

الفصل الدراسي : الأول
عنوان الوحدة: أحسن القصص

عدد الحصص:
الفترة الزمنية :

الصف : الخامس الأساسي
المبحث: اللغة العربية

..... التاريخ مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

..... التاريخ المشرف التربوي/الاسم والتوقيع

إعداد المعلم :

الفصل الدراسي : الأول
عنوان الوحدة: شهداء بلا دي

عدد الحصص :
الفترة الزمنية :

الصف : الخامس الأساسي
المبحث: اللغة العربية

رقم	النتائج العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		أنشطة مرافقة	التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات		
	1. معرفة معلومات تفصيليّة عن صرح الشهيد 2. تفسير معاني المفردات الجديدة وترتيب الأحداث 3. تحديد جماليات التصوير في العبارات المسموعة 4. تمثّل آداب الحوار والمناقشة 5. النظر في أعين المستمعين بشكل مناسب أثناء التحدّث 6. التحدّث بلغة سليمة باستخدام ألفاظ وتراكيب مناسبة لموضوع التحدّث 7. تفسير معاني المفردات الجديدة وترتيب الأحداث 8. بناء محتوى التحدّث وتنظيمه 9. قراءة النصوص الأدبيّة مشكولة قراءة جهريّة مع مراعاة مواطن الوصل والفصل 10. قراءة النص قراءة صامتة سريعة والإجابة عن أسئلة المضمون العام للنص 11. كتابة نص وصفي يحوي ظواهر صوتية لغوية إملانية 12. تعرف مواطن همزتي الوصل والقطع 13. التعرف على الجملة الفعلية وأركانها 14. محاكاة جمل فعلية والتمثّل عليها من خلال الأمثلة	كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل المكتبة دفتر الطلاب الحاسوب السبورة والأقلام	الأسئلة والأجوبة التعلم التعاوني المناقشة القراءة المباشرة العمل بالكتاب المدرسي الأسئلة والأجوبة التدريبات	الملاحظة التقويم المعتمد على الأداء القلم والورقة قائمة الرصد	قائمة الشطب سلم التقدير قائمة الرصد تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي	اشعر بالرضا عن: التحديات : مقترحات التحسين	

معلومات عامة حول الطلبة :

..... التاريخ مدير المدرسة/الاسم والتوقيع

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع..... التاريخ.....

إعداد المعلم :

الصف : الخامس الأساسي
المبحث: اللغة العربية

الخطبة الفصلية
الفصل الدراسي : الأول
عنوان الوحدة: العلم ضياء المستقبل

عدد الحصص:
الفترة الزمنية :

رقم	النتائج العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		أنشطة مرافقة	التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات		
	1. توضيح معلومات تفصيلية عن التتين وطرح أسئلة عن النص المسموع 2. تفسير معاني المفردات الجديدة وترتيب الأحداث 3. تحديد جماليات التصوير في العبارات المسموعة 4. تمثل آداب الحوار والمناقشة 5. النظر في عين المستمعين بشكل مناسب أثناء التحدث 6. التحدث بلغة سليمة باستخدام ألفاظ وتراكيب مناسبة لموضوع التحدث 7. تفسير معاني المفردات الجديدة وترتيب الأحداث 8. بناء محتوى التحدث وتنظيمه 9. قراءة النصوص الأدبية مشكولة قراءة جهريّة مع مراعاة مواطن الوصل والفصل 10. قراءة النص قراءة صامتة سريعة والإجابة عن أسئلة المضمون العام للنص 11. كتابة مقالة تحوي ظواهر صوتية لغوية إملانية 12. معرفة الألف اللينة وكتابتها 13. التعرف على شبه الجملة وأركانها وإعرابها 14. محاكاة شبه جملة والتمثل عليها من خلال الأمثلة	كتاب الطالب كتاب التمارين أوراق العمل المكتبة دفتر الطلاب الحاسوب السيبورة والأقلام	الأسئلة والأجوبة التعلم التعاوني المناقشة القراءة المباشرة العمل بالكتاب المدرسي الأسئلة والأجوبة التدريبات	الملاحظة التقويم المعتمد على الأداء القلم والورقة	قائمة الشطب سلم التقدير قائمة الرصد	أوراق العمل تنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي	اشعر بالرضا عن: التحديات : مقترحات التحسين

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :

الخطة الفصلية
الفصل الدراسي : الأول
عنوان الوحدة: في جعيتي حكاية

الخطة الفصلية

معلومات عامة حول الطلبة :

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

إعداد المعلم :

