**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصور في الكتاب المدرسي ص12 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي: ما معنى الإعجاز القرآني؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص12 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول الإعجاز القرآني، ويكتبه في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يبني الطلبة فكرة معينة ويتحدث عنها كما هو موجود في الكتاب المدرسي ص 13 .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن الإعجاز في سورة النّحل ( أنواع الإعجاز في السورة، أمثلة عليه، علاقة الإعجاز بالعلم ).**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- طرح أسئلة للمناقشة مثل: ما هي أنواع الإعجاز القرآني؟**  **- ما علاقة الإعجاز بالعلم؟** | **- مناقشة الأسئلة حول أنواع الإعجاز، وكتابتها على السبورة وفي دفاترهم.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يذكر المعلم بعض الآيات التي تتضمن إعجاز علمي أو بياني ... لمناقشة الطلبة في نوع الإعجاز فيها.** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بدورهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح السؤال : كم عدد سور القرآن الكريم وأجزائه؟**  **- التوصّل إلى عنوان الدرس، وتدوينه على السّبورة.** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب،ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم،والتلوين الصوتي. 3. يستخرج الأفكار الرئيسة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة الآية في صفحة 14 ، وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما معنى الإعجاز ، وما هو الإعجاز العلمي؟**  **2- اذكر بعض مظاهر الإعجاز العلمي الواردة في القرآن الكريم؟** | **- يقرأ الطلبة الآية المطلوبة ، ويبينوا عمّا تتحدث الآية.**  **- إعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / الأفكار الرئيسة .**  **- إدارة النقاش بين المجموعات ، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني والأفكار.**  **- كتابة المعاني والأفكار على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة على السبورة :**  **1- ما الصور الفنية الواردة في النّص؟**  **2- حدد الطباق والجناس الوارد في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة من خلال العصف الذهني بذكر ما فعله الإنسان من إنجازات في ظل التقدّم العلمي الهائل.** | **- يستجيب الطلبة للنقاش وإبداء آرائهم في الموضوع.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس :تدريبات أوظف عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: . يقرأ الأسئلة قراءة جهريّة سليمة. 2. يجيب الطلبة عن الأسئلة 3. يكتب الطلبة إجابات الأسئلة في الدفتر.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **\* يطرح المعلم سؤال للتذكير بأفكار الدرس وأبرز المعلومات فيه.** | **- يُجهز الطلبة الكتب والدفاتر.**  **- يتفاعل الطلبة مع المعلم في إجابة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وإعطاؤهم الوقت الكافي لمناقشة الإجابات ضمن المجموعات ومناقشتها,** | **- يتفاعل الطلبة في المجموعات، ومناقشة إجاباتهم للوصول إلى الإجابة النموذجية.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم المجموعات بقراءة السؤال المحدد لهم لتقديم الإجابة النموذجية ويعززهم ويحفزهم بعبارات تشجيعيه ويكلفهم بكتابة الإجابة على السبورة.** | **- يستجيب الطلبة في المجموعات بعرض إجاباتهم أمام الصف ومناقشتها مع زملائهم،**  **ثم كتابة الإجابة على السبورة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطرح المعلم سؤالًا عن موضوع الدرس، ويكتبه على السبورة.** | **- يناقش الطلبة السؤال ويقدموا إجابات متنوعة تبيّن استنتاجاتهم حول موضوع الدرس.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف مفهوم النّص الإقناعي. 2- يكتب مقالًا في عشرة أسطر يتناول فيها : قضية الإعجاز العلمي . 3- ينمو لديهم القيم الفاضلة الواردة في الدرس.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- تكليف الطلبة بقراءة النص ص23، وتحديد المقدمة والعرض والخاتمة.** | **- يتفاعل الطلبة بقراءة النص وتحديد المقدمة والعرض والخاتمة فيه.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة المخطط الموجود ص24، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- ما الأفكار التي عرضها النص في المقدمة والعرض والخاتمة؟**  **2- ما الأساليب الإقناعية والأدلة والأساليب اللفظية التي استخدمها الكاتب لإيصال الفكرة؟** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يكلف المعلم الطلبة بعرض أفكارهم أمام زملائهم في الصف لمناقشتها.** | **- يتفاعل الطلبة مع زملائهم في الصف لمناقشة أسلوب الكاتب ومدى وضوح الفكرة لديه للتوصل إلى معنى الأسلوب الإقناعي.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف الطلبة بإضافة فقرة على النص تتضمن أدلة وبراهين للإقناع.** | **- يكتب الطلبة فقرات للنص ويستعرضوها في الصّف.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : إطلالات على الإعجاز القرآني موضوع الدرس : البناء اللغوي عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة الأفعال الناسخة. 