



تعلم ممتع .. تفكير مبدع

أكاديمية جندي دان



مذكرة قواعد ومهارات اللغة العربية

الفصل الثاني

اسم الطالب :

الصف : الخامس الأساسي

المدرسة : أكاديمية جندي دان

العام الدراسي : 2024 / 2025 م

قيمنا : المواطنة / الإبداع / الاتقان / العدل / تحمل المسؤولية

رسالتنا : تهيئة بيئة تربوية تعليمية مبدعة

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكادِيمِيَّةُ جَنِيْ دَان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		سوقُ جَدِيدَةٌ
اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ :		الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ : بِالْعَمَلِ نَحْيَا

* عزيزي الطالب : اكتب الأفكار الرئيسية لدرس (سوقٌ جديدةً) ص (14) بخط جميل : -



اللغة العربية		أكاديمية جنى دان
الصف الخامس		سوق جديدة
اليوم والتاريخ :		الوحدة السادسة : بالعمل نحيا

* عزيزي الطالب: انسخ فقرات درس (سوق جديدة) ص (14) بخط حميل: -



اللغة العربية

الصف الخامس

اليوم والتاريخ :



أكاديمية جندي دان

اتصال الحروف بـ (الـ) التعريف

الوحدة السادسة : بالعمل نحيا

تذكر يا بطل

اتصال الحروف بـ (الـ) التعريف

أ - تدخل على الكلمة المبدوءة بـ (الـ) التعريف بعض الحروف مثل : (الكاف / الباء / الفاء) ، ولا تغير في كتابة (الـ) التعريف شيئاً .

مثال : المال (فِي المَال / كِي المَال / بِي المَال)

ب - إذا دخل على الكلمة المبدوءة بـ (الـ) التعريف حرف (اللام) ، فإننا نحذف همزة الوصل من (الـ) التعريف .

مثال : المال (لِي المَال)

إذا اتصلت حروف الجر (ك / ل / ب) بالاسم المفرد ، فإنها
تجعله مجروراً بالكسر

فائدة

صل الحروف بالكلمات الآتية :

الكلمات بعد اتصال الحروف بها

الكلمات

الحروف

المشفى

ف

السائق

ك

الحياة

ب

السماء

ل

اللغة العربية
الصف الخامس
اليوم والتاريخ :



أكاديمية جندي دان
جمع المؤنث السالم
الوحدة السادسة : بالعمل نحيا

جمع المؤنث السالم

تذكّر يا بطن

جمع المؤنث السالم : هو اسم دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وتساء زائدتين على مفرد، ويُرفع بالضمة في حالة الرفع، وينصب ويُجر بالكسرة في حالي النصب والجر.

* هو جمع سالم لأن إضافة علامة الجمع لا تغير من البنية الأصلية الكلمة وسلم جمعه من التغيير.

مثال : طالبة (طالبات / طالبات).

جمع المؤنث السالم يُرفع بالضمة وينصب ويُجر بالكسرة

فائدَة

نموذج
إعراب

الفالات : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأن جمع مؤنث سالم

الفالات تشبيطات

تشبيطات : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأن جمع مؤنث سالم

رأيت المعلمات

المعلمات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأن جمع مؤنث سالم

الباء : ب : حرف جر

مررت بالعاملات

العاملات : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة لأن جمع مؤنث سالم

التمردين / 1

ضيق دائرةً حول رمز الإجابة الصحيحة : -

1 - كتب الواجب .

2 - قطفت جميلاتٍ .

3 - الطالبات

4 - لعب الأولاد ب السلة .

5 - مهمة .

أعرب ما تحته خط : -

التمردين / 2

الصديقات :

الصديقات ملخصات

ملخصات :

شاهدت سيارات
 MSR عـة

سيارات :

هجم الثعلب على
الدجاجات

الدجاجات :

حَوْلِ الاسم المُفَرَّدِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مُرَاعِيًّا الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ :

التَّمَدِينُ / ٣

..... /

١ - أَصْبَحَتِ التَّلَمِيذَةُ نَشِيطَةً .

..... /

٢ - هَذِهِ زَائِرَةٌ جَدِيدَةٌ .

..... /

٣ - فَازَتِ الطَّالِبَةُ بِالْمُسَابِقَةِ .

وَظَفَ بِجُمْلِ مُفَيَّدةٍ مِّنْ إِنْشَائِيَّ حَسَنَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

التَّعْمِيرُ / ٤

١ - الصَّانِعَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ / حَالَةُ الرَّفْعِ) .

.....

٢ - الصَّفَحَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ / حَالَةُ النَّصْبِ) .

.....

٣ - الْفَائِزَةُ : (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ / حَالَةُ الْجَرِ) .

