**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : مهارات النجاح في العمل والحياة موضوع الدرس : مهارات العرض التقديمي عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب عناصر العرض التقديمي الناجح وكيفية تنظيم الأفكار بشكل منطقي.**
2. **يطبق الطالب مهارات التواصل البصري ولغة الجسد أثناء العرض.**
3. **يستخدم الطالب الوسائل البصرية والتقنية لدعم العرض التقديمي.**
4. **يقيم الطالب أداءه وأداء زملائه وفق معايير التنظيم والجودة والتواصل الفعّال.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يطرح المعلم أسئلة محفزة حول تجارب الطلاب السابقة في تقديم عروض، ويستعرض أمثلة قصيرة لفشل ونجاح العروض.** | **يشارك الطلاب خبراتهم، ويحددون التحديات التي واجهوها عند تقديم عروض سابقة.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم مهارات العرض التقديمي: تنظيم الأفكار، التواصل البصري، لغة الجسد، استخدام الصوت والوسائل البصرية، ويعرض نماذج عملية.** | **يستمع الطلاب، يسجلون الملاحظات، ويطرحون أسئلة لفهم كيفية تحسين العرض.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يشرف المعلم على إعداد الطلاب لعرض قصير عمليًا، ويوجههم لتحسين مهارات الإلقاء واستخدام الوسائل البصرية.** | **يقوم الطلاب بإعداد وتنفيذ عرض تقديمي قصير باستخدام الحاسوب أو الملصقات، ويطبقون مهارات التواصل ولغة الجسد.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يلخص المعلم عناصر العرض الناجح، ويقيم العروض ويقدم التغذية الراجعة لكل مجموعة، ويوضح نقاط القوة والضعف.** | **يشارك الطلاب في تقييم عروض زملائهم وفق معايير محددة، ويحددون نقاط التحسين لتطبيقها في العروض المستقبلية.** | **5د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : مهارات النجاح في العمل والحياة موضوع الدرس : مهارات العرض التقديمي عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب أهمية تنظيم الوقت وتأثيره على إنجاز المهام وتحقيق الأهداف.**
2. **يميز الطالب بين المهام العاجلة والمهمة ويصنف أولوياته اليومية.**
3. **يصمم الطالب جدولًا زمنيًا أسبوعيًا أو يوميًا يراعي ترتيب الأولويات والتوازن بين الأنشطة.**
4. **يقيم الطالب أداءه الذاتي ويضع خطة لتحسين إدارة الوقت الشخصي.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بمناقشة أهمية الوقت في الحياة اليومية ويعرض أمثلة على سوء إدارة الوقت وتأثيره السلبي.** | **يشارك الطلاب تجاربهم اليومية في تنظيم الوقت ويحددون المشكلات التي يواجهونها.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم تقنيات إدارة الوقت: تحديد الأهداف، ترتيب الأولويات، تجزئة المهام، استخدام الجدول الزمني، ويعرض نماذج عملية للجدول.** | **يستمع الطلاب ويسجلون الملاحظات، ويطبقون خطوات ترتيب الأولويات على أمثلة واقعية.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يشرف المعلم على تنفيذ الطلاب لمشروع عملي: إعداد جدول أسبوعي أو تصميم نشاط تمثيلي يوضح تنظيم الوقت، ويوجه لتحسين الأسلوب.** | **يقوم الطلاب بتصميم جدولهم الزمني أو إعداد مشهد تمثيلي يبرز أهمية إدارة الوقت، ويطبقون مهارات التنظيم والتخطيط.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يلخص المعلم عناصر إدارة الوقت الناجحة ويقدم التغذية الراجعة لكل مجموعة، ويطرح أسئلة تقييمية.** | **يشارك الطلاب في تقييم جداول زملائهم ومناقشة أساليب تحسين تنظيم الوقت في حياتهم اليومية** | **5د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : المهارات المهنية (الاقتصاد المنزلي) موضوع الدرس : تدوير الملابس عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب أهمية تدوير الملابس وتأثيرها الإيجابي على البيئة والاستدامة.**