2- يذكر التغييرات التي تطرأ على الجملة الاسمية بعد دخول الأفعال الناسخة عليها. 3- يتعرف صور خبر كان وأخواتها.**  **4- يُعرب جملة الأفعال الناسخة 5-- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالأفعال الناسخة وعملها من خلال طرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما هي الأفعال الناسخة؟**  **2- ما سبب تسميتها بذلك؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال المناقشة بالأسئلة المطروحة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج الفعل الناسخ واسمه وخبره، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما هي الحالة الإعرابية للخبر؟**  **2- ما الصورة التي جاء عليها الخبر؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الفعل الناسخ واسمه وخبره، وكيفية إعرابه.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف،ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها الفعل الناسخ واسمه وخبره وصورة الخبر.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية:** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصور في الكتاب المدرسي ص 38 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي: من الشخصيات الموجودة في الصورة؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص 38 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول الشّخصيات، ويكتبه في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يبني الطلبة فكرة معينة ويتحدث عنها كما هو موجود في الكتاب المدرسي ص 39 .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن الشخصيات البارزة في الأردنّ**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- طرح أسئلة للمناقشة مثل: ماذا تعرف عن الشخصية؟**  **ما هي الجوانب التي برزت فيها الشّخصيّة؟** | **- مناقشة الأسئلة حول الشّخصيّات الأردنيّة، وكتابتها على السبورة وفي دفاترهم.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يذكر المعلم بعض المجالات العلمية والأدبيّة ويطلب من الطلبة ذكر شخصيّات أردنية بارزة فيها.** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بدورهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح السؤال : من الشاعر وماذا تعرف عنه؟**  **- التوصّل إلى عنوان الدرس، وتدوينه على السّبورة.** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب،ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم،والتلوين الصوتي. 3. يستخرج الأفكار الرئيسة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة الأبيات، وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما التّطورات التي حدثت في الأردنّ خلال مئة عام ؟**  **2- من هم ملوك الأردنّ ؟** | **- يقرأ الطلبة الأبيات المطلوبة، ويبيّنوا عمّا تتحدث الأبيات.**  **- إعطاء الطلبة دقيقتان للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / الأفكار الرئيسة .**  **- إدارة النقاش بين المجموعات ، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني والأفكار.**  **- كتابة المعاني والأفكار على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة على السبورة :**  **1- ما الصور الفنية الواردة في النّص؟**  **2- حدد الطباق والجناس الوارد في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة من خلال العصف الذهني الإنجازات التي أسهم بها ملوك الأردنّ في التّطور والتّقدم.** | **- يستجيب الطلبة للنقاش وإبداء آرائهم في الموضوع.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس :تدريبات أوظف عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: . يقرأ الأسئلة قراءة جهريّة سليمة. 2. يجيب الطلبة عن الأسئلة 3. يكتب الطلبة إجابات الأسئلة في الدفتر.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **\* يطرح المعلم سؤال للتذكير بأفكار الدرس وأبرز المعلومات فيه.** | **- يُجهز الطلبة الكتب والدفاتر.**  **- يتفاعل الطلبة مع المعلم في إجابة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وإعطاؤهم الوقت الكافي لمناقشة الإجابات ضمن المجموعات ومناقشتها,** | **- يتفاعل الطلبة في المجموعات، ومناقشة إجاباتهم للوصول إلى الإجابة النموذجية.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم المجموعات بقراءة السؤال المحدد لهم لتقديم الإجابة النموذجية ويعززهم ويحفزهم بعبارات تشجيعية ويكلفهم بكتابة الإجابة على السبورة.** | **- يستجيب الطلبة في المجموعات بعرض إجاباتهم أمام الصف ومناقشتها مع زملائهم،**  **ثم كتابة الإجابة على السبورة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطرح المعلم سؤالًا عن موضوع الدرس، ويكتبه على السبورة.** | **- يناقش الطلبة السؤال ويقدموا إجابات متنوعة تبيّن استنتاجاتهم حول موضوع الدرس.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف الطلبة كتابة تقرير. 2- يكتب تقريرًا في عشرة أسطر يتناول فيها : شخصية أردنيّة. 3- ينمو لديهم القيم الفاضلة الواردة في الدرس.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- تكليف الطلبة بقراءة النص 48، وتحديد المقدمة والعرض والخاتمة.** | **- يتفاعل الطلبة بقراءة النص وتحديد المقدمة والعرض والخاتمة فيه.