

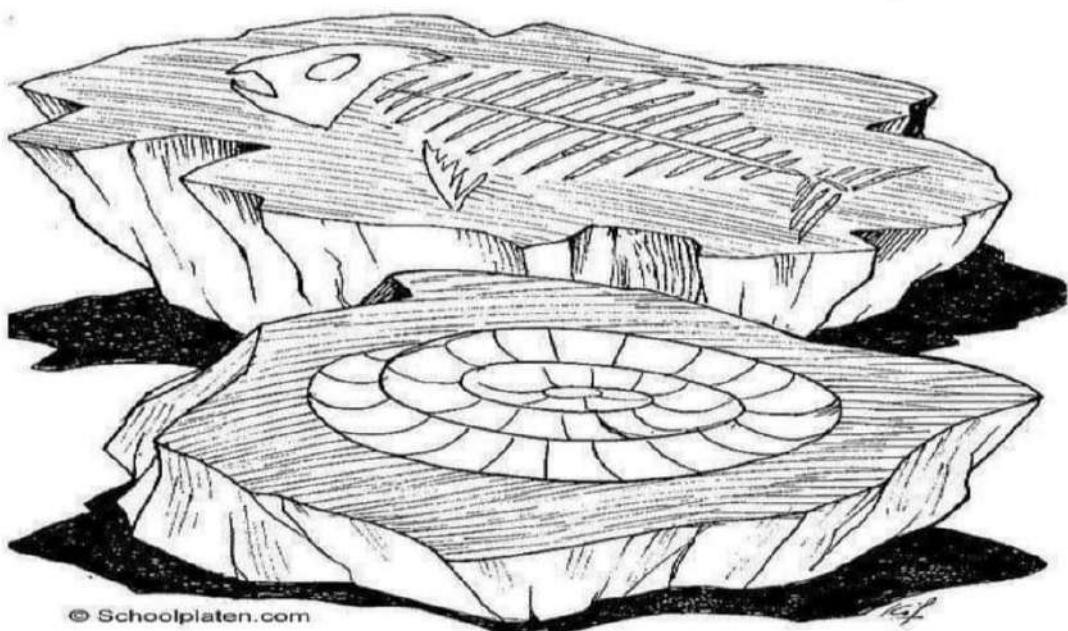
بسم الله الرحمن الرحيم

الموضوع: تلخيص درس الأحافير

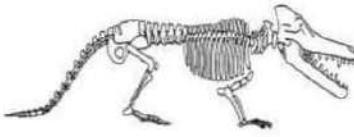
المادة: العلوم ( الفصل الثاني )

الصف: الثالث الأساسي

إعداد المعلمة: سحر حابس اللحام



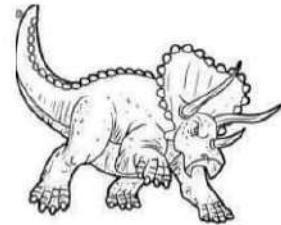
© Schoolplaten.com



ما هي الطريقة التي عرفنا بها وجود الديناصورات؟

---

لا تخافوا يا أطفالى هذه كائنات قديمة عاشت في الماضي ولم يعد لها وجود اسمها الديناصورات وعرفنا بوجودها عن طريق دراسة الأحافير



أعد كتابة اسم الحيوان:

---

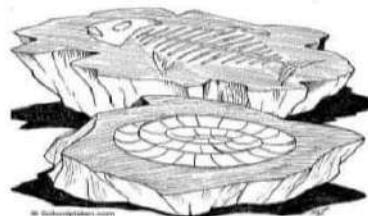
### المعلمة سحر حابس اللجام

الأحافرة هي:

أثار وبقايا كائنات حية عاشت في الماضي ، وحفظت غالبا في الصخور

لون الأحافرة المجاورة ثم أعد كتابة معناها:

---



المعلمة سحر حابس اللجام

صل كل مرحلة مع صورتها المناسبة:

كيف تكونت الأحافرة؟

تكون الأحافرة.



دفن الكائن في الرمل والطين.



تحلل الأجزاء الطيرية منه



موت الكائن الحي

أعد كتابة مراحل تكون الأحافورة بالترتيب:

١

٢

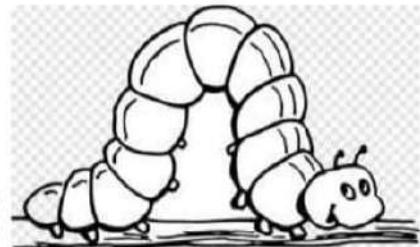
٣

٤



لاحظ الآثار الأحفورية

(لون آثار أقدام الديناصورات)



لون حركة الدودة وهي تحفر النفق والذي  
سيصبح في المستقبل من الآثار الأحفورية

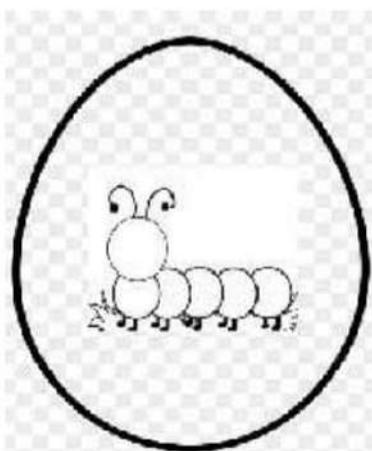
نعم النوع الأول هو الآثار الأحفورية : وهي حركة وأنشطة الكائنات الحية التي عاشت في الماضي

