



# منهاج رياض الأطفال التطوري دليل النشّاطات العمليّة للمعلّمة

## الوحدة الثانية

# مَن أَنَا؟

### فريق التّأليف

أ. د. رمزي فتحي هارون (رئيسًا)

أ. د. فتحي محمود احميده  
أريج عبد الفتاح الجابري  
سحر إسماعيل الجدي  
د. آمال كمال البعجاوي  
مؤمنة عبد العزيز شبانة  
روان علي الريالات  
رَبِي مُحَمَّد عَبْد الْمُعْطِي

### الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

☎ 06-5376262 📠 06-5376266 📧 P.O.Box: 2088 Amman 11941

📌 @nccdjor 📧 feedback@nccd.gov.jo 🌐 www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم وتدريب هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/5) تاريخ 2020/7/8، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم 2020/79 تاريخ 2020/7/22، بدءاً من العام الدراسي 2020م/2021م.

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
(2020/8/3276)  
ISBN: 978-9923-41-070-7

372,13

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج  
دليل النشاطات العملية للمعلمة : الوحدة الثانية (من أنا؟) - منهاج رياض الأطفال التطوري (الفصل الدراسي الأول) / المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز. 2020

(202) ص.

ر.إ. : 2020/8/3276

الواصفات : / الأدلة الموضوعية / النشاطات / المعلمون / أساليب التدريس / التعليم قبل المدرسة /  
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

1441هـ / 2020م

1443هـ / 2022م

الطبعة الأولى (تجريبية)

أعيدت طباعته

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج أن يُقدم لمجتمعنا التربوي: أطفالاً ومعلمين وأهالي هذا الدليل، ضمن سلسلة من أنشطة الأدلة العملية لمنهاج رياض الأطفال التطويري التي جاءت تلبية للتطلعات الأردنية الرسمية، وتوجهات وزارة التربية والتعليم وفلسفة التربية والتعليم، ومراعاة للاتجاهات العالمية الحديثة في تطوّر الطفل وتعلّمه، وقد أولى المركز عناية كاملة بالاهتمام بتطوير التعلّم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، والمهارات ذات الصلة بتعليم التفكير وحلّ المشكلات وإدماج المفاهيم الحياتية والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليات الإعداد والتأليف.

وقد احتوى هذا الدليل:

- مقدمة الوحدة .
- النتائج التطويرية المستهدفة.
- الشبكة المفاهيمية.
- الإطار المعرفي.
- قيمة الأسبوع.
- رسالة الوحدة الإخبارية.
- أنشطة الدليل العملية موزعة على أسابيع الوحدة الأربعة، متضمنة فعاليات البرنامج اليوميّ الستة (الحلقة الصباحية، طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)، الوجبة الغذائية، الساحة الخارجية، طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)، الحلقة الختامية والاسترجاع).
- تقويم تطوّر الأطفال وتعلّمهم.

ويرى المركز الوطني لتطوير المناهج أن هذا الدليل سوف يُسهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائية في بناء شخصية المتعلّم وتنمية اتجاهات حبّ العلم ومهارات التعلّم المستمر، وإنّ المركز إذا يقدم هذا الدليل يجدد العزم على الاستمرار في تطويره وتحديثه على ضوء ما يتلقاه من ملاحظات ذوي العلاقة، فالدليل - وهو جزء من المنهاج - كائن حيّ نام يتغير ويتجدد وفق المتغيرات المحلية والعالمية.

نأمل أن تكون علاقتكم بهذا الدليل بما يُشجع على الإفادة القصوى منه ليكون مصدراً مهماً من مصادر التخطيط لتطوّر الأطفال وتعلّمهم.

وفقكم الله

المركز الوطني لتطوير المناهج

### عزيزتي المعلمة الفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته:

إن دليل الأنشطة العملية - الذي بين يديك - قد صُمم لمساعدتك في المساهمة في تطوّر الأطفال وتعلّمهم من خلال مجموعة من الأنشطة التطوّريّة الواضحة والسهلة والقابلة للتنفيذ. وحتى تتمكنين من استعمال هذا الدليل على الوجه الأمثل، نرجو منك قبل البدء باستعمال هذا الدليل وتنفيذ الأنشطة مع أطفال الروضة التأمّل في الموجهات العامة الآتية:

#### أولاً: أسس استعمال دليل الأنشطة العمليّة

أ- يرجى التعامل مع الدليل على أنه أحد المصادر الرئيسية والمهمة لتنفيذ البرنامج اليوميّ مع أطفالك في الروضة، لكنّه ليس المصدر الوحيد. بمعنى، قد تقع بين يديك قصة ملائمة تخدم موضوعاً من موضوعات الوحدة ولم يُشر إليها في الدليل. أو قد يكون لديك فكرة نشاط أو تجربة علمية سبق لك تطبيقها وتعرفين من خبرتك أنّ الأطفال يستمتعون بها، علاوة على أنها فاعلة في تحقيق النتائج المستهدفة. أو قد يكون لديك مخزونك الخاص من الأناشيد الملائمة والممتعة والمرتبطة بموضوعات الوحدة التي يمكن ترديدها مع الأطفال، وهكذا.