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة المخطط الموجود ص49 والتّعرف على التقرير ، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- ما الأفكار التي عرضها النص في المقدمة والعرض والخاتمة؟**  **2- ما أبرز الجوانب التي تحدّث عنها النّص عن الشخصيّة ؟** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يحدد المعلم مجموعة من الشخصيات البارزة ويكلف الطلبة بكتابة تقرير عن أحدهم، وفق المخطط السابق.** | **- يكتب الطلبة تقريرًا عن شخصية بارزة يلتزم به بالمقدمة والعرض والخاتمة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة التقارير التي قاموا بكتابتها، ويقدّم تغذية راجعة.** | **- يتفاعل الطلبة مع المعلم بقراءة التقارير التي أعدّوها أمام زملائهم.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : وطني في مئة عام موضوع الدرس : البناء اللغوي عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة الحروف الناسخة. 2- يذكر التغييرات التي تطرأ على الجملة الاسمية بعد دخول الحروف الناسخة عليها. 3- يتعرف صور خبر إنّ وأخواتها.**  **4- يُعرب جملة الحروف الناسخة 5-- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالحروف الناسخة وعملها من خلال طرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما هي الحروف الناسخة؟**  **2- ما سبب تسميتها بذلك؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال المناقشة بالأسئلة المطروحة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج الحروف الناسخ واسمه وخبره، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما هي الحالة الإعرابية للخبر؟**  **2- ما الصورة التي جاء عليها الخبر؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الحرف الناسخ واسمه وخبره، وكيفية إعرابه.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف، ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها الحرف الناسخ واسمه وخبره وصورة الخبر.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية:** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرّقميّ موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرّقمي موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصور في الكتاب المدرسي ص62 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي على الطلبة: ما المهارات الرّقمية التي تستطيع استخدامها؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص62 ويُمعن النّظر في الصور الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول استخدامه للمهارات الرّقمية.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يقوم الطلبة بعمل عرض تقديمي ويتحدث عنها كما هو موجود في الكتاب المدرسي ص 63 .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن العرض التقديمي.**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- طرح أسئلة للمناقشة مثل: ما الفائدة من استخدام العروض التقديمية في أعمالنا؟**  **- ما الذي يمكن إضافته إلى العروض التقديمية؟** | **- مناقشة الأسئلة حول العروض التقديمية، وكتابتها على السبورة وفي دفاترهم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بذكر أهم العناصر التي يمكن استخدامها في العرض التقديميّ.** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بدورهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرّقميّ موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح الأسئلة : ماذا نعني بالتجارة الإلكترونية؟**  **- هل سبق وتعاملت بعلمية البيع والشراء عن طريق الانترنت؟** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب،ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرّقميّ موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم،والتلوين الصوتي. 3. يستخرج الأفكار الرئيسة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة الآية في صفحة 65 ، وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما معنى التجارة الإلكترونية؟**  **2- ما الفائدة من استخدام التجارة الإلكترونية؟** | **- يقرأ الطلبة الآية المطلوبة ، ويبينوا عمّا يتحدث النّص.**  **- إعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / الأفكار الرئيسة .**  **- إدارة النقاش بين المجموعات ، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني والأفكار.**  **- كتابة المعاني والأفكار على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة على السبورة :**  **1- ما الصور الفنية الواردة في النّص؟**  **2- حدد الطباق والجناس الوارد في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة من خلال العصف الذهني بذكر ما فعله الإنسان من إنجازات في ظل التقدّم العلمي الهائل.** | **- يستجيب الطلبة للنقاش وإبداء آرائهم في الموضوع.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرّقميّ موضوع الدرس :تدريبات أوظف عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: . يقرأ الأسئلة قراءة جهريّة سليمة. 2. يجيب الطلبة عن الأسئلة 3. يكتب الطلبة إجابات الأسئلة في الدفتر.