**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي** **الثاني** |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية | **عنوان الوحدة**: العيش المشترك | | **الصفحات**: 6- 26 | **عدد الحصص** : 10 | **الفترة الزمنية**: من 19/ 1 إلى 5/ 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تعدد شكال التنوع الثقافي .  3- توضح مبادئ العدالة .  4- تقارن بين النزاهة والفساد .  5- تحلل شعار هيئة النزاهة ونكافحة الفساد  6- تحدد اوجه الشبه والاختلاف بين التطرف وخطاب الكراهية.  7- تعط امثلة على انواع التطرف .  8- تثمن جهود المملكة الاردنية الهاشمية في مواجهة التطرف . | 1- الكتاب المدرسي.  2- الهاتف النقال  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور.  5- مقاطع فيديو جاهزة  6- مختبر الحاسوب | **1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير العددي  قائمة الشطب/ الرصد | نشاط ص 13  نشاط ص 19  نشاط ص 25 | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: العيش المشترك | **الصفحات**: 6- 25 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - التنوع الثقافي  - التسامج  - العدالة .  - تكافؤ الفرص  - النزاهة  - الفساد  - التطرف  - الخطاب الكراهية  - منظمات المجتمع المدني  - التطرف الاجتماعي والسياسي . | - يعد التنوع الثقافي سيبلا لنشر قيم التسامح وتعزيز التفاهم والاحترام المتبادل بين افراد المجتمع .  - تعد مؤشرات اليونسكو للثقافة 2030 اطار للمؤشرات التي تهدف الى قياس ورصد التقدم المحرر في قدرة الثقافة ومساهمتها في تنفيذ اهداف التنمية المستدامة .  - اسست هيئة النزاهة ومكافحة الفساد عام 2006 في اطار سعي الاردن في نشر تقافة النزاهة ومكافحة الفساد . .  - اصدار رسالة عمان عام 2004 لتوضيح صورة الاسلام السمحة ومبادرة كلمة سواء (2006م ) , ومبادرة اسبوع الوئام العالمي بين الاديان (2010 م ) . .  - استحدث الاردن استراتيجية مكافحة الارهاب والتطرف عام (2012) , والخطة الوطنية لمواجهة التطرف عام ( 2014م) في جهوده لمواجهة التطرف . | - تحترم معلمتها وزميلاتها .  - تثمن دور الاردن في مواجهة التطرف .  - تقدر دور جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين في اطلاق مبادرة رسالة عمان والتي تهدف للدفاع عن الاسلام . | -تمتلك مهارة قراءة النصوص واستخراج اشكال التنوع الثقافي الواردة فيها .  - استخدام محركات البحث الموثوقة في كتابة تقارير عن القضايا التي تم مناقشتها في الوحدة .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم  - ادارة الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق | - الرسوم والاشكال والصور الموجودة في الوحدة . | - اسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  نشاط ص 13  نشاط ص 19  نشاط ص 25 |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي** الثاني |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية | **عنوان الوحدة**: الحضارة المصرية القديمة | | **الصفحات**: 26- 49 | **عدد الحصص**: 10 | **الفترة الزمنية**: من 6/2 إلى 24 / 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تتبع نشأة الحضارة المصرية القديمة. .  3- تبين سبب اهتمام المصريين القدماء بتحنيط الموتى.  4- تبين أهمية موقع مصر في التأثير على علاقتها السياسية والاقتصادية بالدول الأخرى، خاصة المجاورة لها.  5- توضح طبيعة النظام السياسي في مصر القديمة.  6- تستنتج أثر الدين في حياة المصريين القدماء.  7- تفسر أسباب اهتمام المصريين القدماء في بناء الأهرامات ونحت التماثيل والمسلات.  8- ترسم الخط الزمني لمراحل نشاة الحضارة المصرية القديمة  9- تعدد طبقات المجتمع المصري القديم.  10- توضح اسباب ضعف الحضارة المصرية .  11- تقدر دور المصريين القدماء في العلوم المختلفة.  12- تثمن دور المرأة ومكانتها في مجتمع مصر القديم.. | 1- الكتاب المدرسي.  2- خريطة العالم  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور.  5- خريطة وادي النيل .  