الآثار الأحفورية هي :

المعلمة سحر حابس اللجام

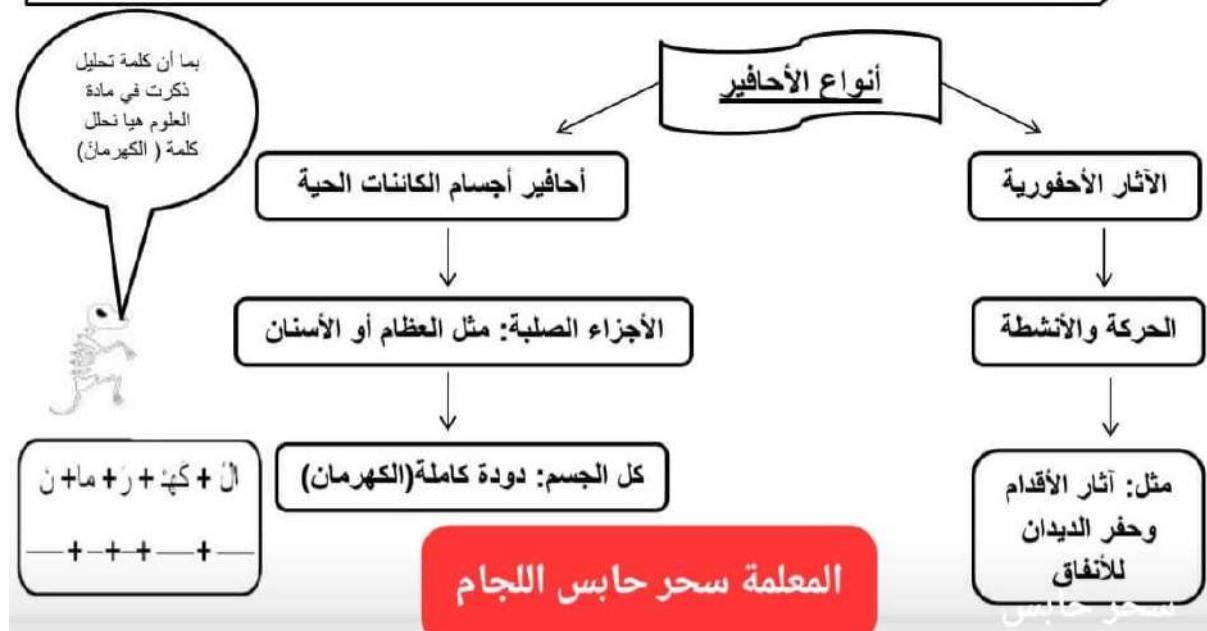
سحر حابس

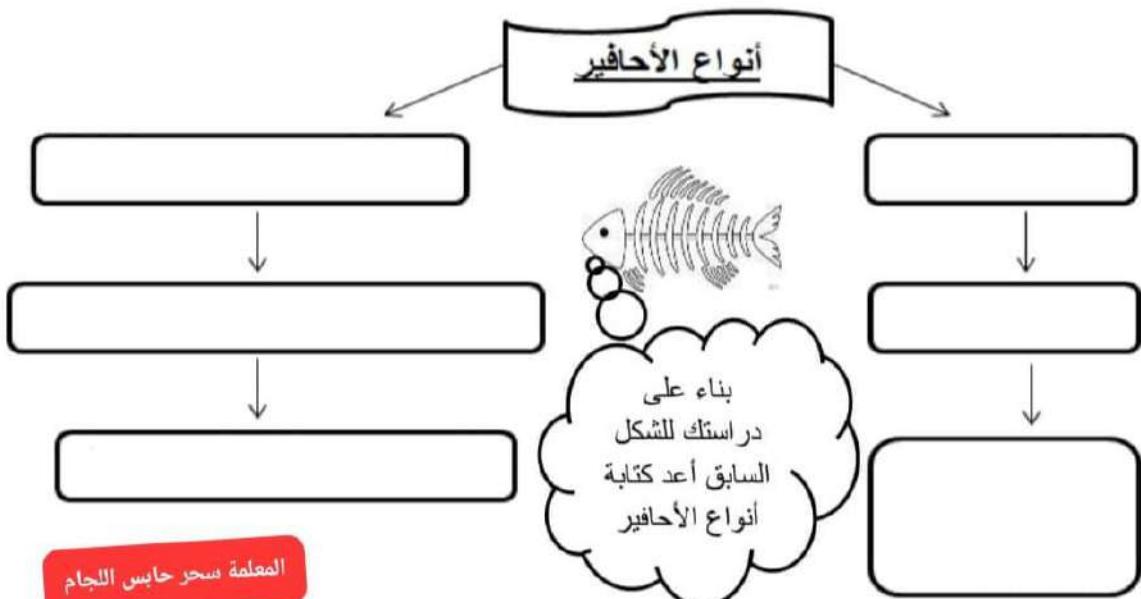
لمعرفة النوع الثاني: لاحظ أن جسم الديناصور لم يتحلل  
كله فقد بقيت العظام والأسنان لأنها صلبة وقاسية  
(لون العظام والأسنان)