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **\* يطرح المعلم سؤال للتذكير بأفكار الدرس وأبرز المعلومات فيه.** | **- يُجهز الطلبة الكتب والدفاتر.**  **- يتفاعل الطلبة مع المعلم في إجابة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وإعطاؤهم الوقت الكافي لمناقشة الإجابات ضمن المجموعات ومناقشتها,** | **- يتفاعل الطلبة في المجموعات، ومناقشة إجاباتهم للوصول إلى الإجابة النموذجية.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم المجموعات بقراءة السؤال المحدد لهم لتقديم الإجابة النموذجية ويعززهم ويحفزهم بعبارات تشجيعية ويكلفهم بكتابة الإجابة على السبورة.** | **- يستجيب الطلبة في المجموعات بعرض إجاباتهم أمام الصف ومناقشتها مع زملائهم،**  **ثم كتابة الإجابة على السبورة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطرح المعلم سؤالًا عن موضوع الدرس، ويكتبه على السبورة.** | **- يناقش الطلبة السؤال ويقدموا إجابات متنوعة تبيّن استنتاجاتهم حول موضوع الدرس.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرقميّ موضوع الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف مفهوم تحليل الرّسم البيانيّ. 2- يحلل رسمًا بيانيًّا في عشرة أسطر. 3- ينمو لديهم القيم الفاضلة الواردة في الدرس.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- تكليف الطلبة بالنّظر إلى الصور الموجودة ص72، وتحديد الأشكال التي تتضمنها الصورتان.** | **- يتفاعل الطلبة بالتّعرف على الأشكال التي تتضمنها الصورتان وبيان أنواعها وكيفية استخدامها.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة المخطط الموجود ص74، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- ما الأفكار التي يمكن تضمينها للرسوم البيانيّة؟**  **2- كيف يمكن عمل رسم بيانيّ؟** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يكلف المعلم الطلبة بتحليل الرّسم البيانيّ ص 75 من خلال الالتزام بمخطط تحليل الرسوم البيانيّة.** | **- يحلل الطلبة مع زملائهم في الصف الرّسم البيانيّ ويوضح الأمور التي تضمنها.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطلب المعلم من الطلبة عرض تحليلهم للرسم البيانيّ أمام الصّف، ويُقدّم تغذية راجعة لهم.** | **- يستعرض الطلبة تحليلهم للرسم البيانيّ ويناقشها مع زملائه في الصّف.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرقميّ موضوع الدرس : البناء اللغوي 1 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة المفعول لأجله. 2- يذكر الحالة الإعرابية للمفعول لأجله. 3- يوضّح الفائدة من المفعول لأجله. 4- يُعرب المفعول لأجله إعرابًا تامًّا. 5-- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالمصادر من خلال طرح السؤال الآتي:**  **- ما الفرق بين الفعل والمصدر؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال المناقشة بالأسئلة المطروحة.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج المصدر، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما هي الحالة الإعرابية للمصدر؟**  **2- ما الفائدة التي أضافها المصدر للجملة؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الفعل والمصدر وحالته الإعرابيّة وفائدته في الجملة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف، ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **15** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة وإعراب المفعول لأجله.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : عصر الاقتصاد الرقميّ موضوع الدرس : البناء اللغوي2 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة الاسم المنقوص والممدود والمقصور. 2- يُفرّق بين الاسم المنقوص والممدود والمقصور. 3- يُعرب الاسم المنقوص والممدود والمقصور.**  **4- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بحروف العلة والألف اللينة من خلال كتابة كلمات على السبورة وطرح الأسئلة الآتية:**  **- ما الحرف الذي تنتهي به الكلمات الملون؟**  **- ماذا تُسمى الكلمات التي تنتهي بهذه الحروف ( ا،ى / ي / اء )** | **- تفاعل الطلبة من خلال مناقشة الأسئلة المطروحة، وتقديم إجابات واضحة عنها.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج الاسم المنقوص والممدود والمقصور ، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما هي الحالة الإعرابية لهذه الأسماء؟**  **2- كيف يتم إعرابها؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الاسم المنقوص والممدود والمقصور وتحديد حالته الإعرابيّة وعلامته.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف، ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **15** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة وإعراب الاسم المنقوص والممدود والمقصور.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية:** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصورة في الكتاب المدرسي ص90 ومناقشتها.**  **- طرح السؤال الآتي: ما العمل الأدبي الظاهر في الصّورة؟** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص90 ويُمعن النّظر في الصورة الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.**  **- يجيب الطلبة عن السؤال الذي طرحه المعلم حول التّمثيل المسرحي، ويكتبه في دفتره.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يبني الطلبة عمل مسرحي .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بعمل مسرحية مدرسيّة وتوزيع الأدوار فيما بينهم في العمل المسرحي.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم الطلبة بعرض الأعمال المسرحية في الصّف.** | **- - تؤدي كل مجموعة عملها المسرحي أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يقدّم المعلم تغذية راجعة لتحديد أهم السمات لتمص شخصية في عمل أدبيّ.** | **- يستجيب الطلبة للتّغذية الرّاجعة التي قدّمها المعلم.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح السؤال: ما الفنّ الأدبيّ الذي ينتمي إليه النّص؟**  **- ما هي عناصر القصة؟** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب،ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم،والتلوين الصوتي. 3. يستخرج عناصر القصة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة القصة في الكتاب المدرسي ، وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- من كاتب القصة؟**  **2- اذكر بعض الشخصية الرئيسة في النّص.** | **- يقرأ الطلبة النص المطلوبة .**  **- إعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / عناصر القصة. .**  **- إدارة النقاش بين المجموعات ، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني وعناصر القصة.**  **- كتابة المعاني وعناصر القصة على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة على السبورة :**  **1- ما الصور الفنية الواردة في النّص؟**  **2- حدد الطباق والجناس الوارد في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة من خلال العصف الذهني بذكر الشّخصية التي أعجبتهم في القصّة.** | **- يستجيب الطلبة للنقاش وإبداء آرائهم في القصة وشخصيات القصة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس :تدريبات أوظف عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: . يقرأ الأسئلة قراءة جهريّة سليمة. 2. يجيب الطلبة عن الأسئلة 3. يكتب الطلبة إجابات الأسئلة في الدفتر.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **\* يطرح المعلم سؤال للتذكير بأفكار الدرس وأبرز المعلومات فيه.** | **- يُجهز الطلبة الكتب والدفاتر.**  **- يتفاعل الطلبة مع المعلم في إجابة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وإعطاؤهم الوقت الكافي لمناقشة الإجابات ضمن المجموعات ومناقشتها,** | **- يتفاعل الطلبة في المجموعات، ومناقشة إجاباتهم للوصول إلى الإجابة النموذجية.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم المجموعات بقراءة السؤال المحدد لهم لتقديم الإجابة النموذجية ويعززهم ويحفزهم بعبارات تشجيعيه ويكلفهم بكتابة الإجابة على السبورة.** | **- يستجيب الطلبة في المجموعات بعرض إجاباتهم أمام الصف ومناقشتها مع زملائهم،**  **ثم كتابة الإجابة على السبورة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطرح المعلم سؤالًا عن موضوع الدرس، ويكتبه على السبورة.** | **- يناقش الطلبة السؤال ويقدموا إجابات متنوعة تبيّن استنتاجاتهم حول موضوع الدرس.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف مفهوم المذكرات اليوميّة. 2- يكتب مذكراته اليومية ليوم معين . 3- ينمو لديهم القيم الفاضلة الواردة في الدرس.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- تكليف الطلبة بقراءة النص ص102، وتحديد أهم الأمور التي تتضمنها المذكرات اليومية.** | **- يتفاعل الطلبة بقراءة النص وتحديد المطلوب.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة المخطط الموجود ص103، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- كيف يتم تنظيم مخطط لكتابة مذكرات يومية؟**  **2- ما الأفكار التي تتضمنها عملية كتابة مذكرات يوميّة؟** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يكلف المعلم الطلبة بكتابة مذكراتهم اليومية ليوم معين.** | **- يكتب الطلبة مذكراتهم اليومية ليوم معين مستعينًا بالمخطط الذي قام بتحليله.** | **13** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف الطلبة بقراءة المذكرات وتقديم تغذية راجعة لكتاباتهم.** | **- يستعرض الطلبة كتاباتهم أمام الطلبة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : البناء اللغوي1 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة المفعول المطلق. 2- يذكر الفائدة للمفعول المطلق. 3- يتعرف الحالة الإعرابيّة للمفعول المطلق.**  **4- يُعرب المفعول المطلق إعرابًا تامًّا. 5-- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالمصدر من خلال طرح السؤال الآتي: ما هو المصدر؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال مناقشة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج المفعول المطلق، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما الفرق بين الفعل والمصدر؟**  **2- ما الحالة الإعرابيّة للمفعول المطلق؟**  **3- ما الفائدة من المفعول المطلق؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الفعل والمصدر، والحالة الإعرابيّة للمفعول المطلق وفائدته.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف،ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **15** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها المفعول المطلق ويحدد فائدته في الجمل.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : من أدب المغامرات موضوع الدرس : البناء اللغوي2 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة مفهوم السجع والجناس. 2- يفرّق بين السّجع والجناس. 3- يتعرف فائدة السجع والجناس في الجملة. 4- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- توضيح أهمية المحسنات البديعيّة للنّص الأدبي وأهم المحسنات البديعية من خلال كتابة مثال وتحديد المحسنات فيها.** | **- تفاعل الطلبة مع المعلم من خلال مناقشة المثال الموجود على السبورة.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويحدد الجناس والسّجع فيها، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما الفرق بين الجناس والسجع؟**  **2- ما أهمية الجناس والسّجع في الجمل؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الجناس والسّجع وأهميتهم في الجمل.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف،ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **15** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها السجع والجناس.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية:** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : الاستماع عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية : 1- يذكر شروط الاستماع. 2- يستمع لما يُقرأ. 3- يفسّر المفردات والتراكيب المسموعة. 4- يستخلص الدروس المستفادة من النّصّ المسموع. 5- يضع عنوانًا بديلًا للنصّ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- ذكر شروط الاستماع من قبل التلاميذ.**  **- تكليف التلاميذ بالاطّلاع على أسئلة النّصّ المسموع الموجودة في الكتاب المدرسي.** | **- تحضير الكتاب المدرسي والدفتر.**  **-الإصغاء للمعلم أثناء تقديم شروط الاستماع.**  **- الاطلاع على أسئلة الاستماع قبل البدء بعرض النص.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يقرأ المعلِّم النّصّ الوارد في نصوص الاستماع قراءةً جهريّة معبِّرة مرةً واحدة.**  **- يطرح المعلِّم أسئلة حول النّصّ المسموع، للتوصل للفكرة الرئيسة.**  **- تكليف الطلبة بالإجابة عن تدريبات النص المسموع في الكتاب المدرسي.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يستمع الطلبة للنص المسموع وتحديد الفكرة الرئيسة للنص، وكتابتها على السبورة.**  **- يعرض الطلبة الإجابات التي دوّنوها في الكتاب المدرسي أمام الصف وكتابتها على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- توزيع الطلبة في مجموعات ثنائية .**  **- يكتب المعلم مجموعة كلمات على السبورة، ثم طرح أسئلة حولها:**  **- ما ضد الكلمات ؟ وما معناها؟ ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل الثنائي أو المجموعات .**  **- يعمل على حل السؤال أو الأسئلة التي يطرحها المعلم وفق المطلوب منها، ويعرض إجابته في الصف.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- اختتام الحصة بتكليف المعلم للطلبة بتحديد الجملة التي أعجبتهم في النّص.** | **- يعرض الطلبة الجمل التي أعجبتهم في النص المسموع وكتابتها على السبورة.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : أتحدث بطلاقة عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1- يذكر شروط المحادثة ومعاييرها. 2- يتحدّث بلغة سليمة مبديًا رأيه في قضية محدّدة. 3- يتّصف بالجرأة والطلاقة في الحديث. 4- يتحلّى بآداب التحدّث في مواقف حياتيّة متنوِّعة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- تكليف الطلبة بالنظر إلى الصورة في الكتاب المدرسي ص120 ومناقشتها.** | **- يفتح الطلبة الكتاب المدرسي ص120 ويُمعن النّظر في الصورة الموجودة فيها.**  **- يُبدي رأيه في الصورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات، وعمل مخطط مفاهيمي لتوضيح كيف يقوم الطلبة بتقديم أنفسهم أثناء مقابلة عمل .** | **- يعمل الطلبة في مجموعات، ويقوموا بتوزيع الأدوار فيما بينهم في الحديث عن المعلومات التي يجب تقديمها أثناء مقابلة العمل.**  **- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه من معلومات أمام زملائهم في الصّفّ.**  **- مناقشة المجموعات للأفكار التي طرحتها كل مجموعة.** | **20** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يقوم المعلم بإجراء مقابلات مع الطلبة تتضمن التركيز على معلوماتهم الشخصية ومهاراتهم.** | **- يعرض الطلبة معلوماتهم الشخصية في مقابلة العمل مع المعلم.** | **8** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يوجه المعلم الطلبة لأهمية تنمية مهاراتهم الشخصية وتطوريها بسؤالهم: ما أهم المهارات التي يجب أن تكتسبها خلال فترة تعليمك؟** | **- يستجيب الطلبة لسؤال المعلم في نهاية الحصة بالالتزام بأدوارهم وأوقاتهم المحددة للإجابة وتقديم إجابة واضحة بلغة سليمة.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة معبِّرة عن المعنى. 3. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- طرح السؤال : ما ذا تعرف عن التعليم المهني التّقني؟**  **- التوصّل إلى عنوان الدرس، وتدوينه على السّبورة.