6- مختبر الحاسوب  7- مقاطع فيديو جاهزة . | **1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير اللفظي  سلم التقدير  سلم التقدير اللفظي | نشاط ص 33  نشاط ص 47  مشروع الوحدة 49 | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الحضارة المصرية القديمة | **الصفحات**: 26- 49 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| -الحضارة المصرية القديمة  - حضارة وادي النيل  - نهر النيل  - الهكسوس  - نبات البردي  - الفرعون  - الهيروغليفية  – حجر رشيد  - التحنيط  - البطالمة  - كيلوباترا  - الدلتا  - الاقصر | - تتشكل مياه نهر النيل من التقاء نهري النيل الازرق والنيل الابيض , وهو اطول نهر في العالم ( 6650 كم تقريبا ) .  - الاقصر اقدم المدن المصرية ,تقع على ضفاف نهر النيل ,سميت بذلك لكثرة القصور فيها  .- كان نظام الحكم في الحضارة المصرية القديمة ملكيا وراثيا مطلقا .  - الكتابة الهيروغليفية هي الكتابة التي استخدمها المصريون القدماء للتعبير عن لغتهم وعرفت باسم (كلمات الآلهة ).  - كليوباترا من اشهر ملكات الحضارة المصرية القديمة ووصلت الى الحكم بعد وفاة أبيها بطليموس الثاني عشر. | - تحترم آراء معلمتها وزميلاتها .  - تقدر دور الحضارة المصرية في تطور الحضارة الانسانية  - تحرص على تقديم المساعدة أثناء العمل الجماعي . | - تمتلك مهارة قراءة الصور الفوتوغرافية والاشكال الهيكيلية .  - تستخدام محركات البحث الموثوقة في كتابة تقارير عن القضايا التي تم مناقشتها في الوحدة .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم  - ادارة الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق  - تمتلك مهارة تحديد المواقع على خريطة وادي النيل | الرسومات والاشكال والصور الموجودة في الوحدة . | - اسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  نشاط ص 13  نشاط ص 19  نشاط ص 25  مشروع الوحدة |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي** الثاني |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية | **عنوان الوحدة**: الخرائط والتقنيات الجغرافية. | | **الصفحات**: 50 - 77 | **عدد الحصص**: 11 | **الفترة الزمنية**: من 25 / 2 إلى 15 / 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تعدد انواع الخرائط .  3- تستنتج اهمية الخرائط .  4- تعد امثلة على انواع الخرائط.  5- تحدد وجه الشبه والاختلاف بين الصور الجوية والصور الفضائية .  6- توضح فوائد الصور الجوية والمرئيات الفضائية ..  7- تتبع خطوات بناء نظم المعلومات الجغرافية .  8- تقارن بين البيانات الشبكية والبيانات الخطية.  9- تصنف الخرائط الى انواعها .  10- تقدر أهمية نظم المعلومات الجغرافية ( GIS )  11- تثمن دور التطور التكنولوجي في اعداد الخرائط الحديثة بدقة عالية . | 1- الكتاب المدرسي.  2- خرائط طبيعية وسياسية .  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور.  5- مقاطع فيديو جاهزة . | 1**1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير العددي  قائمة الشطب/ الرصد | 1- جمع صور عن انواع الخرائط  2- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن نظم المعلومات الجغرافية GIS)). | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: الدراسات الاجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الخرائط والتقنيات الجغرافية | **الصفحات**: 50 - 77 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الخريطة  - الصور الجوية  - المرئيات الفضائية  -الاستشعار عن بعد  - نظم المعلومات الجغرافية  - البيانات الخطية  - البيانات الوصفية  - البيانات الشبكية | - الخريطة تمثيل لسطج الارض او جزء منه ,وتستخدم في مجالات عدة .  - تفسير الصور الجوية هو علم استخلاص المعلومات والخصائص النوعية للمعالم الجغرافية على سطح الارض من الصور الجوية وهو علم مبني على اسس علمية عن طريق برامج حاسوبية متخصصة .  - تعد نظم المعلومات الجغرافية من اهم التقنيات الحديثة المستخدمة في تجميع البيانات وتخزينها ومعالجتها وتحليلها باستخدام برامج حاسب الي متخصصة . | - تقدر أهمية الخرائط في تمثيل سطح الارض .  - تثمن أهمية الصور الجوية في استخلاص النتائج والمعلومات  - تقدر دور التنكولوجيا في اعداد الخرائط بدقة عالية .  - تحترم آراء معلمتها وزميلاتها  - تحرص على تقديم المساعدة لوميلاتها في الصف . | - تمتلك مهارة قراءة الصور الفوتوغرافية والاشكال  - تدير الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم .  تستخدم محركات البحث الموثوقة في كتابة تقرير عن احدى القضايا التي يتم مناقشتها في الوحدة .  -تصمم بالتعاون مع زميلاتها عرضا تقديميا عن احدى القضايا المذكورة في الوحدة . | - الرسوم والاشكال والصور الموجودة في الوحدة . | - عمل مطوية لانواع الخرائط .  - يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن نظم المعلومات الجغرافية.  - أسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  العمل الجماعي ص 62  التطبيق ص 69  العمل الجماعي ص 75  العمل الجماعي ص 77  مشروع الوحدة |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي** الثاني |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية | **عنوان الوحدة**: انا والمجتمع | | **الصفحات**: 78- 103 | **عدد الحصص**: 12 | **الفترة الزمنية**: من 16 / 3 إلى 16 / 4 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تتعرف على سمات فئة الشباب .  3- تعدد مؤسسات وطنية لرعاية الشباب  4- تستنتج اثار مشاركة الشباب في العمل التطوعي  5- تعط امثلة على تحديات يواجهها المجتمع الاردني .  6- تقترح طرق لمواجهة الادمان على المخدرات والتنمر الالكتروني والتسرب من المدارس .  7 – توضح قواعد الركوب الامن للسيارة  8- تثمن قيم احترام كبار السن في تعزيز التماسك الاجتماعي . | 1- الكتاب المدرسي.  2- السبورة  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور  5- مقاطع فيديو جاهزة .  6- الهاتف النقال  7- مختبر الحاسوب | **1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير العددي  قائمة الشطب/ الرصد | 1- بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن مؤسسة ولي العهد  2- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن الاثار السلبية المترتبة على ترك المدرسة قبل اتمام الدراسة . | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: انا والمجتمع | **الصفحات**: 78- 103 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الشباب  - تمكين الشباب  - هيئة شباب كلنا الاردن  - العمل التطوعي  - ريادة الاعمال  - التجارة الالكترونية  - المشاركة السياسية  - الفقر  - البطالة  - التدخين  - الادمان على المخدرات  - التنمر الالكتروني  - التسرب المدرسي  - السلوك الاجتماعي الايجابي | - تاسست هيئة شباب كلنا الاردن عام 2006 وهي احدى المبادرات التي ينفذها صندوق الملك عبدالله الثاني للتنمية .  - ريادة الاعمال هي القدرة على ابتكار افكار جديدة او تقديم حل لمشكلة قائمة في المجتمع .  - التدخين السلبي هو استنشاق غير المدخن او المدخنة الدخان الناتج من تدخين المدخنين الموجودين معهم في المكان نفسه.  - يواجه المجتمع الاردني عددا من التحديات التي تؤثر في استقراره وتقدمه وتعيق هذه التحديات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .  - يحافظ السلوك الايجابي على النظام والتفاعل السليم بين الافراد, وتحدبد ما هو مقبول اوغير مقبول اجتماعيا . | - تحترم آراء معلمتها وزميلاتها  - تحرص على تقديم المساعدة لزميلاتها في الصف .  - تقدر دور السلوك الايجابي في الحفاظ على النظام والتفاعل السليم بين الافراد  - تثمن دور المؤسسات الوطنية لرعاية الشباب في اكسابهم المهارات في مختلف المجالات . | - تمتلك مهارة قراءة الصور الفوتوغرافية والاشكال .  - استخدام محركات البحث الموثوقة في كتابة تقارير عن القضايا التي تم مناقشتها في الوحدة .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم  - ادارة الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق  - تصمم بالتعاون مع زميلاتها عرضا تقديميا عن إحدى القضايا المذكورة في الوحدة . | الرسومات والاشكال والصور الموجودة في الوحدة | - أسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  العمل الجماعي ص 84  نشاط ص 89  نشاط ص 93  نشاط ص 94  نشاط ص 95  نشاط ص 97  مشروع الوحدة |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي**الثاني |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية | **عنوان الوحدة**: الحضارة العربية الاسلامية | | **الصفحات**: 104 - 123 | **عدد الحصص**: 15 | **الفترة الزمنية**: من 17/ 4 إلى 9/ 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 11- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تتعرف إلى مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في العصر العباسي.  3- تستنتج عوامل ضعف الدولة العباسية.  4- تعدد أهم إنجازات الخلفاء العباسيين.  5- توضح أثر حركة الترجمة في تطور الحياة العلمية في العصر العباسي.  6- تحلل العوامل التي أدت إلى انفصال بعض الولايات عن الدولة العباسية.  7- تبين أهمية نتائج معركة عين جالوت في التاريخ الإسلامي.  8- تتتبع مراحل تطور الدولة الأموية في الأندلس  9- تبين أثر التجزئة في إضعاف الوجود العربي والإسلامي في الأندلس.  10- تثمن دور العباسيين والامويين في التطور العلمي والحضاري والإنساني. | 1- الكتاب المدرسي.  2- خريطة الوطن العربي والعالم  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور  5- السبورة  6- الهاتف النقال  7- مختبر الحاسوب 8- مقاطع فيديو جاهزة . | **1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير العددي  قائمة الشطب/ الرصد | 1- يطلب من الطالبات عمل لوحة تبين انواع التواصل الاجتماعي  2- بالرجوع إلى مكتبة المدرسة يطلب من الطالبات البحث عن أحد علماء المسلمين وكتابة تقرير عنه.  3- جمع صور عن الإنجازات المعمارية تعود للفترة الفاطمية.  4- يطلب من الطالبات كتابة تقرير عن إنجازات المغول قبل اعتناقهم الإسلام وبعد اعتناقهم للدين الإسلامي. | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة**: الحضارة العربية الاسلامية | **الصفحات**: 104 - 123 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - الخلافة العباسية  - بيت الحكمة .  - المدرسة النظامية  - المدرسة المستنصرية  - الدويلات الانفصالية  - معركة عين جالوت  - الدولة الاموية في الاندلس  - قصر الحمراء  - عبد الرحمن الداخل  - الاسطرلاب  . | - الدولة العباسية هي ثالث خلافة في التاريخ الاسلامي بعد الخلافة الراشدة والخلافة الاموية واتخذ العباسيون من الحميمة مقرا لدعوتهم السرية  - مريم الاسطرلابي عالمة مسلمة عملت مع ابيها في الفلك في بلاط سيف الدولة الحمداني في حلب وطورت الاسطرلاب والات فلكية اخرى لتحيد الوقت وحركات النجوم .  - وقعت معركة عين جالوت بين المماليك بقيادة السلطان قطز وجيش المغول بقيادة كتبغا عام 1260 م , انتصر فيها المماليك وتمكنوا من ايقاف الغزو المغولي لبلاد الشام ومنعهم من الاستيلاء عليها .  - الدولة الاموية في الاندلس امارة اسلامية تاسست في القرن الثامن الميلادي في شبه جزيرة الاندلس وعاصمتها قرطبة . | - تحترم آراء معلمتها وزميلاتها  - تحرص على تقديم المساعدة لوميلاتها في الصف  - تحرص على اختيار وسيلة الاعلام الموثوقة في الحصول على الاخبار  - تحترم عقلية الاخرين عند نقل الخبر اليهم  - تثمن دور العلماء المسلمين في تطور الحضارة الانسانية . | -تمتلك مهارة قراءة الصور الفوتوغرافية والاشكال  - تدير الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم .  - مهارة تحليل الصور والخرائط .  - تقدر أهمية فتح الأندلس في التاريخ الإسلامي.  - تعتز بالمنجزات الحضارية للمسلمين في بلاد الأندلس.  - تثمن دور الحضارة العربية والإسلامية في حضارة أوروبا. | - الرسومات والاشكال الموجودة في الوحدة. | اسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  نشاط ص 110  نشاط ص 114  نشاط ص 117.  