ب- جاء الدليل تفصيلاً لمساعدة المعلمات من مختلف مستويات الخبرة والمعرفة والمهارة، في تنفيذ البرنامج اليوميّ مع أطفال الروضة بشكل فعال. على أية حال، لم يقصد من هذه التفاصيل تقييدك كمعلمة أو الحدّ من إبداعاتك. وكما أشرنا سابقاً، فإنّ هذا الدليل هو مصدر موجه لا مصدر مُقيّد. اسمحي لإبداعاتك بالانطلاق ما دامت تسهم في تحقيق النتائج المنصوص عليها في هذا الدليل.

ج- يتوقع منك وأنت المعلمة أن تتأملي في جميع العوامل والمتغيرات التي ستؤثر في تطبيقك لهذا الدليل وأخذها بالاعتبار. مثلاً، قد يلزم عمل بعض التعديلات على الإجراءات المقترحة في تنفيذ الأنشطة؛ نتيجة عوامل تتعلق بعدد طلبة مجموعتك الصفية، أو بمساحة غرفة صفك، أو بالأدوات والمواد المتاحة لك وللأطفال في الروضة، أو بطبيعة البيئة الخارجيّة المحيطة بالروضة، أو بمستوى تفاعل الأهل وتعاونهم، وهكذا. ونذكر حضرتك بأنّ الخطة الجيدة هي التي تنفذ بمرونة.

## ثانياً: مكونات حقيبة الوحدة التعليمية:

يرجى التكرم بقراءة دليل الوحدة قراءة متأنية، ثم الاطلاع على مرفقات الوحدة التي تشمل المكونات الآتية:

- قصص تعليم أحرف الوحدة.
- قصص تعليم أعداد الوحدة.
- بطاقات الصور المرتبطة بموضوع الوحدة.
- بطاقات تعليم الحرف، وتشمل بطاقات كلمات الحرف والصور المرتبطة بها، وبطاقات تمييز شكل الحرف وبطاقات المقاطع.
- بطاقات الأعداد والمعدود والصور المرتبطة بها.
- كراسة نشاطات الطفل.
- «بوسترات» قيم الوحدة.

## ثالثاً: هيكلية دليل الوحدة التعليمية ومحتوياتها:

أ. لاحظي أيتها المعلمة الفاضلة أن أنشطة الدليل العملية موزعة على أربعة أسابيع، لكل أسبوع موضوع خاص به يرتبط بالموضوع العام للوحدة. وفي هذه الوحدة التي حملت عنوان «من أنا؟» عرضت الأنشطة ضمن أربعة أسابيع جاءت موضوعاتها الفرعية على النحو الآتي:

- الأسبوع الأول: جسدي.
- الأسبوع الثاني: حواسي الخمس.
- الأسبوع الثالث: صحي.
- الأسبوع الرابع: غذائي.

يرجى منك التفضل بالاطلاع على خطة كل أسبوع، ومحاولة المواد والأدوات اللازمة لها أو البديلة عنها أثناء التخطيط لتنفيذ الأنشطة.

ب. تشتمل كل وحدة على المكونات أو العناصر الآتية:

- مقدمة الوحدة.
- الإطار المعرفي.
- الرسالة الإخبارية.
- قيمة الأسبوع.
- النتائج التطورية.
- الشبكة المفاهيمية.
- توزيع الأنشطة على أيام الأسبوع.
- تقويم تطوّر الأطفال وتعلمهم.

## رابعاً: الفعاليات والأنشطة التعلّمية وطبيعة التعلّم:

أ- تركز فلسفة المنهاج على ضرورة تفعيل دور الطفل في عملية التعلّم. وقد بُنيت الأنشطة والفعاليات التعلّمية بطريقة تستجيب لهذه الفلسفة. ولمساعداً على التركيز على دور الطفل، فقد مُيّزت العبارات التي تدلّ على هذا الدور ضمن إجراءات النشاط باللون الأزرق.

ب- استهدفت نتائج التطوّر والتعلّم بطريقة تربطها بعضاً ببعض. وسيتيح هذا المنهاج أمام الأطفال فرصة تحقيق النتائج التطوّريّة- التعلّميّة ضمن سياقات حياتية واقعية يألفونها ويعرفونها. وستلاحظين أن التعلّم لن يحدث في أطر منعزلة؛ الرياضيات وحدها، والعلوم وحدها، واللغة وحدها، لكنه يُقدّم في إطار تكاملي عبر التفاعل مع البيئة وأدواتها من جهة، ومن خلال تفاعل الأطفال مع الراشدين وفيما بينهم من جهة أخرى. وعند قراءتك للنتائج التطورية للأنشطة والفعاليات التعلّمية بعناية، ستلاحظين أيتها المعلّمة الفاضلة أنّ الأنشطة تحقق النتائج التطورية الشموليّة بشكل تكاملي. بمعنى، قد ينفذ الطفل نشاطاً في موضوع الأنماط (رياضيات) لكنه في ذات الوقت يحقق نتائج تطورية في المجال الجسمي الحركي عبر تلوين النمط، وفي المجال الانفعالي عندما يتعلق النمط بوجوه فيها مشاعر، وهكذا.

ج- يؤمن منهاج رياض الأطفال التطوّري بأهمية الملاءمة الثقافية. وعليه؛ فإن أي نشاط تعلّمي يجب أن يحترم ثقافة الأطفال، كما يجب أن يُراعي التنوع الثقافي الموجود بينهم. وعليه، من المتوقع منك كمعلّمة الأخذ باعتبار التنوع الثقافي الموجود بين أطفالك وذلك عند تنفيذ الأنشطة والفعاليات التعلّمية. وقد اهتمت هذه الوحدة بشكل خاص بموضوع الاختلاف وتقبل الآخر.

د- يرجى ملاحظة أن أنشطة فعالية الساحة الخارجية تتنوع بين نشاط اللعب الثابت (اللعب الحر بأجهزة الساحة الخارجية)، ونشاط اللعب الموجّه (النشاط الذي يتطلب تنمية مهارات حركية مقصودة)، لذلك يرجى توزيع الوقت بشكل يكفي لتنفيذ النشاطين. كما إن ثمة مرونة في تنفيذ وقت أنشطة فعالية الساحة الخارجية بما يتوافق مع وقت تنفيذ البرنامج المتبع في روضتك، بمعنى أنه يمكن تقديم فعالية الساحة الخارجية لتنفيذ في وقت مبكر في حال ارتفاع درجات الحرارة، أو تنفيذ أنشطة الساحة الخارجية داخل مبنى الروضة في حال كانت درجات الحرارة منخفضة جداً.

هـ- سيعتمد تقويمك لتطور الطفل وتعلّمه على الملاحظة المباشرة لدى تحقيق النتائج التطوّري المستهدف، لذلك يرجى منك تدوين «نتيجة ملاحظة سلوك الطفل» وفقاً لكل نشاط في استمارة خاصة أو كتيب خاص؛ بعد أن تكوني قد جمعت مؤشرات أداء تساعدك في تقييم السلوك. يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوّري الذي يتضمن معلومات مفصلة عن كيفية تقويم تطوّر الطفل وتعلّمه.

### خامساً: قيمة الأسبوع:

خُصص لكل أسبوع قيمة مستهدفة ستعملين مع أطفالك عليها وستُعطي اهتماماً إضافياً. طبعاً، هذا لا يعني تجاهل قيم أخرى مستهدفة، كما لا يعني عدم الاستمرار في استهداف قيمة الأسبوع في الأسابيع اللاحقة.

### سادساً: الشراكة مع الأهل:

- أ- تهدف أنشطة الدليل إلى إشراك الأهالي في تنفيذ بعض الأنشطة. ويرجى أن تشجعي أولياء الأمور على المشاركة في تنفيذ تلك الأنشطة.
- ب- أرسلني الرسالة الإخبارية الخاصة بالوحدة إلى الأهالي قبل وقت مسبق من تنفيذها، كما أرسلني رسالة الأهل الأسبوعية عند البدء بتنفيذها.

### سابعاً: كراسة نشاطات الطفل:

- عند الاطلاع على كراسة نشاطات الطفل ستلاحظين أيتها المعلمة الفاضلة، أنه يحوي أنشطة تكاملية تتماشى مع موضوعات الوحدات التعليمية، وينفذها الطفل لتحقيق نتائج تطويرية شمولية ضمن المجالات الآتية:
- أ- التطور الحسي - الحركي والتعبير الفني: يشمل مهام حركية متنوعة مثل التلوين والرسم الحر والرسم الموجه والتوصيل بين الخطوط والقص واللصق وغيرها. ويستخدم الأطفال أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، والألوان المائية، فُرشات الرسم، والمقصات والصمغ، وغيرها من الأدوات والمواد.
  - ب- المهارات الكتابية باللغة العربية: تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط، مروراً بتمييز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف والمقاطع العربية.
  - ج- المهارات الكتابية باللغة الإنجليزية تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة تبدأ برسم الخطوط مروراً بتمييز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف الإنجليزية.
  - د- أنشطة الرياضيات والعلوم: تتضمن مهام ملائمة تطورياً ترتبط بالمفاهيم والعمليات العلمية والرياضيات التي يستهدفها المنهاج. ففي مجال العلوم قد يلون الطفل الصور التي تُعرض لأصناف غذائية صحية، أو أن يوصل بين المثير وأداة الحس الملائمة لاستقباله، أو أن يلصق صوراً تعرض لعوامل خطورة يلزم تجنبها وعدم اللعب بها (الموقد، نقاط الكهرباء، الأدوية، ...)، أو أن يصنف صور مستلزمات فصل الشتاء ومستلزمات فصل الصيف.

وفي مجال الرياضيات، قد يكتب مقابل كل صورة العدد الذي يعبر عن عدد المفردات المتضمنة فيها، أو أن يلوّن المثلث بالأخضر والمربع بالأصفر، والدائرة بالأزرق، وهكذا. يرجى منك الانتباه لأنشطة التعلّم المعروضة في الدليل والمرتبطة بكراسة نشاطات الطفل. وسوف تلحظين وضع أيقونة خاصة في دليل الوحدة تذكرك بوجود نشاط في كراسة نشاطات الطفل، حيث تحدد هذه الأيقونة رقم النشاط ورقم الصفحة.

### ثامناً: قصص تعليم الحروف والأعداد:

أ- اتبعت فلسفة خاصة في تقديم الحروف للأطفال تقوم على الطريقة الكلية من خلال تقديم قصة ملائمة للأطفال تحتوي بعض كلماتها على الحرف المقصود. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوّري للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.

ب- اتبعت فلسفة خاصة في تقديم الأعداد للأطفال، تعتمد على قصة العدد، ومن خلالها يتم تقديم مفهوم العدد للأطفال بأنشطته المختلفة. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوّري للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.

ج- كتبت القصص وطوّرت بغرض تحقيق شرط التكامل. فبالإضافة إلى دور القصة في التقديم للحرف أو العدد، فقد رُبطت بموضوعات الأسبوع الذي تُقدّم فيه، علاوة على استهدافها جملة من النتائج التطوّرية الشمولية، ومساهمتها في إكساب مفاهيم وقيم واتجاهات محددة.

### تاسعاً: فعاليات البرنامج اليومي وأنشطته

يرجى الانتباه لتوزيع أنشطة التعلّم وخبراته وفقاً لفعاليات البرنامج اليومي منهاج رياض الأطفال التطوّري، والتي جاءت على النحو الآتي:

- الحلقة الصباحية، ومدّتها 30 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)، ومدّتها ساعة واحدة.
- فترة تناول وجبة الطعام، ومدّتها 30 دقيقة.
- الساحة الخارجية، ومدّتها 45 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)، ومدّتها ساعة واحدة.
- الحلقة الختامية والاسترجاع، ومدّتها 30 دقيقة.

## عاشراً: تقديم أنشطة اللغة الإنجليزية

خُصص لتعليم اللغة الإنجليزية مجموعة من الأنشطة وتتكامل هذه الأنشطة مع موضوع الأسبوع الرئيسي، وبعض المفاهيم التي يتعلمها الطفل / الطفلة في كل أسبوع (مثلاً: اللون والشكل...).. وتتضمن تلك الأنشطة تعليم الحروف والأعداد باللغة الإنجليزية وكذلك تقديم بعض المفاهيم البسيطة المرتبطة بمضمون خبرات الأسبوع، فضلاً على التنوع بين تقديم قصص وأغانٍ باللغة الإنجليزية، في فترة الحلقة الختامية والاسترجاع من كل أسبوع.