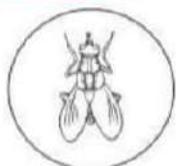
ثم لاحظ جسم هذه الدودة بقيت كما هي  
إذن هذه الأحافير هي لحشرة كاملة في مادة صمغية تفرزها  
النباتات اسمها (الكهرمان) كما في الشكل <><> لون الشكل

إذن النوع الثاني هو: أحافير أجسام الكائنات الحية: إما يبقى بعض أجزاء الجسم مثل العظام  
والأسنان . وإما يبقى الجسم كله مثل حشرة كاملة في الكهرمان.





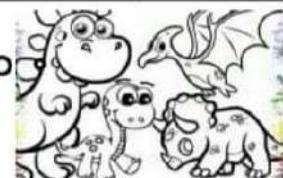
المعلمة سحر حابس اللجام



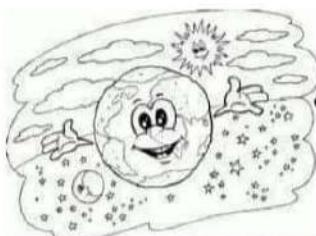
الکھرمان:

ما أهمية دراسة الأحافير؟

## للتعرف على أنواع الكائنات الحية التي عاشت في الماضي



نعلم التغيرات التي حدثت على سطح الأرض

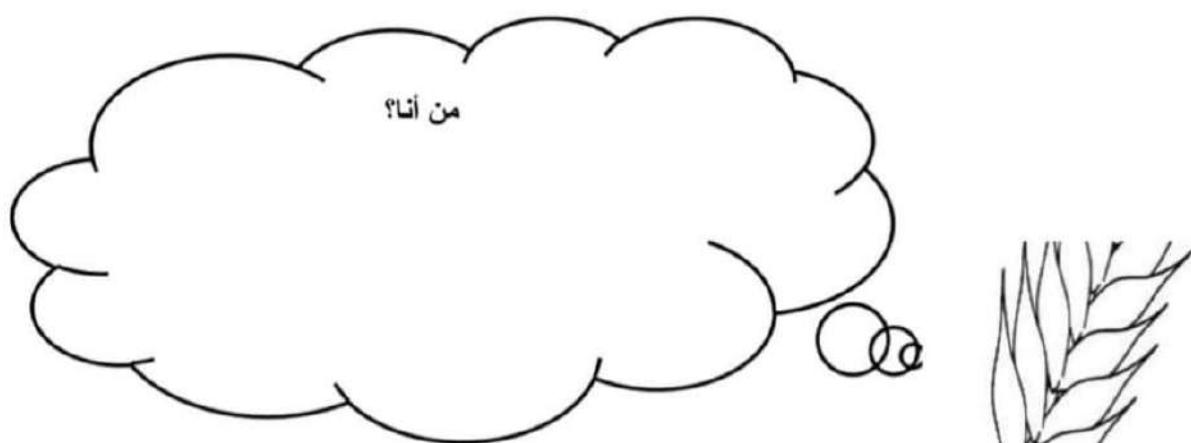
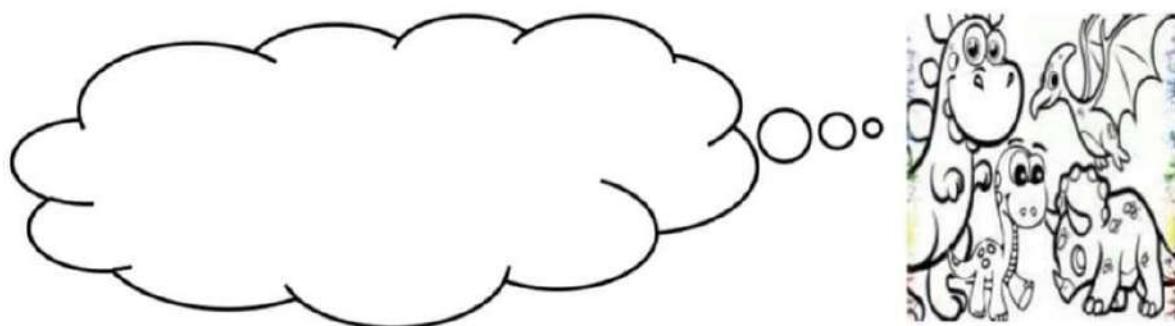


**أنا خشار صحراوي أحتاج إلى الدفء والرطوبة كي  
أنمو ( هل اكتشفت شيئاً؟**

نعم الصحراء كانت في الماضي منطقة دافئة ورطبة!



ما أهمية دراسة الأحافير؟



المعلمة سحر حابس اللجام

سحر حابس

٢٠٢٢/٠٤/١٧