عدد الحصص:

الفترة الزمنية:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات****) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:** | **أوراق العمل****تنفيذ الأنشطة في****الكتاب المدرسي** |  |  |  |  | **.1 تذكّر الكلمات الافتتاحيّة التي بدأ بها النص والجملة الختامية التي انتهى بها** |  |
| **............................****............................** | **قائمة الشطب** | **الملاحظة** | **الأسئلة والأجوبة** | **كتاب الطالب** | **.2 الربط بين الأسباب والنتائج واستنتاج الحالة الوجدانية المرافقة لبعض الأفكار**  |
| **............................****............................****........ التحديات :****............................****............................****...........................****مقترحات التحسين** | **سلم التقدير****قائمة الرصد** | **التقويم المعتمد على الآداء****القلم والورقة** | **التعلم التعاوني المناقشة****القراءة المباشرة****العمل بالكتاب** | **كتاب التمارين أوراق العمل** | **.3 إبداء الرأي في المشاعر والانفعالات الواردة في النص وتحديد أفضل الشخوص في النص المسموع****.4 ضبط انفعالات المتحدّث وإيماءاته وحركاته وردود أفعاله .5 ربط أمثلة من خبرات المتحدّث وتجاربه الشخصية****.6 التحدّث عن الخبرات والتجارب الشخصيّة** |
| **............................****............................****...............** |  |  | **المدرسي****الأسئلة والأجوبة** | **الحاسوب****السبورة والأقلام** | **.7 قراءة نصوص أدبيّة ومعرفيّة قراءة جهريّة مشكولة****.8 إبراز العلاقات بين عناصر النص واستخلاص القيم الإنسانيّة** |
|  |  |  | **التدريبات** | الملزمة(التداخلات العلاجية ) | **.9 تحديد الأثر الجماليّ والبيانيّ في العبارات والجمل الواردة في النصوص** |
|  |  |  |  |  | **.10 مراجعة أنشطة كتابيّة تتضمّن همزة الوصل وهمزة القطع** |
|  |  |  |  |  | **.11 استخدام أدوات الربط المناسبة للمعنى بين جمل المكتوب وفقراته** |
|  |  |  |  |  | **.12 كتابة مذكرّات ويوميّات مرّ بها ) ورقيًّا – إلكترونيًّا (** |
|  |  |  |  |  | **.13 إعراب الركن الأول في الجملة الإسميّة المبتدأ في صوره المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.14 تقديم أمثلة على المبتدأ في سياقات حيويّة مناسبة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: أحسنوا جواركم

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

 الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات****) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**........................................................................................................................ **التحديات :**...................................................................................**مقترحات التحسين**............................ | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | الملاحظة التقويم المعتمدعلى الآداء القلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاونيالمناقشة القراءة المباشرةالعمل بالكتابالمدرسي | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العملالسماعة | **.1 ذكر عبارات تتضمّن نمطًا لغويًّا وذكر عنوان النص واسترجاع معلومات تفصيليّة****.2 توقّع غرض المسموع وتوضيح معاني الكلمات والجمل وتمييز الأفكار الواردة في النص****.3 تعليل انطباعاته تجاه ما استمع إليه وإبداء الرأي في المضمون والأسلوب مع التعليل****.4 يُغيّر المتحدّث في وجهة حديثه حسب تفاعل الجمهور****.5 التحدّث في سياقات حيويّة متنوّعة من مهارات العرض التقديميّ الصرح الوطنيّ ) مدينة الحسين الطبيّة (** |  |
| ........................................... |  |  | الأسئلة والأجوبة | السبورة والأقلام | **.6 إلقاء نصوص شعريّة مختارة ومراعاة صحة الوقف وملاءمة الوصل والتلوين الصوتيّ** |
|  |  |  | التدريبات |  | **.7 تحليل البُنية الفنيّة للنصوص القرائيّة ) شعر الشطرين وشعر التفعيلة (** |
|  |  |  |  | الملزمة(التداخلات العلاجية ) | **.8 تعليل اختيار الأبيات الشعريّة التي أعجبت الطالب في النص** |
|  |  |  |  |  | **.9 مراجعة أنشطة كتابيّة وتتضمّن الهمزات أول الكلمة ووسطها وآخرها** |
|  |  |  |  |  | **.10 تضمين المقدمة جملًا تمهيديّة جاذبة تؤسس للفكرة الأساسيّة** |
|  |  |  |  |  | **.11 كتابة تقرير صحفيّ عن قضيّة شغلت الرأي العام في مجتمعه ) ورقيًّا – إلكترونيًّا (** |
|  |  |  |  |  | **.12 إعراب الركن الثاني في الجملة الإسميّة: الخبر في صوره المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.13 تقديم أمثلة على صور الخبر سياقات حيويّة مختلفة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: وحدتنا قوّتنا