## محتويات الوحدة

رقم الصفحة	الموضوع
11	مقدمة الوحدة
12	النتائج التطورية المستهدفة
26	الإطار المعرفي
27	الشبكة المفاهيمية
28	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
29	الأسبوع الأول «جسمي»
30	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
31	قيمتي هذا الأسبوع
32	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
89	الأسبوع الثاني «حواسي الخمس»
90	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
91	قيمتي هذا الأسبوع
92	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
129	الأسبوع الثالث «صحتي»
130	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
131	قيمتي هذا الأسبوع
132	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
165	الأسبوع الرابع «غذائي»
166	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
167	قيمتي هذا الأسبوع
168	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
203	تقويم تطوّر الطفل وتعلّمه





قد لا يسأل الطفل / الطفلة (من أنا؟) بشكل مباشر، ولكنه يحاول أن يبحث عن إجابات لعدد كبير من التساؤلات التي تدور في مخيلته. ومن هذه التساؤلات، مثلاً: ما لون عيوني؟ لماذا لا أشبه أخي أو صديقي؟ لماذا أنا أسمر وصديقي أبيض؟ لماذا لا أستطيع أن أربط حذائي كما يفعل صديقي؟ وقد تدور في ذهنه بعض الأفكار التي يحاول البحث عن تفسير لها، قد يقول مثلاً: أنا لا أحب هذا الطعام بينما أخي يحبه.. هناك عينان وأذنان اثنتان لي بينما لي فم واحد وأنف واحد.

إن طفل هذه المرحلة بحاجة إلى تعزيز ثقته بنفسه دائماً لينمو متقبلاً لذاته راضياً عن نفسه من خلال فهمه لنفسه على نحو ملائم. فالطفل / الطفلة لديه رغبة شديدة في اكتشاف ذاته، والتعبير عن نفسه بشتى السبل، وفي الوقت ذاته فهو بحاجة إلى من يمسك بيده ليتعرف إلى نفسه وبيئته، ويعبر عن مشاعره بطريقة إيجابية. ومن هنا جاءت فكرة هذه الوحدة بما تتضمنه من أنشطة تطورية تساعد الطفل / الطفلة على تعريفه بنفسه والإجابة عن تلك التساؤلات التي تجول في خاطره.

وحدة (من أنا؟) هي الوحدة الثانية في منهاج رياض الأطفال التطوري، وتأتي بعد أن يتعرف الطفل / الطفلة إلى روضته وبيئته الجديدة في وحدة (أهلاً بالروضة). وفي هذه الوحدة يتعرف الطفل أجزاء جسمه وحواسه الخمس، ووظائفها وأهميتها وكيفية المحافظة عليها. كما سينفذ الطفل أنشطة ممتعة تكسبه قدرة على تحمل مسؤولية الاهتمام بنظافة جسمه، والمحافظة على صحته من خلال اختيار الطعام الصحي، الأمر الذي يساعده على النمو على نحو صحي وسليم، كما سيتعرف الطفل / الطفلة إلى العادات الصحية السليمة. فسيتعرض الطفل لجميع تلك الخبرات وغيرها عبر أنشطة ملائمة تطورياً متكاملة شمولية لا تخلو من المتعة والإثارة والتحدي.

### التطور الجسدي والصحي



- يؤدي مهاماً تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبوسنة الملابس، تزيير الأزوار، لضم الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المكعبات الصغيرة.
- يتبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يغطي فمه وأنفه بمنديل ورقي عندما يعطس (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه بعد أن يستعمل الورق الصحي لتنظيف فمه أو أنفه (باستقلالية شبه تامة).
- ينظف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).
- يظهر فهماً وممارسة لإجراءات الحماية أثناء التواجد في الروضة، والساحة، والمنزل، والحي.
- يتبع تعليمات السلامة المرورية كالإمساك بيد شخص بالغ عند قطع الشارع والمشي على الجهة الداخلية من الرصيف.
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية تامة).
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ... (دون تذكير المعلمة).
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية مثل (الجري والإمساك بأقرانه، وغيرها).
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينفذ أنشطة تتطلب مرونة.
- يتخذ وضعية جيدة أثناء المشي، أو الجلوس، أو الوقوف.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).
- يحدد الأدوات والمواد الخطرة التي ينبغي تجنب الاقتراب منها كالسكين البلاستيك أو الإبر، علب الدواء الفارغ و مواد التنظيف الفارغة.
- يقف بتوازن على رجل واحدة.
- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزحلق، والتسلق.

- يقطع الشارع من ممر المشاة بمرافقة أحد الراشدين.
- يسير على رصيف الشارع بمرافقة أحد الراشدين.
- يظهر وعياً لأهمية ممارسة النشاطات البدنية واتباع نمط حياة صحي.
- يتطور وعياً للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يتناول الأطعمة المفيدة، ويشارك في الأنشطة البدنية (بمبادرة ذاتية).
- يختار الأصناف المفيدة والصحية من الطعام.
- يتبع عادات غذائية سليمة وصحية (مثل الابتعاد عن تناول الأطعمة المكشوفة، غسل الفاكهة والخضار قبل تناولها).
- يتعرف على أنواع الأطعمة التي تزود جسمه باحتياجاته النمائية.
- يحدد مجموعات الطعام (لحوم، خضروات، فواكه، حبوب، أجبان وحليب وعصائر، ..).
- يستخدم الأدوات بمهارة، بما في ذلك أدوات الطعام.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يركل الكرة باتجاه هدف معين بمستوى دقة أكبر من السابق.
- يرمي الكرة ويلتقطها بيديه بتحكم أعلى من السابق.





