُهُ صندوقُ الزكاةِ لجمعِ أموالِ الزكاةِ وتوزيعِها على المستحقينَ لها، فيُعطى مِنَ الزكاةِ أجرةً لهُ على عملِهِ بناءً على تقديرِ الجهاتِ المسؤولةِ عَنِ الزكاةِ، أمّا إذا كانَ يتقاضى أجرًا مِنْ خزينةِ الدولةِ على عملِهِ في الزكاةِ فلا يُعطى منها. وكذلكَ المتطوِّعونَ للعملِ في لجانِ الزكاةِ؛ إذْ ليسَ لَهُمْ أنْ يأخُذوا مِنْ مالِ الزكاةِ.

رابعًا: المؤلَّفَةُ قلوبُهُمْ

هُمْ قومٌ أسلموا حديثًا، فيُعْطَوْنَ مِنْ مالِ الزكاةِ؛ تثبيتًا لَهُمْ. والذي يُقدِّرُ مَنْ يُعطى مِنَ المؤلَّفةِ قلوبُهُمْ هوَ وليُّ الأمرِ.

- ما دلالة قول النبي ﷺ: «لا تحلّ الصدقة لغنيّ، ولا لذي مرّة سويّ»؟ (من كان قادرًا على العمل، وأمكنه الحصول على فرصة للعمل لا يُعطى من الزكاة، أمّا إذا كان لا يجد عملًا فإنّه يُعطى منها بمقدار ما يعينه على العمل).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أناقش).

أناقش

مفتاح الإجابة

- علاج مشكلة الفقر هو الهدف الأساسي للزكاة، حيث تسعى الزكاة أساسًا للحد من مشكلة الفقر وتوفير حدّ الكفاية لمستحقّيها. وقد شرع الإسلام الزكاة وأوجب أن تتجه إلى سدّ حاجات الفقراء. ونجحت الزكاة بوصفها نظامًا إسلاميًّا عندما طبقت تطبيقًا شاملًا في التخفيف من مشكلة الفقر وقضت عليه نهائيًّا في عصر خامس الخلفاء الراشدين عمر بن عبد العزيز رحمه الله.
- نظام الزكاة نظام اقتصادي اجتماعي، يوزّع الزكاة على الفقراء كإعانة مادية للأسر الفقيرة لتحسين أحوالها، إضافة إلى استخدام القروض الحسنة، لإنشاء المشروعات الصغيرة لتشغيل الشباب وتوفير فرص عمل مناسبة لهم، ما يزيد من مساهمتهم ويفعّل مشاركتهم المجتمعية.

- أطلب إلى المجموعة الثالثة مناقشة المصرف الثالث من مصارف الزكاة: العاملون عليها، وأسألهم:
  - من هو العامل على الزكاة؟ (العامل على الزكاة هو من يعيّنه صندوق الزكاة لجمع أموال الزكاة وتوزيعها على مستحقّيها).
  - متى تُمنَع الزكاة عن العاملين عليها؟ (إذا كان العامل عليها يتقاضى أجرًا من خزينة الدولة على عمله في الزكاة فإنه لا يعطى منها. وكذلك المتطوّعون للعمل في لجان الزكاة؛ إذ ليس لهم أن يأخذوا من مال الزكاة).

- أطلب إلى المجموعة الرابعة مناقشة المصرف الرابع من مصارف الزكاة: المؤلّفة قلوبهم، وأسألهم:
  - من هم المؤلفة قلوبهم؟ (هم قومٌ أسلموا حديثًا، فيعطون من مال الزكاة؛ تثبيتًا لهم).
  - من الذي يقدّر لهم الزكاة؟ (وليّ الأمر).
- أطلب إلى المجموعة الخامسة مناقشة المصرف الخامس من مصارف الزكاة: الرّقاب، وأسألهم:
  - ما الوسائل التي اتخذها الإسلام لتحرير الإنسان من العبودية وإنهاء الرّقّ؟ (تخصيص جزء من أموال الزكاة لشراء العبيد وعتقهم، ويدخل في هذا المصرف أيضًا فداء أسرى الحروب).
- أطلب إلى المجموعة السادسة مناقشة المصرف السادس من مصارف الزكاة: الغارمون، وأسألهم:
  - من هو الغارم؟ (هو المدين الذي أثقلته الديون، ولم يستطع سدادها).
  - ما الشرط لدفع الزكاة للغارم؟ (شرط أن يكون سببها أمرًا مباحًا، مثل الخسارة في التجارة، فيعطى بمقدار ما يسدّ دينه، ليعاود العمل والإنتاج).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أفكّر وأناقش).

ملاحظاتي

خامسًا: الرّقابُ

حرصَ الإسلامُ على تحريرِ الإنسانِ مِنَ العبوديةِ، وإنهاءِ الرِّقِّ الذي كانَ سائدًا عندَ نزولِ دينِ الإسلامِ. ومِنَ الوسائلِ التي اتخذَها الإسلامُ لتحقيقِ ذلكَ تخصيصُ جزءٍ مِنْ أموالِ الزكاةِ لشراءِ العبيدِ وعَتقِهِمْ، ويدخلُ في هذا المصرفِ أيضًا فداءُ أسرى الحروبِ.

سادسًا: الغارمونَ

الغارمُ هوَ المَدينُ الذي أثقلَتْهُ الديونُ، ولَمْ يستطعْ سَدادَها؛ شرطَ أنْ يكونَ سببُها أمرًا مباحًا، كالخسارةِ في التجارةِ، فيُعطى بمقدارِ ما يسدُّ دَينَهُ، ليعاودَ العملَ والإنتاجَ.

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ

أُفَكِّرُ كيفَ يكونُ مصرِفُ (الغارمينَ) رافدًا للاقتصادِ، ثُمَّ أُناقِشُ ذلكَ مَعَ زُملائي/ زَميلاتي.

.....

.....

سابعًا: في سبيلِ اللهِ تعالى

يُقصَدُ بذلكَ إنفاقُ المالِ على الجهادِ في سبيلِ الله تعالى، مثلَ: تجهيزِ الجيوشِ وتدريبِها، وشراءِ الأسلحةِ، ورواتبِ المقاتِلينَ، ويشملُ كذلكَ طلبَ العِلمِ.

أَسْتَنْتِجُ

أَسْتَنْتِجُ كيفَ يُسهمُ مصرِفُ (في سبيلِ اللهِ) في دعمِ القوّةِ العسكريةِ للدولةِ.

.....

ثامنًا: ابنُ السبيلِ

هوَ المسافرُ الذي انقطعَ عَنْ أهلِهِ، ولَمْ يبقَ معَهُ مِنَ المالِ ما يُعينُهُ على الرجوعِ إليهِمْ، ولا يستطيعُ الوصولَ إلى مالِهِ، فيُعطى مِنَ الزكاةِ ما يُمكِّنُهُ مِنَ العودةِ إلى أهلِهِ.

أفكّر وأناقش

مفتاح الإجابة

يشكّل مصرف الغارمين دعامة أساسية في تحقيق التكافل الاجتماعي والاقتصادي، إذ يُعطى التاجر الذي ألمّت به مشكلة أدّت إلى خسارته من الزكاة ما يُعينه على العودة لممارسة دوره الاقتصادي، وبذلك يشكّل مصرف الغارمين ضمانة للاقتصاد من التعثّر.

- أطلب إلى المجموعة السابعة مناقشة المصرف السابع من مصارف الزكاة: في سبيل الله تعالى، وأسألهم:
  - ما المقصود بدفع الزكاة في سبيل الله تعالى؟ (يُقصَد بذلك إنفاق المال على الجهاد في سبيل الله تعالى، وطلب العلم، وإقامة الحجّ والعمرة، وبناء المساجد والجسور).
  - ما أوجه إنفاق المال في الجهاد في سبيل الله تعالى؟ (تجهيز الجيوش وتدريبها، وشراء الأسلحة، ورواتب المقاتلين).
  - لماذا تُعدّ الزكاة أداة اقتصادية فاعلة؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع الاقتصاد)).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستنتج).

أستنتج

مفتاح الإجابة

- عند صرف جزء من مال الزكاة في تجهيز الجيوش وتدريبها، وشراء الأسلحة، فإن ذلك يزيد من قوة الدولة، ويحميها من الأعداء.

- أطلب إلى المجموعة الثامنة مناقشة المصرف الثامن من مصارف الزكاة: ابن السبيل، وأسألهم:
  - من هو ابن السبيل؟ (هو المسافر الذي انقطع عن أهله، ولم يبقَ معه من المال

ما يُعينه على الرجوع إليهم، ولا يستطيع الوصول إلى ماله).

- ما مقدار ما يعطى لابن السبيل من مال الزكاة؟ (يُعطى من الزكاة ما يمكّنه من العودة إلى أهله).

- أتابع النقاش مع المجموعات، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب الملحق (1).

الحرص على إعطاء الزكاة لمستحقيها.

- أحثّ الطلبة على الاعتزاز بدينهم الإسلامي الذي حرص على دفع الزكاة لمستحقّيها بمقدار ما يسدّ حاجتهم؛ حفظًا لكرامتهم، وتحقيقًا للتكافل والاستقرار في المجتمع.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أسأل الطلبة السؤال الآتي:
  - ما مهمة صندوق الزكاة التابع لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية في المملكة الأردنية الهاشمية؟ (جمع الزكاة وتوزيعها على مصارفها).

- أستمع لإجاباتهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس، وتمثّلها:
  - أعطي الزكاة لمستحقّيها.
  - أحرص على التكافل مع أبناء مجتمعي.
  - أعتزّ بنظام الزكاة الذي يسهم في حل مشكلات عديدة في المجتمع.

أَسْتَزِيدُ

يتولّى صُندوقُ الزكاةِ، التابعُ لوزارةِ الأوقافِ والشؤونِ والمقدساتِ الإسلاميةِ في المملكةِ الأردنيةِ الهاشميةِ، جَمْعَ الزكاةِ وتوزيعَها على مصارفِها. باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أَرْجِعُ** إلى الموقعِ الرسميِّ لِـ «الصُندوقِ الزكاةِ في شبكةِ الإنترنتْ؛ **لِأَتَعَرَّفَ** مزيدًا عَنْ أهدافِهِ.

أَرْبِطُ مَعَ الِاقْتِصادِ

الزكاةُ أداةٌ اقتصاديةٌ فاعلةٌ؛ فَبِها يُعادُ توزيعُ المالِ بَيْنَ الأغنياءِ والفقراءِ، وهيَ تدفعُ أصحابَ الأموالِ إلى استثمارِ المالِ وعدمِ كَنزِهِ؛ فيزيدُ الإنتاجُ، ويقلُّ الفقرُ والبِطالةُ، ويتحسّنُ المستوى المعيشيُّ للأفرادِ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على أداءِ الزكاةِ لمستحقيها.
2. .....
3. .....

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص حول ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس من خلال الآتي:
  - أرسم مخططًا تنظيميًّا لـ (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
  - أكتب أسماء الطلبة على قصاصات ورقية.
  - أسحب إحدى هذه القصاصات ومن يظهر اسمه يخرج ليشارك على السبورة.
  - أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

ملاحظاتي

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاوني (مجموعات العمل).
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات، وأكلّفهم الإجابة عن (أختبر معلوماتي).
- أطلب إليهم قراءة ما كتبوه، وأعزّز الإجابات المتميزة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا.

- باستخدام الرمز (QR Code) المجاور لـ (أستزيد)، أرجع إلى الموقع الرسميّ لصندوق الزكاة في شبكة الإنترنت؛ لأكتب مزيدًا عن أهدافه، ثم أعرضه أمام زملائي/ زميلاتي.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- الشعور مع الطالب الفقير/ الطالبة الفقيرة في المدرسة.
- المساهمة في صندوق التكافل في المدرسة.
- التكافل مع أبناء الحيّ الفقراء.

لفتة تربوية

عمل تبادل الزيارات بين معلمي/ معلمات التربية الإسلامية يسهم في نقل الخبرات، ويزيد من أواصر الترابط والمحبة بينهم.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بمفهومِ الفقراءِ. الفقير هو من لا يملك مالًا لشراء حاجاته الأساسية.
2. أُحَدِّدُ مقدارَ ما يُعطى ابنُ السبيلِ مِنَ الزكاةِ. يُعطى من الزكاة ما يمكّنه من العودة إلى أهله.
3. أُعَدِّدُ ثلاثةَ أمثلةٍ لمصرِفِ (في سبيلِ اللهِ). تجهيز الجيوش وتدريبها، وشراء الأسلحة، ورواتب المقاتلين، ويشمل كذلك طلب العلم، وإقامة الحجّ والعمرة، وبناء المساجد والجسور.
4. أُقارِنُ بيْنَ كلٍّ مِنَ: الغنيِّ، والفقيرِ، والمسكينِ، مِنْ حيثُ كفايةُ مالِ كُلٍّ منهُمْ لحاجاتِهِ.
   الغني: هو من يملك مالًا يكفيه ويكفي من يجب عليه أن ينفق عليهم مدّة عام.
   الفقير: هو من لا يملك مالًا لشراء حاجاته الأساسية.
   المسكين: هو من يملك مالًا، ولكن لا يكفيه لسدّ حاجاته الأساسية جميعها؛ فهو أحسن حالًا من الفقير.
5. أَضَعُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصحيحةِ فيما يأتي:
   1. «الذي أثقلَتْهُ الدّيونُ، ولَمْ يستطِعْ سدادَها» هُوَ:
      أ. ابنُ السبيلِ. ب. المسكينُ. جـ. العاملُ على الزكاةِ. (د) الغارمُ.
   2. «الذي يُعطى مِنَ الزكاةِ أجرةً لَهُ على عملِهِ» هوَ:
      (أ) العاملُ على الزكاةِ. ب. الغارمُ. جـ. ابنُ السبيلِ. د. المسكينُ.
   3. «المسافرُ المنقطعُ عَنْ أهلِهِ، ولَمْ يبقَ معَهُ مِنَ المالِ ما يُعينُهُ على الرجوعِ إليهِمْ» هُوَ:
      أ. المسكينُ. (ب) ابنُ السبيلِ. جـ. الغارمُ. د. الفقيرُ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مصارفَ الزكاةِ.			
أَسْتَنْتِجُ الحكمةَ مِنْ إعطاءِ الزكاةِ للفئاتِ المستحقةِ لها.			
أَحْرِصُ على إعطاءِ الزكاةِ لمستحقيها.			

الملحق (1)

عنوان الدرس: «مصارف الزكاة»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعات بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		
3	العمل بتشاركية مع الزملاء/ الزميلات في الموقف التعليمي.		

عنوان الدرس: أخطار المخدّرات ومنهج الإسلام في مكافحتها

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم المخدّرات وحكمها.
- توضيح أضرار المخدّرات.
- توضيح منهج الإسلام في مكافحة المخدّرات.
- الحرص على تجنّب كلّ أنواع المخدّرات والمُسْكِرات.

الأدوات اللازمة

السبورة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، كرتون، بطاقات خاصة، لاصق، ملاقط، حبل غسيل، الإنترنت، هاتف نقال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code))، سمّاعات.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أطلب إلى الطلبة تأمّل الحديث النبويّ الشريف الوارد في (أتهيّأ وأستكشف).
- أسأل الطلبة السؤالين الآتيين:
  - ما المقصود بالإسكار؟ (فَقْدُ العقْل قدرتَه على الإدراك والتمييز نتيجة تناول مادّة مُسْكِرة. يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)).
  - لماذا نهى الإسلام عن تناول المُسْكِرات؟ (لأنها تُفقد العقل قدرته على الإدراك والتمييز).
- أفتح مجالًا للنقاش، وأعرض الإجابة الصحيحة على السبورة؛ ليتأكّد الجميع من صحة إجاباتهم.

الدرسُ 6

أخطارُ المخدِّراتِ ومنهجُ الإسلامِ في مكافحتِها

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

حرّمَ الإسلامُ المخدِّراتِ؛ لخطرِها الكبيرِ وآثارِها السلبيةِ في الفردِ والمجتمعِ.

أَتَهيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ الآتيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «كُلُّ مُسْكِرٍ حرامٌ» [رواهُ مسلمٌ].

لماذا نَهى الإسلامُ عَنْ تناولِ الـمُسْكراتِ؟

.....

إضاءةٌ

الإسكارُ: هوَ فقدُ العقلِ قدرتَهُ على الإدراكِ والتمييزِ نتيجةَ تناولِ مادّةٍ مُسْكِرَةٍ.

أَسْتَنيرُ

مِنْ أعظمِ نِعَمِ اللهِ تعالى على الإنسانِ نعمةُ العقلِ؛ لذا حرصَ الإسلامُ على حفظِهِ، وحرَّمَ كلَّ ما يضرُّ بِهِ.

أوَّلًا: مفهومُ المخدِّراتِ وحُكمُها

المخدِّراتُ: هيَ موادُّ ضارّةٌ تُفقِدُ العقلَ قدرتَهُ على الإدراكِ والتمييزِ، وتضرُّ بالصحةِ.

وقَدِ اتفقَ العلماءُ على تحريمِ تعاطي المخدِّراتِ؛ لِما لها مِنْ أضرارٍ على الفردِ والمجتمعِ.

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

لأنها تُفقد العقل قدرته على الإدراك والتمييز.

- أختم التهيئة والاستكشاف بالاستفادة ممّا ورد في مقدّمة (أستنير)؛ بتوضيح أن من أعظم نعم الله تعالى على الإنسان نعمة العقل؛ لذا حرص الإسلام على حفظه، وحرّم كلّ ما يضرّ به.

2/ التدريس (أستنير)

بيان مفهوم المخدّرات وحكمها.

- أستخدم التعلم النشط (حبل الأفكار).
- أوزّع أوراقًا صغيرة فارغة على الطلبة، ثم أطلب إليهم استنتاج تعريف المخدّرات وكتابته بلغتهم الخاصة، وأحدّد وقتًا لإنهاء النشاط لا يزيد على خمس دقائق.
- أجهّز قبل الحصة حبلًا رفيعًا أو خيوط صوف، ولاصقًا، وملاقط غسيل، وأوراقًا صغيرة.
- أثبّت طرفي الحبل باللاصق على السبورة أو على جدران عدّة في الصف إن كان عدد الطلبة كبيرًا.
- أكلّف الطلبة تثبيت أوراقهم بالملاقط على (حبل الأفكار) المثبّت على السبورة.

- أطلب إلى بعضهم قراءة ما كتبوا أمام الطلبة، وأعزّزهم.
- أعرض التعريف المتفق عليه على السبورة.
- أسأل الطلبة: ما حكم تعاطي المخدّرات؟ (اتفق العلماء على تحريم تعاطي المخدّرات).
  - لماذا حرّم الإسلام تعاطي المخدّرات؟ (لما لها من أضرار على الفرد والمجتمع).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستخرج).

ملاحظاتي

أتدبّر وأستخرج

مفتاح الإجابة

- أنها خبيثة في تكوينها وآثارها الجسيمة المادية والنفسية.
- أنها تؤدي إلى قتل النفس وإهلاكها بالأمراض الفتّاكة.

توضيح أضرار المخدّرات.

- أستخدم **كنت أعتقد، والآن أعرف**، وأوجّه الطلبة للإجابة عن الأسئلة الآتية:
  - كيف يؤثر تعاطي المخدّرات في الوازع الدينيّ؟ (يقصّر المتعاطي في أداء واجباته الدينية).
  - كيف تضرّ المخدّرات عقل الإنسان؟ (تُفقده القدرة على الإدراك والتمييز، وتُلحق الضرر بجسمه؛ ما يتلف قلبه وكبده، ويلحق أذًى بالغًا بصحته النفسية، فيستبدّ به القلق والتوتّر).
  - كيف تؤدّي المخدّرات إلى التفكّك الأسريّ؟ (بسبب إهمال المتعاطي أسرته، والتقصير بواجباتهم نحوها، ما يؤدّي إلى الطلاق، ثمّ تفكّك الأسرة).
  - لماذا تهدّد المخدّرات أُسس المجتمع؟ (تضعف روح المسؤولية لدى المتعاطي، فيكون ذلك سببًا في انتشار الجرائم).
  - ما تأثير المخدّرات على مال الفرد وممتلكاته؟ (لجوء بعضهم إلى الاستدانة وبيع ممتلكاتهم من أجل الحصول عليها، ويؤدّي تعاطي المخدّرات إلى توقّف المدمنين عن العمل والإنتاج. وفي المقابل، تنفق الدولة أموالًا طائلةً على مكافحة المخدّرات وعلاج متعاطيها).
  - أطلب إلى الطلبة كتابة الأسئلة في العمود (كنت أعتقد)، ضمن الجدول الآتي:

كنت أعتقد	والآن أعرف

أَتَدَبَّرُ وَأَسْتَخْرِجُ

أَتَدَبَّرُ الآيَتَينِ الكريمتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ **أَسْتَخْرِجُ** مِنْهُما أسبابَ تحريمِ المخدِّراتِ:

الرقْمُ	الآيةُ الكريمةُ	السببُ
1	قالَ تعالى: ﴿وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَٰٓئِثَ﴾ [الأعراف: ١٥٧].	.....
2	قالَ تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ﴾ [النساء: ٢٩].	.....

ثانيًا: أضرارُ المخدِّراتِ

يتسبَّبُ تعاطي المخدِّراتِ في الإضرارِ بالإنسانِ، والتأثيرِ سلبًا في مختلفِ مناحي حياتِهِ. ومنْ ذلِكَ:

أ. **ضعفُ الوازعِ الدينيِّ** فيُقصِّرُ المتعاطي في أداءِ واجباتِهِ الدينيةِ، مثلِ: الصلاةِ، والصيامِ. ويصلُ ضررُ المخدِّراتِ إلى مجالاتٍ عديدةٍ مِنْ حياةِ الإنسانِ، مِنْها:

ب. **الإضرارُ بعقلِ الإنسانِ**؛ ما يُفقِدُهُ القدرةَ على الإدراكِ والتمييزِ، **وإلحاقُ الضررِ بجسمِهِ**؛ ما يُتلِفُ قلبَهُ وكَبِدَهُ، **وإلحاقُ أذًى بالغٍ بصحتِهِ النفسيةِ**، فيستبدُّ بِهِ القلقُ والتوترُ.

جـ. **التفكُّكُ الأُسَريُّ**؛ بسببِ إهمالِ المتعاطينَ أُسَرَهُمْ، والتقصيرِ بواجباتِهِمْ نحوَها، ممّا يؤدّي إلى الطلاقِ، ثُمَّ تفكُّكِ الأسرةِ. **كذلكَ يهدّدُ تعاطي المخدِّراتِ أمنَ المجتمعِ**؛ بسببِ ضعفِ روحِ المسؤوليةِ لدى المتعاطينَ، فيكونُ ذلكَ سببًا في انتشارِ الجرائمِ، مثلَ: القتلِ، والسرقةِ.

د. **إنفاقُ متعاطي المخدِّراتِ أموالًا كثيرةً على شرائِها**، ولجوءُ بعضِهِمْ إلى الاستدانةِ وبيعِ ممتلكاتِهِمْ مِنْ أجلِ الحصولِ عليْها، ويؤدّي تعاطي المخدِّراتِ إلى **توقّفِ المدمنينَ عَنِ العملِ والإنتاجِ**. وفي المُقابِلِ، تُنفِقُ الدولةُ أموالًا طائلةً على مكافحةِ المخدِّراتِ وعلاجِ متعاطيها.

أُناقِشُ

أُناقِشُ زملائي/ زميلاتي في أسبابِ انتشارِ المخدِّراتِ وتعاطيها في المجتمعاتِ.