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات****) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**........................................................................................................................ **التحديات :**...................................................................................**مقترحات التحسين**............................ | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | الملاحظة التقويم المعتمدعلى الآداء القلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاونيالمناقشة القراءة المباشرةالعمل بالكتابالمدرسي | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل | **.1 ذكر الجملة الختاميّة التي انتهى بها النص ومعلومات تفصيليّة عن أماكن وتواريخ وردت في النص المسموع****.2 تصنيف أفكار السموع إلى رئيسة وداعمة واستنتاج ملامح خاصة بالمكان****.3 ربط ما ورد في المسموع من معلومات ومواقف وأحداث بواقع الطالب وخبراته .4 تعليل الرأي في مضمون ما استمع إليه وإبداء الرأي في الأسلوب****.5 توزيع النظرات على جهور المستمعين دون التحيّز إلى فئة معيّنة****.6 استخدام الجمل القصيرة الواضحة في الحديث وتوظيف عبارات مناسبة لسياقات حيويّة متنوّعة** |  |
| ........................................... |  |  | الأسئلة والأجوبة | السبورة والأقلام | **.7 قراءة نصوص معرفيّة وصفيّة مشكولة قراءة جهريّة مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل** |
|  |  |  | التدريبات | الملزمة(التداخلات العلاجية ) | **.8 التمييز بين أنواع التفصيلات الفرعيّة وإبراز العلاقات بين عناصر النص المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.9 تحديد معاني المفاهيم والمصطلحات وتحليل الصور الفنيّة من حيث عناصر الصوت واللون والحركة** |
|  |  |  |  |  | **.10 ابداء الرأي بطريقة الكاتب من حيث الأسلوب وعناصر التشويق وتعليل الأثر الجمالي** |
|  |  |  |  |  | **.11 مراجعة أنشطة كتابية تتضمن ألف التثنية في الأسماء بعد الهمزة** |
|  |  |  |  |  | **.12 استخدام لغة سليمة في كتابة ) نص قصصي قصير (** |
|  |  |  |  |  | **.13 إعراب الأسماء الخمسة وبيان حالات إعرابها بالعلامات الفرعيّة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: حكايات المدائن في الأسفار