## التطور اللغوي اللغة العربية

- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يستمع إلى قصة باهتمام متزايد.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يشارك بالأفكار أثناء الحوار.
- يظهر فهما للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يميز صوت الحرف من مخارجه الصحيحة.
- يمارس عادات الاستماع الايجابية مثل الانتباه والاصغاء والتواصل البصري.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يردد أصوات الحروف من مخارجها الصحيحة.
- يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسة في القصة المسموعة.
- يلفظ أصوات الحروف الهجائية على نحو واضح وسليم.
- يميز بين الأشكال المختلفة للحروف (متصلة وغير متصلة) أثناء الكتابة.
- يميز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.
- يشكّل الحروف باستخدام أدوات متنوعة كالمعجون والعيّان.
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يظهر قدرة على التأزر البصري الحركي أثناء مسك القلم.
- يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة
- يكتب الحروف (ي، ب، م، ف) بأشكاله المتنوعة -أول الكلمة أو وسطها أو آخرها.
- يتعرّف نقطة بداية الحرف، ونقطة نهايته.
- يميز الحروف (ي، ب، م، ف) بأشكالها.
- يتحدث مبيّناً أوجه الشبه أو الاختلاف بين أشياء ملموسة.
- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين.
- يرسم الحروف التي أمامه متبّعاً التنقيط.
- يرسم المقاطع التي أمامه متبّعاً التنقيط.
- يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين الى اليسار.
- يميز صوت الحرف المنتهي بحروف المدّ (الألف والواو والياء).



- يربط بين الحروف (ي، ب، م، ف) وحروف المَدِّ (الألف والواو والياء).
- يركب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يؤلف كلمات من مقاطع سبق أن تعلمها.
- يقترح بدائل وحلول أخرى لما استمع إليه.
- يجسد ما يسمع من خلال الحركة واللعب والرسم.
- يميز المعنى العام للقصة المسموعة.
- يظهر فهمًا لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.
- يظهر استيعاباً سمعياً للقصص من خلال طرحه للأسئلة أو التعليقات.
- يلخص القصص الملائمة لعمره التي يستمع إليها بتسلسل ووضوح.
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يتحدث عن خبراته أمام الآخرين.
- يعبر عن رأيه بحرية أمام الآخرين.
- يعيد سرد أحداث وقصص بسيطة بلغته الخاصة.
- يتبع تعليمات بسيطة تلقى عليه بالفصاحة.
- يميز الكلمات ذات الإيقاع والتنغيم فيما يسمعه من القصص أو الأناشيد.
- يذكر مسميات الأشياء .
- يوظف المفردات الجديدة في مواقف حياتية جديدة.

## اللغة الإنجليزية

- Copies letters (T, D, M, H) using paint brushes, markers or pencils.
- Makes letters (T, D, M, H) using materials (e.g. seeds).
- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes numbers (2, 3, 4, and 5).
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Copies numbers (2, 3, 4, and 5) using a paintbrush, markers or pencils.
- Recognizes color yellow.
- Recognizes color green.
- Revise the previous colors (red, blue, yellow, green)
- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words (e.g. tiger, telephone, table).
- Recognizes letters (T, D, M, H) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letters (T, D, M, H) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name (e.g. telephone, table).
- Recognizes and names the capital and small case of letters (T, D, M, H).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Writes letters (T, D, M, H) correctly.

- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. body, legs, head, eyes, feet, hands).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?)
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.
- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).





## التطور الديني والأخلاقي

- صلى الله عليه وسلم الآتي: «السواك مطهرة للفم مرضاة للرب».
- يلتزم بعض آداب الطعام كالبسملة قبل البدء بتناول الطعام والشراب.
- يظهر فهماً لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي (النظافة).

- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارتي الحمد لله رب العالمين وسبحان الله.
- يعتاد قول: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.
- يذكر أركان الإسلام الخمسة.
- يذكر أن المسلم يصلي خمس مرات يومياً.
- يسلسل الصلوات الخمس وفقاً لترتيبها الصحيح.
- يذكر أن المسلم يصوم شهر رمضان.
- يذكر أن المسلم يحج إلى مكة.
- يميز القرآن عن غيره من الكتب.
- يتعرف ضرورة الطهارة (النظافة) كشرط للمس القرآن والامساك به.
- يمسك القرآن الكريم بطريقة سليمة.
- ينصت بخشوع للقران الكريم.
- يجلس بانتباه ولا يتكلم أو يسأل إلى حين انتهاء التلاوة.
- يظهر آداب الخشوع أثناء قراءة القرآن الكريم.
- يردد البسملة والاستعاذة عند محاولته تسميع سور قصيرة من القرآن الكريم.
- يظهر فهماً للمعنى الإجمالي للآيات (سورة الإخلاص).
- يردد بعض أسماء الله الحسنی (أحد، الصمد).
- يعتني بأسنانه إقتداءً بحديث الرسول



## التطور الاجتماعي الانفعالي

- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (كاسمه، دينه، نبيه، جنسه، صفاته الجسمانية، جنسيته، تفضيلاته، ومهاراته).
- يحدد الخصائص والسمات التي تميّزه عن الآخرين.
- يجرب جوانب مختلفة من الهوية الشخصية ووجهات النظر من خلال لعب الأدوار المختلفة.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.
- يصمم على القيام بمهام العناية الذاتية بنفسه.
- يعتمد على نفسه في خلع ملابسه وارتدائها، دون مساعدة خارجية تقريباً.
- يصمم على القيام بمهام العناية الذاتية بنفسه.
- يستعمل الأدوات والمواد مراعيًا شروط الأمن والسلامة التي تعلمها (باستقلالية).
- يتنبه للمواقف غير الآمنة أو الخطرة ويخبر الراشدين عنها.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يقترح أفكاراً وأنشطة بمبادرة ذاتية.
- ينظر إلى راشدين لا يعرفهم أثناء الحديث
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يظهر فهمًا للمشاعر المختلفة مثل السعادة، الدهشة، الغضب، الخوف، الحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، الكتابة، الرسم، الدراما، الموسيقى).
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يفتخر بإنجازات الفريق.
- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- ينمو لديه اتجاه تقبل الآخر باختلافهم عنا.
- يتفاعل مع الأقران على اختلافهم بغض النظر عن جنسهم، أو جنسياتهم، أو قدرتهم.
- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (كاسمه، دينه، نبيه، جنسه، صفاته الجسمانية، جنسيته، تفضيلاته، و مهاراته). تم تعديله حسب الاطار
- ينمو لديه اتجاه تقبل الجنس الآخر والشعور بأهميته.

- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.
- يبادر بالتطوع لإنجاز مهام صعبة.
- يؤدي أدواراً قيادية أثناء تأدية مهام التعلم واللعب.
- يقف مع أقرانه أمام مجموعة من الراشدين ليؤدي مهمة معينة (مثلاً: يشارك في عرض جماعي يقدمه أطفال الروضة في مناسبة معينة)
- يجرب جوانب مختلفة من الهوية الشخصية ووجهات النظر من خلال لعب الأدوار المختلفة.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما ويعتز بها.
- يقوم بالأفعال الروتينية الصباحية باستقلالية (مثلاً: يخلع معطفه بنفسه، يضع أوراقه في ملفه الخاص، يقبل البطاقة التي تحمل اسمه،...).
- يظهر قدرة على التمييز بين السلوكيات المقبولة وغير المقبولة.
- ينادي على المعلمة طلباً للمساعدة، ثم ينتظرها إلى حين تجيبه أو تنبه له.
- يقيم نتائج أفعاله اليومية بمساعدة المعلمة.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب منه ذلك.
- يظهر متطوعاً بأهمية ترتيب المواد واعدتها الى مكانها الصحيح.
- يلتزم بالأنظمة والآداب في أثناء تنفيذ النشاطات والنقاش.
- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.
- يظهر تحكماً بمشاعره وانفعالاته في التفاعلات اليومية.
- يتحكم بانفعالاته السلبية من خلال إخبار الراشدين عنها (المعلمة والأقران أو أي من العاملين في الروضة).
- يظهر قدراً معقولاً من المحاولات للسيطرة على المواقف الصعبة بالنسبة إليه.
- يتقبل النقد البناء ويستخدمه للتحسين من نفسه.
- يظهر فهماً للمشاعر المختلفة مثل السعادة، الدهشة، الغضب، الخوف، الحزن
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، الكتابة، الرسم، الدراما، الموسيقى).
- يعتذر لأقرانه عندما يخطئ بحقهم (باستقلالية معظم الأحيان).
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يحترم خصوصيات أقرانه وممتلكاتهم.
- يفتخر بإنجازات الفريق.
- يتقبل المساعدة من أقرانه.
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.
- يتعاطف مع أقرانه في المواقف التي تحتاج إلى ذلك.