.....

ثالثًا: منهجُ الإسلامِ في مكافحةِ المخدِّراتِ

وجَّهَ الإسلامُ إلى مجموعةٍ مِنَ الإجراءاتِ والوسائلِ التي تساعدُ على مكافحةِ المخدِّراتِ، ومِنْ ذلكَ:

أ. **التربيةُ الإيمانيةُ:** حثَّ الإسلامُ على **غرسِ القِيَمِ الإيمانيةِ الفاضلةِ والأخلاقِ الحسنةِ في الأولادِ؛** لوقايتِهِمْ مِنَ الوقوعِ في المعاصي، وما يُلحِقُ بِهِمُ الضررَ، مثلَ: المخدِّراتِ، والمُسْكِراتِ. قالَ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ نَارٗا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُ﴾ [التحريم: ٦]، وقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «كلّكُمْ راعٍ، وكلّكُمْ مسؤولٌ عَنْ رعيّتِهِ...، والرّجلُ راعٍ في أهلِهِ، وهوَ مسؤولٌ عَنْ رعيّتِهِ، والمرأةُ راعيةٌ في بيتِ زوجِها ومسؤولةٌ عَنْ رعيّتِها» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

لا يقتصرُ دورُ التربيةِ الإيمانيةِ على الأُسرةِ فقطْ، بَلْ إنَّ **للمدارسِ والجامعاتِ والمساجدِ ووسائلِ الإعلامِ دورًا كبيرًا في توعيةِ أفرادِ المجتمعِ،** وتوجيههِمْ نحوَ ما ينفعُهُمْ، وتحذيرِهِمْ ممّا يُلحِقُ الضررَ بِهِمْ.

أَتعاوَنُ وَأُحَدِّدُ

أَتعاوَنُ مَعَ زملائي/ زميلاتي، ثمَّ **أُحَدِّدُ** دورَ كلٍّ ممّا يأتي في الوقايةِ مِنَ المخدِّراتِ:

1. المسجدُ: .....
2. المدرسةُ: .....

- أنبّه الطلبة إلى تأجيل الإجابة عن العمود (والآن أعرف) حتى أطلب إليهم ذلك.
- أطّلع على إجابات الطلبة، ثم أطلب إلى أحدهم قراءة نص أضرار المخدّرات، وأطلب إليهم مقارنة ذلك مع إجاباتهم، وتدوين الإجابة الصحيحة في خانة (والآن أعرف).
- أتابع تفاعل الطلبة، وأُثني على مشاركاتهم.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أناقش).

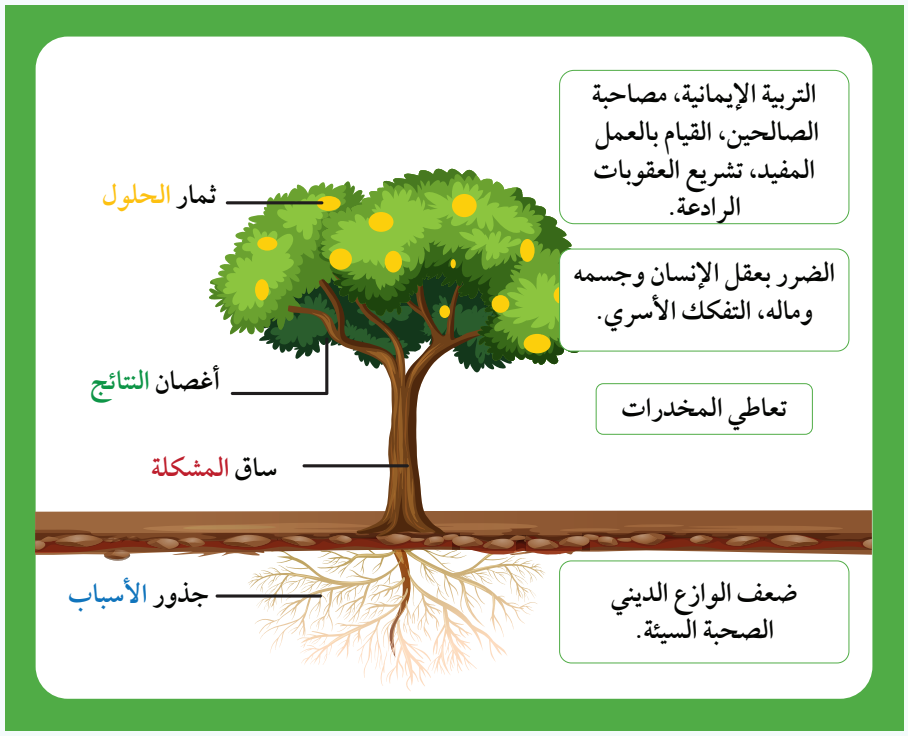
أناقش

مفتاح الإجابة

1. ضعف الوازع الديني.
2. التربية غير الصالحة.
3. رفاق السوء.
4. ضعف إدارة الوقت.

توضيح منهج الإسلام في مكافحة المخدّرات.

- أستخدم أسلوب **حلّ المشكلات** للإجابة عن السؤال الآتي: ما الإجراءات والوسائل التي تساعد على مكافحة المخدّرات؟ حسب الخطوات الآتية:
- أحدّد المشكلة مع الطلبة: وأسأل: ماذا أفعل إذا علمت أن أشخاصًا يخطّطون لإيذاء غيرهم بالمخدّرات؟
- أرسم شجرة أسلوب حل المشكلات على السبورة.
- أستمع للحلول المقترحة من الطلبة، وأدوّنها على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة محاكمة الحلول لاختيار الحل الأمثل.
- أطلب إليهم مناقشة الإجراءات والوسائل التي تساعد على مكافحة المخدّرات، ثم أسألهم:
  - لماذا حثّ الإسلام على غرس القيم الإيمانية الفاضلة والأخلاق الحسنة في الأولاد؟ (لوقايتهم من الوقوع في المعاصي وما يلحق بهم الضرر، مثل: المخدّرات، والمُسْكِرات).



- ما دلالة قوله ﷺ: «كلّكم راع، وكلّكم مسؤولٌ عن رعيّته»؟ (دور الأسرة في التربية الإيمانية لأبنائها وبناتها).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أتعاون وأحدّد).

أتعاون وأحدّد

مفتاح الإجابة

أ . المسجد: 1. معرفة الحلال والحرام. 2. الصحبة الصالحة. 3. زيادة الإيمان.

ب. المدرسة: 1. التوعية. 2. الصحبة الصالحة. 3. التوجيه والإرشاد.

- ما دلالة قوله ﷺ: (مثل الجليس الصّالح والجليس السّوء.....)؟ (مصاحبة الصالحين، والابتعاد عن رفاق السوء الذين يشجّعون على ارتكاب السلوكات السيئة).
- كيف نستفيد من أوقات الفراغ في كلّ أمر نافع مفيد؟ (مثل: العبادات، وطلب العلم، والمطالعة، وممارسة الأنشطة الرياضية، وإعانة الأهل، وخدمة المجتمع).
- كيف تساعد التشريعات على مكافحة المخدّرات؟ (من خلال تشريع العقوبات الرادعة لتجّار المخدّرات ومروّجيها، مثل: الحبس، والغرامة المالية).
- أتابع النقاش مع الطلبة، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين.
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أقترح).

ملاحظاتي

ب. مصاحبةُ الصالحينَ، والابتعادُ عَنْ رفاقِ السوءِ الذينَ يشجّعونُ السلوكاتِ السيئةَ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «مَثَلُ الجليسِ الصّالحِ والجليسِ السَّوءِ كمَثَلِ صاحبِ المِسكِ وكيرِ الحدّادِ؛ لا يعدَمُكَ مِنْ صاحبِ المِسكِ إمّا تشتريهِ أَوْ تجدُ ريحَهُ، وكيرُ الحدّادِ يُحرِقُ بدنَكَ أَوْ ثوبَكَ، أَوْ تجدُ مِنهُ ريحًا خبيثةً» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [المِسكُ: رائحةٌ طيّبةٌ، الكيرُ: آلةٌ مِنَ الجلدِ يستخدمُها الحدّادُ للنفخِ على النارِ].

جـ. الاستفادةُ مِنْ أوقاتِ الفراغِ في كلِّ أمرٍ نافعٍ مفيدٍ، مثلِ: العباداتِ، وطلبِ العلمِ، والمطالعةِ، وممارسةِ الأنشطةِ الرياضيةِ، وإعانةِ الأهلِ، وخدمةِ المجتمعِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «نعمتانِ مَغبونٌ فيهما كثيرٌ مِنَ النّاسِ: الصّحّةُ والفراغُ» [رواهُ البخاريُّ] [المَغبونُ: الخاسرُ؛ لأنّهُ لَمْ يستفِدْ مِنْ صحّتِهِ وفراغِهِ].

د. تشريعُ العقوباتِ الرادعةِ لتجّارِ المخدِّراتِ ومروِّجيها، مثلَ: الحَبسِ، والغرامةِ الماليةِ.

أَقْتَرِحُ

أَقْتَرِحُ ثلاثةَ أنشطةٍ أقومُ بِها للاستفادةِ مِنْ أوقاتِ فراغي.

أ. ..... ب. ..... جـ. .....

أَسْتَزيدُ

تبذلُ مؤسّساتُ الدولةِ المختلفةُ (مثلُ: وزارةِ التربيةِ والتعليمِ، ووزارةِ الصحةِ، ووزارةِ الأوقافِ والشؤونِ والمقدساتِ الإسلاميةِ، ودائرةِ مكافحةِ المخدِّراتِ، وغيرِها مِنْ مؤسّساتِ المجتمعِ المدنيِّ) جهودًا كبيرةً في مكافحةِ آفةِ المخدِّراتِ، مِنْها:

1. التوعيةُ والتثقيفُ بمخاطرِ المخدِّراتِ عبرَ وسائلِ الإعلامِ والتواصلِ الاجتماعيِّ، وفي المساجدِ والمدارسِ والجامعاتِ.
2. مكافحةُ إنتاجِ المخدِّراتِ وتهريبِها.
3. معالجةُ المدمنينَ في مراكزَ متخصِّصةٍ بإشرافِ كوادرَ مؤهّلةٍ.

أقترح

مفتاح الإجابة

1. تلاوة القرآن الكريم.
2. المطالعة.
3. البحث العلمي.
4. المحاضرات العلمية.
5. ممارسة الرياضة.
6. ممارسة الهوايات.
7. مساعدة الأهل في الأعمال المنزلية.

- **الحرص على تجنّب كلّ أنواع المخدّرات والمُسْكِرات.**
- أحثّ الطلبة على الابتعاد عن رفاق السوء الذين يشجّعون على ارتكاب السلوكات السيئة، وتجنّب الأكل أو الشرب من الأشخاص غير الموثوقين، والاستفادة من أوقات الفراغ في كلّ أمر نافع مفيد.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أطلب إلى الطلبة قراءة الفقرة الواردة في (أستزيد).
- أسأل الطلبة:
  - ما دور مؤسّسات المجتمع المدنيّ في مكافحة آفة المخدّرات؟ (التوعية والتثقيف بمخاطر المخدّرات عبر وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي، وفي المساجد والمدارس والجامعات، ومكافحة إنتاج المخدّرات وتهريبها، ومعالجة المدمنين في مراكز متخصّصة بإشراف كوادر مؤهّلة).
  - ما دور إدارة مكافحة المخدّرات، التابعة لمديرية الأمن العامّ في المملكة الأردنية الهاشمية في علاج الإدمان؟ (أبيّن لهم ذلك بالاستعانة بما ورد في (أربط مع التّربية الاجتماعيّة والوطنيّة)).

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج القيم الآتية الواردة في الدرس، وتمثّلها:
  - أتجنّب السبل الموصلة إلى تعاطي المخدّرات.
  - أحرص على حسن اختيار أصدقائي/ صديقاتي.
  - أحرص على الاستفادة من أوقات فراغي.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص ما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس من خلال الآتي:
  - أرسم مخططًا تنظيميًّا لـ (أنظّم تعلّمي) على السبورة.
  - أكتب أسماء الطلبة على قصاصات ورقية.
  - أسحب إحدى هذه القصاصات، ومن يظهر اسمه مسجَّلًا عليها يخرج ليشارك على السبورة.
  - أتابع حلّ الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأتأكّد من فهمهم للدرس واستيعابهم له.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

أنشأَتْ إدارةُ مكافحةِ المخدِّراتِ، التابعةُ لمديريةِ الأمنِ العامِّ في المملكةِ الأردنيةِ الهاشميةِ، مركزَ علاجِ الإدمانِ الذي يقدّمُ خدماتٍ مجانيةً لعلاجِ مُدمِني المخدِّراتِ.

باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أَرْجِعُ** إلى الموقعِ الرسميِ لإدارةِ مكافحةِ المخدِّراتِ في شبكةِ الإنترنتْ؛ **لِأَتَعَرَّفَ** مزيدًا عَنْها.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أخطارُ المخدِّراتِ ومنهجُ الإسلامِ في مكافحتِها

مفهومُها	أضرارُها	منهجُ الإسلامِ في مكافحةِ المخدِّراتِ
هيَ موادُّ ضارّةٌ تُفقِدُ العقلَ قدرتَهُ على الإدراكِ والتمييزِ، وتضرُّ بالصحةِ.	أ . ضعفُ الوازعِ الدينيِّ ب. الإضرارُ بعقلِ الإنسانِ جـ. التفكُّكُ الأُسَريُّ د . إنفاقُ متعاطي المخدِّراتِ أموالًا كثيرةً على شرائِها.	أ . التربيةُ الإيمانيةُ. ب. مصاحبةُ الصالحينَ. جـ. الاستفادةُ مِنْ أوقاتِ الفراغِ في كلِّ أمرٍ نافعٍ مفيدٍ. د . تشريعُ العقوباتِ الرادعةِ
حُكمُها		
اتفقَ العلماءُ على تحريمِ تعاطي المخدِّراتِ.		

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَتَجَنَّبُ السُّبُلَ الموصلةَ إلى تعاطي المخدِّراتِ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُبَيِّنُ** مفهومَ كلٍّ ممّا يأتي:
أ. المخدِّراتُ.
أ. **المخدّرات**: هي موادّ ضارّة تُفقد العقل قدرته على الإدراك والتمييز، وتضرّ بالصحة.
ب. الإسكارُ.
ب. **الإسكار**: هو فَقْد العقل قدرته على الإدراك والتمييز نتيجة تناول مادة مُسْكِرة.

2 **أُفَسِّرُ** ما يأتي:
أ. تؤدّي المخدِّراتُ إلى الإضرارِ بالأمنِ.
أ. يهدّد تعاطي المخدّرات أمن المجتمع؛ بسبب ضعف روح المسؤولية لدى المتعاطين، فيكون ذلك سببًا لانتشار الجرائم، مثل: القتل، والسرقة.
ب. يؤثّرُ تعاطي المخدِّراتِ في اقتصادِ الدولةِ.
ب. تنفق الدولة أموالًا طائلة لمكافحة المخدّرات وعلاج متعاطيها، كما يؤدّي إلى توقّف المدمنين عن العمل والإنتاج.

3 تُلحِقُ المخدِّراتُ أضرارًا كثيرةً بصحّةِ الإنسانِ:
أ. **أَذْكُرُ** اثنَينِ مِنْ هذِهِ الأضرارِ.
ب. **أُبَيِّنُ** إجراءَينِ تتخذُهُما مؤسّساتُ الدولةِ لمكافحةِ المخدِّراتِ.

4 **أُعَلِّلُ**: حرَّمَ الإسلامُ المخدِّراتِ.
لأنها تُفقد العقل قدرته على الإدراك والتمييز.

5 **أَضَعُ** إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
أ. (✓) المخدِّراتُ محرَّمةٌ شرْعًا.
ب. (✓) تساعدُ التنشئةُ الإيمانيةُ السليمةُ على الوقايةِ مِنَ المخدِّراتِ.
جـ. (✗) تقتصرُ أضرارُ المخدِّراتِ على المتعاطينَ فقطْ.
د. (✓) مِنْ أسبابِ تعاطي المخدِّراتِ رفاقُ السوءِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُعَرِّفُ المخدِّراتِ والإسكارَ.			
أُلَخِّصُ أضرارَ المخدِّراتِ.			
أُوَضِّحُ حُكمَ المخدِّراتِ في الإسلامِ.			
أُبَيِّنُ الإجراءاتِ التي تتّخذُها مؤسّساتُ الدولةِ لمكافحةِ المخدِّراتِ.			
أَتَجَنَّبُ كلَّ أنواعِ المخدِّراتِ والمُسْكراتِ.			

أختبر معلوماتي

- أستخدم **التعلم التعاوني (مجموعات العمل)**.
- أقسّم الطلبة إلى مجموعات، وأكلّفهم الإجابة عن (أختبر معلوماتي).
- أطلب إليهم قراءة ما كتبوه، وأعزّز الإجابات المتميزة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- باستخدام الرمز (QR Code) المجاور لـ (أستزيد)، أرجع إلى الموقع الرسمي لإدارة مكافحة المخدّرات في شبكة الإنترنت؛ لأكتب كلمة عنها وألقيها في الإذاعة المدرسية.

الإجابة

س3:

أ.

1. تتلف قلب المدمن وكبده.
2. تُلحق أذىً بالغًا بصحته النفسية، فتصيبه بالقلق والتوتر.

ب.

1. التوعية بمخاطر المخدّرات عبر وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي في المساجد والمدارس والجامعات.
2. مكافحة إنتاج المخدّرات وتهريبها.
3. معالجة المدمنين في مراكز مختصة، بإشراف كوادر مؤهلة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- توجيه الطلبة إلى تجنّب المخدّرات ورفاق السوء والحذر من التعامل مع المدمنين وتجار المخدّرات، وإرشادهم إلى ملء أوقات فراغهم بممارسة الألعاب الرياضية وصحبة الصالحين.

لفتة تربوية

يعتمد الضبط الصفي والإدارة الصفية كل منهما على الآخر في سير العملية التعليمية والتعلمية؛ فإذا كان الضبط الصفي يُعنى في ضبط السلوكات غير المرغوب فيها والسيطرة عليها، فإن الإدارة الصفية هي عمليتا التعليم والتعلم من خلال استخدام أساليب تربوية مختلفة ومتنوعة وإيجاد بيئة تعليمية فاعلة، ولا يمكن ذلك إلا من خلال الضبط الصفي وصولًا إلى تحقيق النتاجات.

ملاحظاتي

الوحدة الرابعة

قالَ تعالى: ﴿فَٱصۡبِرۡ صَبۡرٗا جَمِيلٗا﴾ [المعارج: ٥]

دروس الوحدة الرابعة

1 الحديث الشريف: الأخوّة الإيمانية

2 خُلُق الصبر

3 التلاوة والتجويد: تطبيقاتٌ

4 المواطَنة في الإسلام: أهميتها وواجباتها

5 فنّ العمارة في الحضارة الإسلامية

الوحدة 4

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 1: **الحديث الشريف: الأخوّة الإيمانية**	1. قراءة الحديث النبويّ الشريف قراءة سليمة. 2. التعريف براوي الحديث النبويّ الشريف. 3. تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف. 4. الحرص علـى التوادّ والتراحم والتعاطف مع أبناء المجتمع. 5. حفظ الحديث النبويّ الشريف غيبًا.	- الأخوّة الإيمانية. - الجسد. - التوادّ. - التراحم. - التعاطف. - السرّاء. - الضرّاء. - التنمّر.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحـات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2
الدرس 2: **خُلُق الصبر**	1. بيان مفهوم الصبر. 2. توضيح صور الصبر. 3. الحرص على تمثّل خُلُق الصبر في الحياة.	- الصبر. - العبادات. - المعاصي. - المصائب. - دار الابتلاء. - تكفير السيئات.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصـق، لوحـات كرتونيـة، جهاز عرض.	2
الدرس 3: **التلاوة والتجويد: تطبيقاتٌ**	1. تلاوة الآيات الكريمة (٧٣–٩٨) من سـورة مريم تلاوة سـليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد. 2. بيـان معانـي المفـردات والتراكيـب الـواردة فـي الآيـات الكريمـة (٧٣–٩٨) من سورة مريم. 3. تطبيق المد بأنواعه أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٧٣–٩٨) من سورة مريم. 4. الحـرص على تلاوة القـرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.	- المد اللازم الكلمي. - المد اللازم الحرفي. - السكون الأصلي. - المد اللازم الكلمي المثقّل. - المد اللازم الكلمي المخفّف.	• القـرآن الكريـم، بطاقات ملونـة، أقلام تخطيط ملونة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، التطبيقات الإلكترونية (قارئ (QR Code)).	2
الدرس 4: **المواطَنة في الإسلام: أهميتها وواجباتها**	1. بيان مفهوم المواطَنة وعناية الإسلام بها. 2. توضيح واجبات المواطَنة في الإسلام. 3. الحرص على أداء واجبات المواطَنة.	- المواطَنة. - الدفاع عن الوطن. - القوانين. - ممتلكات الوطن. - الأمن المجتمعي. - التكافل.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصـق، لوحـات كرتونيـة، جهاز عرض.	2

الوحدة 4

مخطط الوحدة

اسم الدرس	النتاجات	المفاهيم	الأدوات اللازمة	عدد الحصص
الدرس 5: فنّ العمارة في الحضارة الإسلامية	1. بيان مفهوم فنّ العمارة الإسلامية. 2. توضيح عناصر العمارة في بناء المساجد. 3. الاعتزاز بمنجزات المسلمين في فنّ العمارة.	– فنّ العمارة الإسلامية. – المساجد. – القباب. – المآذن. – المنبر. – المحراب. – الزخارف. – المدن. – القصور. – القلاع.	• بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، صور لعناصر العمارة الإسلامية، لاصق، لوحات كرتونية.	2
المجموع				10 حصص

عنوان الدرس: الحديث الشريف: الأخوّة الإيمانية

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقق الطلبة النتاجات الآتية:

- قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.
- التعريف براوي الحديث النبوي الشريف.
- تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف.
- الحرص على التوادّ والتراحم والتعاطف مع أبناء المجتمع.
- حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، قارئ (QR Code).

1/ التهيئة والاستكشاف

- أستخدم **التفكير الناقد**، وأعرض المناسبات الواردة في التهيئة على شكل مواقف شفهية.
- أشجّع الطلبة على إبداء آرائهم، وذكر السلوك المناسب للتعامل مع كل مناسبة، وأثر ذلك فيه وفي الآخرين.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأناقشها، وأعزّز الإجابات الصحيحة منها، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة.
- أختم التهيئة بتقديم شفوي عن حرص الإسلام على تماسك المجتمع، وبما ورد في مقدّمة (أستنير).

الدرسُ 1

الحديثُ الشريفُ: الأخوّةُ الإيمانيةُ

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

دعا سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ إلى أَنْ تسودَ المودّةُ والتّراحمُ والتعاطفُ بيْنَ أفرادِ المجتمعِ؛ للمحافظةِ على العلاقاتِ الطيبةِ بيْنَ الناسِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ المناسباتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يَليها:

أ. نجاحُ صديقٍ/ صديقةٍ في الثانويةِ العامةِ.

ب. إقامةُ بازارٍ خيريٍّ لدعمِ الأُسَرِ الفقيرةِ.

جـ. حلولُ عيدِ الأضحى المباركِ.

د. دخولُ أحدِ الأقاربِ إلى المستشفى.

1 أَقْتَرِحُ سلوكًا مناسبًا أتّبعُهُ للتعاملِ مَعَ كُلِّ مناسبةٍ مِنَ المناسباتِ السابقةِ.

أ. ..... ب. .....

جـ. ..... د. .....

2 أَسْتَنْتِجُ أثرَ اتباعِ المسلمِ السلوكَ الملائمَ في هذهِ المناسباتِ.

.....

أَفْهَمُ وَأَحْفَظُ

عَنِ النعمانِ بنِ بشيرٍ ﷺ، قالَ: قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «مَثَلُ المؤمنينَ في تَوادِّهِمْ وتراحمِهِمْ وتعاطفِهِمْ مَثَلُ الجسدِ، إذا اشتكى منهُ عضوٌ، تداعى لَهُ سائرُ الجسدِ بالسّهرِ والحُمّى» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

إضاءةٌ

الصحابيُّ الجليلُ النعمانُ بنُ بشيرٍ الأنصاريُّ ﷺ: وُلِدَ في العامِ الثاني للهجرةِ، وقَدْ عملَ قاضيًا لدمشقَ، وتَوَلّى إمارةَ الكوفةِ وإمارةَ حِمصَ، واشتُهِرَ ببراعتِهِ في الخطابةِ. تُوُفِّيَ ﷺ في حِمصَ سنةَ (65) للهجرةِ.

أَسْتَنيرُ

دعا سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ في حديثِهِ الشريفِ إلى المحافظةِ على تماسكِ المجتمعِ، وذكرَ صُوَرًا للأخوّةِ الإيمانيةِ، هيَ:

أوّلًا: التوادُّ

يتحقّقُ التوادُّ بيْنَ أفرادِ المجتمعِ بإظهارِ المحبةِ المتبادَلةِ واتباعِ السلوكاتِ الحسنةِ التي تبُثُّ روحَ الألفةِ بينَهُمْ، ومِنْ ذلكَ: إلقاءُ السلامِ، والتزاوُرُ، وتبادُلُ الهدايا، والكلمةُ الطيبةُ، والدعاءُ بالخيرِ.

ثانيًا: التراحمُ

وذلكَ بأَنْ يكونَ أفرادُ المجتمعِ رُحماءَ بينَهُمْ، فيرفُقُ الكبيرُ بالصغيرِ، ويقدِّرُ الصغيرُ الكبيرَ، ويغمرُ الوالدانِ أطفالَهُما بالحنانِ، ويُجِلُّ الأولادُ والديهِمْ ويَبَرّونَهُمْ، ويرحمُ الرئيسُ مرؤوسيهِ.

وقَدْ حثَّ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ على التراحمِ؛ فحينَ قَدِمَ ناسٌ مِنَ الأعرابِ عليهِ ﷺ، قالوا: أَتُقَبّلونَ صبيانَكُمْ؟ فقالوا: نعمْ. فقالوا: لكنّا واللهِ ما نُقبّلُ، فقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «أَوَ أملكُ إِنْ كانَ اللهُ نزعَ مِنْ قلوبِكُمُ الرحمةَ!» [رواهُ البخاري ومسلمٌ].

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. أ . التهنئة والمباركة.
   ب. المشاركة والمساعدة.
   جـ. التهنئة والمعايدة.
   د . الزيارة والدعاء له.
2. أ . نشر المودة والرحمة.
   ب. الأجر من الله تعالى.

- أمهّد للدرس ببيان أهمية تماسك المجتمع ووحدته.

2/ التدريس (أستنير)

قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة سليمة.

- أوجّه الطلبة إلى قراءة الحديث النبوي الشريف قراءة صامتة.
- أعرض الحديث النبوي الشريف بإحدى وسائل العرض المتاحة (السبورة، لوحة كرتونية، جهاز عرض (داتا شو)،...إلخ).
- أقرأ الحديث النبوي الشريف قراءة نموذجية متأنّية واضحة تراعي سلامة المخارج، وصحة الضبط، والتعبير عن المعاني.
- أستخدم أحد مصادر التعلّم التقنية لتفعيل (QR Code).
- أوجّه الطلبة إلى الاستماع لقراءة الحديث النبوي الشريف.
- أطلب إلى الطلبة المتميزين قراءة الحديث النبوي الشريف؛ ليتدرّب الآخرون على القراءة السليمة.
- أستخدم السبورة أو اللوحات في كتابة الكلمات التي يشكُل على الطلبة ضبطها أو إتقان نطقها، مثل: مَثَلُ، توادِّهم، وأطلب إليهم ترديدها.
- أستمع لقراءة الطلبة، وأتأكّد من سلامتها، وأطبّق معايير التقييم.

- أستخدم **التصحيح الذاتي**، وأمنح الطلبة الفرصة ليصحّحوا أخطاءهم بأنفسهم.
- ملاحظة: يمكن تقييم قراءة الطلبة باستخدام سلّم التقدير الملحق (1).

التعريف براوي الحديث النبوي الشريف.

- أستخدم **التدريس المباشر (الأسئلة والأجوبة)** وأسأل الطلبة:
  - ما اسم راوي الحديث الشريف؟ (النعمان بن بشير الأنصاري رضي الله عنه).
  - في أي عام وُلِد؟ (في العام الثاني للهجرة).
  - ما الأعمال التي قام بها؟ (كان قاضيًا في دمشق، وأميرًا في الكوفة وحمص).
  - بم اشتُهر؟ (ببراعته في الخطابة).
  - متى تُوفّي؟ (تُوفّي سنة (65) هـ في حمص).
- أكلّف أحد الطلبة قراءة الفقرة الخاصة بالتعريف براوي الحديث النبوي الشريف.

تحليل مضمون الحديث النبوي الشريف.

- أستخدم **الاستقصاء**، وأوجّه إلى الطلبة الأسئلة الاستقصائية الآتية:
  - ما الصور التي ذكرها سيدنا رسول الله ﷺ للأخوّة الإيمانية؟ (التوادّ، والتراحم، والتعاطف).
  - بم شبّه سيدنا رسول الله ﷺ علاقة أبناء المجتمع فيما بينهم؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع الطّب). (شبّه سيدنا رسول الله ﷺ علاقة أبناء المجتمع بجسم الإنسان الذي عندما يشتكي من ألم في عضو ما فإن كل أعضائه تتضافر معه بالسهر والشعور بالحمى).
  - كيف يتحقّق التوادّ بين أفراد المجتمع؟ (بإظهار المحبة المتبادلة، واتباع السلوكات الحسنة التي تبثّ روح الألفة بينهم).
  - ما السلوكات الحسنة التي تبثّ روح الألفة بين أفراد المجتمع؟ (إلقاء السلام، والتزاوُر، وتبادل الهدايا، والكلمة الطيبة، والدعاء بالخير).
  - كيف يمكن تحقيق التراحم بين أفراد المجتمع؟ (بأن يكون أفراد المجتمع رحماء بينهم، فيرفق الكبير بالصغير، ويقدّر الصغير الكبير، ويغمر الوالدان أطفالهما بالحنان، ويُجلّ الأولاد والديهم ويبرّونهم، ويرحم الرئيس مرؤوسه).
- أوجّه الطلبة إلى تنفيذ نشاط (أستنتج).

ملاحظاتي

أَسْتَنْتِجُ

أَسْتَنْتِجُ مِنَ الحديثَينِ الشريفَينِ الآتيَينِ السلوكاتِ الحسنةَ التي تُسهمُ في تحقيقِ التراحمِ بينَ الناسِ:

الرقْمُ	الحديثُ الشريفُ	السلوكُ
1	قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «مَنْ كانَ أخوهُ تحتَ يَدِهِ فليطعمْهُ مِمّا يأكلُ....، ولَا تُكلِّفوهُمْ ما يُغلِّبُهُمْ، فإنْ كلّفْتُموهُمْ فأعينوهُمْ» [رواهُ البخاريُّ] (تحتَ يدِهِ: يعملُ عندَهُ).	.....
2	رَدَّ النبيُّ ﷺ على الأعرابيِّ الذي استنكرَ تقبيلَ الصحابةِ ﷺ لأبنائِهِمْ، فقالَ: «أَوَ أملكُ إنْ كانَ اللهُ نزعَ مِنْ قلوبِكُمُ الرحمةَ!» [رواهُ البخاري ومسلمٌ].	.....

أَتَأَمَّلُ وَأَسْتَنْبِطُ

أَتَأَمَّلُ المواقفَ الآتيةَ، ثُمَّ أَسْتَنْبِطُ السلوكَ الذي يعبّرُ عَنِ التراحمِ في كلٍّ مِنْها:

1. تعمّدَ إمامُ المسجدِ عدمَ الإطالةِ في الصلاةِ عندَما سمعَ طفلًا يَبكي أثناءَ الصلاةِ.

.....

2. يداومُ صهيبٌ على تفقُّدِ والديْهِ والسلامِ عليهِما.

.....

3. تعتني رزانُ بأختِها الصغيرةِ.

.....

أستنتج

مفتاح الإجابة

1. الرحمة بالموظفين والعمال.
2. محبّة الأطفال والرحمة بهم.

- أكلّف الطلبة تنفيذ نشاط (أتأمّل وأستنبط).

أتأمّل وأستنبط

مفتاح الإجابة

1. رحمة الإمام بالصغير وأمّه.
2. برّ صهيب بوالديه.
3. عناية رزان بأختها.

- كيف يمكن تحقيق التعاطف بين أفراد المجتمع؟ (بمساعدة الآخرين، ومشاركتهم مناسباتهم في السرّاء والضرّاء).
- أكلّف الطلبة قراءة الموقف الوارد في السيرة الشريفة حول التعاطف.
- أكلّف الطلبة تنفيذ نشاط (أفكّر وأقترح).

ثالثًا: التعاطفُ

يتحقّقُ التعاطفُ بينَ الأفرادِ **بمساعدةِ الآخَرينَ، ومشاركتِهِمْ مناسباتِهِمْ في السرّاءِ والضرّاءِ**. وقَدْ حثَّ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ على التعاطفِ مَعَ أبناءِ المجتمعِ؛ فحينَ جاءَهُ بعضُ الفقراءِ يشتكونَ إليهِ حالَهُمْ، حزنَ ﷺ ثُمَّ خطبَ في الناسِ، وحثَّهُمْ على الصدقةِ ولوْ بِشِقِّ تمرةٍ، فتصدّقَ رجلٌ مِنَ الأنصارِ بِصُرّةِ تمرٍ، ثُمَّ تبعَهُ الصحابةُ ﷺ يتصدقونَ بالطعامِ واللباسِ، فتهلّلَ وجهُ الرسولِ ﷺ فرحًا.

أُفكِّرُ وَأَقْتَرِحُ

أُفكِّرُ في المواقفِ الآتيةِ، ثُمَّ أَقْتَرِحُ صورةَ التعاطفِ المناسبةَ لكلٍّ مِنْها:

الرقْمُ	الموقفُ	صورةُ التعاطفِ المناسبةُ
1	تُوُفِّيَ والدُ أحدِ الأصدقاءِ.	.....
2	احترقَ منزلُ جارِنا.	.....
3	تزوّجَ أحدُ أقربائي.	.....

أَسْتَزِيدُ

يُعَدُّ التنمُّرُ على اختلافِ أشكالِهِ سلوكًا يتنافى مَعَ الأُخُوّةِ الإيمانيةِ، سواءٌ كانَ بدنيًّا، أَوْ لفظيًّا، أَوْ إلكترونيًّا؛ لأنَّهُ يقومُ على إيذاءِ الآخَرينَ ومعاملتِهِمْ معاملةً سيئةً دونَ مبرّرٍ. ففي عهدِ النبيِّ ﷺ نزلَتْ بالمسلمينَ شِدةٌ، فدعا ﷺ الناسَ للتصدقِ، فجاءَ رجلٌ بصاعٍ مِنَ الطعامِ، فقالَ بعضُ المنافقينَ: إنَّ اللهَ غنيٌّ عَنْ صدقةِ هذا، فنزلَ قولُهُ تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يَلۡمِزُونَ ٱلۡمُطَّوِّعِينَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ وَٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهۡدَهُمۡ فَيَسۡخَرُونَ مِنۡهُمۡ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنۡهُمۡ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [التوبة: ٧٩] [يَلْمِزُونَ: يَعيبونَ، ٱلْمُطَّوِّعِينَ: المتصدِّقينَ].

أفكّر وأقترح

مفتاح الإجابة

1. التعزية.
2. المساعدة والاتصال بالدفاع المدني.
3. التهنئة.

- أوجّه الطلبة إلى تعزيز إجاباتهم بالاستشهاد بالأحاديث الشريفة، والمواقف المشرقة من السيرة النبوية.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأنظّم الأفكار وأعزّزها، وأشجّع الطلبة على الحوار المنظّم.
- أقدّم ملخّصًا أبيّن فيه كيف يمكن تحقيق التوادّ، والتراحم، والتعاطف بين أفراد المجتمع.
- أدوّن على السبورة ملخّصًا لأهم ما تضمّنه الحديث النبوي الشريف.

الحرص على التوادّ والتراحم والتعاطف مع أبناء المجتمع.

- أبيّن للطلبة أهمية التوادّ والتراحم والتعاطف بين أفراد المجتمع، وأن يكون الدافع إلى ذلك الحصول على الأجر والثواب، وذلك بتحقيق صور الأخوّة الإيمانية السابقة.

حفظ الحديث النبوي الشريف غيبًا.

- أوجّه الطلبة إلى التعلّم الذاتي بالتسميع غيبًا.
- أستخدم **المحو التدريجي** لمساعدتهم على الحفظ، بكتابة الحديث النبوي الشريف على السبورة، ثم عندما يكرّر الطلبة الجملة ويحفظونها أمحوها، وهكذا.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ **تعلّم الأقران**، حيث يتعاون كل طالبين/ طالبتين على حفظ الحديث النبوي الشريف، بحيث يقرأ أحدهما الحديث، ثم يتبادلان الأدوار.

- أسمّع للطلبة الحديث النبوي الشريف فرديًّا، وأعزّز أداءهم.
- أكلّف الطلبة المتميّزين تسميع الحديث النبوي الشريف لأفراد مجموعاتهم، وتصحيح حفظهم.
- أستخدم **التقويم المعتمد على الأداء**، لتقويم حفظ الطلبة بناء على معايير أداة التقويم المعتمد على الأداء؛ عن طريق سلّم التقدير الموجود في الملحق (1).

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **العمل في الكتاب المدرسي**، وأوجّه الطلبة إلى قراءة الفقرة الواردة في (أستزيد) قراءة صامتة.
- أسأل الطلبة الأسئلة الآتية:
- ما معنى التنمّر؟ (إيذاء الآخرين، ومعاملتهم معاملة سيئة بطريقة متعمَّدة ودون مبرّر).
- ما مناسبة نزول قوله تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يَلۡمِزُونَ ٱلۡمُطَّوِّعِينَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ وَٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهۡدَهُمۡ فَيَسۡخَرُونَ مِنۡهُمۡ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنۡهُمۡ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [التوبة:٧٩]؟ (نزلت بالمسلمين شدّة، فدعا سيدنا رسول الله ﷺ للتصدّق، فجاء رجل بصاعٍ من الطعام، فقال بعض المنافقين: إن الله غني عن صدقة هذا؛ فنزلت الآية).
- كيف نستدلّ بالآية الكريمة على حرمة التنمّر؟ (إن الله تعالى توعّد المنافقين بالعذاب عندما عابوا على الشخص الفقير تصدُّقه بالقليل من المال).
- أعدّد ثلاثة أشكال للتنمّر. (البدني، اللفظي، الإلكتروني).
- أعلّل: نهى الإسلام عن التنمّر. (لأنه يقوم على إيذاء الآخرين، ومعاملتهم معاملة سيئة).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأقدّم التغذية الراجعة بشأن غير الصحيح منها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.
- أكتب إجابات الطلبة على السبورة.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمّنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه، وأناقشه معهم.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أحرص على نشر التوادّ والتراحم والتعاطف بين الناس.
  - أعامل الناس معاملة حسنة.
  - أقوم بواجبي نحو الضعفاء والمساكين.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

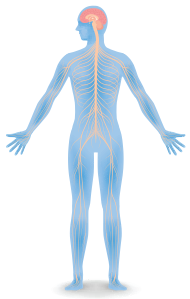
ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص لما تعلموه عن طريق (أنظّم تعلمي) الموجود في الكتاب المدرسي في مجموعات ثنائية، وعدّه غلقًا للدرس.
- أتابع حل الطلبة لـ (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم.

أَرْبِطُ مَعَ الطِّبِّ



أكّدَ العلمُ الحديثُ أنَّ أعضاءَ الجسمِ ترتبطُ ببعضِها عَنْ طريقِ شبكةِ أعصابٍ، وحينَ يتألمُ عضوٌ مِنْها، فإنَّ سائرَ الجسمِ يعاني أثرَ الألمِ، سواءٌ بارتفاعِ درجةِ الحرارةِ أَوْ بعدمِ القدرةِ على النومِ.

باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، **أُشاهِدُ** معَ زملائي/ زميلاتي مقطعًا مرئيًّا (فيديو) عَنْ كيفيةِ عملِ الجهازِ العصبيِّ في جسمِ الكائنِ الحيِّ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

الحديثُ الشريفُ: الأخوّةُ الإيمانيةُ

راوي الحديثِ الشريفِ
النعمان بن بشير
الأنصاري ﷺ.

مِنْ صُوَرِ الأخوّةِ الإيمانيةِ
أوَّلًا: التوادّ.
ثانيًا: التعاطف.
ثالثًا: التراحم.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على نشرِ التوادِّ والتراحُمِ والتعاطفِ بيْنَ الناسِ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ للحديثِ النبويِّ الشريفِ. أهمية التعاطف والتوادّ والتراحم في ترسيخ الأخوّة الإيمانية.
2. أُعَرِّفُ بالصحابيِّ الجليلِ راوي الحديثِ الشريفِ مِنْ حيثُ: اسمُهُ، ومولدُهُ، ووفاتُهُ.
3. لِماذا شبَّهَ رسولُ اللهِ ﷺ المؤمنينَ في توادِّهِمْ وتراحمِهِمْ وتعاطفِهِمْ بالجسدِ الواحدِ؟
4. أَضَعُ بجانبِ المواقفِ الآتيةِ ما يناسبُها مِنْ صُوَرِ الأخوّةِ الإيمانيةِ:
   - أ. يُجلِسُ حسّانُ كبارَ السِّنِّ مكانَهُ في الحافلةِ عندَ امتلائِها بالرّكّابِ. التوادّ.
   - ب. تحثُّ المديرةُ طالباتِها على التبرُّعِ للمحتاجاتِ في المدرسةِ. التراحم.
   - جـ. تخاطبُ موظّفةٌ الزبائنَ باحترامٍ. التعاطف.
5. أُبَيِّنُ كيفَ يتحقّقُ التوادُّ بيْنَ أفرادِ المجتمعِ.
6. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   - أ. (✗) التعاطفُ مَعَ الأقاربِ دونَ غيرِهِمْ مِنْ صُوَرِ الأخوّةِ الإيمانيةِ.
   - ب. (✓) يجبُ أنْ تظهرَ الأخوّةُ الإيمانيةُ في مشاعرِ المسلمينَ وسلوكاتِهِمْ.
   - جـ. (✓) تُعَدُّ رحمةُ رئيسِ العملِ بمرؤوسيهِ من صورِ التراحمِ بيْنَ الناسِ.
   - د. (✓) اختصَّ الإسلامُ الأغنياءَ والكبارَ بتحقيقِ التوادِّ والتراحمِ والتعاطفِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَقْرَأُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ قراءةً سليمةً.			
أُعَرِّفُ براوي الحديثِ النبويِّ الشريفِ.			
أُوَضِّحُ الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ للحديثِ النبويِّ الشريفِ.			
أَسْتَنْتِجُ ما يرشدُ إليهِ الحديثُ النبويُّ الشريفُ.			
أَحْفَظُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ غيبًا.			
أَحْرِصُ على تحقيقِ التراحمِ والتعاطفِ والتوادِّ في المجتمعِ.			

الإجابة

س2: هو النعمان بن بشير الأنصاري ﷺ، وُلد في العام الثاني للهجرة، وتُوفّي في حمص، سنة (65) للهجرة.

س3: لأن الجسد حين يتألّم عضو منه فإن سائر الجسد يعاني أثر الألم، وكذلك المؤمنون إذا تألّم أحدهم فإن المجتمع يشعر بمعاناته ويقف معه.

س5: يتحقّق التوادّ بين أفراد المجتمع من خلال إظهار المحبّة المتبادلة واتباع السلوكات الحسنة التي تبثّ روح الألفة بينهم، ومن ذلك: إلقاء السلام، والتزاوُر، وتبادل الهدايا، والكلمة الطيبة، والدعاء بالخير.

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاوني، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية.
- أطلب إلى المجموعات الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).
- أستمع لإجابات المجموعات كافة.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أطلب إلى الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أُنشئ خطة لحملة توعوية في المدرسة تهدف إلى نشر قِيَم التوادّ والتراحم والتعاطف بين الطلبة، وأحدّد الرسائل الأساسية للحملة، والأدوات التي سأستخدمها (مثل: المنشورات، الصور، المقاطع المرئية (الفيديوهات))، والفئة المستهدفة.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّـه الطلبـة إلـى ضـرورة تطبيـق القِيَـم الـواردة فـي الحديـث النبـوي الشـريف فـي الحيـاة اليوميـة وفـي المجتمـع، وأبيّـن لهـم كيـف يسـهم ذلـك فـي تحسـين العلاقـات الاجتماعيـة، وأحثّهـم علـى وضـع خطـوات عمليـة يمكـن اتباعهـا لتطبيـق القِيَـم المتعلقـة بالتـوادّ والتراحـم والتعاطـف فـي حياتهـم اليوميـة. ومـن القضايـا التـي يمكـن معالجتهـا: التنمّـر، وذلـك عـن طريـق تعزيـز قيـم الرحمـة والتعـاون، حيـث أوجّـه الطلبـة إلـى تنظيـم جلسـات وورش عمـل تركّـز علـى تعزيـز القيـم الإسـلامية فـي التعامـل مـع الآخريـن، وتشـكيل لجنـة اجتماعيـة فـي الصـف لدعـم مَـن يتعرّضـون إلـى التنمـر، وتقديـم تدريبـات لمسـاعدتهم علـى مواجهـة التنمّـر بطـرق إيجابيـة وسـلمية، واسـتخدام الأنشـطة العمليـة، مثـل: تمثيـل الأدوار لتوضيـح كيفيـة التعامـل مـع حـالات التنمّـر، ومناقشـة أفـكار الطلبـة فـي جلسـات نقـاش جماعيـة لتحسـين بيئـة المدرسـة، وتشـجيع الطلبـة علـى تنفيذ مشـاريع توعويـة جماعيـة تعـزّز مـن التعـاون وتسـاعد علـى مكافحـة التنمّـر.

لفتة تربوية

اسـتخدام الأسـلوب التربـوي الـذي اسـتخدمه سـيدنا رسـول الله ﷺ فـي التشـبيه والتمثيـل فـي الحديـث يمكـن أن يكـون فاعـلًا فـي توجيـه الطلبـة نحـو فهـم عميـق للقيـم والمبـادئ. يمكـن تطبيـق هـذا الأسـلوب مـن خـلال التوضيـح بالأمثلـة؛ إذ يمكـن اسـتخدام الأمثلـة والمقارنـات للطلبـة لتوضيـح المفاهيـم والقيـم. علـى سـبيل المثـال: يمكـن اسـتخدام مثـال عـن فريـق رياضـي يعمـل بتعـاون وتضامـن لتحقيـق الفـوز، مشـابهًا لتعـاون أفـراد المجتمـع وتضامنهـم لتحقيـق الأخـوّة الإيمانيـة بينهـم.

ملاحظاتي

الملحق (1)

عنوان الدرس: «الحديث الشريف: الأخوّة الإيمانية»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- الموقف التقويمي: قراءة الحديث النبوي الشريف.
- أداة التقويم: سلّم التقدير العددي.

الرقم	الاسم	وضوح الصوت وسماعه من الطلبة كافة.				خلوّ الأداء من الأخطاء اللغوية.				مراعاة علامات الترقيم أثناء القراءة.			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1													
2													
3													
4													

4 = ممتاز 3 = جيد جدًّا 2 = جيد 1 = مقبول

الدرسُ 2

خُلُقُ الصبرِ

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

رغّبَ الإسلامُ في التحلّي بخُلُقِ الصبرِ، وحثَّ عليهِ؛ لِما يترتبُ عليهِ مِنْ حسنِ التصرفِ، وطمأنينةِ النفسِ عندَ مواجهةِ مصاعبِ الحياةِ، والأجرِ الكبيرِ مِنَ اللهِ تعالى.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ الحديثَ النبويَّ الشريفَ الآتيَ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهِ:

عَنْ أنسِ بنِ مالكٍ ﷺ قالَ: مرَّ النبيُّ ﷺ بامرأةٍ تبكي عندَ قبرٍ، فقالَ لَها: «اتّقي اللهَ، واصبِري»، فقالَتْ: إليكَ عنّي، فإنَّكَ لَمْ تُصَبْ بمصيبَتي، ولَمْ تعرفْهُ. فقيلَ لَها: إنَّهُ النبيُّ ﷺ، فأتَتْ بابَ النبيِّ ﷺ فلَمْ تجدْ عندَهُ بوّابينَ، فقالَتْ: لَمْ أعرفْكَ، فقالَ ﷺ: «إنَّما الصبرُ عندَ الصدمةِ الأولى» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ].

1. ما الوَصِيَّةُ التي أوصى بِها النبيُّ ﷺ المرأةَ؟

.....

2. لِماذا وجّهَ النبيُّ ﷺ تلكَ الوصيةَ إلى المرأةِ؟

.....

إضاءةٌ

قالَ تعالى: ﴿فَٱصۡبِرۡ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلۡعَزۡمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ﴾ [الأحقاف: ٣٥].

وأولو العزمِ مِنَ الرُّسُلِ، هُمْ: سيّدُنا نوحٌ ﷺ، وسيّدُنا إبراهيمُ ﷺ، وسيّدُنا موسى ﷺ، وسيّدُنا عيسى ﷺ، وسيّدُنا محمدٌ ﷺ. وقَدْ وصفَهُمُ اللهُ تعالى بذلكَ؛ لأنَّهُمْ تحلَّوْا بالصبرِ على مشاقِّ الدعوةِ إلى اللهِ تعالى وإيذاءِ أقوامِهِمْ لَهُمْ.

عنوان الدرس: خُلُق الصبر

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:
حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم الصبر.
- توضيح صور الصبر.
- الحرص على تمثّل خُلُق الصبر في الحياة.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أكلّف أحد الطلبة قراءة الحديث النبوي الشريف الوارد في (أتهيّأ وأستكشف)
- أستخدم التعلّم في مجموعات (الطاولة المستديرة)، بحيث أطلب إلى الطلبة الجلوس مع بعضهم على شكل حلقات دائرية.
- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأولى كتابة السؤال الآتي:
  - ما الوصية التي أوصى سيدنا رسول الله ﷺ المرأة بها؟
- أطلب إلى الطلبة تمرير الورقة على أفراد الحلقة جميعهم.
- أوجّه الطلبة إلى كتابة أفكارهم للإجابة عن السؤال بحيث يضع كل منهم فقرة جديدة تمثّل إسهامًا في الإجابة.
- أكرّر ذلك مع الحلقات الأخرى.

- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأخرى كتابة السؤال الآتي:
  - لماذا وجّه سيدنا رسول الله ﷺ تلك الوصية إلى المرأة؟
- أطلب إلى أحد أفراد مجموعة الطاولة المستديرة في الحلقة الأخرى كتابة السؤال الآتي:
  - أعلّل: اتّصف أولو العزم من الرسل بالصبر. (بالاستعانة بما ورد في (إضاءة)).

(لأنّهم صبروا على مشاقّ الدعوة إلى الله تعالى وإيذاء أقوامهم لهم).

- أحدّد وقت انتهاء تمرير الورقة على الطاولة المستديرة.
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة بشأن غير الصحيح منها.
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة ما ورد في (إضاءة)؛ لتعميق الإجابة.
- أكلّف أحد الطلبة تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. قال لها: اتّقي الله، واصبري.
2. لأنها وقعت في مصيبة فَقْد شخص، وكانت تبكي عند قبره.

- أختم التهيئة للدرس بما ورد في مقدّمة (أستنير) ببيان أن الإسلام دعا إلى التحلّي بمكارم الأخلاق، ومن هذه الأخلاق المهمة في حياة الناس: خُلُق الصبر.

2/ التدريس (أستنير)

بيان مفهوم الصبر.

- أستخدم **الطريقة القياسية**، وأعرض مفهوم الصبر بإحدى وسائل العرض المتاحة.
- أطلب إلى بعض الطلبة قراءة المفهوم قراءة واضحة.
- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - ما معنى حَمْل النفس؟ (مجاهدتها).
  - ما معنى المعصية؟ (الذنب والمخالفة).
  - ماذا يُسمّى كثير الصبر؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع اللغة العربية)). (صبّار؛ وهي صيغة مبالغة، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَٰتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [لقمان:٣١].
  - ما معنى اسم الله «الصبور»؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع اللغة العربية)). (الذي لا يستعجل في مؤاخذة العصاة، بل يصبر عليهم ويفتح لهم باب التوبة).
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة: (حمْل النفس، طاعة الله تعالى، المعصية، الجزع، القدر).
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج عناصر مفهوم الصبر.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة المفهوم على السبورة.

توضيح صور الصبر.

- أستخدم **التعلّم في مجموعات (التعلّم التعاوني الجماعي)** و**أكواب إشارة المرور**.
- أوزّع الطلبة في أربع مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي.
- أعطي المجموعات (8) دقائق لإنهاء المهمة.
- أستعين بأكواب إشارة المرور (الأحمر، والأصفر، والأخضر)، في تنفيذ النشاط، حيث يشير اللون الأخضر إلى عدم حاجة الطلبة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى الحاجة إلى المساعدة مع

أَسْتَنيرُ

دعا الإسلامُ إلى التحلّي بمكارمِ الأخلاقِ، وقَدْ جاءَتْ بعثةُ سيّدِنا رسولِ اللهِ ﷺ متمّمةً لتلكَ المكارمِ وداعيةً لها، ومِنْها: خُلُقُ الصبرِ.

أَوَّلًا: مفهومُ الصبرِ

الصبرُ: هوَ حَمْلُ النفسِ على طاعةِ اللهِ تعالى، ومنعُها مِنَ الوقوعِ في معصيتِهِ، وعدمُ الجزَعِ ممّا يقدّرُهُ اللهُ سبحانه وتعالى.

ثانيًا: صورُ الصبرِ

للصبرِ صورٌ متعددةٌ، مِنْها:

أ. الصبرُ على أداءِ العباداتِ والتكاليفِ الشرعيةِ المختلفةِ، كالجهادِ، والأمرِ بالمعروفِ، والنهيِ عَنِ المنكَرِ؛ فالنفسُ الإنسانيةُ بطبعِها تميلُ إلى الراحةِ وحبِّ الملذّاتِ؛ لِذا رفعَ اللهُ تعالى مكانةَ الصابرينَ على القيامِ بِما فرضَهُ عليهِمْ، كالصبرِ على أداءِ الصلاةِ في مواقيتِها. قالَ تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَوٰةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ [طه: ١٣٢]، والصبرِ على مشقّةِ الصيامِ، وتأديةِ الزكاةِ معَ حبِّ كنزِ المالِ وجمعِهِ.

أَتَدَبَّرُ وَأَسْتَنْتِجُ

أَتَدَبَّرُ قولَهُ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾ [البقرة: ١٥٣]، ثُمَّ أَسْتَنْتِجُ أثرَ الصلاةِ في تعاملِ الإنسانِ معَ ظروفِ حياتِهِ.

.....

.....

أنهم مستمرّون في أداء المهمة، ويشير اللون الأحمر إلى الحاجة الشديدة إلى المساعدة؛ لعدم قدرتهم على إتمام مهامّهم.

- أوزّع على كل مجموعة بطاقة عمل للإجابة عن الأسئلة الواردة فيها.
- أطلب إلى المجموعة الأولى أن تناقش الصورة الأولى من صور الصبر: (الصبر على أداء العبادات والتكاليف الشرعية المختلفة)، بالإضافة إلى الصورة الأولى من الصور المشرقة، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما طبيعة ميول النفس الإنسانية؟ (تميل إلى الراحة وحبّ الملذّات).
  - أُعطي مثالًا على حبّ الملذّات. (حبّ كَنْز المال وجَمْعه).
  - ما واجب المسلم تجاه التكاليف الشرعية؟ (الامتثال لها مع الصبر على ذلك).
  - أُعطي مثالًا على التكاليف الشرعية التي تتطلّب الصبر. (الصلاة في مواقيتها، والصيام، وأداء الزكاة، والجهاد، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر).
  - كيف صبر سيدنا محمد ﷺ على موت زوجته خديجة رضي الله عنها وعمّه أبي طالب وابنه إبراهيم رضي الله عنه؟ (صبر، وعبّر عن حزنه بدمع عينه، مع التسليم التامّ لقضاء الله تعالى وقدره).
  - ما نوع الصبر في هذه الصورة؟ (الصبر على المصائب).
- أوجّه الطلبة جميعًا إلى تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستنتج)، بنظام الزمالة، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

ملاحظاتي

أتدبّر وأستنتج

مفتاح الإجابة

- الصلاة تزيد من صلة المسلم بالله تعالى، مما يعينه على الصبر على مصاعب الحياة ومصائبها.

ب. **الصبرُ على المهامِّ والوظائفِ التي يُكلَّفُ بها**؛ فالإنسانُ مكلَّفٌ بإتقانِ ما يُطلَبُ إليهِ مِنْ أعمالٍ ومهامَّ. قالَ ﷺ: «إنَّ اللهَ يُحِبُّ إذا عملَ أحدُكمْ عَملًا أنْ يُتقنَهُ» [رواهُ الطبرانيُّ]، وذلكَ يتطلبُ منهُ الصبرَ حسَبَ الدَّورِ المكلَّفِ بهِ، فإنْ كانَ ابنًا فيلزمُهُ الصبرُ على برِّ والدَيهِ، وإنْ كانَ والدًا أَوْ مربِّيًا أَوْ معلمًا فيلزمُهُ الصبرُ على التربيةِ والتنشئةِ، وإنْ كانَ طبيبًا أَوْ بائعًا أَوْ سائقًا لزمَهُ الصبرُ على مشاقِّ مهنتِهِ؛ نَيلًا لمرضاةِ اللهِ تعالى، وتحصيلًا للأجرِ والثوابِ.

ج. **الصبرُ على المعاصي**، وذلكَ **باجتنابِ النواهي، ومجاهدةِ النفسِ عَنِ الاقترابِ منها**؛ لقولِهِ ﷺ: «حُفَّتِ الجنةُ بالمكارِهِ، وحُفَّتِ النارُ بالشهواتِ» [رواهُ مسلمٌ]، فيمنعُ الإنسانُ نفسَهُ مِنَ الكسبِ الحرامِ، والغِشِّ، والكذبِ، والنظرِ إلى ما حرّمَ اللهُ تعالى، والاعتداءِ على الآخَرينَ، والشتمِ، **وهذا مِنَ الصبرِ الذي يؤجَرُ عليهِ المسلمُ**.

د. **الصبرُ على المصائبِ**؛ فالدنيا دارُ ابتلاءٍ واختبارٍ، والحياةُ مليئةٌ بالصعابِ والمشاقِّ التي قَدْ يواجهُها الإنسانُ. قالَ تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِى كَبَدٍ﴾ [البلد: ٤]؛ لِذا حثَّ اللهُ تعالى الإنسانَ على **الصبرِ على ما يصيبُهُ مِنْ بلاءٍ، كَفَقْدِ إنسانٍ عزيزٍ، أَوِ الإصابةِ بالمرضِ، وغيرِ ذلكَ مِنَ الابتلاءاتِ التي قَدْ تصيبُهُ في هذِهِ الدنيا**. قالَ تعالى: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُم بِشَىْءٍ مِّنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَنفُسِ وَٱلثَّمَرَٰتِ ۗ وَبَشِّرِ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٥٥﴾ ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوٓا۟ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ ﴿١٥٦﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَٰتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ۟ وَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ ﴿١٥٧﴾﴾ [البقرة: ١٥٥-١٥٧]. وقَدْ وجَّهَ سيِّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ المسلمَ إلى أنْ يصبرَ عندَ نزولِ مصيبةٍ بِهِ، ويحتسبَ الأجرَ عندَ اللهِ تعالى، وأنْ يكثِرَ مِنَ الدعاءِ. قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «ما مِنْ مسلمٍ تصيبُهُ مصيبةٌ، فيقولُ ما أمرَهُ اللهُ: «إنّا للهِ وإنّا إليهِ راجعونَ، اللّهمَّ أْجُرني في مُصيبتي، وأَخلفْ لي خيرًا مِنْها» إلّا أخلفَ اللهُ لَهُ خيرًا مِنْها» [رواهُ مسلمٌ].

وقالَ الشاعرُ أبو الحسنِ التهاميُّ في وصفِ الدنيا:

طُبِعَتْ عَلى كَدَرٍ وَأَنْتَ تُرِيدُها ... صَفْوًا مِنَ الْأَقْذاءِ وَالْأَكْدارِ

[الأقذاء: الحثالةِ مِنَ الناسِ]

- أطلب إلى المجموعة الثانية أن تناقش الصورة الثانية من صور الصبر: (الصبر على المهام والوظائف التي يكلَّف بها)، بالإضافة إلى الصورة الثانية من الصور المشرقة، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما واجب الإنسان تجاه الأعمال والمهام التي يكلَّف بها؟ (إتقان ما يُطلَب إليه من أعمال ومهامّ).
  - لماذا يجب على الإنسان إتقان ما يُطلَب إليه؟ (لأن ذلك يُعدّ من الأمانة، ولأن الله تعالى يحبّ إتقان العمل).
  - أُعطي دليلًا من الحديث النبوي الشريف على أهمية إتقان العمل. (قال رسول الله ﷺ: إن الله يحبّ إذا عمل أحدكم عملًا أن يُتقنه).
  - ما الذي يتطلّبه إتقان الأعمال والمهامّ المُكلّف بها الإنسان؟ (يتطلّب الصبر على أداء العمل).
  - أُعطي مثالًا على الصبر في برّ الوالدين. (إذا كان الإنسان ابنًا فيلزمه الصبر على برّ والديه، وتنفيذ ما يطلبانه).
  - ماذا يلزم الوالد أو المربي في تربية الأبناء؟ (يلزمه الصبر على التربية والتنشئة).
  - أُعطي أمثلة على المهن التي تتطلّب صبرًا كبيرًا. (مهنة الطب، والبيع، وقيادة المركبات).
  - ما هدف المسلم عندما يصبر على أداء المهامّ والمهن؟ (نيل مرضاة الله تعالى، وتحصيل الأجر والثواب).
  - ما المصائب التي صبر عليها سيدنا أيوب عليه السلام؟ (صبر على فقدان ماله وولده وصحته، إذ ابتُلِي في جميع ذلك).
  - أُعطي دليلًا من القرآن الكريم على صبر سيدنا أيوب عليه السلام؟ (قال الله تعالى: ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ أَنِّى مَسَّنِىَ ٱلضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٣]).
  - ما نوع الصبر في هذه الصورة؟ (الصبر على المصائب).

ملاحظاتي

- أطلب إلى المجموعة الثالثة أن تناقش الصورة الثالثة من صور الصبر: (الصبر على المعاصي)، بالإضافة إلى الصورة الثالثة من الصور المشرقة، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما معنى الصبر على المعاصي؟ (اجتناب النواهي ومجاهدة النفس عن الاقتراب منها).
  - أُعطي دليلًا من الحديث النبوي الشريف على أهمية الصبر عن المعاصي. («حُفَّت الجنة بالمكارِه، وحُفَّت النار بالشهوات» [رواه مسلم]).
  - أذكر أمثلة على المعاصي التي يجب الصبر على اجتنابها. (الكسب الحرام، والغشّ، والكذب، والنظر إلى ما حرّم الله تعالى، والاعتداء على الآخرين، والسبّ والشتم).
  - هل يُؤجَر المسلم على الصبر على المعاصي؟ (نعم، يُؤجَر).
  - ما المصائب التي صبر عليها عروة بن الزبير ﷺ؟ (صبر على فقدان رجله ووفاة ابنه دون أن يُظهر جزَعًا، بل شكر الله تعالى على ما بقي له من نِعَم).
  - ماذا قال عروة بن الزبير ﷺ عندما أُصيب بمصائب عدّة؟ (قال: «اللهم كان لي بنون سبعة، فأخذت واحدًا وأبقيت لي ستة، وكان لي أطراف أربعة، فأخذت واحدًا وأبقيت ثلاثة، ولئن ابتليتَ لقد عافيتَ، ولئن أخذتَ لقد أبقيتَ»).
  - ما نوع الصبر في هذه الصورة؟ (الصبر على المصائب).

- أطلب إلى المجموعة الرابعة أن تناقش الصورة الرابعة من صور الصبر: (الصبر على المصائب)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما نظرة الإسلام إلى الدنيا؟ (الدنيا دار ابتلاء واختبار وعمل).
  - لماذا يجب على الإنسان الصبر على المصائب؟ (حتى يستطيع مواجهة ما يمرّ به من مصاعب، لأن الله تعالى حثّ الإنسان على الصبر على ما يصيبه من بلاء).
  - أذكر مثالين على أنواع البلاء التي قد تصيب الإنسان؟ (فَقْد إنسان عزيز، والإصابة بالمرض).
  - ما الآية الكريمة التي تبشّر الصابرين عند المصائب؟ (قوله تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوٓاْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَ�ٰجِعُونَ ۝١٥٦ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَٰتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ﴾ [البقرة: ١٥٦-١٥٧]).
  - ما الأجر الذي وعد به الله تعالى الصابرين؟ (عليهم صلوات من ربهم ورحمة).
  - إلى ماذا أرشد سيدنا رسول الله ﷺ المسلم عند نزول المصيبة؟ (إلى أن يصبر ويحتسب الأجر عند الله تعالى، وأن يُكثر من الدعاء).

أُفكِّرُ

أُفكِّرُ كيفَ يساعدُ الصبرُ الإنسانَ على مواجهةِ مصاعبِ الحياةِ.

.....

.....

صُوَرٌ مُشْرِقَةٌ

1. صبرَ سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ على موتِ زوجتِهِ خديجةَ ﵂ وعمِّهِ أبي طالبٍ، وحينَ ماتَ ابنُهُ إبراهيمُ قالَ ﷺ: «إنَّ العينَ تدمعُ، والقلبَ يحزنُ، ولا نقولُ إلّا ما يرضي ربَّنا، وإنّا بفراقِكَ يا إبراهيمُ لمحزونونَ» [رواهُ البخاريُّ].
2. صبرَ سيّدُنا أيوبُ ﵇ على ما أصابَهُ مِنَ البلاءِ في مالِهِ وولدِهِ وجسدِهِ، وقَدْ كانَ لَهُ مِنَ الدوابِّ والأنعامِ والحرثِ شيءٌ كثيرٌ، وأولادٌ كثيرونَ، ومنازلُ مرضيةٌ، فابتُلِيَ في ذلكَ كلِّهِ. قالَ تعالى: ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ أَنِّى مَسَّنِىَ ٱلضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٣].
3. أصيبَ التابعيُّ الجليلُ عروةُ بنُ الزُّبيرِ ﵁ في رجلِهِ أثناءَ سفرِهِ مِنَ المدينةِ المنورةِ إلى دمشقَ، فقالَ الأطباءُ: ليسَ لهُ دواءٌ إلّا أنْ تُقطعَ رجلُهُ. وأثناءَ السفرِ ماتَ ابنُهُ محمدٌ مِنْ بغلةٍ ضربتْهُ، فقالَ عروةُ: اللّهمَّ كانَ لي بنونَ سبعةٌ، فأخذْتَ واحدًا وأبقيْتَ لي ستةً، وكانَ لي أطرافٌ أربعةٌ، فأخذْتَ واحدًا وأبقيْتَ ثلاثةً، ولئِنِ ابتليْتَ لقَدْ عافيْتَ، ولئِنْ أخذْتَ لقَدْ أبقيْتَ (سيرُ أعلامِ النبلاءِ).

أُبْدي رَأْيي

أُبْدي رَأْيي في العبارتَينِ الآتيتَينِ:

1. البكاءُ والحزنُ عندَ المصيبةِ يتعارضُ معَ الصبرِ.

.....

2. الصبرُ يعني الخضوعَ والاستسلامَ للظروفِ.

.....

- ماذا يقول المسلم عند نزول مصيبة عليه حسب ما أرشد إليه سيدنا رسول الله ﷺ؟ («إنّا لله وإنّا إليه راجعون، اللّهمّ أجرني في مصيبتي، واخلف لي خيرًا منها»).
- كيف وصف الشاعر أبو الحسن التهامي الدنيا؟ (طُبعت على كدر، وأنها لا تخلو من الأكدار والمصاعب).

- أبيّن للطلبة أمثلة للصبر على المصائب، بالاستعانة بما ورد في (صور مشرقة).
- أوجّه الطلبة جميعًا إلى تنفيذ نشاط (أفكّر)، ونشاط (أُبدي رأيي)، وأناقشهم في الإجابات التي يتوصّلون إليها.

أفكّر

مفتاح الإجابة

- حينما يؤمن أن جزَعه وخوفه لن يغيّر من الأمر شيئًا وأن أمر الله تعالى نافذ لا محالة في كلا الحالتين إن رضي وإن سخِط فيختار الصبر؛ لأنه يُرضي الله تعالى عنه ويكسب به الأجر والثواب.

أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

1. البكاء وسيلة للتعبير عن المشاعر، ولا يتعارض ذلك مع الصبر الذي يعني تقبّل ما قدّر الله تعالى على العبد.
2. الصبر معناه الرضا بقضاء الله تعالى في الأمور التي ليس له حيلة في دفعها، وليس الاستسلام للظروف وإظهار الضعف.

- أتابع النقاش مع المجموعات، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

أستَزيدُ

الصبرُ خُلُقٌ عظيمٌ يهذّبُ النفسَ، وممّا يعينُ عليهِ يقينُ الإنسانِ بحسنِ الجزاءِ عندَ اللهِ تعالى والثوابِ في الدنيا والآخرةِ، واليقينُ بالفرجِ. قالَ تعالى: ﴿فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝٥ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝٦﴾ [الشرح: ٥-٦]. وللصبرِ فضائلُ تعودُ بالنفعِ على المسلمِ في الدنيا والآخرةِ، منْها:

1. **مضاعفةُ الأجرِ والثوابِ.** قالَ تعالى: ﴿أُولَٰٓئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا۟﴾ [القصص: ٥٤]؛ لأنَّهُ علامةٌ على الرضا طلبًا للأجرِ.
2. **تكفيرُ السيئاتِ.** قالَ تعالى: ﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَطَـُٔونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ ٱلْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ نَّيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُم بِهِۦ عَمَلٌ صَٰلِحٌ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ [التوبة: ١٢٠] [ظمأٌ: عطشٌ، نَصَبٌ: تَعَبٌ، مَخمصةٌ: جوعٌ، نَيلًا: قتلًا أو هزيمةً أو أذًى]، وقالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «ما يصيبُ المسلمَ مِنْ نَصَبٍ، ولا وَصَبٍ، ولا هَمٍّ، ولا حَزَنٍ، حَتّى الشوكةُ يُشاكُها، إلّا كفّرَ اللهُ بِها مِنْ خطاياهُ» [رواهُ البخاريُّ].
3. **تعويدُ النفسِ على التحملِ في تحقيقِ المطالبِ الدنيويةِ؛** فالوصولُ إلى الرُّتَبِ العاليةِ في العلمِ والعملِ لا يتمُّ إلّا بالصبرِ والتحملِ، فلا نكادُ نرى ناجحًا في حياتِهِ إلّا كانَ لَهُ مِنَ الصبرِ نصيبٌ.

أَتدبَّرُ وَأَستَخرِجُ

أَتدبَّرُ قولَهُ تعالى: ﴿وَبَشِّرِ ٱلصَّٰبِرِينَ ۝١٥٥ ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوٓا۟ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ ۝١٥٦ أُو۟لَٰٓئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَٰتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ۖ وَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ ۝١٥٧﴾ [البقرة: ١٥٥-١٥٧]، ثُمَّ أَستَخرِجُ مِنْهُ:

1. العبارةَ التي تقالُ عندَ نزولِ المصيبةِ: .....
2. جزاءَ اللهِ تعالى للصابرينَ: .....

- الحرص على تمثّل خُلُق الصبر في الحياة.

- أستخدم **التدريس المباشر (المحاضرة)**، وأوجّه الطلبة إلى ضرورة التحلّي بخُلُق الصبر، فالتحلّي به سبب لنَيل رضا الله تعالى وثوابه العظيم في الدنيا والآخرة، قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّٰبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [الزمر: ١٠]، والتحلّي به يفتح أبواب الخير والبركة والنجاح والسعادة في الحياة، ويجعل الحياة أكثر استقرارًا وسعادة، فهو أسلوب حياة يساعد على مواجهة التحديات بثبات وهدوء.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه السؤال الآتي إلى الطلبة:
  - ما فضائل الصبر؟ (1- مضاعفة الأجر والثواب. 2- تكفير السيئات. 3- تعويد النفس على التحمّل في تحقيق المطالب الدنيوية).
- أستمع لإجابات الطلبة، وأعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركتهم في سجل الأداء.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أتدبّر وأستخرج)، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أتدبّر وأستخرج

مفتاح الإجابة

1. إنا لله وإنا إليه راجعون.
2. – عليهم صلوات من الله تعالى.
   – ينالون رحمة الله تعالى الواسعة.
   – ييسّر الله تعالى لهم سُبُل الهداية.

أَرْبِطُ مَعَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مِنْ أسماءِ اللهِ الحسنى الصبورُ، **ومعناهُ** الذي لا يستعجلُ في مؤاخذةِ العُصاةِ، بلْ يصبرُ عليهِمْ، ويفتحُ لهُمْ بابَ التوبةِ.

وقدْ وردَتْ في القرآنِ الكريمِ كلمةُ (صَبّارٌ) في قولِهِ تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [إبراهيم: ٥]. **والصَّبّارُ صيغةُ مبالغةٍ تعني** كثيرَ الصبرِ، وهيَ مِنْ صفاتِ المؤمنينَ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

خُلُقُ الصبرِ

مفهومُهُ	صُوَرُهُ	فضائلُهُ
حمل النفس على طاعة الله تعالى، ومنعها من الوقوع في معصيته، وعدم الجزع فيما يقدّره الله تعالى.	أ – الصبر على أداء العبادات والتكاليف الشرعية المختلفة. ب – الصبر على المهام والوظائف التي يكلّف بها. ج – الصبر على المعاصي. د – الصبر على المصائب.	1– مضاعفة الأجر والثواب. 2– تكفير السيئات. 3– تعويد النفس على التحمّل لتحقيق المطالب الدنيوية.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أصبرُ على أداءِ عباداتي في أوقاتِها.
2. .....
3. .....

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه، وأناقشه معهم.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أصبر على أداء عباداتي في أوقاتها.
  - أحرص على امتثال خُلُق الصبر.
  - أوقن أن الدنيا دار ابتلاء ومليئة بالصعاب فأصبر عليها.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أقدّم ملخّصًا لما تعلّمه الطلبة عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي).
- أطلب إلى الطلبة الإجابة عن أسئلة (أنظّم تعلّمي) في **مجموعات ثنائية**، بوصفه تقويمًا ختاميًّا أُقفل به الحصة.
- أتابع حل الطلبة لـ(أنظّم تعلّمي)، وأقدّم لهم التغذية الراجعة؛ فأعزّز الإجابات الصحيحة، وأصوّب الإجابات غير الصحيحة.

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 **أُبَيِّنُ** مفهومَ خُلُقِ الصبرِ.
هو حمْل النفس على طاعة الله تعالى، ومنْعها من الوقوع في معصيته، وعدم الجزَع فيما يقدّره الله تعالى.

2 **أَذْكُرُ** مثالًا واحدًا يدلُّ على الصبرِ لكلٍّ ممّا يأتي:
أ. أداءُ العباداتِ. ب. تركُ المعاصي.
أ – الجهاد، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ب – الكسب الحرام، والغشّ، والكذب، والنظر إلى ما حرّم الله تعالى، والاعتداء على الآخرين، والسّبّ، والشتم.

3 **أُوَضِّحُ** كيفَ يؤدي الصبرُ إلى إتقانِ العملِ. الإنسان مُكلّف بإتقان ما يُطلب إليه من أعمال ومهامّ، وذلك يتطلّب منه الصبر حسب الدور المُكلَّف به، والصبر على مشاقّ مهنته؛ نيلًا لمرضاة الله تعالى، وتحصيلًا للأجر والثواب.

4 **أُعَدِّدُ** أمرَينِ يُعينانِ على التزامِ خُلُقِ الصبرِ.
1– يقين الإنسان بحُسن الجزاء عند الله تعالى والثواب في الدنيا والآخرة. 2– اليقين بالفرج.

5 **أَمْلَأُ** الفراغَ بما هوَ مناسبٌ في كلٍّ ممّا يأتي:
أ. مِنْ فضائلِ الصبرِ: 1– مضاعفة الأجر والثواب. 2– تعويد النفس على التحمّل لتحقيق المطالب الدنيوية.
ب. وُصِفَ بعضُ الأنبياءِ ﷺ بأنَّهُمْ أولو العزمِ مِنَ الرسلِ؛ لأنَّهُمْ: تحمّلوا مشاقّ الدعوة إلى الله تعالى وإيذاء أقوامهم لهم.
جـ. معنى اسمِ اللهِ الصبورِ: الذي لا يستعجل في مؤاخذة العصاة، بل يصبر عليهم ويفتح لهم باب التوبة.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ خُلُقِ الصبرِ.			
أَذْكُرُ فضائلَ الصبرِ.			
أُوَضِّحُ صُوَرَ الصبرِ.			
أُبَيِّنُ نماذجَ للصبرِ.			
أَتَمَثَّلُ خُلُقَ الصبرِ في حَياتي.			

أختبر معلوماتي

- أوجّه أسئلة شفوية تقيس مدى ما تحقّق من نتاجات لدى الطلبة، مثل:
  - ما تعريفك الخاص للصبر؟
  - كيف يؤثّر الصبر في حياتك اليومية؟
  - كيف يمكن أن يساعدك الصبر على تحقيق أهدافك الأكاديمية؟
  - كيف يساعد الإيمان بالله تعالى على التحلّي بالصبر عند مواجهة المصاعب؟
  - أذكر آية قرآنية أو حديثًا نبويًّا شريفًا يتحدّث عن فضل الصبر.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ (أختبر معلوماتي).
- أوجّه الطلبة إلى إجابة أسئلة الدرس كتابيًّا على دفاترهم الخاصة.

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أكتب «يوميات الصبر» لمدّة أسبوع، بحيث أسجّل فيها مواقف يومية تطلّبت مني التحلّي بالصبر، وأبيّن كيف تصرّفت في تلك المواقف، وكيف أثّر الصبر في سلوكي ومشاعري.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوجّه الطلبة إلى ضرورة تمثّل خُلُق الصبر في جوانب حياتهم كافّة، ومن ذلك:
  - الدراسة: إذ لا بدّ من التدرّج في التعلّم، وأخذ الوقت الكافي لفهم المواد وعدم توقّع نتائج فورية.
  - العلاقات الاجتماعية: من خلال التواصل والاستماع للآخرين بصبر، وفهم وجهات نظرهم، والتسامح مع الأصدقاء/ الصديقات عند حدوث أخطاء.
  - المواقف اليومية: الانتظار من دون تذمّر، واستثمار وقت الانتظار في التفكير أو القراءة.

لفتة تربوية

تعليم الأخلاق والقيم ليس مجرّد نقل معلومات فحسب، بل هو عملية تربوية تتطلّب تطبيقًا عمليًّا وتوجيهًا حكيمًا، فأحرص على أن أكون قدوة حسنة للطلبة، فمثلًا: في تعليم خُلُق الصبر لا بدّ من التصرّف بصبر في التعامل مع الطلبة، فهم يتعلّمون عن طريق مراقبة معلّميهم/ معلّماتهن، فينبغي التصرّف بهدوء في الأوقات كافّة، خاصة عند التعامل مع المواقف الصعبة، ولا بد من التواصل الهادئ باستخدام نبرة صوت هادئة ومطمئنة عند الحديث مع الطلبة، حتى في أوقات التوتّر.

ملاحظاتي

الملحق (1)

عنوان الدرس: «خُلُق الصبر»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعات بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		
3	العمل بتشاركية مع زملائه/ زميلاتهن في الموقف التعليمي.		

عنوان الدرس: التلاوة والتجويد: تطبيقاتٌ

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- تلاوة الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم.
- تطبيق المد بأنواعه أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم.
- الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.

الأدوات اللازمة

القرآن الكريم، بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، الإنترنت، هاتف نقّال، قارئ (QR Code).

1/ التهيئة والاستكشاف

- تلاوة الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم تلاوة سليمة، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد.
- تطبيق المد بأنواعه أثناء تلاوة الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم.
- بيان معاني المفردات والتراكيب الواردة في الآيات الكريمة (٧٣-٩٨) من سورة مريم.
- أنبّه الطلبة إلى احترام النص القرآني والبدء بالاستعاذة، والتحلّي بآداب تلاوة القرآن الكريم.
- أعرض الآيات الكريمة على السبورة بإحدى طرق العرض المناسبة.

الدرسُ 3

التلاوةُ والتجويدُ

تطبيقاتٌ

أَلْفِظُ جَيِّدًا

مَقَامًا — لَأُوتَيَنَّ — وَنَرِثُهُ — إِذًا — دَعَوْا

وَرِءْيًا — أَطَّلَعَ — تَؤُزُّهُمْ — يَنفَطِرْنَ — تَحُسُّ

أَتْلو وأُطَبِّقُ

الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ	سورةُ مريمَ الآياتُ الكريمةُ (٧٣- ٩٨)
مَقَامًا: منزلًا. نَدِيًّا: مجلسًا. قَرْنٍ: أمّةٍ. أَثَٰثًا: متاعًا. رِءْيًا: منظرًا وهيئةً. عِزًّا: شُفعاءَ وأنصارًا. تَؤُزُّهُمْ أَزًّا: تدفعُهُمْ بشدّةٍ. وِرْدًا: عِطاشًا.	بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَىُّ ٱلْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴿٧٣﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَٰثًا وَرِءْيًا ﴿٧٤﴾ قُلْ مَن كَانَ فِى ٱلضَّلَٰلَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ مَدًّا ۚ حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْا۟ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْعَذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضْعَفُ جُندًا ﴿٧٥﴾ وَيَزِيدُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱهْتَدَوْا۟ هُدًى ۗ وَٱلْبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَّرَدًّا ﴿٧٦﴾ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِى كَفَرَ بِـَٔايَٰتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ ٱلْغَيْبَ أَمِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا ۚ سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُۥ مِنَ ٱلْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنَرِثُهُۥ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾ وَٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةً لِّيَكُونُوا۟ لَهُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا ۚ سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّآ أَرْسَلْنَا ٱلشَّيَٰطِينَ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ ۖ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿٨٤﴾ يَوْمَ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْمَٰنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴿٨٦﴾

لَا يَمْلِكُونَ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَنِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا۟ ٱتَّخَذَ ٱلرَّحْمَٰنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَّقَدْ جِئْتُمْ شَيْـًٔا إِدًّا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ ٱلْأَرْضُ وَتَخِرُّ ٱلْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾ أَن دَعَوْا۟ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَنۢبَغِى لِلرَّحْمَٰنِ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾ إِن كُلُّ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّآ ءَاتِى ٱلرَّحْمَٰنِ عَبْدًا ﴿٩٣﴾ لَّقَدْ أَحْصَىٰهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ فَرْدًا ﴿٩٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحْمَٰنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِۦ قَوْمًا لُّدًّا ﴿٩٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴿٩٨﴾

إِدًّا: منكرًا فظيعًا.

يَتَفَطَّرْنَ: يتشقَّقْنَ.

تَخِرُّ: تَسقطُ.

وُدًّا: محبةً ومودةً.

لُدًّا: شَديدي الخصومةِ.

رِكْزًا: صوتًا خفيًّا.

أَتْلو وَأُقَيِّمُ

أَخْتارُ زميلًا / زميلةً لتبادلَ تلاوةَ الآياتِ الكريمةِ (٧٣-٩٨) مِنْ سورةِ مريمَ، مَعَ تطبيقِ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إليهِ/ إليها تقييمَ تلاوتي ومدى التزامي بالمدودِ الواردةِ فيها، وسلامةِ النطقِ، ثُمَّ أُدَوِّنُ عددَ الأخطاءِ، ونساعدُ بعضَنا على تصويبِها.

عددُ الأخطاءِ:

.....

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على تطبيقِ المدِّ اللازمِ الحرفيِّ أثناءَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.
2. .....
3. .....

- أقرأ الآيات الكريمة قراءة القدوة (الأنموذج) أمام الطلبة بصورة متأنّية، مع مراعاة أحكام التلاوة والتجويد، والتركيز على أحكام المد، أو أستخدم أحد مصادر التقنية لتفعيل الرمز (QR Code) للاستماع لتلاوة الآيات الكريمة.
- أوجّه الطلبة إلى الاستماع والإنصات للآيات الكريمة.
- ألاحظ نطق الطلبة لعدد من الكلمات، وأترك لهم فرصة التصحيح الذاتي، وأصحّح المواضع التي قد يخطئون في لفظها:
- **تصحيح التلاوة**

الموضع	الخطأ المتوقع
مَّقَامًا	نطق حرف الميم مضمومًا.
وَرِءْيًا	نطق حرف الراء مضمومًا بدل كسره.
لَأُوتَيَنَّ	نطق حرف الهمزة ألفًا.
أَطَّلَعَ	نطق حرف الهمزة مكسورًا بدل فتحه.
وَنَرِثُهُۥ	نطق حرف الثاء ساكنًا بدل ضمّه.
تَؤُزُّهُمْ	نطق حرف الزاي ساكنًا بدل ضمّه.
إِدًّا	نطق حرف الدال من غير تشديد.
يَتَفَطَّرْنَ	نطق حرف النون ساكنًا بدل فتحه.
دَعَوْا۟	نطق حرف العين مضمومًا بدل فتحه.
تُحِسُّ	نطق حرف التاء مفتوحًا بدل ضمّها.

- أكلّف مجموعة من الطلبة واحدًا تلو الآخر تلاوة الآيات الكريمة تلاوة جهرية، وأراعي البدء بالطلبة المجيدين للتلاوة.
- أصوّب أخطاء التلاوة مباشرة بعد إعطاء الطلبة فرصة للتصحيح الذاتي.
- أستخدم استراتيجية التقويم (الملاحظة) لتقويم تلاوة الطلبة الآيات الكريمة بناء على معايير أداء التقويم (قائمة الرصد) الموجودة في الملحق نهاية الدرس.

- أسأل الطلبة عن معاني المفردات والتراكيب الصعبة في أثناء تلاوتهم الآيات الكريمة.
- أعرض المفردات والتراكيب على السبورة، أو عن طريق بطاقات خاطفة مُعَدّة مسبقًا.
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة المفردات عن السبورة أو البطاقات الخاطفة.
- **الحرص على تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد.**
- أوجّه الطلبة إلى الإقبال على تعلّم أحكام التلاوة والتجويد.
- أدعو الطلبة إلى المداومة على تلاوة القرآن الكريم لإتقان مهارة التلاوة والتجويد.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمّنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه، وأناقشه معهم.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أحرص على تطبيق المد اللازم الحرفي أثناء تلاوة القرآن الكريم.
  - ألتزم آداب التلاوة والتجويد.
  - أجعل لنفسي وردًا يوميًّا لتلاوة القرآن الكريم، وأداوم عليه.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أقيّم تلاوتي

- أستخدم **تقييم الأقران**، وأقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وأوجّههم إلى تتبّع التعليمات لتقييم تلاوة زملائهم/ زميلاتهن؛ بحيث يقرأ أحدهما آية، في حين يُكمل الآخر الآية الثانية، وهكذا حتى نهاية الآيات الكريمة، ثم يتبادلان الأدوار، مع تصحيح تلاوتهما ورصد عدد الأخطاء.
- أطلب أن يتعاون كل طالبين/ طالبتين على تلاوة الآيات الكريمة (٧٣ -٩٨) من سورة مريم.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتأكّد من سلامة تلاوتهم الآيات الكريمة، وتطبيقهم معايير التقييم.
- أطلب إلى الطلبة تقييم بعضهم بعضًا عن طريق الأداة الموجودة في الكتاب (أتلو وأقيّم).

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُبَيِّنُ نوعَ المدِّ ومقدارَهُ في كلٍّ مِنَ الكلماتِ والحروفِ المقطَّعةِ التي تحتَها خطٌّ في الآياتِ الكريمةِ الآتيةِ:

أ. قالَ تعالى: ﴿فَإِن كَانُوٓاْ أَكۡثَرَ مِن ذَٰلِكَ فَهُمۡ شُرَكَآءُ فِي ٱلثُّلُثِ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصَىٰ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٍ غَيۡرَ مُضَآرّٖۚ وَصِيَّةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٞ﴾ [النساء: ١٢].

ب. قالَ تعالى: ﴿وَحَآجَّهُۥ قَوۡمُهُۥۚ قَالَ أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي فِي ٱللَّهِ وَقَدۡ هَدَىٰنِۚ﴾ [الأنعام: ٨٠].

جـ. قالَ تعالى: ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ وَقَدۡ عَصَيۡتَ قَبۡلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ﴾ [يونس: ٩١].

د. قالَ تعالى: ﴿كٓهيعٓصٓ ١ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ رَبِّكَ عَبۡدَهُۥ زَكَرِيَّآ﴾ [مريم: ١ - ٢].

2 أَسْتَخْرِجُ الحروفَ التي تُمَدُّ مدًّا لازمًا حرفيًّا مثقَّلًا، والحروفَ التي تُمَدُّ مدًّا لازمًا حرفيًّا مخفَّفًا فيما يأتي:

أ. ﴿طسٓمٓ﴾. ب. ﴿الٓمٓ﴾.

3 أُحَدِّدُ مدَّ الصلةِ في الآياتِ الكريمةِ الآتيةِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعَهُ ومقدارَ مدِّهِ:

أ. قالَ تعالى: ﴿سُبۡحَٰنَهُۥٓ إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾ [مريم: ٣٥].

ب. قالَ تعالى: ﴿وَنَرِثُهُۥ مَا يَقُولُ وَيَأۡتِينَا فَرۡدٗا﴾ [مريم: ٨٠].

جـ. قالَ تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَسَّرۡنَٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلۡمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِۦ قَوۡمٗا لُّدّٗا﴾ [مريم: ٩٧].

د. قالَ تعالى: ﴿وَقَالُواْ لَوۡلَا يَأۡتِينَا بِـَٔايَةٖ مِّن رَّبِّهِۦٓۚ أَوَلَمۡ تَأۡتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِي ٱلصُّحُفِ ٱلۡأُولَىٰ﴾ [طه: ١٣٣].

أ - ﴿سُبۡحَٰنَهُۥٓ إِذَا﴾: مد صلة كبرى. مقدار المد: (4 أو 5) حركات.

- ﴿لَهُۥ كُن﴾: مد صلة صغرى. مقدار المد: حركتان.

ب - ﴿وَنَرِثُهُۥ مَا﴾: مد صلة صغرى. مقدار المد: حركتان.

جـ - ﴿بِهِۦ قَوۡمٗا﴾: مد صلة صغرى. مقدار المد: حركتان.

د - ﴿رَبِّيهِۦٓ أَوَلَمۡ﴾: مد صلة كبرى. مقدار المد: (4 أو 5) حركات.

الإجابة

س1:

أ - ﴿مُضَآرّٖ﴾: مد لازم كلمي مثقّل. مقدار المد: ستّ حركات.

ب - ﴿وَحَآجَّهُۥ﴾: مد لازم كلمي مثقّل. مقدار المد: ستّ حركات.

- ﴿أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي﴾: مد لازم كلمي مثقّل. مقدار المد: ستّ حركات.

جـ - ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾: مد لازم كلمي مخفّف. مقدار المد: ستّ حركات.

د - ﴿كٓهيعٓصٓ﴾.

كاف: مد لازم حرفي مخفّف. مقدار المد ستّ حركات.

ها: مد طبيعي. مقدار المد حركتان.

يا: مد طبيعي. مقدار المد حركتان.

عين: مد لازم حرفي مخفّف. مقدار المد ستّ حركات.

صاد: مد لازم حرفي مخفّف. مقدار المد ستّ حركات.

أختبر معلوماتي

- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس فرديًّا.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ ما يأتي واجبًا منزليًّا:

- أنفّذ التلاوة البيتية، فأرجع إلى المصحف الشريف، وأتلو الآيات الكريمة (٨٥-١١١) من سورة الإسراء تلاوة سليمة، مع مراعاة تطبيق أحكام التلاوة والتجويد.
- أستخرج من الآيات الكريمة (٨٥-١١١) من سورة الإسراء ثلاثة أمثلة على مد الصلة، وأبيّن نوعه.

1. مد صلة صغرى: ﴿فَضۡلَهُۥ كَانَ﴾، ﴿بِمِثۡلِهِۦ وَلَوۡ﴾، ﴿نَّقۡرَؤُهُۥ قُلۡ﴾، ﴿إِنَّهُۥ كَانَ﴾، ﴿بِعِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا﴾، ﴿دُونِهِۦٓ وَنَحۡشُرُهُمۡ﴾، ﴿لَهُۥ فِرۡعَوۡنُ﴾، ﴿مَّعَهُۥ جَمِيعًا﴾، ﴿بَعۡدِهِۦ لِبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾، ﴿لِتَقۡرَأَهُۥ عَلَى﴾، ﴿وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ شَرِيكٞ﴾، ﴿وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ وَلِيّٞ﴾.

2. مد صلة كبرى: ﴿ءَامَنُواْ بِهِۦٓ أَوۡ لَا﴾، ﴿مِن قَبۡلِهِۦٓ إِذَا﴾.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوضّح للطلبة أن دراسة أحكام التجويد وسيلة مهمة لتطوير مهارات النطق والإلقاء الجيد والتحدّث بشكل عام، وهذا يُسهم في بناء شخصية الطالب/ الطالبة بشكل شامل ومتوازن، إذ تعزّز قدراته/ قدراتها اللغوية، ما ينعكس إيجابيًّا على مهارات التواصل والثقة بالنفس.

لفتة تربوية

تحفيز الطلبة جزء أساسي من عملية التعليم ويعزّز رغبتهم في التعلّم والتطوّر، ومن الطرق الفاعلة لتحفيز الطلبة في دروس أحكام التجويد: تقديم شهادات تقدير للطلبة الذين يُظهرون تحسّنًا ملحوظًا في تلاوتهم أو الذين يتفوّقون في المسابقات القرآنية، كما يمكن تقديم جوائز بسيطة وهدايا رمزية، مثل: كتب تجويد، ومصاحف، أو أدوات مدرسية للطلبة المتميّزين. وللمكافآت المعنوية أثر في تعزيز الطلبة، فأحيانًا يكون الثناء العلني أمام زملائهم/ زميلاتهن، أو إرسال رسائل تشجيعية إلى أولياء الأمور حول تقدّم أبنائهم وبناتهم حافزًا قويًّا.

4 أَتْلو الآيةَ الكريمةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ منها مثالًا واحدًا على كلِّ نوعٍ مِنَ أنواعِ المدودِ كما في الجدولِ التالي:

قالَ تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَآ ۚ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّوا۟ سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨].

نوعُ المدِّ	المثالُ	مقدارُ مدِّهِ
مدُّ اللينِ	﴿عَلَيْهِم﴾، ﴿هَدَيْنَا﴾، ﴿وَٱجْتَبَيْنَا﴾	جزء من الحركة
المدُّ الطبيعيُّ	﴿حَمَلْنَا نُوحٍ﴾، ﴿ءَايَٰتُ﴾، ﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾، ﴿خَرُّوا۟﴾	2
المدُّ المتصلُ	﴿أُولَٰئِكَ﴾، ﴿وَإِسْرَٰٓءِيلَ﴾	(2، 4، 5)
المدُّ المنفصلُ	﴿وَٱجْتَبَيْنَآ إِذَا﴾	(4، 5)

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أَتْلو الآياتِ الكريمةَ (٧٣–٩٨) مِنْ سورةِ مريمَ تلاوةً سليمةً مَعَ مراعاةِ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.			
أُوَضِّحُ معانيَ المفرداتِ والتراكيبِ الواردةِ في الآياتِ المقرَّرةِ.			
أُطَبِّقُ ما تعلمْتُهُ مِنْ أحكامِ التجويدِ أثناءَ تلاوتي القرآنَ الكريمَ.			

التِّلاوَةُ الْبَيْتِيَّةُ

– باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أَرْجِعُ إلى المصحفِ الشريفِ، وَأَسْتَمِعُ للآياتِ الكريمةِ (٨٥–١١١) مِنْ سورةِ الإسراءِ، ثُمَّ أَتْلوها تلاوةً سليمةً، وأُراعي تطبيقَ ما تعلّمْتُهُ مِنْ أحكامِ التلاوةِ والتجويدِ.

– أَسْتَخْرِجُ مِنَ الآياتِ الكريمةِ ثلاثةَ أمثلةٍ على مدِّ الصلةِ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نوعَهُ في كلٍّ مِنْها.

الإجابة

س2:

أ- ﴿طسٓمٓ﴾: تُمَدّ (السين) مدًّا لازمًا حرفيًّا مثقّلًا؛ لأن النون فيها تُدغم في الحرف الذي بعدها وهي الميم، وتُمَدّ (الميم) مدًّا لازمًا حرفيًّا مخفّفًا.

ب- ﴿الٓمٓ﴾: تُمَدّ (اللام) مدًّا لازمًا حرفيًّا مثقّلًا؛ لأن النون فيها تُدغم في الحرف الذي بعدها وهي الميم، وتُمَدّ الميم مدًّا لازمًا حرفيًّا مخفّفًا.

الملحق (1)

عنوان الدرس: «التلاوة والتجويد: تطبيقاتٌ»

- استراتيجية التقويم: الملاحظة (قائمة الرصد).
- الموقف التقويمي: تلاوة الآيات الكريمة.
- أداة التقويم: قائمة الرصد.

- الاسم:.....

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.		
2	التزام آداب التلاوة.		
3	تطبيق أحكام التلاوة والتجويد المتعلَّمة.		
4	الانتباه والمتابعة لقراءة الزملاء/ الزميلات.		

عنوان الدرس: المواطَنة في الإسلام

أهميتها وواجباتها

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم المواطَنة وعناية الإسلام بها.
- توضيح واجبات المواطَنة في الإسلام.
- الحرص على أداء واجبات المواطَنة.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، لاصق، لوحات كرتونية، جهاز عرض.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أكلّف أحد الطلبة قراءة نص المادة الدستورية الواردة في (إضاءة) بداية الدرس.
- أستخدم **أثني وأمرّر**، وأسأل الطلبة:
  - ما المقصود بكل من: المواطن، الدستور؟ (يستفاد مما ورد في (إضاءة)). (المواطن: هو الشخص الذي ينتسب إلى دولة معيّنة، وله حقوق وعليه واجبات. الدستور: هو مجموعة القواعد والمبادئ والقيم المُنظّمة للمجتمع التي تحدّد صلاحيّات السلطات وعلاقات بعضها ببعض، مع بيان حقوق الأفراد وواجباتهم).
  - ما الأمور التي يتساوى فيها المواطنون والمواطنات؟
  - أذكر واجبين من واجبات المواطَنة نصّت عليهما المادة.
- أمرّر الورقة على الطلبة بعد ثَنْيها، ثم أكلّف من تصل إليه الورقة الإجابة عن الأسئلة، ثم ثَنْي الورقة وإعطاءها لآخر، وتستمرّ العملية مع باقي الطلبة.

الدرسُ 4

المواطَنةُ في الإسلامِ

أهميتُها وواجباتُها

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

أكّدَ الإسلامُ مسؤوليةَ الفردِ تجاهَ وطنِهِ ومجتمعِهِ.

أَتَهَيَّأُ وأَسْتَكْشِفُ

إضاءةٌ

المواطنُ: هوَ الشخصُ الذي ينتسبُ إلى دولةٍ معيَّنةٍ، ولهُ حقوقٌ وعليهِ واجباتٌ.

الدُّستورُ: هوَ مجموعةُ القواعدِ والمبادئِ والقِيَمِ المُنظِّمةِ للمُجتمعِ التي تُحدّدُ صلاحيّاتِ السُّلطاتِ وعلاقاتِ بعضِها ببعضٍ، مَعَ بيانِ حُقوقِ الأفرادِ وواجباتِهِمْ.

أَقْرَأُ المادةَ الآتيةَ مِنَ الدستورِ الأردنيِّ، ثُمَّ **أُجيبُ** عمّا يليها:

الفصلُ الثاني: حقوقُ الأردنيينَ والأردنياتِ وواجباتُهُمْ، المادةُ (6):

أ. الأردنيونُ أمامَ القانونِ سواءٌ، لا تمييزَ بينَهُمْ في الحقوقِ والواجباتِ، وإنِ اختلفوا في العِرْقِ أَوِ اللغةِ أَوِ الدِّينِ.

ب. الدفاعُ عَنِ الوطنِ وأرضِهِ ووَحدةِ شعبِهِ، والحفاظُ على السِّلْمِ الاجتماعيِّ واجبٌ مقدَّسٌ على كلِّ أردنيٍّ.

1 **ما الْأُمورُ** التي يتساوى فيها المواطنونَ؟

.....

2 **أَذْكُرُ** واجبَيْنِ مِنْ واجباتِ المواطَنةِ نصَّتْ عليهِما المادةُ.

.....

- أتابع ما كتب الطلبة من إجابات، ثم أقدّم التغذية الراجعة حولها، وبعد الاتفاق على الإجابة أكلّف أحد الطلبة تدوينها على السبورة.
- أطلب إلى الطلبة تدوين الإجابات على كتبهم.
- أتجوّل بينهم، وأتابع تدوينهم للإجابات، وأرصد مشاركاتهم، وأدوّنها في سجل خاص.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. الحقوق والواجبات.
2. أ. الدفاع عن الوطن وأرضه ووحدة شعبه.
   ب. الحفاظ على السِّلم الاجتماعي.

- أستفيد ممّا ورد في (الفكرة الرئيسة) ومقدّمة (أستنير)، وأختم التهيئة والاستكشاف بتوضيح أن الإسلام أكّد مسؤولية الفرد تجاه وطنه ومجتمعه، وأن للمواطن حقوقًا يتمتّع بها، وعليه واجبات ينبغي أن يؤدّيها.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم المواطَنة وعناية الإسلام بها.**

- أستخدم **الطريقة الاستقرائية** في بيان مفهوم المواطَنة بعرض الموقف الآتي على الطلبة: عليّ مواطن في الدولة الأردنية يحبّ بلده، ويعتزّ به، وهناك أمور يتطلّع إلى أن تقوم بها الدولة تجاهه، مثل: توفير فرصة عمل له، وتحقيق الأمن له، وأمور أخرى يتعيّن عليه التزامها، مثل: خدمة مجتمعه، والدفاع عن وطنه.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة عن طريق الأسئلة الآتية:
  - ماذا نسمّي حبّ الوطن والاعتزاز به؟ (الانتماء).
  - ماذا نسمّي الأمور التي تقدّمها الدولة للمواطن والمواطِنة؟ (الحقوق).
  - ماذا نسمّي التزامات الفرد نحو مجتمعه ووطنه؟ (واجبات).
  - بمَ توصف العلاقة بين عليّ والدولة؟ (تبادلية).
  - أستخدم الكلمات الآتية في صياغة مفهوم للمواطَنة. (علاقة تبادلية، الانتماء، الحقوق، الواجبات).
- أطلب إلى أحد الطلبة قراءة المفهوم الوارد قراءة واضحة.
- أكلّف أحد الطلبة كتابة المفهوم على السبورة.
- أستخدم **الحوار والمناقشة** لمناقشة عناية الإسلام بالمواطَنة وواجباتها، وأوجّه الأسئلة التفاعلية الآتية للطلبة:
  - ما الحكمة من عناية الإسلام بالمواطَنة وواجباتها؟ (لدورها الكبير في تماسك المجتمع واستقراره).
  - كيف أرسى سيدنا رسول الله ﷺ مفهوم المواطَنة وقواعدها عند تأسيس الدولة الإسلامية؟ (من خلال وثيقة المدينة

أَسْتَنيرُ

للمواطنِ حقوقٌ يتمتعُ بِها، وعليهِ واجباتٌ ينبغي لهُ أنْ يؤدِّيَها.

أوَّلًا: مفهومُ المواطَنةِ وعنايةُ الإسلامِ بِها

المواطَنةُ علاقةٌ تبادليةٌ بيْنَ الفردِ والدولةِ التي ينتمي إليْها؛ إذْ يتمتعُ الفردُ بحقوقٍ متساويةٍ معَ المواطنينَ كافةً، ويلزمُهُ واجباتُ تجاهَ دولتِهِ وأبناءِ مجتمعِهِ.

اعتنى الإسلامُ بالمواطَنةِ وواجباتِها؛ **لدورِها الكبيرِ في تماسكِ المجتمعِ واستقرارِهِ**. وقَدْ أرسى سيّدُنا رسولُ اللهِ ﷺ مفهومَ المواطَنةِ وقواعدَها منذُ بداياتِ بناءِ الدولةِ الإسلاميةِ في وثيقةِ المدينةِ المنورةِ بعدَ وصولِهِ مهاجرًا إليْها، وكانَتْ تُعَدُّ بمنزلةِ دستورٍ للدولةِ؛ إذْ وحّدَ مجتمعَ المدينةِ المنورةِ بالرغمِ منَ تنوعِهِ، واستطاعَ أنْ يجمعَهُمْ في وطنٍ واحدٍ وَفقَ **قِيَمِ المواطَنةِ**، مثلَ: العدالةِ، والمساواةِ في الحقوقِ والواجباتِ، والتعاونِ والتشاركِ بيْنَ الجميعِ للدفاعِ عَنِ الوطنِ.

أُعَبِّرُ

كَيْفَ نعبّرُ عَنْ حُبِّنا لوطنِنا؟

.....

.....

ثانيًا: واجباتُ المواطَنةِ في الإسلامِ

أوجبَ الإسلامُ على المواطنِ عِدَّةَ واجباتٍ ينبغي أنْ يقومَ بِها؛ للتعبيرِ عَنْ حبِّهِ وانتمائِهِ وولائِهِ لهُ، ومنْ أهمِّها:

أ. **الدفاعُ عَنِ الوطنِ والمحافظةُ عليهِ**. قالَ تعالى: ﴿انفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٤١]. وقَدْ عَدَّ الإسلامُ مَنْ قُتِلَ دفاعًا عَنْ وطنِهِ شهيدًا. قالَ النبيُّ ﷺ: «مَنْ قُتِلَ دونَ مالِهِ فهوَ شهيدٌ، ومَنْ قُتِلَ دونَ دِينِهِ فهوَ شهيدٌ، ومَنْ قُتِلَ دونَ دَمِهِ فهوَ شهيدٌ، ومَنْ قُتِلَ دونَ

المنورة التي تُعَدّ بمثابة دستور للدولة، حيث وحّد مجتمع المدينة المنورة بالرغم من التنوّع فيه).

- ما قِيَم المواطَنة التي جمع عليها سيدنا رسول الله ﷺ المواطنين في وطن واحد؟ (العدالة والمساواة في الحقوق والواجبات، والتعاون والتشارك بين الجميع للدفاع عن الوطن).

- أحرص على الاستماع لأفكار الطلبة كافّة؛ لتعزيز طلاقتهم اللفظية.
- أعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة للإجابات غير الصحيحة.
- أطلب إلى الطلبة تنفيذ نشاط (أعبّر) في **مجموعات ثنائية**، ثم أناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

أعبّر

مفتاح الإجابة

- بمحبّته والاعتزاز به، وبقيامنا بواجباتنا تجاه وطننا، مثل: الدفاع عنه بالقول والفعل، والعمل على نهضته، والحفاظ على مرافقه، والتكافل مع أبنائه وبناته.

توضيح واجبات المواطَنة في الإسلام.

- أستخدم **التعلّم في مجموعات (التعلّم التعاوني الجماعي)**، و**أكواب إشارة المرور**.
- أوزّع الطلبة في خمس مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي.
- أعطي المجموعات (8) دقائق لإنهاء المهمة.
- أستعين بأكواب إشارة المرور (الأحمر، والأصفر، والأخضر)، في تنفيذ النشاط، حيث يشير اللون الأخضر إلى عدم حاجة الطلبة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى الحاجة إلى المساعدة مع أنهم مستمرّون في أداء المهمة، ويشير اللون الأحمر إلى الحاجة الشديدة إلى المساعدة؛ لعدم قدرتهم على إتمام مهامّهم.
- أوزّع على كل مجموعة بطاقة عمل للإجابة عن الأسئلة الواردة فيها.
- أطلب إلى المجموعة الأولى أن تناقش الواجب الأول من واجبات المواطَنة: (الدفاع عن الوطن والمحافظة عليه)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما واجب المسلم تجاه وطنه؟ (الدفاع عنه والمحافظة عليه).
  - كيف يدافع الإنسان عن وطنه ويحافظ عليه؟ (بمساندته في حالة الحروب والكوارث الطبيعية والحالات الطارئة).
  - ما دلالة قوله تعالى: ﴿ٱنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَٰهِدُواْ بِأَمۡوَٰلِكُمۡ وَأَنفُسِكُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾ [التوبة:٤١]؟ (تلبية دعوة الحاكم والخروج للقتال).
  - ما واجب المواطَنة الذي يشير إليه قوله تعالى: ﴿ٱنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَٰهِدُواْ بِأَمۡوَٰلِكُمۡ وَأَنفُسِكُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾؟ (الدفاع عن الوطن والمحافظة عليه).

ملاحظاتي

أهلِهِ فهوَ شهيدٌ» [رواهُ الترمذيُّ]. وينبغي للمواطنِ دعمُ الوطنِ ومساندتُهُ في حالةِ الحروبِ والكوارثِ الطبيعيةِ، والحالاتِ الطارئةِ. قالَ النبيُّ ﷺ: «إذا استُنْفِرْتُمْ فانفِرُوا» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [استُنْفِرْتُمْ: أَيْ إذا دعاكُمُ الإمامُ إلى القتالِ فاخرُجوا]. وتتعدّدُ أشكالُ الدفاعِ عَنِ الوطنِ والتصدّي لأعدائِهِ؛ فقدْ يكونُ الدفاعُ بالنفسِ، أَوْ بالمالِ، أَوْ بالكلمةِ.

ب. احترامُ القوانينِ والأنظمةِ، والتزامُها. قالَ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَأُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنكُمۡۖ﴾ [النساء:٥٩]. والقوانينُ مجموعةٌ مِنَ القواعدِ والمبادئِ هدفُها الحفاظُ على النظامِ والسلامِ، وإقامةُ العدلِ في المجتمعِ، ومنعُ اعتداءِ الناسِ بعضِهِمْ على بعضٍ مباشرةً، أَوْ عَنْ طريقِ شبكةِ الإنترنتْ، بما في ذلكَ الاعتداءُ على خصوصياتِ الآخرينَ، ونشرُ الأخبارِ الكاذبةِ.

جـ. المساهمةُ في بناءِ المجتمعِ وتنميتِهِ، وتعزيزِ قوّتِهِ في المجالاتِ الاقتصاديةِ والاجتماعيةِ والفكريةِ، وغيرِ ذلكَ. قالَ تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ﴾ [المائدة:٢].

د. الحفاظُ على ممتلكاتِ الوطنِ ومرافقِهِ، مثلَ: المؤسّساتِ العامةِ، والمساجدِ، والمدارسِ، والمستشفياتِ، والحدائقِ. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَا﴾ [الأعراف:٥٦]، وقالَ النبيُّ ﷺ: «الإيمانُ بِضعٌ وسبعونَ شعبةً، فأفضلُها قولُ: لا إلهَ إلّاالله، وأدناها إماطةُ الأذى عَنِ الطّريقِ، والحياءُ شعبةٌ مِنَ الإيمانِ» [رواهُ مسلمٌ]. وكذلكَ المحافظةُ على مواردِ الوطنِ، وترشيدُ استهلاكِها، وعدمُ الإسرافِ فيها. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾ [الأنعام:١٤١]. وقدْ مرَّ النبيُّ ﷺ بسَعدٍ وَهوَ يتوضَّأُ، فقالَ: «ما هذا السَّرَفُ يا سَعدُ؟» قالَ: أَفي الوضوءِ سَرفٌ؟ قالَ ﷺ: «نعَمْ، وإنْ كنتَ على نَهرٍ جارٍ» [رواهُ ابنُ ماجه].

أُبْدي رَأْيي

أُبْدي رَأْيي في كلٍّ مِنَ السلوكاتِ الآتيةِ:

1. تضعُ آمنةُ النُّفاياتِ في الأماكنِ المخصَّصةِ لَها.
2. كتبَ طارقٌ على مقعدِهِ في الغرفةِ الصفيةِ.
3. دافعَ بلالٌ عَنْ زميلِهِ الذي يتعرَّضُ للتنمُّرِ الإلكترونيِّ.
4. تقطعُ لُبنى الشارعَ مِنَ المكانِ المخصَّصِ لعُبورِ المُشاةِ.

- ماذا عدّ الإسلام من قُتل دفاعًا عن وطنه؟ (عدّه شهيدًا).
- ما الواجب فعلُه في حالة الحروب والكوارث الطبيعية؟ (ينبغي دعم الوطن ومساندته).
- ما المقصود بقول سيدنا رسول الله ﷺ: «إذا استُنْفِرتم فانفروا»؟ (إذا دعاكم الإمام إلى القتال فاخرجوا).
- أعدّد ثلاثة من أشكال الدفاع عن الوطن والتصدّي لأعدائه. (الدفاع بالنفس أو بالمال أو بالكلمة).

- أطلب إلى المجموعة الثانية أن تناقش الواجب الثاني من واجبات المواطَنة: (احترام القوانين والأنظمة والتزامها)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما أهمية احترام القوانين والأنظمة؟ (تحافظ على النظام والسلام، وتحقّق العدل في المجتمع).
  - ما الذي تُسهم القوانين في منعه؟ (تُسهم في منع اعتداء الناس على بعضهم بعضًا).
  - ما واجب المواطَنة الذي يشير إليه قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَأُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنكُمۡۖ﴾؟ (احترام القوانين والأنظمة والتزامها).

- أطلب إلى المجموعة الثالثة أن تناقش الواجب الثالث من واجبات المواطَنة: (المساهمة في بناء المجتمع وتنميته)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما واجب المواطن/ المواطِنة تجاه المجتمع؟ (المساهمة في بناء المجتمع وتنميته وتعزيز قوّته في المجالات جميعها).
  - أذكر المجالات التي يجب تعزيز قوّة المجتمع فيها؟ (الاقتصادية، والاجتماعية، والعلمية، والفكرية وغيرها).

- ما واجب المواطَنة الذي يشير إليه قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ﴾؟ (المساهمة في بناء المجتمع، وتنميته، وتعزيز قوّته في المجالات كافّة؛ الاقتصادية، والاجتماعية، والفكرية، وغيرها).

- أطلب إلى المجموعة الرابعة أن تناقش الواجب الرابع من واجبات المواطَنة: (الحفاظ على ممتلكات الوطن ومرافقه)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.

- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - أذكر أمثلة على ممتلكات الوطن التي يجب الحفاظ عليها؟ (المؤسسات العامة، والمساجد، والمدارس، والمستشفيات، والحدائق).
  - ما واجب المواطَنة الذي يشير إليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَا﴾؟ (الحفاظ على ممتلكات الوطن ومرافقه).
  - ما أهمية ترشيد استهلاك موارد الوطن؟ (يسهم ذلك في الحفاظ على الموارد ويمنع الإسراف).
  - أبيّن ثلاثة من معاني المواطَنة الصالحة. (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع التربية الاجتماعية والوطنية)). (حب الوطن، الاعتزاز به، والحرص على خدمته والدفاع عنه، والوعي الجيد بالحقوق والواجبات).

- أوجّه الطلبة جميعًا إلى تنفيذ نشاط (أُبدي رأيي)، وأناقشهم في ما يتوصّلون إليه من إجابات.

ملاحظاتي

أُبدي رأيي

مفتاح الإجابة

1. سلوك حضاري، ويعبّر عن القيام بالواجب تجاه الوطن.
2. سلوك سلبي؛ لأنه اعتدى على ممتلكات الوطن ومرافقه.
3. سلوك حضاري، ويعبّر عن انتماء بلال لأبناء وطنه من الأصدقاء.
4. سلوك حضاري، ويعبّر عن التزام التعليمات واحترام الأنظمة.

- أطلب إلى المجموعة الخامسة أن تناقش الواجب الخامس من واجبات المواطَنة: (المشاركة في تعزيز الأمن المجتمعي)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.

- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما أهمية المشاركة في تعزيز الأمن المجتمعي؟ (تحقيق السلام ونشره في المجتمع).
  - ما تعريف المسلم في حديث سيدنا رسول الله ﷺ؟ («المسلم من سلم الناس من لسانه ويده»).
  - ما تعريف المؤمن في حديث سيدنا رسول الله ﷺ؟ («المؤمن من أمِنه الناس على دمائهم وأموالهم»).
  - ما الواجب على المسلم فعله عند رؤية المنكر؟ (أن يغيّره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه).

- أتابع النقاش مع المجموعات، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

الحرص على أداء واجبات المواطَنة.

- أستخدم التدريس المباشر (المحاضرة)، وأوجّه الطلبة إلى الحرص على أداء واجبات المواطَنة عن طريق الوعي بالحقوق والواجبات، والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية والتطوّعية، واحترام الآخرين وتقبّل التنوّع، والاهتمام بالبيئة، والتزام القوانين والأنظمة، والمسؤولية الاجتماعية لبناء مجتمع أفضل، واستثارة الدافعية لدى الطلبة لذكر تجاربهم في هذا المجال وتعزيزها، وتوجيههم إلى مزيد من التزام واجبات المواطَنة في البيت والمدرسة والشارع والحيّ والمسجد.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أستخدم التدريس المباشر (أنشطة القراءة)، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه إلى الطلبة السؤال الآتي:
  - ما واجب المواطنين والمواطنات تجاه بعضهم في الأزمات والكوارث؟ (التكافل والتضامن).
  - كيف وصف سيدنا رسول الله ﷺ تصرّف الأشعريين في وقت الحاجة؟ (بأنهم إذا قلّ طعامهم جمعوه واقتسموه بالسوية).
  - من هم الأشعريون الذين أثنى عليهم سيدنا رسول الله ﷺ؟ (قبيلة من أهل اليمن).
  - لماذا أثنى سيدنا رسول الله ﷺ على الأشعريين؟ (لأنهم كانوا يتضامنون مع بعضهم إذا قلّ طعامهم).
  - ما المؤسسة الوطنية في الأردن التي تقوم بواجب التضامن بين الموظفين والموظفات؟ (المؤسسة العامّة للضمان الاجتماعي).
  - ما دور المؤسسة العامّة للضمان الاجتماعي في الأردن؟ (تقديم الرواتب والإعانات

هـ. المشاركةُ في تعزيزِ الأمنِ المجتمعيِّ وتحقيقِ السلامِ ونشرِهِ في المجتمعِ، والأمرُ بالمعروفِ، والنهيُ عَنِ المنكَرِ. قالَ النبيُّ ﷺ: «أفشوا السّلامَ بينَكُمْ» [رواهُ مسلمٌ]، وذلكَ ليعيشَ أبناءُ الوطنِ في حالةٍ مِنَ السَّلْمِ، وقالَ النبيُّ ﷺ: «المسلمُ مَنْ سلمَ الناسُ مِنْ لسانِهِ ويَدِهِ، والمؤمِنُ مَنْ أمِنَهُ الناسُ على دمائِهِم وأموالِهِم» [رواهُ النسائيُّ]، وقالَ النبيُّ ﷺ: «مَنْ رأى مِنكُمْ مُنكَرًا فليغيّرْهُ بيَدِهِ، فإنْ لَمْ يستطعْ فبلسانِهِ، فإنْ لَمْ يستطعْ فبقلبِهِ، وذلكَ أضعفُ الإيمانِ» [رواهُ مسلمٌ].

أَسْتَزيدُ

مِنْ واجباتِ المواطنينَ تجاهَ بعضِهِمُ التكافلُ والتضامنُ في الأزَماتِ والكوارثِ والمجاعاتِ وغيرِها. قالَ النبيُّ ﷺ: «كلُّكُمْ راعٍ وكلُّكُمْ مسؤولٌ عَنْ رعيّتِهِ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ]. وقَدْ أثنى النبيُّ ﷺ على الأشعريّينَ، فقالَ: «إنَّ الأشعريّينَ إذا أرملوا في الغزوِ، أوْ قلَّ طعامُ عيالِهِمْ بالمدينةِ، جَمعوا ما كانَ عندَهُمْ في ثوبٍ واحدٍ، ثُمَّ اقتسموهُ بينَهُمْ في إناءٍ واحدٍ بالسّويّةِ، فهُمْ منّي وأنا منهُمْ» [رواهُ البخاريُّ ومسلمٌ] [الأشعريّونَ: قَبيلةٌ مِنْ أهلِ اليمَنِ، أرملوا في الغزوِ: قلَّ طعامُهُمْ أثناءَ خروجِهِمْ لقتالِ الأعداءِ].

مِنَ المؤسّساتِ التي تقومُ بهذا الواجبِ في المملكةِ الأردنيةِ الهاشميةِ المؤسّسةُ العامةُ للضمانِ الاجتماعيِّ؛ إذْ يدفعُ المشتركونَ والمشتركاتُ اشتراكاتٍ شهريةً، فإذا أصيبَ أحدٌ منهُمْ بحادثٍ أثناءَ العملِ يمنعُهُ مِنْ ممارسةِ عملِهِ بصورةٍ طبيعيةٍ فإنَّهُ يُعطى راتبًا يكفيهِ، وكذلكَ مَنْ يصلُ إلى سِنِّ الشيخوخةِ مِنَ المشتركينَ يُعطى راتبًا تقاعديًّا، ومَنْ يتعطّلُ عَنِ العملِ بسببِ الكوارثِ الطارئةِ يُعطى مالًا ينفقُ منهُ على نفسِهِ خلالَها.

باستخدامِ الرمزِ (QR Code) المجاورِ، أَرْجِعُ إلى الموقعِ الرسميِّ للمؤسّسةِ العامةِ للضمانِ الاجتماعيِّ في الأردنِّ؛ لِأَتَعَرَّفَ مزيدًا عَنْ أهدافِها وأعمالِها.

أَرْبِطُ مَعَ التَّرْبِيَةِ الِاجْتِماعِيَّةِ وَالْوَطَنِيَّةِ

مِنْ أهمِّ معاني المواطَنةِ الصالحةِ حبُّ الوطنِ، والاعتزازُ بِهِ، والحرصُ على خدمتِهِ والدفاعِ عنهُ، والوعيُ الجيدُ بالحقوقِ والواجباتِ.

للمشتركين والمشتركات عند تعرّضهم إلى الحوادث أو وصولهم إلى سنّ الشيخوخة).

- ماذا يحدث للمشتركين والمشتركات في المؤسسة العامّة للضمان الاجتماعي حال الإصابة بحادث أثناء العمل؟ (يُعطى المصاب/ المصابة راتبًا يكفيه/ يكفيها).
- ما الذي يحصل عليه المشترك/ المشتركة عند بلوغ سنّ الشيخوخة في الأردن؟ (راتب تقاعدي).
- ما الذي تقدّمه المؤسسة للمشتركين والمشتركات في حال تعطّلهم عن العمل بسبب الكوارث؟ (تُعطى لهم أموال ينفقون منها على أنفسهم خلال تلك الفترة).

- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركاتهم في سجل الأداء.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمّنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه، وأناقشه معهم.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أحرص على القيام بواجباتي تجاه وطني.
  - أحترم القوانين والأنظمة والتعليمات.
  - أحافظ على المرافق العامة.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخص لما تعلّموه عن المواطَنة في الإسلام باستخدام نموذج «أنظّم تعلّمي» الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّ ذلك غلقًا للدرس.
- أرسم مخطّطًا تنظيميًّا لـ(أنظّم تعلّمي) على السبورة.
- أكتب أسماء الطلبة على قصاصات ورقية.
- أسحب إحدى هذه القصاصات، وأطلب إلى مَن يظهر اسمه مسجَّلًا عليها أن يخرج ويشارك في تعبئة المخطّط على السبورة.
- أتابع حلّ الطلبة لنموذج (أنظّم تعلّمي)، وأقدّم التغذية الراجعة على إجاباتهم، مع تعزيز الإجابات الصحيحة وتصويب غير الصحيح منها.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

المواطَنةُ في الإسلامِ

مفهومُ المواطَنةِ وعنايةُ الإسلامِ بِها

المواطنة هي علاقة تبادلية بين الفرد والدولة التي ينتمي إليها، إذ يتمتّع الفرد بحقوق متساوية مع المواطنين كافّة، ويلزمه واجبات تجاه دولته وأبناء مجتمعه.

اعتنى الإسلام بالمواطنة وواجباتها؛ لدورها في تماسك المجتمع واستقراره.

واجباتُ المواطَنةِ

أ الدفاع عن الوطن، والمحافظة عليه.
ب احترام القوانين والأنظمة والتزامها.
ج الإسهام في بناء المجتمع، وتنميته، وتعزيز قوّته في المجالات كافّة.
د الحفاظ على ممتلكات الوطن ومرافقه.
هـ المشاركة في تعزيز الأمن المجتمعي وتحقيق السلام، ونشره في المجتمع، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَحْرِصُ على القيامِ بواجباتي تجاهَ وطني.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1. أُبَيِّنُ المقصودَ بكلٍّ ممّا يأتي:
   أ. المواطنُ.
   أ. المواطن: هو الشخص الذي ينتسب إلى دولة معيّنة، وله حقوق وعليه واجبات.
   ب. المواطَنة: هي علاقة تبادلية بين الفرد والدولة التي ينتمي إليها، حيث يتمتّع الفرد بحقوق متساوية مع جميع المواطنين والمواطنات، وتلزمه واجبات تجاه دولته وأبناء مجتمعه.
   ب. المواطَنةُ.
2. أُوَضِّحُ ثلاثةً مِنْ واجباتِ المواطَنةِ.
3. أُحَدِّدُ واجبَ المواطَنةِ الذي يشيرُ إليهِ كُلُّ نصٍّ مِنَ النصوصِ الشرعيةِ الآتيةِ:
   أ. قالَ تعالى: ﴿ٱنفِرُوا۟ خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَٰهِدُوا۟ بِأَمْوَٰلِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾.
   أ. الدفاع عن الوطن والمحافظة عليه.
   ب. قالَ النبيُّ ﷺ: «كلُّكُمْ راعٍ وكلُّكُمْ مسؤولٌ عَنْ رعيّتِهِ».
   ب. التكافل والتضامن تجاه أبناء المجتمع من خلال تحمّل المسؤولية الاجتماعية.
   جـ. قالَ تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ﴾.
   جـ. المساهمة في بناء المجتمع وتنميته.
   د. قالَ النبيُّ ﷺ: «مَنْ رأى مِنكُمْ منكَرًا فليغيّرْهُ بيَدِهِ، فإنْ لَمْ يستطعْ فبلسانِهِ، فإنْ لَمْ يستطعْ فبقلبِهِ، وذلكَ أضعفُ الإيمانِ».
   د. المشاركة في تعزيز الأمن المجتمعي، وتحقيق السلام ونشره في المجتمع، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
   هـ. قالَ تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ وَأُو۟لِى ٱلْأَمْرِ مِنكُمْ﴾.
   هـ. احترام القوانين والأنظمة والتزامها.
   و. قالَ تعالى: ﴿وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾.
   و. المحافظة على موارد الوطن، وترشيد الاستهلاك، وعدم الإسراف.
4. أَضَعُ إشارةَ (✓) بجانبِ العبارةِ الصحيحةِ، وإشارةَ (✗) بجانبِ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:
   أ. (✓) أرسى النبيُّ ﷺ مفهومَ المواطَنةِ وقواعدَها في وثيقةِ المدينةِ المنورةِ.
   ب. (✓) يُعَدُّ الحفاظُ على المساجدِ والمدارسِ والحدائقِ مِنْ واجباتِ المواطَنةِ.
   جـ. (✗) الدفاعُ بالنفسِ هوَ الشكلُ الوحيدُ للدفاعِ عَنِ الوطنِ والتصدّي لأعدائِهِ.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُعَرِّفُ مفهومَ المواطَنةِ.			
أُبَيِّنُ أهميةَ المواطَنةِ.			
أُوَضِّحُ واجباتِ المواطَنةِ.			
أَحْرِصُ على القيامِ بواجباتي تجاهَ وطني.			

الإجابة

س2:

أ. الدفاع عن الوطن والمحافظة عليه، ودعمه ومساندته.

ب. احترام القوانين والأنظمة والتزامها.

جـ. المساهمة في بناء المجتمع، وتنميته، وتعزيز قوّته في المجالات كافّة.

د. الحفاظ على ممتلكات الوطن ومرافقه، مثل: المؤسسات العامّة، والمساجد، والمدارس، والمستشفيات والحدائق وغيرها، وعلى موارد الوطن وترشيد استهلاكها وعدم الإسراف فيها.

هـ. المشاركة في تعزيز الأمن المجتمعي وتحقيق السلام، ونشره في المجتمع والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

أختبر معلوماتي

- أكلّف الطلبة الإجابة عن الأسئلة في (أختبر معلوماتي) فرديًّا.
- أتجوّل بينهم، وأتابع حلّهم لأسئلة (أختبر معلوماتي)، وأقدّم المساعدة عند الحاجة.
- بعد الانتهاء، أعرض الأسئلة مرّة أخرى بإحدى وسائل العرض المتاحة، وأطلب إلى الطلبة المشاركة في مناقشة الإجابات، مع تدوين الإجابات الصحيحة على السبورة لتعزيز الفهم.
- أوجّه الطلبة إلى الإجابة عن أسئلة الدرس كتابيًّا على دفاترهم الخاصة.

الواجب المنزلي

أوجّه الطلبة إلى تنفيذ أحد الأنشطة الآتية واجبًا منزليًّا:

- باستخدام الرمز (QR Code) المجاور لـ (أستزيد)، أرجع إلى الموقع الرسميّ للمؤسسة العامّة للضمان الاجتماعي في الأردن في شبكة الإنترنت؛ لأكتب تقريرًا عن أهدافها وأعمالها، وأعرضه أمام زملائي/ زميلاتي.
- أكتب مقالة عن أحد الأنشطة التطوّعية أو المبادرات المجتمعية في منطقتي، بحيث أتناول وصف المبادرة، وأهدافها، وكيف يمكنني المشاركة فيها.
- أختار قانونًا أو نظامًا (مثل قوانين المرور، أو قوانين حماية البيئة)، وأشرح في مقالة كيف يؤثّر التزام هذا القانون في تحسين الحياة في المجتمع، وأعطي مثالًا على موقف أو تجربة شخصية تعلّمت منها أهمية التزام القوانين.
- أصمّم ملصقًا توعويًّا جذابًا يشجّع على الحفاظ على البيئة أو احترام التنوع الثقافي، وأستخدم رسومات وألوانًا تعبّر عن رسالتي بوضوح.

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

- أوجّه الطلبة إلى ممارسة المواطَنة في حياتهم اليومية، ومن أمثلة ذلك:
  - إلقاء كلمات صباحية في الإذاعة المدرسية عن الوطن والدفاع عنه والاعتزاز به.
  - احترام قوانين السير، والتزام الدَّور أثناء مراجعة المؤسسات العامّة والخاصّة.
  - تجنّب نشْر الشائعات والأخبار الكاذبة.
  - عدم التدخّل في خصوصيات الآخرين.
  - التعاون مع الجيران والأقارب في مواسم الحصاد وقطاف الزيتون.
  - المحافظة على الممتلكات، مثل: المنزل، والمسجد، والمدرسة، والحديقة.
  - المحافظة على البيئة، وعدم قطع الأشجار وغير ذلك.

لفتة تربوية

أحتاج أثناء مسيرتي التعليمية إلى التطوير المهني المستمر، فتطوير المهارات التعليمية يعزّز القدرة على تقديم تعليم أكثر فاعلية، ويساعد على مواكبة التطوّرات في مجال التعليم، ومن الطرق التي تساعد على تحقيق ذلك: حضور ورش العمل والدورات التدريبية المتخصصة والبرامج التي تقدّم تقنيات وأساليب جديدة لتطوير المهارات، ما يزيد من فاعلية التعليم، والمشاركة في المؤتمرات التربوية واللقاء بالخبراء وتبادل الخبرات مع الزملاء/ الزميلات في المجال نفسه، بالإضافة إلى التعلّم المستمر بالاطلاع على أحدث الكتب والبحوث والدراسات الحديثة والمقالات في مجال التربية والتعليم، ما يساعد على تبنّي أفضل الممارسات والأساليب التعليمية.

v

ملاحظاتي

الملحق (1)
عنوان الدرس: «المواطَنة في الإسلام أهميتها وواجباتها»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعات بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		
3	العمل بتشاركية مع الزملاء/ الزميلات في الموقف التعليمي.		

الدرسُ 5

فَنُّ العِمارةِ في الحضارةِ الإسلاميةِ

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

يُعَدُّ فَنُّ العِمارةِ مِنَ الفنونِ التي حظيَتْ باهتمامٍ واسعٍ في ظلِّ الحضارةِ الإسلاميةِ، وكانَ لهُ خصائصُ ميّزَتْهُ مِنْ غيرِهِ مِنْ فنونِ العِمارةِ العالميةِ.

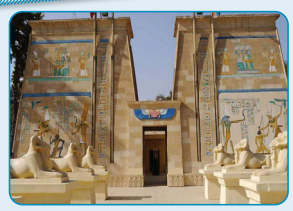
مسجدُ الملكِ الحسينِ بنِ طلالٍ ﷺ.

إضاءةٌ

أولُ مَنِ اعتنى بالزخرفةِ الإسلاميةِ عبدُ الملكِ بنُ مروانَ حينَ أمرَ بزخرفةِ مسجدِ قُبّةِ الصخرةِ المشرَّفةِ عامَ 72 للهجرةِ.

أَتَهَيَّأُ وَأَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الصورتَينِ الآتيتَينِ، ثُمَّ أُجيبُ عمّا يليهما:



1. أَسْتَخْرِجُ عناصرَ الاختلافِ بيْنَ المَبنيَينِ الظاهرَينِ في الصورتَينِ.

.....

2. ما عناصرُ البناءِ التي امتازَ بها البناءُ الإسلاميُّ (المسجدُ) في الصورةِ الأولى عَنِ البناءِ الظاهرِ في الصورةِ الثانيةِ؟

.....

عنوان الدرس: فنّ العمارة في الحضارة الإسلامية

الزمن المقترح لتنفيذ الدرس:

حصتان

نتاجات التعلم

يُتوقَّع أن يحقّق الطلبة النتاجات الآتية:

- بيان مفهوم فنّ العمارة الإسلامية.
- توضيح عناصر العمارة في بناء المساجد.
- الاعتزاز بمنجزات الحضارة الإسلامية في فنّ العمارة.

الأدوات اللازمة

بطاقات ملوّنة، أقلام تخطيط ملوّنة، أوراق A4، صور لعناصر العمارة الإسلامية، لاصق، لوحات كرتونية.

1/ التهيئة والاستكشاف

- أعرض الصورتين الواردتين في (أتهيّأ وأستكشف) بإحدى وسائل العرض المتاحة، وأطلب إلى الطلبة تأمّلهما.
- أستخدم التعلّم التعاوني (نظام الزمالة)، وأوجّه الطلبة إلى العمل في الكتاب المدرسي، وأطلب إليهم الإجابة عن السؤالين (1 و2) من (أتهيّأ وأستكشف)، ثم أوجّه لهم الأسئلة الآتية (يستفاد ممّا ورد في (إضاءة)):
  - من أول من اعتنى بالزخرفة الإسلامية؟ (عبد الملك بن مروان).
  - ما المسجد الذي أمر عبد الملك بن مروان بزخرفته؟ (مسجد قبة الصخرة).
  - في أيّ عام هجري أمر عبد الملك بن مروان بزخرفة مسجد قبة الصخرة؟ (عام (72) هجري).

- أستمع لإجابات الطلبة وأناقشها معهم، وبعد الاتفاق على الإجابة أدوّنها على السبورة، وأعزّز الإجابات الصحيحة، وأقدّم التغذية الراجعة بشأن غير الصحيح منها.

ملاحظاتي

أتهيّأ وأستكشف

مفتاح الإجابة

1. الشكل الأول يمثّل صورة لمسجد؛ وهو مسجد الملك المؤسس عبد الله الأول، وتظهر في الصورة قبة كبيرة ومئذنتان مرتفعتان، ويتميّز بالزخارف الهندسية، ولا تحتوي على رسومات ذات أرواح، ولا توجد تماثيل ومجّسمات لحيوانات كما في الشكل الثاني، الكتابة باللغة العربية، أمّا في الشكل الثاني فالكتابة بالصور.
2. القباب والمآذن.

- أختم التهيئة بما ورد في مقدّمة (أستنير) ببيان أن أول من اعتنى بالزخرفة الإسلامية عبد الملك بن مروان حينما أمر بزخرفة مسجد قبة الصخرة عام (72) هجري.

2/ التدريس (أستنير)

- **بيان مفهوم فنّ العمارة الإسلامية.**

- أستخدم **العمل في الكتاب المدرسي** عن طريق تكليف أحد الطلبة قراءة مفهوم فنّ العمارة الإسلامية قراءة واضحة من كتاب الطالب.
- أستخدم **الطريقة الاستنتاجية**، وأعرض مفهوم فنّ العمارة الإسلامية بإحدى وسائل العرض المتاحة (لوحة كرتونية، جهاز عرض (داتا شو))، أو أكتبه على السبورة بخط واضح ومرئي للجميع.
- أوجّه الطلبة إلى استنتاج عناصر مفهوم فنّ العمارة الإسلامية.
- أحلّل المفهوم إلى عناصره الرئيسة، فنّ العمارة الإسلامية: (الخصائص البنائية، العمارة، المساجد، البيوت، القصور، المدن، القلاع).
- أستمع لإجاباتهم، وأعزّز الصحيحة منها، ثم أكتبها على السبورة.

- **توضيح عناصر العمارة في بناء المساجد.**

- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - ما أكثر الأشكال العمرانية التي اعتنى بها المعماريون المسلمون؟ (المساجد).
  - كيف كانت تصاميم المساجد في بداية العهد النبوي والراشدي؟ (بسيطة التصميم).
  - أقارن بين المساجد في بداية العهدين النبوي والراشدي والعصور الإسلامية المتلاحقة. (كانت في بداية العهدين النبوي والراشدي بسيطة التصميم، ثم حظيت بعد ذلك بعناية واسعة في العصور الإسلامية المتلاحقة).
- أستخدم **التعلّم في مجموعات (التعلّم التعاوني الجماعي)، وأكواب إشارة المرور.**
- أوزّع الطلبة في ستّ مجموعات غير متجانسة في التحصيل الأكاديمي.
- أعطي المجموعات (8) دقائق لإنهاء المهمة.
- أستعين بأكواب إشارة المرور (الأحمر، والأصفر، والأخضر)، في تنفيذ النشاط، حيث يشير اللون الأخضر إلى عدم حاجة

أَسْتَنيرُ

كلُّ أمّةٍ مِنَ الأمَمِ لَها فَنٌّ عِمارةٍ تمتازُ بِهِ عَنْ غيرِها، ومِنْ عظَمةِ الحضارةِ الإسلاميةِ وتكاملِها أنَّها لَمْ تُغفِلِ الفنَّ بوصفِهِ قيمةً مهمةً في حياةِ الإنسانِ. ومِنَ الفنونِ التي امتازَتْ بِها الحضارةُ الإسلاميةُ عَنْ غيرِها مِنَ الحضاراتِ فنونُ: الزخرفةِ، والخطِّ العربيِّ، والعِمارةِ.

أوَّلًا: مفهومُ فَنِّ العِمارةِ الإسلاميةِ

هيَ الخصائصُ البنائيةُ التي استعملَها المسلمونَ في عِمارةِ المساجدِ والبيوتِ والقصورِ والمُدُنِ والقِلاعِ.

ثانيًا: عناصرُ العِمارةِ الإسلاميةِ في بناءِ المساجدِ

للعِمارةِ الإسلاميةِ شخصيّتُها وطابَعُها الخاصُّ المميّزُ. وتُعَدُّ المساجدُ مِنْ أكثرِ الأشكالِ العِمرانيةِ التي اعتنى بِها المِعماريونَ المسلمونَ، وقَدْ كانَتْ في بدايةِ العهدِ النبويِّ والعهدِ الراشديِّ بسيطةَ التصميمِ، ثُمَّ حظيَتْ بعدَ ذلكَ بعنايةٍ واسعةٍ في العصورِ الإسلاميةِ المتلاحقةِ. ومِنْ أبرزِ عناصرِ بناءِ المساجدِ:

1. القِبابُ: القُبّةُ شكلٌ نصفُ دائريٍّ مقعَّرٌ مِنَ الدّاخلِ، وقَدْ تُزيَّنُ بآياتٍ قرآنيةٍ، أَوْ بأسماءِ اللهِ الحسنى. ومِنَ الأمثلةِ عليْها: قُبّةُ مسجدِ الصخرةِ المشرَّفةِ في القدسِ، وقِبابُ المسجدِ النبويِّ الشريفِ.

قُبّةُ الصّخرةِ المشرَّفةِ.

قِبابُ المسجدِ النبويِّ.

قُبّةُ مسجدِ الصّخرةِ مِنَ الداخلِ.

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ

أُفَكِّرُ لماذا اتّسمَ بناءُ المساجدِ بالبساطةِ في العهدِ النبويِّ، ثُمَّ أُناقِشُ ذلكَ معَ زُملائي/ زميلاتي.

الطلبة إلى المساعدة، ويشير اللون الأصفر إلى الحاجة إلى المساعدة مع أنهم مستمرون في أداء المهمة، ويشير اللون الأحمر إلى الحاجة الشديدة إلى المساعدة؛ لعدم قدرتهم على إتمام مهامّهم.

- أوزّع على كل مجموعة صورة من عناصر بناء المساجد وبطاقة عمل للإجابة عن الأسئلة الواردة فيها.
- أطلب إلى المجموعة الأولى أن تناقش العنصر الأول من عناصر بناء المساجد: (القباب)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما المقصود بالقبة؟ (شكل نصف دائري مُقعَّر من الداخل).
  - أصف شكل القبة من الداخل. (نصف دائري مقعّر).
  - بماذا زُيّنت القباب في المساجد؟ (بالآيات القرآنية الكريمة وأسماء الله الحسنى).
  - أُعطي مثالًا على قبة مشهورة في العمارة الإسلامية. (قبة مسجد الصخرة في القدس).
  - أذكر مثالين على القباب التي تميّزت في بنائها. (قبة مسجد الصخرة في القدس، وقباب المسجد النبوي الشريف).
- أكلّف الطلبة تنفيذ نشاط (أفكّر وأناقش).

أفكّر وأناقش

مفتاح الإجابة

- لأنّهم كانوا يهتمّون بأداء العبادات وليس المكان الذي تؤدّى فيه، وكذلك غلب عليهم طابع الزهد وعدم التكلّف.

ملاحظاتي

2 **المـآذنُ**: كانَ الصحابـةُ ﷺ في زمـنِ سـيّدنا محمّـدٍ ﷺ يرفعـونَ الأذانَ بأصواتِهـمُ الندِيّـةِ، ويصعـدونَ عـلى مـكانٍ مرتفـعٍ للقيـامِ بهـذِهِ المهمـةِ، ثُـمَّ **اسـتُحدِثَتِ المـآذنُ في العـصرِ الأمـويِّ**. **والمـآذنُ هـيَ** أشـكالٌ طويلـةٌ مرتفعـةٌ ومُلحَقـةٌ ببنـاءِ المسـجدِ، وتُعَـدُّ مِـنَ العلامـاتِ المميّـزةِ للبنـاءِ الإسـلاميِّ، والغايـةُ منهـا رفـعُ الأذانِ لإعـلانِ دخـولِ وقـتِ الصـلاةِ، ومِـنْ أشـهرِها: **مـآذنُ المسـجدِ الحـرامِ، ومـآذنُ المسـجدِ النبـويِّ الشريـفِ، ومـآذنُ المسـجدِ الحسـينيِّ في عـمّانَ**.

3 **المنبـرُ**: مـكانٌ مرتفـعٌ في المسـجدِ، يقـفُ عليـهِ الإمامُ أثنـاءَ إلقـاءِ خطبـةِ الجمعـةِ، وقَـدْ عُـرِفَ منـذُ عهـدِ النبـيِّ ﷺ، وكانَ يُصنَـعُ مِـنَ الخشـبِ، ويتكـوّنُ مِنْ عِـدَّةِ درَجـاتٍ تنتهي بمـكانٍ لجلوسِ الخطيـبِ. تمتازُ المنابـرُ بالزخرفـةِ الجميلـةِ، والتراكيبِ الدقيقـةِ، وَمِنْ أشـهرِها: **منبـرُ صـلاحِ الديـنِ الأيـوبيِّ في المسـجدِ الأقـصى المبـارَكِ** الـذي اشـتُهِرَ بطريقـةِ تصميمِـهِ المميـزةِ بربـطِ القطـعِ الخشـبيةِ معًـا مِـنْ دونِ حاجـةٍ إلى تثبيتِهـا بالمسـاميرِ، وهـوَ المنبـرُ الـذي أحرقَـهُ أحدُ المتطرّفـينَ الصهاينـةِ عـامَ 1969م، وقَـدْ أمـرَ جلالـةُ الملـكِ الحسـينِ ﷺ بإعـادةِ بنائِـهِ، ثُـمَّ أُعيـدَ بنـاؤُهُ في عهـدِ جلالـةِ الملكِ عبـدِ اللهِ الثاني ابنِ الحسـينِ حفظَهُ اللهُ عـامَ 2007م.

4 **المِحـرابُ**: مـكانٌ مُجـوَّفٌ داخـلَ حائـطِ المسـجدِ الـذي يقـفُ فيـهِ الإمـامُ للصـلاةِ، وهـوَ دائـمًا في اتجـاهِ القِبلـةِ.

- أطلـب إلـى المجموعـة الثانيـة أن تناقـش العنصـر الثانـي مـن عناصـر بنـاء المسـاجد: (المـآذن)، ثـم الإجابـة عـن الأسـئلة الـواردة فـي البطاقـة.
- أضمّـن البطاقـة مجموعـة مـن الأسـئلة علـى النحـو الآتـي:
  - مَـن كان يرفـع الأذان فـي زمـن سـيدنا محمد ﷺ؟ (الصحابـة الكرام ﷺ).
  - كيف كان الصحابة ﷺ يرفعون الأذان في زمن سيدنا محمد ﷺ؟ (بأصواتهم الندّية ويصعدون على مكان مرتفع).
  - متـى اسـتُحدثت المـآذن؟ (فـي العصـر الأمـوي).
  - مـا المقصـود بالمـآذن؟ (أشـكال طويلـة مرتفعـة ملحَقـة ببنـاء المسـجد).
  - مـا الغايـة مـن المـآذن؟ (رفْـع الأذان لإعلان دخـول وقت الصـلاة).
  - أُعطـي مثـالًا علـى مـآذن مشـهورة. (مـآذن المسـجد الحـرام).
  - أذكـر ثلاثـة أمثلـة علـى المـآذن التـي تميّزت فـي بنائهـا. (مـآذن المسـجد الحـرام، ومـآذن المسـجد النبـوي الشـريف، ومآذن المسـجد الحسـيني فـي عمّان).
- أطلب إلـى المجموعـة الثالثة أن تناقـش العنصر الثالـث مـن عناصـر بناء المسـاجد: (المنبـر)، ثم الإجابـة عن الأسـئلة الـواردة فـي البطاقة.
- أضمّـن البطاقة مجموعـة من الأسـئلة على النحو الآتي:
  - ما المقصود بالمنبر؟ (مكان مرتفع في المسجد يقف عليه الإمام أثناء إلقاء خطبة الجمعة).
  - متى عُرف المنبر عند المسلمين؟ (منذ عهد سيدنا رسول الله ﷺ).
  - مِمَّ كانت تُصنع المنابر؟ (من الخشب).
  - مِـمَّ يتكـوّن المنبر؟ (من عـدّة درجـات تنتهي بمـكان لجلـوس الخطيب).

- بمَ امتازت المنابر؟ (بالزخرفة الجميلة والتراكيب الدقيقة).
- ما أشهر المنابر التي تميّزت بزخرفتها وتراكيبها؟ (منبر صلاح الدين الأيوبي في المسجد الأقصى).
- ماذا يميّز منبر صلاح الدين الأيوبي في المسجد الأقصى؟ (تصميمه المميّز بربط القطع الخشبية ببعضها دون الحاجة إلى تثبيتها بواسطة المسامير).
- هل المنبر الموجود حاليًّا في المسجد الأقصى هو منبر صلاح الدين الأيوبي؟ (لا).
- أين منبر صلاح الدين؟ (أحرقه أحد المتطرّفين الصهاينة عام (1969)م).
- من الذي أمر بإعادة بناء منبر صلاح الدين؟ (جلالة الملك الحسين ﷺ).
- مَن أمر بإعادة بناء منبر صلاح الدين الحالي في المسجد الأقصى؟ (الملك عبد الله الثاني حفظه الله، حيث أعيد بناؤه عام (2007)م).

- أطلب إلى المجموعة الرابعة أن تناقش العنصر الرابع من عناصر بناء المساجد: (المحراب)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما المقصود بالمحراب؟ (المكان المُجوَّف داخل حائط المسجد الذي يقف فيه الإمام للصلاة).
  - في أي اتجاه يكون المحراب؟ (في اتجاه القبلة).
  - كيف كان يصل صوت الإمام إلى المصلين في أنحاء المسجد؟ (يستفاد ممّا ورد في (أربط مع العلوم)). (أفاد المسلمون من تطبيقات علم الصوتيات، واستخدموا خصيصة تركيز الصوت التي تقوم على مبدأ انعكاس الصوت عن السطوح المُقعَّرة، وتجمّعه في بؤر محدّدة، فصمّموا محاريب المساجد على شكل سطوح مُقعَّرة؛ لنقل صوت الإمام وتقويته، وتوزيع الصوت بانتظام على مختلف نواحي المسجد).

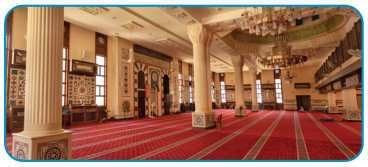
ملاحظاتي

- أطلب إلى المجموعة الخامسة أن تناقش العنصر الخامس من عناصر بناء المساجد: (الأعمدة والأقواس)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - بماذا اهتم المسلمون في المساجد وغيرها من المباني؟ (بالأعمدة والأقواس).
  - كيف زيّن المسلمون الأعمدة والأقواس؟ (بالنقوش والزخارف كالأشكال الهندسية والخطوط العربية).
  - أذكر مثالًا على أعمدة مشهورة. (أعمدة المسجد النبوي الشريف).
- أطلب إلى المجموعة السادسة أن تناقش العنصر السادس من عناصر بناء المساجد: (الزخارف)، ثم الإجابة عن الأسئلة الواردة في البطاقة.
- أضمّن البطاقة مجموعة من الأسئلة على النحو الآتي:
  - ما هي الزخارف؟ (نقوش أو خطوط تعطي شكلًا جماليًّا، وتُستخدَم للتزيين).
  - بمَ تميّزت الزخرفة الإسلامية؟ (بأنواع الخطوط العربية والأشكال الهندسية والمناظر الطبيعية).
- أتابع النقاش مع المجموعات، وأقدّم التغذية الراجعة لهم، وأُثني على الطلبة المتفاعلين، وأرصد أداءهم عن طريق قائمة الشطب، الملحق (1).

الاعتزاز بمنجزات الحضارة الإسلامية في فنّ العمارة.

- أوجّه الطلبة إلى الاعتزاز بمنجزات المسلمين في فنّ العمارة عن طريق فهم تلك المنجزات واحترامها؛ لنُسهم في الحفاظ على هذا الفنّ الرائع من حضارتنا المشرقة.

5 **الأعمدةُ والأقواسُ**: اهتمَّ المسلمونَ بالأعمدةِ والأقواسِ في المساجدِ وغيرِها مِنَ المباني، فزيَّنوها بالنقوشِ والزخارفِ، كالأشكالِ الهندسيةِ، والخطوطِ العربيةِ، ومِنَ الأمثلةِ عليْها: **أعمدةُ المسجدِ النبويِّ الشريفِ**.



6 **الزخارفُ**: نقوشٌ أَوْ خطوطٌ تعطي شكلًا جماليًّا، وتُستخدَمُ للتزيينِ. وقَدِ امتازَتِ الزخرفةُ الإسلاميةُ بأنواعِ الخطوطِ العربيةِ، والأشكالِ الهندسيةِ، والمناظرِ الطبيعيةِ.

أَسْتَزيدُ

لَمْ يكتفِ المسلمونَ ببناءِ المساجدِ والعنايةِ بِها، بلْ **تعدّدَتْ مظاهرُ العِمارةِ الإسلاميةِ**، ومِنْ ذلكَ:

1 **بناءُ المُدُنِ**: بَنى المسلمونَ مُدُنًا عديدةً، مثلَ: **القاهرةِ، والكوفةِ، والبصرةِ، وبغدادَ، والقيروانِ، وغرناطةَ، وإشبيليّةَ**، وغيرِها، وكانَ يتوسّطُ بناءَ هذهِ المُدُنِ في العِمارةِ الإسلاميةِ المسجدُ والسوقُ.

2 **القِلاعُ**: مُدُنٌ صغيرةٌ محصَّنةٌ تحتوي على أماكنَ للإقامةِ ومرافقَ عامةٍ، وقَدْ بُنِيَتْ لحمايةِ حدودِ الدولةِ، وصدِّ هجماتِ الأعداءِ، ومِنْ أشهرِها: **قلعةُ عجلونَ في الأردنِّ**.

3 **القصورُ**: **القصرُ** بناءٌ كبيرٌ يحيطُ بِهِ سورٌ حَصينٌ، وفيهِ مِنَ الداخلِ صحنٌ تتخلَّلُهُ النوافيرُ والأشجارُ، وهوَ يتكوَّنُ عادةً مِنْ طابَقٍ أَوْ طابَقَينِ. والقصورُ مِنْ أشكالِ البناءِ التي اعتنى بِها المسلمونَ، ومِنْ أشهرِها: **قصرُ المورَّقِ في مدينةِ إشبيليّةَ بالأندلسِ، وقصرُ الحرّانةِ شرقَ عمّانَ**.

قصرُ المورَّقِ في إشبيليّةَ.

3/ الإثراء (أستزيد)

- أحضر للطلبة ثلاث صور: صورة مدينة إسلامية قديمة، وصورة قلعة عجلون، وصورة قصر المورق في إشبيلية، وأعرضها أمام الطلبة بإحدى وسائل العرض المتاحة.
- أطلب إلى الطلبة بيان المظهر المعماري الذي تدل عليه كل صورة.
- أستخدم **التدريس المباشر (أنشطة القراءة)**، وأطلب إلى أحد الطلبة المجيدين قراءة النص الوارد في (أستزيد).
- أوجّه للطلبة الأسئلة الآتية:
  - هل اقتصرت مظاهر العمارة الإسلامية على المساجد فقط؟ (لا).
  - أذكر ثلاثة أمثلة على تعدّد مظاهر العمارة الإسلامية. (بناء المدن، والقلاع، والقصور).
  - أذكر ثلاثًا من المدن التي تميّزت بفنّ العمارة الإسلامية. (القاهرة والكوفة، والبصرة، وبغداد، والقيروان، وغرناطة، وإشبيلية).
  - بمَ تميّز بناء المدن في الحضارة الإسلامية؟ (كان يتوسّط بناء هذه المدن المسجد، والسوق).
  - ما المقصود بالقلاع؟ (مدن صغيرة مُحصَّنة تحتوي على أماكن للإقامة ومرافق عامّة، وقد بُنِيت لحماية حدود الدولة، وصدّ هجمات الأعداء).
  - ما أشهر القلاع التي بناها المسلمون؟ (قلعة عجلون).
  - ما المقصود بالقصر؟ (بناء كبير يحيط به سور حصين، وفيه من الداخل صحن تتخلّله النوافير والأشجار).
  - ما أشهر القصور التي بناها المسلمون؟ (قصر المورق في مدينة إشبيلية بالأندلس، وقصر الحرّانة شرق عمّان).
- أستمع لإجابات الطلبة.
- أعزّز الإجابات الصحيحة وأُثني عليها، وأدوّن مشاركاتهم في سجل الأداء.

أسمو بقيمي

- أوجّه الطلبة إلى استنتاج أبرز القيم المتضمّنة في الدرس.
- أطلب إليهم تدوين إجاباتهم.
- أطلب إليهم قراءة ما دوّنوه، وأناقشه معهم.
- أطلب إليهم تدوين القيم الآتية:
  - أعتزّ بفنّ العمارة الإسلامية.
  - أحرص على الحفاظ على أُسس العمارة الإسلامية.
  - أقدّر قيمة الفنون في الإسلام.
- أوجّه الطلبة إلى تمثّل القيم السابقة.

ملاحظاتي

4/ التقويم والمراجعة

أنظم تعلمي

- أطلب إلى الطلبة في ختام الدرس تقديم ملخّص لما تعلّموه عن طريق نموذج (أنظّم تعلّمي) الموجود في الكتاب المدرسي، وعدّه غلقًا للدرس.
- أرسم المخطّط التنظيمي لنموذج (أنظّم تعلّمي) على السبورة، وأختار أحد الطلبة لتعبئته، وأراعي الفروق الفردية بين الطلبة.
- أتابع حل الطلبة لنموذج (أنظّم تعلّمي) وأقدّم التغذية الراجعة لإجاباتهم، مع تعزيز الإجابات الصحيحة وتوضيح غير الصحيح منها.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلوم

أفادَ المسلمونَ مِنْ تطبيقاتِ علمِ الصوتياتِ، واستخدموا خصيصةَ تركيزِ الصوتِ التي تقومُ على مبدأِ انعكاسِ الصوتِ عَنِ السطوحِ المقعَّرةِ، وتجمّعِهِ في بُؤَرٍ محدَّدةٍ، فصمّموا محاريبَ المساجدِ على شكلِ سطوحٍ مقعَّرةٍ؛ لنقلِ صوتِ الإمامِ وتقويتِهِ، وتوزيعِ الصوتِ بانتظامٍ على مختلفِ نواحي المسجدِ.

أُنَظِّمُ تَعَلُّمي

أَسْمو بِقِيَمي

1. أَعْتَزُّ بِفَنِّ العِمارةِ الإسلاميةِ.
2. .....
3. .....

أَخْتَبِرُ مَعْلوماتي

1 أُبَيِّنُ مفهومَ العِمارةِ الإسلاميةِ. هي الخصائص البنائية التي استعملها المسلمون في عمارة المساجد والبيوت، والقصور، والمدن، والقلاع.

2 أَضَعُ المصطلحَ المناسبَ بجانبِ كلِّ عبارةٍ ممّا يأتي:

أ. (المآذن) أشكالٌ طويلةٌ مرتفعةٌ ومُلحَقةٌ ببناءِ المسجِدِ، وهيَ تعلو بناءَهُ.

ب. (المنبر) المكانُ الذي يقفُ عليهِ الخطيبُ أثناءَ الخطبةِ.

جـ. (القباب) شكلٌ نصفُ دائريٍّ يُزَيَّنُ بآياتٍ قرآنيةٍ.

د. (الزخرفة) نُقوشٌ أَوْ خطوطٌ تعطي شكلًا جماليًّا.

3 أُصَحِّحُ الخطأَ الواردَ في كلٍّ مِنَ العبارتَينِ الآتيتَينِ:

أ. يُمكِنُ بناءُ المحرابِ في المسجِدِ حسَبَ اتجاهِ فتحاتِ التهويةِ فيهِ.
أ- يعتمد بناء المحاريب في المساجد على اتجاه القبلة.

ب. كانَتِ المساجدُ في بدايةِ العهدِ النبويِّ فخمةَ البناءِ.
ب- كانت المساجد في بداية العهد النبوي بسيطة التصميم.

أُقَيِّمُ تَعَلُّمي

نِتاجاتُ التَّعَلُّمِ	دَرَجَةُ التَّحَقُّقِ		
	كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ	قَليلَةٌ
أُبَيِّنُ مفهومَ العِمارةِ الإسلاميةِ.			
أُعَدِّدُ عناصرَ العِمارةِ في الحضارةِ الإسلاميةِ.			
أَذْكُرُ أمثلةً على فَنِّ العِمارةِ الإسلاميةِ.			
أَعْتَزُّ بمنجَزاتِ المسلمينَ في مجالِ فَنِّ العِمارةِ.			

أختبر معلوماتي

- أستخدم التعلّم التعاوني؛ فأقسّم الطلبة إلى مجموعات ثنائية.
- أطلب إلى المجموعات الإجابة عن الأسئلة الواردة في (أختبر معلوماتي).
- أستمع لإجابات المجموعات كافّة.
- أتجوّل بين الطلبة، وأتابع حلّهم لـ (أختبر معلوماتي).

الواجب المنزلي

أكلّف الطلبة تنفيذ النشاط الآتي واجبًا منزليًّا:

- أبحث في القرآن الكريم عن آية كريمة أشارت إلى عنصر من عناصر العمارة الإسلامية، وأدوّنها في دفتري مع توثيقها. (قال تعالى: ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [آل عمران:٣٧]).

5/ إرشادات تربوية

الربط مع الحياة

أوجّه الطلبة إلى تطبيق المبادئ المعمارية في حياتهم اليومية، وأطلب إليهم التفكير في كيفية تحسين بيئتهم عن طريق اختيار ألوان متناسقة، وتنظيم المساحات لتحقيق الراحة النفسية، ودمج عناصر طبيعية مثل النباتات، وغير ذلك. الهدف هو أن يدركوا أن فنّ العمارة ليس مجرّد تاريخ، بل أداة لتحسين حياتهم اليومية وجعلها أكثر جمالًا.

لفتة تربوية

مما يُعينني على تطوير مهاراتي التعليمية بصورة متواصلة أن أستمر في تعلّم التكنولوجيا الجديدة وأدوات التعليم الإلكتروني التي تعزّز جودة التعليم وتجعله أكثر جذبًا للطلبة، بالإضافة إلى ذلك يمكنني الانضمام إلى منتديات تعليمية على الإنترنت، ما يوفّر منصة للتواصل مع معلمين/ معلمات من مختلف أنحاء العالم وتبادل الأفكار والتجارب التعليمية.

ملاحظاتي

الملحق (1)

عنوان الدرس: «فنّ العمارة في الحضارة الإسلامية»

- استراتيجية التقويم: التقويم المعتمد على الأداء.
- أداة التقويم: قائمة الشطب.

الرقم	المعيار	التقدير	
		نعم	لا
1	أداء الدور في المجموعات بفاعلية.		
2	إنجاز المهمة في الوقت المحدد.		
3	العمل بتشاركية مع الزملاء/ الزميلات في الموقف التعليمي.		