

## أبيات من الغزل العذري

التعريف بالشاعر :

أبو صخر عبد الله بن سلم السهمي الهذلي ، شاعر أموي توفي سنة ( ٨٠ هـ )

س: ما مناسبة الأبيات الآتية؟ الفراق بين الشاعر ومحبوبته

١- أما و الذي أبكى و أضحك و الذي أمات و أحيا و الذي أمره الأمر

معاني المفردات و التراكيب :- أمره الأمر : الحكم و القضاء لله تعالى

شرح البيت : يبدأ الشاعر قصيدته بالقسم ليؤكد معاناته و مدى حيرته من فراق محبوبته و ليؤكد على شدة حبه لها .

ملحوظة: أبكى و أضحك بينهما طباق أمات و أحيا بينهما طباق

س: ما سبب تكرار الذي؟ دلالة على التعظيم

٢- لقد تركتني أحسد الوحش أن أرى أليفين منهما لا يروعهما الدعر

معاني المفردات و التراكيب :

أ- لا يروعهما : لا يخيفهما ب- الدعر : الخوف

شرح البيت : يحسد الشاعر الوحوش على القرب بينها دون خوف تلك القربة و التألف الذي لا يتوفر بينه و بين محبوبته

س: علام يعود الضمير المخطوط تحته في تركتني؟ محبوبة الشاعر

٣- فيا حبها زدني جوى كل ليلة و يا سلوة العشاق موعذك الحشر

معاني المفردات و التراكيب :

جوى : اشتياق سلوة : نسيان

شرح البيت : س: لماذا يطلب الشاعر المزيد من حرقه القلب الجواب: شوقا لمحبوبته

س: بم يطالب الصبر و النسيان ؟

بالابتعاد عنه فموعه معها ليس الآن بل يوم الحشر .

س: وضح الصورة الفنية في فيا حبها زدني جوى كل ليلة

الجواب: صور حبها بشخص يطلب منه الزيادة في الشوق

٤- عجب لسي الدهر بيني و بينها فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر

معاني المفردات و التراكيب : انقضى: انتهى

س: ما المقصود ب سعي الدهر : محاولات الدهر للتفريق بينه و بين محبوبته

شرح البيت : يشكو الشاعر سعي الدهر للتفريق بينه و بين محبوبته و لما تحقق مراد الدهر بالتفرقة هدأ و ارتاح .