الخطة الفصلية
الفصل الدراسي : الأول
عنوان الوحدة: أنا والإعلام

الخطة الفصلية

Form # QF 71-1-47 rev.a

نموذج تحليل محتوى

الصف : الخامس
عدد الصفحات : 10

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : أحسن القصص

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد	ينمو في نفس الطالب 1- حب التعاون 2- تقديم المساعدة للآخرين 3- تلاوة القرآن الكريم وتدبره	العرش	1. من آداب الاستماع: الاستماع دون مقاطعة المتحدث
مهارة التحدث بلغة سليمة		النبأ	2. من آداب التحدث: الحفاظ على الهدوء وإحسان الرد عند اختلاف الآراء
مهارة القراءة الصامتة		اطَّلَع عليه	3. من مزايا المتحدث: التحدث بلغة سليمة والتواصل البصري مع الجمهور
تنمية مهارة القراءة الجهرية		المشورة	4. القراءة الصامتة هي قراءة العينين دون تحريك الشفتين
مهارة التعبير		الموكب	5. النون الساكنة هي حرف الهجاء المُنْتَبِث في بناء الكلمة
مهارة الإلقاء		المهيب	6. التنوين هو صوت حرف النون الساكنة
مهارة الإعراب		اليقين	7. القصة القصيرة
مهارة الكتابة		القصة القصيرة الجملة الاسمية	8. الجملة الإسمية هي الجملة التي تبدأ باسم مرفوع وتتكون من ركنين: المبتدأ والخبر

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :

نموذج تحليل محتوى

الصف : الخامس
عدد الصفحات :

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : شهداء بلادي

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد	ينمو في نفس الطالب	خطّ	1. من آداب الاستماع: أجلس جلسة صحيحة
مهارة التحدث بلغة سليمة	1- حب التعاون	النبراس	2. من آداب التحدّث: الاستئذان عند التحدّث
مهارة القراءة الصامتة	2- تقديم المساعدة للآخرين	باغت	3. من مزايا المتحدّث: التحدّث بوضوح ولغة سليمة والتواصل البصريّ مع الجمهور
تنمية مهارة القراءة الجهرية		سرب	4. موفق السلطي وفراس العجلوني جنود من جنود الوطن وشهداءه البواسل
مهارة التعبير		دوى	5. همزتا الوصل والقطع
مهارة الالقاء		مقتبل	6. النص الوصفي وما يحمله من صفات داخلية وخارجية
مهارة الإعراب		الجملة الفعلية	7. الجملة الفعلية: هي الجملة التي تبدأ بفعل
مهارة الكتابة			

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :

نموذج تحليل محتوى

الصف : الخامس
عدد الصفحات :

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : العلم ضياء المستقبل

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهاراة الاستماع الجيد مهاراة التحدث بلغة سليمة مهاراة القراءة الصامتة تنمية مهاراة القراءة الجهرية مهاراة التعبير مهاراة الالقاء مهاراة الإعراب مهاراة الكتابة	ينمو في نفس الطالب 1- حب التعاون 2- تقديم المساعدة للآخرين	تجري المياه نفق على الارجح يتقنحم تناقص الروبوتات أسلوب الاستفهام شبه الجملة الاسم المجرور	1. من آداب الاستماع: أجلس جلسة صحيحة 2. من آداب التحدث: الاستئذان عند التحدث 3. من مزايا المتحدث: التحدث بوضوح ولغة سليمة والتواصل البصري مع الجمهور 4. الألف اللينة في الكلمات 5.النشيد وتذوق الأبيات 6. المقالة فن أدبي يتكون من مقدمة وعرض وخاتمة 7. شبه الجملة الجار والمجرور : التي تبدأ بحرف

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :

نموذج تحليل محتوى

الصف : الخامس
عدد الصفحات :

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : في جعيتي حكاية

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد مهارة التحدث بلغة سليمة مهارة القراءة الصامتة تنمية مهارة القراءة الجهرية مهارة التعبير مهارة الالقاء مهارة الإعراب مهارة الكتابة	ينمو في نفس الطالب 1- حب التعاون 2- تقديم المساعدة للآخرين	نظير يألف مبتغى منعرج الحوار أسلوب التعجب أسلوب النداء	1. من آداب الاستماع: أجلس جلسة صحيحة 2. من آداب التحدث: الاستئذان عند التحدث 3. من مزايا المتحدث: التحدث بوضوح ولغة سليمة والتواصل البصري مع الجمهور 4. القصة القصيرة وعناصرها : الشخصيات ، الزمان ، المكان ، الحبكة 5.النشيد وتذوق الأبيات 6. الحروف التي تنطق ولا تكتب

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :

نموذج تحليل محتوى

الصف : الخامس
عدد الصفحات :

المبحث : اللغة العربية
عنوان الوحدة : أنا والإعلام

المهارات	القيم و الاتجاهات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق و التعليمات
مهارة الاستماع الجيد مهارة التحدث بلغة سليمة مهارة القراءة الصامتة تنمية مهارة القراءة الجهرية مهارة التعبير مهارة الالقاء مهارة الإعراب مهارة الكتابة	ينمو في نفس الطالب 1- حب التعاون 2- تقديم المساعدة للآخرين	عفوياً طمأن يمنة ويسرة أوماً التقرير الصحفي جمع المذكر السالم	1. من آداب الاستماع: لا أنشغل بشيء أثناء الاستماع 2. من آداب التحدث: أتجنب مقاطعة المتحدث 3. من مزايا المتحدث: ألون صوتي عند الحديث 4. التقرير الصحفي : سرد الحقائق والمعلومات عن نظام معين 5. جمع المذكر السالم : الاسم من حيث العدد مفرد ومثنى وجمع

مدير المدرسة/الاسم والتوقيع التاريخ

المشرف التربوي/الاسم والتوقيع التاريخ

معلومات عامة حول الطلبة :

إعداد المعلم :