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات****) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:** | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي |  |  |  |  | **.1 ذكر عنوان النص وذكر الجملة الختاميّة التي انتهى بها النص** |  |
| ........................................................ | قائمة الشطب | الملاحظة | الأسئلة والأجوبة | كتاب الطالب | **.2 الربط بين الأسباب والنتائج واستنتاج دلالات السلوكات والأحداث** |
| ................................................................ **التحديات :**........................................................ | سلم التقدير | التقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | التعلم التعاوني المناقشةالقراءة المباشرة | كتاب التمارين أوراق العمل | **.3 اقتراح عنوان للنص المسموع وتعليل الرأي في المضمون .4 من مزايا المتحدّث تحرّي الصدق والمعلومات الصحيحة****.5 جمع معلومات صحيحة عن شخصية فنيّة محليّة مشهورة** |
| ...........................**مقترحات التحسين** | قائمة الرصد |  | العمل بالكتاب |  | **.6 التحدّث عن شخصيّة فنيّة محليّة مشهورة وذكر أسباب الشهرة وذكر أثر****الشخصيّة في المجتمع المحليّ** |
| ....................................................................... |  |  | المدرسي الأسئلة والأجوبةالتدريبات | السبورة والأقلام | **.7 قراءة نص مسرحيّ مترجم قراءة جهريّة سليمة مشكولة****.8 إظهار العلاقة بين عناصر النص وأثرها في بُنية النص وتطوّر حبكته وتحديد معاني المصطلحات** |
|  |  |  |  | الملزمة(التداخلات العلاجية ) | **.9 إبداء الرأي بطريقة الكاتب في طرح القضايا والأفكار من حيث الأسلوب وعناصر التشويق** |
|  |  |  |  |  | **.10 مراجعة أنشطة كتابيّة تتضمّن كتابة الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول اللام الشمسيّة** |
|  |  |  |  |  | **.11 تعرّف مهارات التلخيص لنص اجتماعيّ ساخر وكتابة ملخّص لا يزيد عن 250 كلمة** |
|  |  |  |  |  | **.12 استنتاج حالات بناء الفعل الماضي والفعل الأمر وإعرابهما** |
|  |  |  |  |  | **.13 تقديم أمثلة على الفعل الماضي والفعل الأمر في سياقات حيويّة مناسبة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: روائع من الأدب العالميّ

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات****) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**........................................................................................................................ **التحديات :**........................................................ | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطبسلم التقدير | الملاحظة التقويم المعتمدعلى الآداءالقلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرة | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل | **.1 ذكر عبارة تتضمّن نمطًا لُغويًّا تعلّمه وذكر عنوان النص وتحديد مصطلحات علميّة استمع إليها****.2 تمييز الأفكار الواردة من غير الواردة وتمييز الحقائق من الآراء****.3 تعليل انطباعه تجاه ما استمع إليه وتعليل رأيه في المضمون وإبداء الرأي في الأسلوب****.4 من مزايا المتحدّث يتحدّث بطلاقة وانسياب عن فكرة ضمن زمن محدد** |  |
| ...........................**مقترحات التحسين** | قائمة الرصد |  | العمل بالكتاب |  | **.5 الحوار في قضيّة عالميّة وإبراز أهمية القضيّة وأسباب حدوثها وذكر النتائج وأثرها على المجتمع المحليّ** |
| ....................................................................... |  |  | المدرسي الأسئلة والأجوبةالتدريبات | السبورة والأقلام | **.6 قراءة نصوص معرفيّة ) مقالة علميّة ( قراءة جهريّة باستخدام التلوين الصوتيّ****.7 قراءة النصوص قراءة صامتة سريعة وتحديد معاني المصطلحات التي تُستخدم في مجالات علميّة وغير علميّة** |
|  |  |  |  | الملزمة(التداخلات العلاجية ) | **.8 مراعاة كتابة أنشطة كتابيّة تتضمّن مراجعة الألف الفارقة** |
|  |  |  |  |  | **.9 تطبيق خطوات البحث العلميّ وأخلاقيّاته عند كتابة التقارير والأبحاث العلميّة** |
|  |  |  |  |  | **.10 كتابة تقرير بحثيّ بسيط حول موضوع علميّ مراعيًا إجراءات البحث العلميّ وأخلاقيّاته** |
|  |  |  |  |  | **.11 استنتاج حالات الفعل المضارع المعرب والمبني وإعرابه** |
|  |  |  |  |  | **.12 تقديم أمثلة على الفعل المضارع ) المعرب والمبني ( في سياقات حيويّة مختلفة.** |

الفصل الدراسي : الأول

 عنوان الوحدة: من أسرار الكون

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية