عدد الحصص:

الفترة الزمنية:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات**  **) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:** | **أوراق العمل**  **تنفيذ الأنشطة في**  **الكتاب المدرسي** |  |  |  |  | **.1 تذكّر الكلمات الافتتاحيّة التي بدأ بها النص والجملة الختامية التي انتهى بها** |  |
| **............................**  **............................** | **قائمة الشطب** | **الملاحظة** | **الأسئلة والأجوبة** | **كتاب الطالب** | **.2 الربط بين الأسباب والنتائج واستنتاج الحالة الوجدانية المرافقة لبعض الأفكار** |
| **............................**  **............................**  **........ التحديات :**  **............................**  **............................**  **...........................**  **مقترحات التحسين** | **سلم التقدير**  **قائمة الرصد** | **التقويم المعتمد على الآداء**  **القلم والورقة** | **التعلم التعاوني المناقشة**  **القراءة المباشرة**  **العمل بالكتاب** | **كتاب التمارين أوراق العمل** | **.3 إبداء الرأي في المشاعر والانفعالات الواردة في النص وتحديد أفضل الشخوص في النص المسموع**  **.4 ضبط انفعالات المتحدّث وإيماءاته وحركاته وردود أفعاله .5 ربط أمثلة من خبرات المتحدّث وتجاربه الشخصية**  **.6 التحدّث عن الخبرات والتجارب الشخصيّة** |
| **............................**  **............................**  **...............** |  |  | **المدرسي**  **الأسئلة والأجوبة** | **الحاسوب**  **السبورة والأقلام** | **.7 قراءة نصوص أدبيّة ومعرفيّة قراءة جهريّة مشكولة**  **.8 إبراز العلاقات بين عناصر النص واستخلاص القيم الإنسانيّة** |
|  |  |  | **التدريبات** | الملزمة  (التداخلات العلاجية ) | **.9 تحديد الأثر الجماليّ والبيانيّ في العبارات والجمل الواردة في النصوص** |
|  |  |  |  |  | **.10 مراجعة أنشطة كتابيّة تتضمّن همزة الوصل وهمزة القطع** |
|  |  |  |  |  | **.11 استخدام أدوات الربط المناسبة للمعنى بين جمل المكتوب وفقراته** |
|  |  |  |  |  | **.12 كتابة مذكرّات ويوميّات مرّ بها ) ورقيًّا – إلكترونيًّا (** |
|  |  |  |  |  | **.13 إعراب الركن الأول في الجملة الإسميّة المبتدأ في صوره المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.14 تقديم أمثلة على المبتدأ في سياقات حيويّة مناسبة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: أحسنوا جواركم

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات**  **) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**  ............................  ............................  ............................  ............................  ........ **التحديات :**  ............................  ............................  ...........................  **مقترحات التحسين**  ............................ | أوراق العمل  تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطب  سلم التقدير  قائمة الرصد | الملاحظة التقويم المعتمد  على الآداء القلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاوني  المناقشة القراءة المباشرة  العمل بالكتاب  المدرسي | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل  السماعة | **.1 ذكر عبارات تتضمّن نمطًا لغويًّا وذكر عنوان النص واسترجاع معلومات تفصيليّة**  **.2 توقّع غرض المسموع وتوضيح معاني الكلمات والجمل وتمييز الأفكار الواردة في النص**  **.3 تعليل انطباعاته تجاه ما استمع إليه وإبداء الرأي في المضمون والأسلوب مع التعليل**  **.4 يُغيّر المتحدّث في وجهة حديثه حسب تفاعل الجمهور**  **.5 التحدّث في سياقات حيويّة متنوّعة من مهارات العرض التقديميّ الصرح الوطنيّ ) مدينة الحسين الطبيّة (** |  |
| ............................  ............... |  |  | الأسئلة والأجوبة | السبورة والأقلام | **.6 إلقاء نصوص شعريّة مختارة ومراعاة صحة الوقف وملاءمة الوصل والتلوين الصوتيّ** |
|  |  |  | التدريبات |  | **.7 تحليل البُنية الفنيّة للنصوص القرائيّة ) شعر الشطرين وشعر التفعيلة (** |
|  |  |  |  | الملزمة  (التداخلات العلاجية ) | **.8 تعليل اختيار الأبيات الشعريّة التي أعجبت الطالب في النص** |
|  |  |  |  |  | **.9 مراجعة أنشطة كتابيّة وتتضمّن الهمزات أول الكلمة ووسطها وآخرها** |
|  |  |  |  |  | **.10 تضمين المقدمة جملًا تمهيديّة جاذبة تؤسس للفكرة الأساسيّة** |
|  |  |  |  |  | **.11 كتابة تقرير صحفيّ عن قضيّة شغلت الرأي العام في مجتمعه ) ورقيًّا – إلكترونيًّا (** |
|  |  |  |  |  | **.12 إعراب الركن الثاني في الجملة الإسميّة: الخبر في صوره المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.13 تقديم أمثلة على صور الخبر سياقات حيويّة مختلفة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: وحدتنا قوّتنا

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات**  **) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**  ............................  ............................  ............................  ............................  ........ **التحديات :**  ............................  ............................  ...........................  **مقترحات التحسين**  ............................ | أوراق العمل  تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطب  سلم التقدير  قائمة الرصد | الملاحظة التقويم المعتمد  على الآداء القلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاوني  المناقشة القراءة المباشرة  العمل بالكتاب  المدرسي | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل | **.1 ذكر الجملة الختاميّة التي انتهى بها النص ومعلومات تفصيليّة عن أماكن وتواريخ وردت في النص المسموع**  **.2 تصنيف أفكار السموع إلى رئيسة وداعمة واستنتاج ملامح خاصة بالمكان**  **.3 ربط ما ورد في المسموع من معلومات ومواقف وأحداث بواقع الطالب وخبراته .4 تعليل الرأي في مضمون ما استمع إليه وإبداء الرأي في الأسلوب**  **.5 توزيع النظرات على جهور المستمعين دون التحيّز إلى فئة معيّنة**  **.6 استخدام الجمل القصيرة الواضحة في الحديث وتوظيف عبارات مناسبة لسياقات حيويّة متنوّعة** |  |
| ............................  ............... |  |  | الأسئلة والأجوبة | السبورة والأقلام | **.7 قراءة نصوص معرفيّة وصفيّة مشكولة قراءة جهريّة مع مراعاة صحة الوقف وسلامة الوصل** |
|  |  |  | التدريبات | الملزمة  (التداخلات العلاجية ) | **.8 التمييز بين أنواع التفصيلات الفرعيّة وإبراز العلاقات بين عناصر النص المختلفة** |
|  |  |  |  |  | **.9 تحديد معاني المفاهيم والمصطلحات وتحليل الصور الفنيّة من حيث عناصر الصوت واللون والحركة** |
|  |  |  |  |  | **.10 ابداء الرأي بطريقة الكاتب من حيث الأسلوب وعناصر التشويق وتعليل الأثر الجمالي** |
|  |  |  |  |  | **.11 مراجعة أنشطة كتابية تتضمن ألف التثنية في الأسماء بعد الهمزة** |
|  |  |  |  |  | **.12 استخدام لغة سليمة في كتابة ) نص قصصي قصير (** |
|  |  |  |  |  | **.13 إعراب الأسماء الخمسة وبيان حالات إعرابها بالعلامات الفرعيّة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: حكايات المدائن في الأسفار

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات**  **) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:** | أوراق العمل  تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي |  |  |  |  | **.1 ذكر عنوان النص وذكر الجملة الختاميّة التي انتهى بها النص** |  |
| ............................  ............................ | قائمة الشطب | الملاحظة | الأسئلة والأجوبة | كتاب الطالب | **.2 الربط بين الأسباب والنتائج واستنتاج دلالات السلوكات والأحداث** |
| ............................  ............................  ........ **التحديات :**  ............................  ............................ | سلم التقدير | التقويم المعتمد على الآداء  القلم والورقة | التعلم التعاوني المناقشة  القراءة المباشرة | كتاب التمارين أوراق العمل | **.3 اقتراح عنوان للنص المسموع وتعليل الرأي في المضمون .4 من مزايا المتحدّث تحرّي الصدق والمعلومات الصحيحة**  **.5 جمع معلومات صحيحة عن شخصية فنيّة محليّة مشهورة** |
| ...........................  **مقترحات التحسين** | قائمة الرصد |  | العمل بالكتاب |  | **.6 التحدّث عن شخصيّة فنيّة محليّة مشهورة وذكر أسباب الشهرة وذكر أثر**  **الشخصيّة في المجتمع المحليّ** |
| ............................  ............................  ............... |  |  | المدرسي الأسئلة والأجوبة  التدريبات | السبورة والأقلام | **.7 قراءة نص مسرحيّ مترجم قراءة جهريّة سليمة مشكولة**  **.8 إظهار العلاقة بين عناصر النص وأثرها في بُنية النص وتطوّر حبكته وتحديد معاني المصطلحات** |
|  |  |  |  | الملزمة  (التداخلات العلاجية ) | **.9 إبداء الرأي بطريقة الكاتب في طرح القضايا والأفكار من حيث الأسلوب وعناصر التشويق** |
|  |  |  |  |  | **.10 مراجعة أنشطة كتابيّة تتضمّن كتابة الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول اللام الشمسيّة** |
|  |  |  |  |  | **.11 تعرّف مهارات التلخيص لنص اجتماعيّ ساخر وكتابة ملخّص لا يزيد عن 250 كلمة** |
|  |  |  |  |  | **.12 استنتاج حالات بناء الفعل الماضي والفعل الأمر وإعرابهما** |
|  |  |  |  |  | **.13 تقديم أمثلة على الفعل الماضي والفعل الأمر في سياقات حيويّة مناسبة** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: روائع من الأدب العالميّ

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية

عدد الحصص:

الفترة الزمنية :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي حول الوحدة** | **أنشطة مرافقة** | **التقويم** | | **استراتيجيات التدريس** | **المواد والتجهيزات**  **) مصادر التعلم(** | **النتاجات العامة** | **الرقم** |
| **الأدوات** | **الاستراتيجيات** |
| **اشعر بالرضا عن:**  ............................  ............................  ............................  ............................  ........ **التحديات :**  ............................  ............................ | أوراق العمل  تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | قائمة الشطب  سلم التقدير | الملاحظة التقويم المعتمد  على الآداء  القلم والورقة | الأسئلة والأجوبة التعلم التعاوني  المناقشة  القراءة المباشرة | كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل | **.1 ذكر عبارة تتضمّن نمطًا لُغويًّا تعلّمه وذكر عنوان النص وتحديد مصطلحات علميّة استمع إليها**  **.2 تمييز الأفكار الواردة من غير الواردة وتمييز الحقائق من الآراء**  **.3 تعليل انطباعه تجاه ما استمع إليه وتعليل رأيه في المضمون وإبداء الرأي في الأسلوب**  **.4 من مزايا المتحدّث يتحدّث بطلاقة وانسياب عن فكرة ضمن زمن محدد** |  |
| ...........................  **مقترحات التحسين** | قائمة الرصد |  | العمل بالكتاب |  | **.5 الحوار في قضيّة عالميّة وإبراز أهمية القضيّة وأسباب حدوثها وذكر النتائج وأثرها على المجتمع المحليّ** |
| ............................  ............................  ............... |  |  | المدرسي الأسئلة والأجوبة  التدريبات | السبورة والأقلام | **.6 قراءة نصوص معرفيّة ) مقالة علميّة ( قراءة جهريّة باستخدام التلوين الصوتيّ**  **.7 قراءة النصوص قراءة صامتة سريعة وتحديد معاني المصطلحات التي تُستخدم في مجالات علميّة وغير علميّة** |
|  |  |  |  | الملزمة  (التداخلات العلاجية ) | **.8 مراعاة كتابة أنشطة كتابيّة تتضمّن مراجعة الألف الفارقة** |
|  |  |  |  |  | **.9 تطبيق خطوات البحث العلميّ وأخلاقيّاته عند كتابة التقارير والأبحاث العلميّة** |
|  |  |  |  |  | **.10 كتابة تقرير بحثيّ بسيط حول موضوع علميّ مراعيًا إجراءات البحث العلميّ وأخلاقيّاته** |
|  |  |  |  |  | **.11 استنتاج حالات الفعل المضارع المعرب والمبني وإعرابه** |
|  |  |  |  |  | **.12 تقديم أمثلة على الفعل المضارع ) المعرب والمبني ( في سياقات حيويّة مختلفة.** |

الفصل الدراسي : الأول

عنوان الوحدة: من أسرار الكون

الصف : الثامن الأساسي

المبحث: اللغة العربية