2. **يميز الطالب بين طرق تدوير الملابس المختلفة (إعادة الاستخدام، إعادة التصنيع، التصنيع الصناعي).**
3. **يقوم الطالب بتطبيق إحدى طرق تدوير الملابس لتحويل قطعة قديمة إلى منتج جديد عملي.**
4. **يقيم الطالب عملية التدوير ويقترح أفكارًا مبتكرة لتحسين استخدام الملابس القديمة..**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يقدم المعلم مقدمة عن الاستهلاك الكبير للملابس في الأردن وأثره البيئي ويعرض صورًا أو فيديوهات توضيحية.** | **يناقش الطلاب أهمية تدوير الملابس ويذكرون تجاربهم الشخصية مع إعادة استخدام الملابس.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم طرق تدوير الملابس: إعادة الاستخدام، إعادة التصنيع، التصنيع الصناعي، مع أمثلة عملية لكل طريقة.** | **يستمع الطلاب ويسجلون الملاحظات، ويطرحون أسئلة حول تطبيق كل طريقة في الحياة اليومية.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يشرف المعلم على تنفيذ الطلاب لمشروع عملي: اختيار قطعة ملابس قديمة وتحويلها إلى منتج جديد باستخدام إحدى طرق التدوير، ويوجه الطلاب لتطوير أفكار مبتكرة.** | **يقوم الطلاب بتحويل الملابس القديمة إلى منتجات جديدة (مثل حقيبة صغيرة، لعب أطفال، أو إكسسوارات) ويعرضون أعمالهم أمام الصف.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يلخص المعلم خطوات تدوير الملابس والفوائد البيئية، ويطرح أسئلة تقييمية قصيرة لمراجعة المفاهيم والمهارات المكتسبة.** | **يشارك الطلاب في تقييم أعمال زملائهم ويقترحون طرقًا أخرى لتدوير الملابس وتحسين ممارسات الاستدامة في المنزل.** | **5د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : المهارات المهنية (الاقتصاد المنزلي) موضوع الدرس : عقص الشعر وتسريحه عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يحدد الطالب أنواع الشعر المختلفة (مموج، مجعد، مفرود) وخصائص كل نوع.**
2. **يتعرف الطالب على الأدوات والمواد المستخدمة في عقص الشعر وتسريحه.**
3. **يقوم الطالب بتطبيق مهارة بسيطة في عقص وتسريح الشعر بطريقة صحية وآمنة.**
4. **يقيم الطالب نتاجاته ويقترح طرقًا لتحسين مهاراته في التسريح والعناية بالشعر.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بمناقشة صور مختلفة لأنواع الشعر وتسريحات متنوعة، ويطرح أسئلة تحفيزية عن أهمية تسريح الشعر والعناية به.** | **يستمع الطلاب ويشاركون بتجاربهم السابقة في تسريح الشعر وملاحظاتهم عن أنواع الشعر المختلفة.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يوضح المعلم أنواع الشعر وخصائص كل نوع، ويعرض الأدوات والمواد المستخدمة في التسريح والعقص مع شرح كيفية استخدامها بأمان.** | **يستمع الطلاب ويسجلون الملاحظات، ويطرحون أسئلة حول طرق استخدام الأدوات المختلفة وكيفية حماية الشعر من التلف.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يشرف المعلم على تنفيذ الطلاب لمهارة عملية: تجربة عقص الشعر وتسريحه باستخدام الأدوات المتاحة، مع تقديم التوجيهات والنصائح العملية لكل طالب.** | **يقوم الطلاب بعقص وتسريح الشعر بطريقة صحيحة وآمنة، ويطبقون المهارات المكتسبة تحت إشراف المعلم.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يلخص المعلم خطوات تسريح الشعر ويؤكد على أهمية العناية بالشعر والنظافة، ويطرح أسئلة تقييمية قصيرة لمراجعة المفاهيم والمهارات.** | **يشارك الطلاب في عرض نتائج تجربتهم ومناقشة الأخطاء والتحديات، ويقترحون طرقًا لتحسين المهارة مستقبلاً.** | **5د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : زراعة الخضراوات موضوع الدرس : الزراعة المكشوفة والزراعة المحمية عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب الفرق بين الزراعة المكشوفة والزراعة المحمية وأهميتهما.**
2. **يصف الطالب خطوات تحضير الأرض وطرق الزراعة في الحقول والمصاطب.**