.....

اللغة العربية

الصَّفُّ الْخَامِسُ

اليوم والتاريخ :



أكاديمية جندي دان

في أعماق المحيطات

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ : الْبَيْئَةُ دَارِيٌّ وَكَيَانِيٌّ

* عزيزي الطالب : اكتب الأفكار الرئيسية لدرس (في أعماق المحيطات) ص (40) بخط جميل : -

اللّغةُ الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الْخَامِسُ

.....اليوم والتاريخ.....



أكاديمية جندي دان

في أعماق المحيطات

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ : الْبَيْئَةُ دَارِيٌّ وَكَيْانِيٌّ

* عزيزي الطالب : انسخ فقرات درس (في أعماق المحيطات) ص (40) بخط جميل :-

الألف اللينة

تذَكَّر يا بَطَل

الألف اللينة : هي ألف تأتي في وسط الكلمة أو آخرها ولا تقبل أي حركة ، وتنكتب في آخر الكلمة على هذا الشكل (ى) وتشتهر (ألفاً مقصورة) أو على هذا الشكل (ا) وتشتهر (ألفاً ممدودة)

تكون في الفعل الماضي الثلاثي المنقلبة ألفه عن واو .



مثال : (سمـا : يـسمـو / نـما : يـنـمو)

الألف القائمة
(ا)

تكون في الفعل الماضي الثلاثي المنقلبة ألفه عن ياء .



مثال : (قضـى : يـقضـى / رـمى : يـرمـي)

الألف المقصورة
(ى)

تكون في آخر الفعل والاسم غير الثلاثي المسبوق بباء (ي) .

مثال : (استـحـيـا / مـازـيـا)

الألف القائمة
(ا)

تكون في آخر الفعل والاسم غير الثلاثي غير المسبوق بباء .

مثال : (مشـفـى / شـكـوى)

الألف المقصورة
(ى)

التمرير / I

ضع شكل الألف (١١) المناسب في الفراغ :

..... وَقْ خَطْ هَفْ سَعْ دَذْ شَكْ
..... جَذْ جَرْ هَدْ عَفْ وَعْ كَوْ
..... أَفْضَدْ أَمْضَدْ حَنَابِي صَبَابِي مَرَابِي احْتَوْ
..... أَحَيِي قَسْ غَفْ بَرْ رَزْ بَرْ

الثُّمُرِينَ | ٢

حَوْلِ الْأَفْعَالِ المُضَارِّعَةِ الْأَتِيَّةِ إِلَى أَفْعَالِ مَاضِيَّةٍ

..... يَحْنُو :

.....یمشی :

..... يَنْوِي :

ضعف الكلمات الآتية في جمل مفيدة حسب المطلوب بين القوسين :

التمردين / ٣

١ - المُزارع (فاعلاً لفعل ثلاثي ينتهي بـاللف لـيئنة) .

2- القصة (مَفْعُولًا بِهِ لِفْعٌ ثَلَاثِيٌّ يَنْتَهِي بِالْفِ لَيْنَةً) .

3 - الذئب (فاعلاً لفعل ثلاثة ينتهي بـاللف لـيَنْهَى) .

جمع التكسير

تذكّر يا بطل

جمع التكسير : هو اسم دل على أكثر من اثنين يتغير في بناء مفرد، حيث تتكسر فيه صورة المفرد عند جمعه، ويعرّب بالحركات حسب موقعه من الإعراب.

مثال : (مقعد : مقاعد) / (سفير : سفراء) / (مدينة : مدن)

جمع التكسير : قد يكون التغيير على مفرد بزيادة حروف (منزل : منازل) أو نقصان حروف (كتاب : كتب).

فائدة

نموذج
إعراب

المروج : مبدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

المروج جميلة

أقلاما : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره.

اشتريت **أقلاما** جميلة

الباء : ب : حرف جر

رسمت بالألوان

الألوان : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

التمرين / 1

ضعف دائرةً حولَ زَمِنِ الْإِجَاهَةِ الصَّحِيحَةِ : -

- (الأسماك) / (الأسماك) / (الأسماك) 1 - يَبْيَعُ الصَّيَادُونَ .. .
- (الأمطار) / (الأمطار) / (الأمطار) 2 - سَقَطَتْ بِغَزَارَةٍ .
- (الطُّرُقُ) / (الطُّرُقُ) / (الطُّرُقُ) 3 - مَشَيَّثٌ عَلَى
- (الكُتب) / (الكُتب) / (الكُتب) 4 - قَرَأَتْ
- (الأَزْهَارُ) / (الأَزْهَارُ) / (الأَزْهَارُ) 5 - جَمِيلَةٌ .

التمرين / 2

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَتْ : -

..... الأوراق :

الأوراق مُبَعَّثَةٌ

..... ثِمارٌ :

قطْفُ ثِمارِ التَّفَاحِ

..... اللَّامُ :

اشْتَرَيْتُ هَدَايَا
لِلْأَطْفَالِ

..... الأَطْفَالُ :

التمرين 3

حَوْلِ الْأَسْمَاءِ الْمُفَرَّدَةِ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ مُرَاعِيًّا الْمَوْقَعَ الْإِعْرَابِيَّ :

1 - قَرَأَ الطَّالِبُ قَصَّةً .

..... /

2 - الطَّفَلُ ذَكِيٌّ .

..... /

3 - فَتَحَثُ الْبَابَ بِالْمُفْتَاحِ .

التمرين 4

وَظَفَ بِجُمَلٍ مُفَيَّدةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

1 - القلم : (جَمْعٌ تَكْسِيرٌ / حَالَةُ الرَّفْعِ) .

.....

2 - الثوب : (جَمْعٌ تَكْسِيرٌ / حَالَةُ النَّصْبِ) .

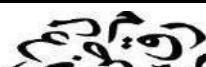
.....

3 - النجم : (جَمْعٌ تَكْسِيرٌ / حَالَةُ الْجَرِّ) .

.....

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكادِيمِيَّةُ جَنِيْ دَان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		الشَّعْلُ وَاللَّقْلُ
.....اليومُ وَالتَّارِيخُ :.....		الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ : مِنَ السُّعُورِ الْقَصَصِيِّ

* عزيزي الطالب : اكتب الأفكار الرئيسية للدرس (الشعلب واللقلق) ص (66) بخط جميل : -

<p>اللغة العربية</p> <p>الصف الخامس</p> <p>اليوم والتاريخ :</p>		<p>أكاديمية جنى دان</p> <p>الشعلب والقلق</p> <p>الأوحدة الثامنة : من الشعر القصصي</p>
---	--	--

* عزيزي الطالب: انسخ فقرات درس (التعلّب واللّقلق) ص (66) بخط جميل: -





الهمزة المتوسطة

تذكرة يا بطل

* الهمزة المتوسطة : هي الهمزة التي تأتي في وسط الكلمة ، وتكتب بثلاثة أشكال (أ / ئ / و)

وذلك حسب حركة الهمزة وحركة الحرف الذي يسبقها .

* أقوى الحركات هي الكسرة ويناسبها الشكل (ئ) ثم الضمة ويناسبها الشكل (و) ثم الفتحة ويناسبها الشكل (أ) ثم أضعف الحركات هي السكون ويناسبها الشكل (ء) .

مثال

سؤال

كتب الهمزة على واو لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم ، والضمة أقوى من الفتحة .

بئر

كتب الهمزة على نبر لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور ، والكسرة أقوى من السكون .

فأس

كتب الهمزة على ألف لأن الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح ، والفتحة أقوى من السكون .

التمرين / 1

اكتب شكل الهمزة (أ / ئ / ؤ / ئ / ء) المناسب في الفراغ :

3 - خطٍ ... ة

2 - نَشْدٌ ... ة

1 - مُلَا ... مُ

6 - رَ ... يَسَةٌ

5 - رُ ... وَسْنٌ

4 - دَ ... بَ

9 - جَ ... رَ

8 - مَسْدٌ ... وَلْ

7 - كَ ... سُ

غَلَلْ سَبَّتْ كَتَاةَ الْهَمَزَةِ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا :

التمرين / 2

1 - مُطْمَئِنٌ :

.....

.....

2 - مَأْدِبَةٌ :

.....

التمرين / 3

صلٌ حُرُوفَ الْكَلَمَاتِ مُرَاعِيًّا قَوَاعِدَ الرِّسْمِ الصَّحِيحِ لِلْهَمَزَةِ :

1 - يُ / ء / مِ / نُ

2 - تَ / لَ / ء / لَ / ء

3 - مِ / ء / زَ / رَ

اللغة العربية
الصف الخامس
اليوم والتاريخ :



أكاديمية جنى دان
المعرفة والتَّكْرَةُ
الوحدة السابعة : البيئة داري وكياني

التَّكْرَةُ والمَعْرِفَةُ

تذَكَّرْ يا بَطَلْ

* الاسم المعرفة : ما دلَّ على شيءٍ مُعَيَّنٍ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ فَهُوَ اسْمٌ نَكِرَةٌ (غير معروف).

(أَحْمَدُ / فَاتِنُ / الْمَنَارَةُ / الْقُدْسُ / السَّيَارَةُ)

مِثَالٌ

فَائِدَةٌ

* تُطلَقُ الأَسْمَاءُ المَعْرِفَةُ عَلَى : -

مِثَالٌ : (رَائِدٌ / سَلْوَى) .