مشروع الوحدة |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | |  | | | **الفصل الدراسي** الثاني |
| **المبحث**: الدراسات االاجتماعية | **عنوان الوحدة:** رحلة في وطني . | | **الصفحات**: 125 - 147 | **عدد الحصص**: 6 | **الفترة الزمنية**: من 11/5 إلى 20/5 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1- تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة.  2- تتمثل للقيم والاتجاهات الواردة في الوحدة.  3- تتعرف على التطور التاريخي لمحافظتي مادبا والطفيلة وعجلون  4- تستنتج أثر الموقع الجغرافي في تاريخ هذه المحافظات وتطورها الحضاري.  5- توضح الإنجازات الحضارية التي تمتاز بها كل محافظة.  6- تحدد على خريطة الأردن موقع كل من مادبا والطفيلة وعجلون .  7- تتعرف إلى أهم المواقع الأثرية في مادبا والطفيلة وعجلون .  8- تستخلص الوحدة الحضارية المشتركة في مادبا والطفيلة وعجلون .  9- تحافظ على الآثار والتراث بوصفها مواطنه صالحه | 1- الكتاب المدرسي.  2- المكتبة  3- الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).  4- صور  5- السبورة  6- الهاتف النقال  7- مختبر الحاسوب 8- مقاطع فيديو جاهزة .  9- خريطة الاردن | **1 التدريس المباشر**  \*محاضرة  \*سؤال وجواب  -العمل بالكتاب  \*البطاقات الخاطفة  عروض تقديمية  **2- التعلم في مجموعات**  التعلم التعاوني  المناقشة  **3- -التعلم من خلال النشاط**  ( التعلم باللعب)  السرد القصصي  **4**- **التفكير الناقد** | الملاحظة  الاداء  القلم والورقة  اوراق عمل | سلم التقدير العددي  قائمة الشطب/ الرصد | 1- تكلف الطالبات بعمل تقرير عن معهد مأدبا للفسفساء .  2- جمع صور لاهم المواقع الاثرية لكل محافظة .  3- رسم خريطة الاردن وتعيين عليها المواقع الاثرية لكل محافظة . | - أشعر بالرضا عن:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - التحديات:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  - مقترحات التحسين:  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**تحليل المحتـــوى**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث**: دراسات اجتماعية |  |  |
| **الصف**: الثامن الأساسي. | **عنوان الوحدة:**  رحلة في وطني | **الصفحات**: 125 - 147 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات و المفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة** |
| - قلعة مكاور  - كنيسة الخريطة  - جبل نيبو  - محمية ضانا  - وادي فينان  - حمامات عفرا  - المملكة الادومية  - قلعة عجلون  - مار الياس  - مزار سيدة الجبل | - تعد الخريطة الفسيفسائية والتي تمتد على مساحة واسعة من ارضية الكنيسة بطول ( 15.6م , وعرض 6 م ) وتتكون من اكثر من مليوني قطعة من الحجارة الصغيرة الملونة , فهي اقدم خريطة للاراضي المقدسة .  - تقع محمية عجلون على جبال عجلون الشهيره شمال المملكة الأردنيه الهاشميه، على بعد 8 كم شمال غرب مدينة عجلون. وكانت هذه المحمية تدعى بمحمية زوبيا الواقعة في منطقة برقش ضمن أراضي اربد حيث بدأ برنامج إكثار الأيل الأسمر، بعد ذلك انتقلت المحمية إلى منطقة اشتفينا شمال غرب برقش وهي من ضمن أراضي عجلون بعد تأسيس محافظة عجلون.  - تعد محمية ضانا منطقة جذب ذات أهمية لتنوع الحياة البرية فيها واحتوائها على نباتات وحيوانات وطيور مهددة بالانقراض إضافة إلى عدد من المواقع الأثرية. | - تحترم آراء معلمه وزملائه  - تقدر التراث الشعبي الذي تمتاز به هذه المحافظات.  - تحافظ على الآثار والتراث بوصفها مواطنه صالحه. | -تمتلك مهارة قراءة الصور الفوتغرافية والاشكال  - تدير الحوار بينها وبين زميلاتها بشكل دقيق .  - تتعاون مع افراد مجموعتها في التعلم .  - تصدر حكما على بعض القضايا التي ناقشها العلماء اليونانيين  - مهارة تلخيص النصوص دون التأثير على محتواها . | الرسومات والاشكال الموجودة في الوحدة | اسئلة المراجعة في نهاية الوحدة  نشاط ص 132  نشاط ص 138  نشاط ص 145.  مشروع الوحدة ص 147 |