3. **يبين الطالب مكونات وتجهيز البيوت المحمية وطرق الزراعة داخلها.**
4. **يقارن الطالب بين الزراعة المائية والزراعة التقليدية من حيث الفوائد والتحديات.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بعرض صور ومقاطع فيديو توضح الزراعة المكشوفة والزراعة المحمية، ويطرح أسئلة تحفيزية: ما الفرق بين الزراعة في الحقول والبيوت المحمية؟** | **يستمع الطلاب ويجيبون عن الأسئلة، ويشاركون خبراتهم أو مشاهداتهم السابقة للزراعة.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم الزراعة المكشوفة: تحضير الأرض، طرق الزراعة، خدمة المحاصيل، استخدام المش الأسود، ثم يوضح الزراعة المحمية وأنواع البيوت وطرق تجهيزها.** | **يدون الطلاب الملاحظات ويطرحون أسئلة توضيحية حول خطوات الزراعة وتحضير البيوت البلاستيكية والمواد المستخدمة.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يعرض المعلم الزراعة المائية والزراعة من دون تربة، مع توضيح الإيجابيات والسلبيات، ويشجع الطلاب على مناقشة التطبيقات العملية في الأردن.** | **يشارك الطلاب في مناقشة الفوائد والتحديات، ويقترحون أمثلة واقعية لتطبيق الزراعة المحمية والزراعة المائية.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم المفاهيم الأساسية عن الزراعة المكشوفة والمحمية والمائية، ويطرح أسئلة تقويمية قصيرة للتأكد من فهم الطلاب.** | **يجيب الطلاب عن الأسئلة، ويصنفون الفروق بين طرق الزراعة المختلفة، ويعرضون استنتاجاتهم حول أهميتها.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : زراعة الخضراوات موضوع الدرس : زراعة الأسطح عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب مفهوم زراعة الأسطح وأهميتها البيئية والجمالية والصحية.**
2. **يعدد الطالب الأنظمة المختلفة لزراعة الأسطح والمعدات المستخدمة فيها.**
3. **يحدد الطالب أنواع النباتات المناسبة للزراعة على الأسطح وفوائدها.**
4. **يطبق الطالب خطوات الزراعة العمليّة على الأسطح مع مراعاة الصحة والسلامة.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بعرض صور ومقاطع فيديو لأسطح مزروعة، ويطرح أسئلة تحفيزية: ما الفرق بين الزراعة التقليدية وزراعة الأسطح؟** | **يستمع الطلاب ويجيبون عن الأسئلة، ويشارك بعضهم خبراتهم أو ملاحظاتهم حول الزراعة المنزلية.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم مفهوم زراعة الأسطح وأهميتها، ويقدم الأنظمة المختلفة (المكثفة والبسيطة) والوسائط الزراعية مثل البيتموس والبيرلايت.** | **يدون الطلاب الملاحظات، ويسأل عن طرق الري والتسميد والاختلاف بين الأنظمة المختلفة.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يعرض المعلم النباتات المناسبة للزراعة على الأسطح (خضراوات، أعشاب، نباتات زينة، أشجار صغيرة) ويشرح خطوات الخدمة والعناية بها.** | **يشارك الطلاب في مناقشة اختيار النباتات المناسبة، ويقترحون طرق مبتكرة لاستخدام الأسطح في الزراعة.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم المفاهيم الأساسية حول زراعة الأسطح، ويطرح أسئلة تقويمية عن الأنظمة، النباتات، وطرق الخدمة، ويشجع على التطبيق العملي.** | **يجيب الطلاب عن الأسئلة، ويعرضون استنتاجاتهم حول فوائد زراعة الأسطح وأهميتها البيئية والجمالية** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة :** **الصحة والسلامة المهنية موضوع الدرس : التعامل مع المواد الكيميائية والمبيدات. عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب مخاطر التعرض للمواد الكيميائية على الصحة والبيئة.**
2. **يعدد الطالب أنواع المواد الكيميائية المستخدمة في الزراعة وأساليب استخدامها.**
3. **يطبق الطالب قواعد السلامة عند التعامل مع المبيدات والأسمدة الكيميائية.**
4. **يشارك الطالب في أنشطة عملية لتطبيق الإجراءات الآمنة عند استخدام المواد الكيميائية.**