1 - اسْمِ الْعَلَمِ لِإِنْسَانٍ (مُذَكَّرٌ / مُؤَنَّثٌ)

مِثَالٌ : (الْأَرْدُنُ / عَمَانُ) .

2 - اسْمِ عَلَمٍ لِـ (دُولَةٌ / مَدِينَةٌ)

مِثَالٌ : (الْوَقْتُ / الْهَاتِفُ) .

3 - الاسم المبدوء بـ (الـ) التَّعْرِيفِ .

* لِتَحْوِيلِ الاسم المعرفة إلى نكرة نقوم بحذف (الـ) التَّعْرِيفِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَنَقِبِّلُ

الْحَرْكَةَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ إِلَى تَنْوِينٍ مِنْ جِنْسِ الْحَرْكَةِ .

(الفتح : تنوين الفتح / الضم : تنوين الضم / الكسر : تنوين الكسر)

تَحْوِيلُ
الْاسْمِ
المَعْرِفَةِ
إِلَى نَكِرَةٍ

الْقَلْمُ (مُعَرَّفٌ بـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلْم

الْقَلْمُ (مُعَرَّفٌ بـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلْمًا

الْقَلْمُ (مُعَرَّفٌ بـ (الـ) التَّعْرِيفِ) ← قَلْمِ

مِثَالٌ

تحويل
الاسم
النكرة
إلى
معرفة

* لتحويل الاسم النكرة إلى معرفة نقوم بإضافة (الـ) التعريف إلى بداية الكلمة ، ونكتب التثنين في آخر الكلمة إلى حركة من جنس التثنين .

(تنوين الفتح : الفتح / تنوين الضم : الضم / تنوين الكسر : الكسر)

شارع (نكراً) نضيف (الـ) التعريف ← الشارع

شارعاً (نكراً) نضيف (الـ) التعريف ← الشارع

شارع (نكراً) نضيف (الـ) التعريف ← الشارع

حدد الاسم المعرفة والاسم النكرة للكلمات الملونة الآتية :

التمرين / ١

نوع المعرفة	النكرة	المعرفة	الجملة
			هناً مازن صديقه على النجاح .
			زئير الأسد مخيف .
			سافر مهندس إلى العراق .
			القرآن الكريم كتاب الله .

حَوْلِ الْمَعْرِفَةِ إِلَى نَكْرَةٍ وَالنَّكْرَةِ إِلَى مَعْرِفَةِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ :

الْتَّمَدِينُ / 2

- 1 - زَرَعَ الزَّارِعُ الْقُطْنَ .
- 2 - أَخَذَ طَالِبٌ كِتَابًا .
- 3 - سَمِعْنَا أَخْبَارًا سَارَةً .
- 4 - قَابَلَ الطَّبِيبَ الْمَرِيضَ .

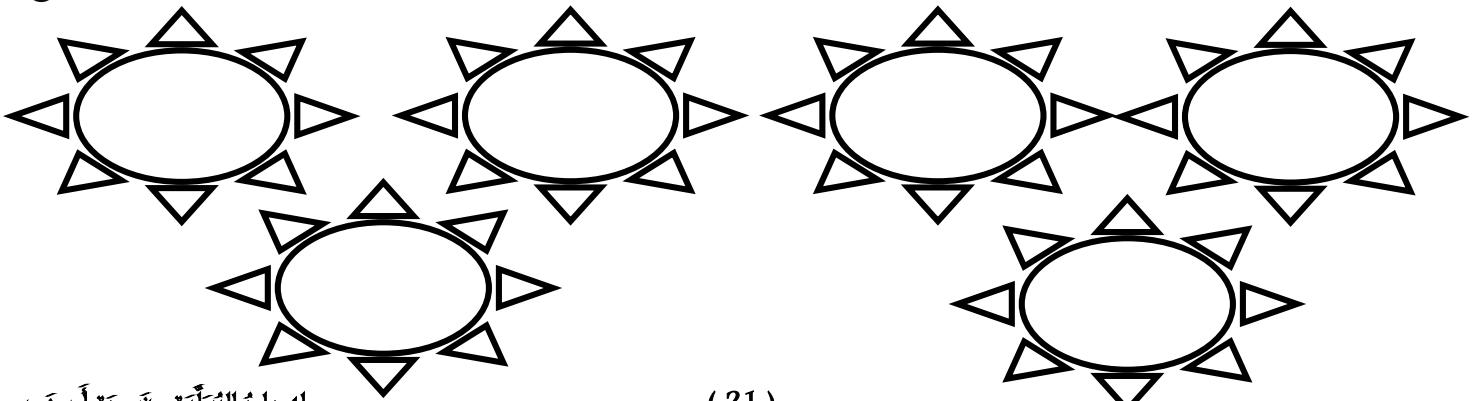
ضَعِ الأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ حَسِبَ الْمَطْلوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْتَّمَدِينُ / 3

- 1 - مَدْرَسَةٌ (مَعْرِفَةٌ) :
- 2 - حَقِيقَةٌ (نَكْرَةٌ) :

اسْتَخْرِجْ مِنْ دَرِسِ (الشَّعْلِ وَاللَّقْلِقِ) ثَلَاثَ مَعَارِفَ وَثَلَاثَ نَكَرَاتٍ :

الْتَّمَدِينُ / 4



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكادِيمِيَّةُ جَنِيْ دَان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		المَدِيْنَةُ الْوَرَدِيَّةُ
.....اليومُ وَالتَّارِيخُ :.....		الْوَحَدَةُ التَّاسِعَةُ : معالِمٌ مُدْهِشَةٌ

* عزيزي الطالب : اكتب الأفكار الرئيسية للدرس (المدينة الوردية) ص (92) بخط جميل : -



<p>اللغة العربية</p> <p>الصف الخامس</p> <p>اليوم والتاريخ :</p>		<p>أكاديمية جنى دان</p> <p>المدينة الوردية</p> <p>الوحدة التاسعة : معالم مدهشة</p>
---	--	---

* عزيزي الطالب: انسخ فقرات درس (المدينة الوردية) ص (92) بخط جميل: -





الهمزة المتطرفة

تذَّكَّر يا بَطَل

- * **الهمزة المتطرفة** : هي الهمزة التي تأتي في آخر الكلمة ، وتكتب باشكال منها (أ / و / ئ / ء) وذلك حسب حركة الحرف الذي يسبقها أو بحسب الحرف الذي يليها .
- * **الهمزة المتطرفة** تكتب على السطير إذا سبقها حروف المد (ا / و / ي) .

مثال : دواء / سوء / شيء

مثال : جزء

* **الهمزة المتطرفة** تكتب على السطير إذا سبقها حرف ساكن .

مثال : أنساً

* **الهمزة المتطرفة** تكتب على ألف (أ) إذا سبقها حرف مفتوح .

مثال : لُؤلُؤ

* **الهمزة المتطرفة** تكتب على واو (و) إذا سبقها حرف مضموم .

مثال : شاطئ

* **الهمزة المتطرفة** تكتب هكذا (ئ) إذا سبقها حرف مكسور .

ملء

كتب الهمزة على السطير لأنها سبقت بحرف ساكن .

يُجْرُو

كتب الهمزة على واو (و) لأنها سبقت بحرف مضموم .

يَأْجَأ

كتب الهمزة على ألف (أ) لأنها سبقت بحرف مفتوح .

شاطئ

كتب الهمزة على السطير لأنها سبقت بحرف مكسور .

التمرين / 1

ضع شكل الهمزة (أ / ؤ / ي / ء) المناسب في الفراغ :

- | | | | |
|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| 4 - مَبْدَأ | 3 - قَارِئ | 2 - تَبَاطُّ | 1 - مَسَا |
| 8 - طَائِفَة | 7 - أَبْنَا | 6 - مَلَاجِئ | 5 - بُطْهَة |
| 10 - سَوْفَى | | | 9 - مَلِي |

التمرين / 2

علل سبب كتابة الهمزة على الصورة التي جاءت عليها :

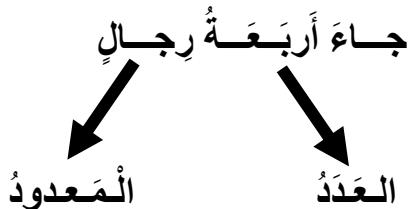
- 1 - تَواطُؤ :
- 2 - اخْتَبَأ :
- 3 - الْبَارِئُ :
- 4 - قَضَاءُ :
- 5 - وَضْوَءُ :
- 6 - قَيْعُ :

الأعداد المفردة

تَذَكَّرْ يَا بَطَلْ

* **العَدْدُ** : اسْمٌ يَدْلِيُّ عَلَى كَمِيَّةِ الْأَشْيَاءِ الْمَعْدُودَةِ ، يُقَالُ لَهُ : الْعَدْدُ الْأَصْلِيُّ ، وَإِذَا مَا دَلَّ عَلَى تَرْتِيبِ الْأَشْيَاءِ ، يُقَالُ لَهُ : الْعَدْدُ التَّرْتِيبيُّ .

* **المَعْدُودُ** : هُوَ الاسمُ النِّكَرُ الْوَاقِعُ بَعْدَ الْعَدَدِ وَهُوَ مَنْصُوبٌ أَوْ مَجْرُورٌ عَلَى حَسْبِ الْأَفْاظِ الْأَعْدَادِ .



مثال

* يُقسم الاسم من حيث الدلالة على العدد إلى :

1 - مُفَرِّدٌ (فَلَمْ) 2 - مُتَشَّبِّهٌ (فَلَمَانِ) 3 - جَمِيعٌ (أَفْلَامٌ)

* يُقسم الاسم من حيث الدلالة على التذكير والتأنيث إلى :

1 - مذکور (معجم) 2 - مؤنث (معلمة)

فائدۃ

العَدَان (١ / ٢) وَالْمَعْدُودُ يَطَابِقُنِ (يَتَشَابَهَا) مِنْ حَيْثُ الدَّلَالَةِ عَلَى الْعَدَادِ فِي (الإِفْرَادِ وَالثَّتِينَيَّةِ) ، وَفِي الدَّلَالَةِ عَلَى (التَّذَكِيرِ وَالتَّائِيَّةِ) .

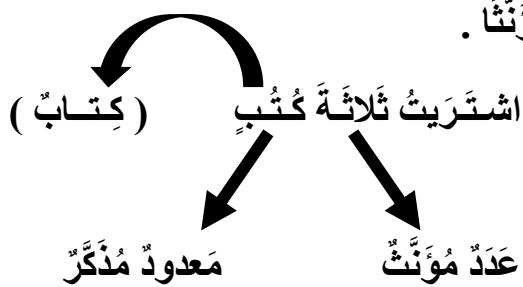
(كتاب واحد / قصة واحدة / كتاب اثنان / قصتان اثنان)

مثال

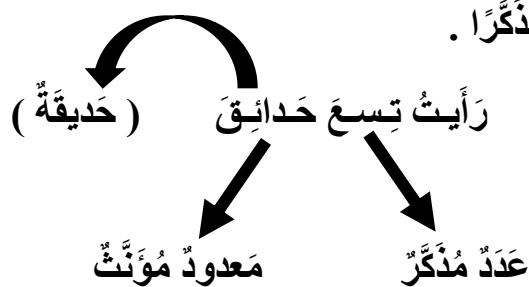
الْعَدَانِ (2 / 1)

* الأعداد من (3 - 10) تخالف العدد المعدود في التذكير والتأنيث .

1 - إذا كان المعدود مذكراً كان العدد مؤنثاً .



مثال



مثال

الأعداد من (10 - 3)

* عندما أريد كتابة الأعداد من (3 - 10) ، أعيد المعدود إلى المفرد ، ثم أخذ دلالة على التذكير والتأنيث .

فائدة

1 - قرأت مجلاتٍ . (خمس / خمسة)

مجلاتٍ : مفردها ← (مَجَلَّة / اسم مؤنث) .

العدد (5) يخالف المعدود دائمًا ؛ إذا نكتب بـ صيغة المذكّر (خمس) .

مثال

2 - وَزَعْتُ طرودٍ . (عشر / عشرة)

طرودٍ : مفردها ← (طَرْد / اسم مذكّر) .

العدد (10) يخالف المعدود دائمًا ؛ إذا نكتب بـ صيغة المؤنث (عشرة) .

حدد العدد والممدود في الجمل الآتية :

التمرين 1

الممدود	العدد	الجملة	الرقم
		أعطيت أخي عشرة قروش .	1
		رأيت ثمانية قطط .	2
		في البيت غرفتان اثنتان .	3

اكتب الأعداد التي بين القوسين بالكلمات في الجمل الآتية :

التمرين 2

- 1 - أكلت (3) ثفاحات .
- 2 - قرأت اليوم قصتين (2) .. .
- 3 - شربت كأسا (1) من العصير .
- 4 - ركبت بالأمس (7) سيارات ودرجات (1) .. .

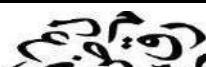
* وظيف العدد (4) في جملتين يكون الممدود في إحداهما مذكرا وفي الأخرى مؤناً :

التمرين 3

- 1 - الممدود مذكرا :
- 2 - الممدود مؤناً :

<p>اللغة العربية</p> <p>الصف الخامس</p> <p>اليوم والتاريخ :</p>		<p>أكاديمية جنى دان</p> <p>عيد بتكهة مختلقة</p> <p>الوحدة العاشرة : بهجة العيد</p>
---	--	---

* عزيزي الطالب : اكتب الأفكار الرئيسية للدرس (عند بنكهة مختلفة) ص (118) بخط جميل : -

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		أكاديمية جنى دان
الصَّفُّ الْخَامِسُ		عِيدٌ بِنَكَهَةٍ مُخْتَلِفَةٍ
اليَوْمُ وَالتَّارِيخُ :		الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ : بَهْجَةُ الْعِيدِ

* عزيزي الطالب: انسخ فقرات درس (عيد بنكهة مختلفة) ص (118) بخط جميل:



الف التَّفْرِيق

تَذَكَّرْ يَا بَطَلْ

* **الف التَّفْرِيق** : هي الألف التي تكتب ولا تلفظ بعد واو الجماعة في الأفعال الخمسة .

* **سبب التسمية** : سُميَت بهذا الاسم لأنها زيدت للأفعال المُنتهية بـ واو الجماعة تفرِيقاً عن (واو جمع المذكر السالم / واو الأسماء الخمسة / الواو الأصلية في الفعل المضارع / الواو الأصلية في بعض الأسماء) .

الأفعال الماضية / أفعال الأمر / الأفعال المضارعة المجزومة أو المنصوبة

مثال : (ذهبا / اذهبوا / لم يذهبوا / لن يذهبوا)

تُكتب
الف
التَّفْرِيق
في
الحالات
الآتية :

1 - لا تكتب بعد واو جمع المذكر السالم المضاف إلى معرفة :

مثال : (مقاتلو الجيش / لاعبو الكورة / كاتبو الدرس)

2 - لا تكتب بعد واو الأسماء الخمسة : (ذو / فو / أخو / أبو / حمو)

3 - لا تكتب بعد الواو الأصلية للأفعال المضارعة :

مثال : (سمو / أرنو / نعلو / يدعوا)

4 - لا تكتب بعد الواو الأصلية في بعض الأسماء مثل : (العدو/النمو)

لا تُكتب
الف
التَّفْرِيق
في
الحالات
الآتية :-

التمرين / 1

ضُبْحُ الْأَلْفَتِ الْفَارِقَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحَ :

- 1 – سَاعِدُو الْفُقَرَاءَ وَأَحْسِنُو إِلَيْهِمْ لِتَنَالُو رَضَا اللَّهِ وَرَسُولِهِ .
- 2 – صَاحِبُ ذُو الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ .
- 3 – الْبُخَلَاءُ جَمَعُو مَالًا كَثِيرًا وَلَمْ يُنْفِقُو مِنْهُ عَلَى أَطْفَالِهِمْ .
- 4 – صَانِعُو التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ لَنْ يَنْكَرُو

التمرين / 2

اَكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَّةِ الْآتِيَّةِ :

دَنَا :

نَمَا :

شَكَا :

التمرين / 3

خَاطِبُ الْجَمَعَ الْمُذَكَّرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ :

احْتَرِمْ زَمِيلَكَ :

انْتَبِهِ لِدَرْسِكَ :

همزة المد

تذكّر يا بطل

* الهمزة إذا تبعتها ألف تكتب على صورة (آ) ، سواء أكانت في أول الكلمة أم في وسطها ، وتشتت همزة المد .

آثم / منشأ / آسر / ماذن

مثال

اكتب كلمات فيها همزة مد في أول الكلمة ووسطها :-

التمرين 1

..... - 4

..... - 1

..... - 5

..... - 2

..... - 6

..... - 3

التمرين 2

* اكتب شكل الهمزة (آ / آ) المناسب مما بين القوسين :

1 - حفظ رب يات من سورة العلق .

2 - خرج الأخ لكبير كيسا من لذهب .

3 - ثق الله يا بن دم .

4 - م ثروتي كثيرة .

اللغة العربية
الصف الخامس
اليوم والتاريخ :



أكاديمية جندي دان
مراجعة عامة
الوحدة العاشرة : بهجة العيد

س 1 - ضع شكل الهمزة (أ / إ / ئ / ء) المناسب في الفراغ :

- 1 - ينبغي ن تبدأ بت سيس المشاريع التجريبية.
- 2 - هذا وعا كبير.
- 3 - لا يجر العدو على قتالنا.
- 4 - حياة الطفولة مملو ة بالبهجة.
- 5 - عند الشدا د يعرف الإخوان.
- 6 - خطباً العدو في لمناج

س 2 - علل سبب كتابة (الهمزة / الألف) على الصورة التي جاءت عليها :

- 1 - بدء :
- 2 - جاء :
- 3 - فران :
- 4 - كسا :
- 5 - كوى :

س 3 - اكتشف الخطأ ثم صوبه في الجمل الآتية :

- 1 - يغفوا المسلم عمن أساء إليه.
- 2 - لاعبوا الفريق مبدعون.
- 3 - انتبهوا لشرح معلمكم.
- 4 - ينموا الطفل بالتجذيف السليمة.
- 5 - شاهدت الطائرات تقلع في الجو.
- 6 - زرع الأسد بقوة.
- 7 - سقيت سبعة أزهار.

س 4 - ضع شكل الألف (١١) المناسب في الفراغ :

..... شاهد صبياً عصفوراً صغيراً قد هو من الشجرة إلى الأرض ، فمش
نحوه بهدوء ، ثم حب على يديه ورجليه ، حتى ذن منه ، وأمساك
به ، ووضعه في قفص جميل .

..... سق الصبي الغصفور ماء صافياً وغداه بالحب ، جث الصبي
أمام القفص وقال للغضبور : أنت تحب الحرية ، ففتح له باب القفص ، فانطلق
الغضبور وعاد صوته ؛ فقد غد حراً طليقاً .

س 5 : حول الاسم المعرفة إلى نكرة والاسم النكرة إلى معرفة في الجمل الآتية :

- 1 - حصد الفلاح القمح .
- 2 - أكل طفل صغير تفاحاً .
- 3 - قرأت رواية طويلة .
- 4 - لاعب الأب الطفل الصغير .

س 6 : ضع الأسماء الآتية في جمل من إنشائك حسب المطلوب بين القوسين :

- 1 - حدقة (معرفة) :
- 2 - قطار (نكرة) :

س 7 : ضع الكلمات الآتية في جملة مفيدة حسب المطلوب منك بين القوسين :

- 1 - المتسابق (فاعلا لفعل ثلاثي ينتهي بـ ألف لينة) .
- 2 - المراقبة (جمع مؤنث سالمًا مرفوعًا) .

س 8 : أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ حَتْطٌ إِعْرَابًا تَامًا :

1 - مَنَحَتْ الْهَدِيَّةَ لِلْفَائِزَاتِ .

- لِ :
..... الفَائِزَاتِ :
..... 2 - أَثْنَى الْحَكَامُ عَلَى الْمُتَسَابِقِينَ .
..... الْحَكَامُ :
..... الْمُتَسَابِقِينَ :
..... 3 - تُشَجِّعُ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَاتِ عَلَى الاجْتِهادِ .
..... الطَّالِبَاتِ :

س 9 - اقْرَأُ النَّصَّ الآتي :

القطار وسيلة مواصلات مهمّة ، وهذا الأمر دفعني لأسافر بالقطار من القاهرة إلى الإسكندرية ، يوم الخميس الماضي . وللقطار عربات كثيرة ، والتي صفت بها مقاعد نظيفة ، وهو يسير بالوقود ، وينقل القطار الركاب والمتأمّل والبريد ، فيوفر الوقت ، ويُساعد القطار الناس على قضاء المصالح العاجلة .

• اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ :

- 1 - مُبَتَّدِأً :
..... 2 - خَبَرًا :
..... 3 - ضَمِيرًا غائبًا :
..... 4 - جَمْعَ تَكْسِيرٍ :
..... 6 - فِعْلًا مُضَارِعًا :
..... 12 - اسْمًا مَوْصُولًا :
..... 7 - فَاعِلًا :
..... 8 - مَفْعُولًا بِهِ :
..... 9 - اسْمَ إِشَارَةٍ :
..... 10 - جَارًا وَمَجْرُورًا :
..... 11 - هَمْزَةً مُتَطَرِّفةً :

س 10 : اكتب الأعداد التي بين القوسين بالكلمات في الجمل الآتية :

- 1 - حفظ (8) أبياتٍ من الأصياده.
 - 2 - اشتريت كتابين (2)
 - 3 - شاركت في مسابقة (1)
 - 4 - دهن مراد (5) أبوابٍ ونافذتين (2)
 - 5 - قابلت (9) صديقاتٍ.
-

س 11 : وظف العدد (6) في حملتين يكون المعدود في إحداهما مذكراً وفي الأخرى مؤثناً :

- 1 - المعدود مذكراً :
 - 2 - المعدود مؤثناً :
-

س 12 : ضع دائرةً حول رمز الإجابة الصحيحة : -

- 1 - اشتريت من الفلاح . (الخضار / الخضار / الخضار)
- 2 - كرمت المعلمة (المجتهدات / المجتهدات / المجتهدات)
- 3 - أقوياء . (الجنود / الجنود / الجنود)
- 4 - أطعم المحتاجين . (الأغنياء / الأغنياء / الأغنياء)
- 5 - سلمت على (العاملات / العاملات / العاملات)
- 6 - وزّع المدير (الجوائز / الجوائز / الجوائز)
- 7 - وزّعت الشهادات على (الطلاب / الطلاب / الطلاب)