** | **- تجهيز الكتاب المدرسي والدفتر.**  **الإجابة عن الأسئلة المطروحة وعلاقتها موضوع الدرس والتوصل لعنوان الدرس.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم التلاميذ قراءة النّصّ قراءة صامتة محدّدة بزمن،**  **- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة مثل :**  **ما الفكرة التي تدور حولها النّص؟ وما مناسبة النّص؟**  **- يقرأ المعلِّم ( أو المسجل الصوتي )، تم تكليف مجموعة من الطلبة بقراءة المحاكاة بدءًا بالمجيدين، مع توظيف الأداء الحركيّ المناسب في التعبير عن المعنى.**  **- مناقشة دَلالاتِ الألفاظ والتراكيب الجديدة الواردة في النصّ، من خلال المعجم الوسيط ، والتضاد.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة صامتة ويضع بعض الأفكار الأولية للنص.**  **- يستجيب الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يتفاعل الطلبة بتقديم إجاباتهم للأسئلة المتنوعة التي تطرح حول النص، كما يقدّم رأيه في النّص.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يختار المعلم مجموعة من الكلمات ويكتبها على السبورة.**  **- تكليف الطلبة من خلال العمل في مجموعات ثنائية باستخدام المعجم لاستخراج المعنى والتوصل للمعنى المطلوب في النص، ثم وضعها في جمل مفيدة.** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات ثنائية لاستخدام المعجم واستخراج المعنى المطلوب،ووضع جمل مفيدة.** | **12** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة الفقرة التي أعجبته في النّص.** | **- يستجيب الطلبة للمطلوب بقراءة الفقرة التي أعجبته.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : أقرأ بطلاقة عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: 1. يقرأ النّصّ قراءة صامتة سريعة في زمن محدّد. 2. يقرأ النّصّ قراءة جهريّة سليمة، مع مراعاة مواطن الوقف، والإلقاء السليم،والتلوين الصوتي. 3. يستخرج الأفكار الرئيسة الواردة في النّصّ.**  **4. يتعرّف دَلالاتِ الألفاظ ويُوظفها في جمل مفيدة. 5. يوضّح الصور الجماليّة الواردة في النّصّ. 6. تنمو لديه قيم واتّجاهات إيجابيّة .** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- يكلف المعلم بقراءة النص في صفحة 122 ، وطرح السؤال الآتي:**  **1- ما الفكرة الواردة في النص؟**  **2** | **- يقرأ الطلبة النّص المطلوب ، ويبينوا عمّا يتحدث النّص.**  **- إعطاء الطلبة دقيقتين للإجابة عن الأسئلة بشكل ثنائي، وتوثيق إجاباتهم على السبورة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يكلف المعلم الطلبة بقراءة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- توزيع الطلبة في مجموعات، ثم توزيع فقرات الدرس على المجموعات لاستخراج:**  **المعاني / الأفكار الرئيسة.**  **- إدارة النقاش بين المجموعات، وتقديم تغذية راجعة.** | **- يقرأ الطلبة النص قراءة جهرية معبرة.**  **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات وتوزيع الأدوار عليهم في المجموعات لتحديد المطلوب واستخراج المعاني والأفكار.**  **- كتابة المعاني والأفكار على السبورة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكتب المعلم مجموعة من الأسئلة على السبورة :**  **1- ما الصور الفنية الواردة في النّص؟**  **2- حدد الطباق والجناس الوارد في النص.**  **يناقش المعلم الطلبة في إجابات الأسئلة.** | **يعمل الطلبة في المجموعات على تقديم إجابات للأسئلة المطروحة على السبورة ، ومناقشتها مع المعلم.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم الطلبة من خلال العصف الذهني بذكر ما هي المهن المُتاحة في سوق العمل.** | **- يستجيب الطلبة للنقاش وإبداء آرائهم في الموضوع.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس :تدريبات أوظف عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: . يقرأ الأسئلة قراءة جهريّة سليمة. 2. يجيب الطلبة عن الأسئلة 3. يكتب الطلبة إجابات الأسئلة في الدفتر.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **\* التمهيــد للدّرس :**  **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **\* يطرح المعلم سؤال للتذكير بأفكار الدرس وأبرز المعلومات فيه.** | **- يُجهز الطلبة الكتب والدفاتر.**  **- يتفاعل الطلبة مع المعلم في إجابة السؤال المطروح.** | **5** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات.**  **- توزيع الأسئلة على الطلبة للإجابة عليها، وإعطاؤهم الوقت الكافي لمناقشة الإجابات ضمن المجموعات ومناقشتها,** | **- يتفاعل الطلبة في المجموعات، ومناقشة إجاباتهم للوصول إلى الإجابة النموذجية.** | **10** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يكلف المعلم المجموعات بقراءة السؤال المحدد لهم لتقديم الإجابة النموذجية ويعززهم ويحفزهم بعبارات تشجيعيه ويكلفهم بكتابة الإجابة على السبورة.** | **- يستجيب الطلبة في المجموعات بعرض إجاباتهم أمام الصف ومناقشتها مع زملائهم،**  **ثم كتابة الإجابة على السبورة.** | **20** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يطرح المعلم سؤالًا عن موضوع الدرس، ويكتبه على السبورة.** | **- يناقش الطلبة السؤال ويقدموا إجابات متنوعة تبيّن استنتاجاتهم حول موضوع الدرس.** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص: 1 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: يتعرف مفهوم السّيرة الذاتية. 2- يكتب سيرة ذاتية . 3- ينمو لديهم القيم الفاضلة الواردة في الدرس.** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة**  **- توجيه السؤال الآتي للطلبة: ما هي الوثائق التي يتم تقديمها للعمل؟** | **- يتفاعل الطلبة بالإجابة عن السؤال المطروح بداية الحصة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **- يوزع المعلم الطلبة في مجموعات لمناقشة المخطط الموجود ص132، من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:**  **1- ما المعلومات التي يجب أن تتضمنها السيرة الذاتية؟**  **2- كيف يتم كتابة سيرة ذاتيّة؟** | **- يستجيب الطلبة للعمل في مجموعات والعمل على تقديم الإجابات للأسئلة التي طرحها المعلم.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **يكلف المعلم الطلبة بكتابة سيرة ذاتية تتضمن معلوماته الشّخصيّة ومهاراته.** | **- يكتب الطلبة سيرة ذاتية في حدود صفحتين.** | **13** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- تكليف الطلبة بعرض السيرة الذّاتية وتقديم تغذية راجعة لهم.** | **- يستعرض الطلبة سيرهم الذّاتية أمام زملائهم في الصّف .** | **5** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : البناء اللغوي1 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة المفعول فيه. 2- يذكر الحالة الإعرابيّة للمفعول فيه. 3- يميّز بين ظرف الزّمان والمكان.**  **4- يُعرب المفعول فيه إعرابًا تامًّا. 5-- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالمفعول فيه من خلال طرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما هي ظروف الزمان والمكان التي مرّت بك سابقًا؟**  **2- ما سبب استخدامها؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال مناقشة الأسئلة المطروحة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج المفعول فيه، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- ما هي الألفاظ التي استُخدمت للزمان والألفاظ التي استُخدمت للمكان.**  **2- ما هي الحالة الإعرابية للمفعول فيه؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد ألفاظ المفعول فيه الخاصة بالزمان والخاصة بالمكان، ويذكر حالتها الإعرابية.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف، ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها المفعول فيه ويقوم بإعرابه.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : نحو المستقبل المهنيّ موضوع الدرس : البناء اللغوي2 عدد الحصص: 2 التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية: - 1- يتعرف الطلبة المجرد والمزيد. 2- يفرّق بين المجرد والمزيد. 3- يتعرف حروف الزيادة. 4- ينمو لديه قيمًا واتجاهات ايجابيّة** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** | **- تهيئة البيئة الصفيّة المناسبة الماديّة والمعنويّة.**  **- التذكير بالفعل من خلال كتابة كلمات على السبورة وطرح الأسئلة الآتية:**  **1- ما هو الفعل؟**  **2- ما هي أنواع الفعل؟** | **- تفاعل الطلبة من خلال مناقشة الأسئلة المطروحة.** | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** | **-يكتب المعلم مجموعة جمل على السبورة ويكلف الطلبة باستخراج الأفعال، ويطرح مجموعة من الأسئلة:**  **1- بيّن الفعل المجرد والفعل المزيد.**  **2- ما هي حروف الزيادة؟** | **- يستجيب الطلبة لمناقشة المعلم من خلال تحديد الأفعال المجردة والأفعال المزيدة، ويبين حروف الزيادة في الأفعال المزيدة.** | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** | **- يوزع المعلم أوراق عمل على الطلبة في مجموعات، ويكلفهم بالإجابة عليها في وقت محدد.** | **- يعمل الطلبة في المجموعات على الإجابة عن ورقة العمل وتوزيع المهام عليهم لمناقشة زملائهم في الصف، ثمّ التوصل لاستخلاص القاعدة.** | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** | **- يكلف المعلم بكتابة جمل على القاعدة ويحدد فيها الفعل المجرد والمزيد.** | **- يعرض الطلبة جملهم على السبورة ويحدد المطلوب منها.** | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |

**المبحث: اللغة العربية / التاسع عنوان الوحدة : موضوع الدرس : عدد الحصص: التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات التعليمية:** | | | |
| **المراحل** | **دور المُعلم** | **دور المُتعلم** | **الزمن** |
| **1-التهيئة والاندماج** |  |  | **7** |
| **2-الشرح والتفسير** |  |  | **15** |
| **3-التوسع ودعم التميز** |  |  | **10** |
| **4-تأكيد التعلم** |  |  | **8** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **\*التأمل الذاتي : حول عمليتي التعلم والتعليم** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **الصف/الشعبة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **عدد الغياب/العدد الكلي** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **ترتيب الحصة** |  |  |  |  |  |  |  |  | | **اليوم والتاريخ** |  |  |  |  |  |  |  |  |   **الاسم والتوقيع/ المعلم : أخصائي المبحث: مدير المدرسة: مستشار التطوير المدرسي :** |