**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بعرض صور لعبوات المبيدات والأسمدة، ويطرح أسئلة تحفيزية حول أهميتها ومخاطرها.** | **يشارك الطلاب بالإجابة عن الأسئلة، ويذكرون تجاربهم السابقة أو معلوماتهم عن المواد الكيميائية.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم أنواع المواد الكيميائية الزراعية، أساليب استخدامها، ومخاطر التعرض لها، مع التركيز على الرموز التحذيرية على العبوات.** | يدون الطلاب الملاحظات، ويطرحون أسئلة لفهم الإجراءات الصحيحة للتعامل مع المواد الكيميائية. | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يعرض المعلم خطوات السلامة عند استخدام المبيدات والأسمدة: ارتداء ملابس الوقاية، قراءة التعليمات، تنظيف الأدوات، التخلص الآمن من العبوات الفارغة، وتجنب الأكل والشرب أثناء الاستخدام.** | **يطبق الطلاب الإجراءات النظيفة والآمنة في أنشطة محاكاة أو توضيحية، ويقارنون بين طرق السلامة المختلفة.** | **15 د** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يبدأ المعلم بعرض صور لعبوات المبيدات والأسمدة، ويطرح أسئلة تحفيزية حول أهميتها ومخاطرها.** | **يشارك الطلاب بالإجابة عن الأسئلة، ويذكرون تجاربهم السابقة أو معلوماتهم عن المواد الكيميائية.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : الصحة والسلامة المهنية موضوع الدرس : التعامل مع الأجهزة الكهربائية ووسائل التدفئة. عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية : أهمية المنسوجات وخصائصها**

1. **يوضح الطالب مخاطر الكهرباء والصدمات الكهربائية عند استخدام الأجهزة الكهربائية ووسائل التدفئة.**
2. **يعدد الطالب قواعد السلامة عند التعامل مع الأجهزة الكهربائية ووسائل التدفئة.**
3. **يطبق الطالب الإجراءات الصحيحة لتجنب الحرائق والتسمم بغاز أول أكسيد الكربون.**
4. **يشارك الطالب في أنشطة عملية مثل تصميم ملصقات توعوية أو مقارنة أنواع المدافئ من حيث السلامة والكفاءة.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يعرض المعلم صورًا لأجهزة كهربائية ووسائل تدفئة، ويطرح أسئلة تحفيزية حول مخاطرها وأهمية السلامة.** | **يشارك الطلاب بالإجابة عن الأسئلة، ويذكرون تجاربهم أو ملاحظاتهم السابقة.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم مخاطر الكهرباء والصدمات، ويستعرض أنواع وسائل التدفئة وإجراءات السلامة الخاصة بكل نوع، مع تقديم أمثلة حية.** | يدون الطلاب الملاحظات، ويطرحون أسئلة لفهم الاستخدام الآمن للأجهزة ووسائل التدفئة. | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يوضح المعلم خطوات السلامة العملية: التحقق من الأسلاك والمقابس، إبعاد المدافئ عن المواد القابلة للاشتعال، إطفاء الأجهزة عند النوم، واستخدام طفايات الحريق.** | **يطبق الطلاب الإجراءات على نماذج محاكاة أو من خلال أنشطة عملية مثل تصميم ملصقات توعوية أو مقارنة أنواع المدافئ.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم المفاهيم الأساسية، ويطرح أسئلة تقويمية حول مخاطر الكهرباء وإجراءات السلامة، ويحفز الطلاب على الالتزام بها في حياتهم اليومية.** | **يجيب الطلاب عن الأسئلة، ويستعرضون ما تعلموه، ويقترحون طرق إضافية لتعزيز السلامة المنزلية.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : صيانة المشغولات الخشبية، موضوع الدرس صيانة الأبواب والشبابيك. عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يوضح الطالب أنواع الأبواب والنوافذ وخصائص كل نوع.**
2. **يحدد الطالب المشكلات الشائعة في الأبواب الخشبية وطرق صيانتها.**
3. **يطبق الطالب إجراءات صيانة الأبواب والنوافذ باستخدام أدوات مناسبة.**
4. **يشارك الطالب في أنشطة عملية مثل صيانة أبواب المدرسة أو تصميم نموذج باب بالرسم.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يعرض المعلم صورًا لأبواب ونوافذ مختلفة ويطرح أسئلة حول مشاكلها وتجارب الطلاب معها.** | **يشارك الطلاب بالملاحظات، ويذكرون أنواع الأبواب والنوافذ التي يعرفونها ويعطون أمثلة على مشاكلها.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم أنواع الأبواب والنوافذ، أجزائها المختلفة، المشكلات الشائعة، وأدوات وطرق الصيانة التقليدية والحديثة.** | **يدون الطلاب الملاحظات، ويطرحون أسئلة لفهم طرق الصيانة واستخدام الأدوات بشكل صحيح.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يقدم المعلم أمثلة عملية: تزييت المفصلات، إصلاح الخشب، تنظيف النوافذ، ويبين كيفية استخدام الأقفال الذكية.** | **يطبق الطلاب خطوات الصيانة على نماذج مصغرة أو أنشطة محاكاة، ويقارنون بين طرق الصيانة التقليدية والحديثة.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم أهم مفاهيم الصيانة، ويطرح أسئلة تقويمية، ويحفز الطلاب على صيانة أبواب المدرسة أو رسم تصميم باب مبتكر.** | **يجيب الطلاب عن الأسئلة، ويستعرضون ما تعلموه، ويقترحون مبادرات صيانة أو ابتكار تصميمات جديدة.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : حلول إبداعية، موضوع الدرس : حلول إبداعية لمشكلات مجتمعية عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يحدد الطالب مشكلات مجتمعية قابلة للحل باستخدام الإبداع.**
2. **يطبق الطالب مبادئ TRIZ على مشكلة مجتمعية لتوليد أفكار مبتكرة.**
3. **يقيم الطالب فعالية الحلول المقترحة ويقارن بينها.**
4. **يعرض الطالب حلاً مبتكرًا لمشكلة مجتمعية بطريقة واضحة ومنظمة.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يعرض المعلم أمثلة واقعية لمشكلات مجتمعية وحلول مبتكرة، ويطرح أسئلة تحفيزية عن المشكلات اليومية التي يواجهها المجتمع.** | **يشارك الطلاب بملاحظاتهم، ويذكرون مشكلات يعرفونها في المجتمع ويرون صعوبة حلها.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم مبادئ الإبداع ومبادئ TRIZ (القلب، التحويل، التجزئة)، ويعرض كيفية تطبيقها على المشكلات.** | **يدون الطلاب الملاحظات، ويطبقون المبادئ على أمثلة بسيطة مع تقديم اقتراحات أولية للحلول.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يقدم المعلم أنشطة تطبيقية: يوزع الطلاب على مجموعات، ويشرف على توليد حلول مبتكرة لمشكلات محددة باستخدام المبادئ الإبداعية.** | **يعمل الطلاب ضمن مجموعاتهم لتوليد حلول مبتكرة، ويقارنون أفكارهم مع مجموعات أخرى، ويطورون أفضل الأفكار.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم أهم المبادئ الإبداعية ويطلب من الطلاب عرض حلولهم بطريقة واضحة، ويقيم مدى الابتكار والفعالية.** | **يعرض الطلاب الحلول النهائية، ويشارك الطلاب تقييمهم الذاتي وزملائهم لحلول المجموعة الأخرى.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : حلول إبداعية، موضوع الدرس : حلول إبداعية لمشكلات تجارية عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **يحدد الطالب مشكلات تجارية قابلة للتحسين باستخدام الإبداع.**
2. **يطبق الطالب مبادئ TRIZ (الربط، تغيير اللون، النسخ) لتوليد حلول مبتكرة.**
3. **يقيم الطالب الحلول المقترحة من حيث الابتكار والفعالية التجارية.**
4. **يعرض الطالب مشروعًا تجاريًا صغيرًا مبتكرًا مستندًا إلى المبادئ الإبداعية بطريقة منظمة وواضحة.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يعرض المعلم أمثلة على مشكلات تجارية واقعية وحلول مبتكرة، ويحفز الطلاب على التفكير بأسئلة مثل: كيف يمكن تحسين تجربة العملاء؟** | **يشارك الطلاب بملاحظاتهم ويذكرون مشكلات تجارية يعرفونها في حياتهم اليومية أو المحيط التجاري.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح المعلم مبادئ الإبداع التجاري ومبادئ TRIZ مثل الربط/الدمج، تغيير اللون، النسخ، مع تقديم أمثلة تطبيقية لكل مبدأ.** | **يدون الطلاب الملاحظات، ويطبقون المبادئ على أمثلة بسيطة لتوليد أفكار أولية للحلول.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يقدم المعلم أنشطة تطبيقية: تقسيم الطلاب إلى مجموعات لتوليد حلول مبتكرة لمشكلة تجارية محددة، ويرشدهم أثناء التنفيذ.** | **يعمل الطلاب ضمن مجموعاتهم لتطوير حلول مبتكرة، ويقارنون أفكارهم مع مجموعات أخرى لتحديد أفضل الحلول.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يراجع المعلم أهم المبادئ ويقيم الحلول المقدمة من الطلاب وفق معايير الابتكار والفعالية، ويطلب العروض النهائية.** | **يعرض الطلاب مشاريعهم التجارية المبتكرة، ويشارك الطلاب في تقييم الحلول الأخرى وتقديم ملاحظات بنّاء** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**

**خطة الدرس**

**المبحث : التربية المهنية عنوان الوحدة : التسويق السياحي موضوع الدرس : طرق التسويق السياحي في الأردن عدد الحصص : ( 2 ) التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الصف / الشعبة :** | **الثامن** | | |
| **عدد الغياب / العدد الكلي** |  | |  |
| **ترتيب الحصة / الحصص** |  | | |
| **اليوم والتاريخ :** |  |  | |

**النتاجات التعليمية :**

1. **أن يعرّف الطلبة مفهوم التسويق السياحي وأهميته.**
2. **أن يعدد الطلبة طرق التسويق السياحي التقليدية والحديثة.**
3. **أن يوضح الطلبة دور الجهات المعنية في دعم السياحة في الأردن.**
4. **أن يقترح الطلبة أفكارًا إبداعية للتسويق السياحي والمحافظة على المواقع السياحية.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مراحل الحصة** | **دور المعلم** | **دور المتعلم** | **الزمن للمرحلة** |
| **1. التهيئة والاندماج** | **يطرح سؤالًا مثيرًا: "هل زرتَ موقعًا سياحيًا في الأردن؟ وكيف سمعت عنه؟" ويعرض صورًا أو فيديو قصيرًا عن المواقع السياحية.** | **يشارك الطلبة بتجاربهم الشخصية في زيارة المواقع السياحية، ويبدون آراءهم حول طرق معرفتهم بها.** | **10 د** |
| **2. الشرح والتفصيل** | **يشرح مفهوم التسويق السياحي وأهميته باستخدام أمثلة واقعية من الأردن، ويعرض طرق التسويق (الشفهي، الرقمي، الإعلامي...).** | **يستمع الطلبة، يسجلون الملاحظات، يطرحون أسئلة، ويعطون أمثلة على طرق تسويق شاهدُوها في حياتهم.** | **15 د** |
| **3. التوسع ودعم التميز** | **يقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة لمناقشة طرق حديثة لتسويق السياحة (مثل الواقع الافتراضي، السوشيال ميديا)، ويوجههم لإعداد مقترحات.** | **يعمل الطلبة ضمن مجموعات لإعداد أفكار تسويقية مبتكرة، ثم يعرضون أفكارهم أمام الصف.** | **15 د** |
| **4. تأكيد التعلم (الغلق)** | **يطرح أسئلة ختامية مثل: ما الطريقة الأكثر تأثيرًا في جذب السياح برأيكم؟ ويعيد تلخيص النقاط الرئيسة للدرس.** | **يجيب الطلبة عن الأسئلة ويشاركون بخلاصة فهمهم، ويكتبون فكرة تسويقية بسيطة في الدفتر كواجب بيتي.** | **5 د** |

**التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم**

|  |
| --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : ................................................................................**  **تحديات واجهتني : ...............................................................................**  **اقتراحات للتحسين : ..............................................................................** |

**اسم المعلم وتوقيع :**

**توقيع المشرف التربوي : توقيع مديرة المدرسة :**

**FORM #QF71-1-47 rev.b**