- يتسامح مع أقرانه في المواقف التي تتطلب منه ذلك.
- يتعامل مع أقرانه بعدالة، مثل: العدالة في توزيع الوقت، والألعاب، والمواد، والتحدث.
- يستأذن من أقرانه قبل استخدام أدواتهم.
- يستخدم الكلمات والعبارات «من فضلك، لوسمحت»، «عن إذنك»، «شكراً» (باستقلالية معظم الأحيان).
- يبادر للتقرب من أقران جدد وتعرّفهم.
- يعود لمصاحبة أحد أقرانه بعد انتهاء خلاف بينهما.
- ينصت إلى نصائح الكبار وتوجيهاتهم ويطبّقها.
- يتعاطف مع الكبار في حالة المرض وغيره.
- يطلب المساعدة من الكبار حينما يحتاج إليها.
- يقدم المساعدة للكبار حينما يحتاجون إليها.
- يبادر بالتطوع لمساعدة المعلمة دون أن تطلب إليه ذلك.

## التطور المعرفي



## المعرفة العلمية والتكنولوجية.

- من مثل: الشكل، أو الكتلة، أو الحجم، أو اللون، أو نوع المادة، أو الصلابة، أو الليونة ودرجة الحرارة) تم تعديله حسب الاطار.
- يميز بين الأشياء بحاسة اللمس.
- يميز بين الأشياء بحاسة الذوق.
- يميز بين الأشياء بحاسة الشم.
- يتعرف السلوكيات الصحية من السلوكيات الخاطئة في المحافظة على الحواس الخمس.
- يقدم تفسيراً لرأيه.
- ينظر إلى المسألة الرياضية على انها مشكلة حياتية يومية تتطلب حلاً.
- يعيد استخدام المواد في أنشطة مختلفة ومفيدة.
- يتعرف على القوانين الصفية.
- يصنف مجموعة أجسام حسب خصائص محددة.
- يجرب عملياً كيف تستخدم مهارات العلم لوصف الأشياء.
- يبادر باقتراح أفكار أو حلول تعتمد على تطبيق ما تعلمه سابقاً.
- يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤذيه.
- يقدم تفسيراً لرأيه.

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).
- يشكل فهماً من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفية.
- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها.
- يميز بين الأشياء بحاسة البصر.
- يميز بين الأشياء بحاسة السمع.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.
- يطور في إنتاجه الجديد بناء على تقييمه.
- يميز بين الكائن الحي من غير الحي.
- يتعرف أن الكائنات الحية جميعها تحتاج إلى ماء وغذاء وهواء ومكان آمن حتى تعيش.
- يسمي أشياء حية وغير حية في بيئته.
- يرسم الكائنات الحية التي يعرفها.
- يتعرف أجزاء جسم الكائن الحي المسؤولة عن الحركة.
- يتعرف الاختلافات بين الناس، مثلاً: لون الشعر والبشرة وشكل العيون، ومن حيث الطول.
- يتعرف مفهوم ذكر، أنثى.
- يحدد مظاهر ومميزات كل جنس عن الآخر.
- يذكر الحواس الخمسة ووظائفها.
- يستخدم حواسه لوصف الأشياء الموجودة حوله متضمناً خاصية واحدة،

- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.
- يستخدم بعض الكلمات الرياضية (أكثر، أقل، يساوي، ....).
- يسمى العدد عندما يعرض عليه مكتوباً في بطاقة.
- يعد أشياء ملموسة (4-5)
- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية، مثل؛ ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذي الكفتين، والمسطرة.



## الرياضيات :

- يسمى أيام العطل الأسبوعية.
- يسمى اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يعدد أيام الأسبوع.
- يتعرف الأشكال الهندسية (دائرة، ومربع، ومستطيل، ومثلث) في البيئة المحيطة.
- يميّز حسيّاً الشكل الهندسي في بعدين (دائرة، ومربع، ومستطيل، ومثلث)
- يصنف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بعدين
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يكون مجموعة ضمن العدد 10.
- يتعرّف مفهوم العد باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.
- يميز العدد بين مجموعة من الأعداد والأحرف (الأعداد 0-20).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى (الأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجوم).
- يكتب الأعداد للدلالة على عدد العناصر الذي تحتويه مجموعة من الأشياء التي كونها بنفسه
- يميز نمطاً معيناً ويكمّله (الأعداد، والهندسة).
- يحل مسائل رياضية حياتية بسيطة باستخدام الأنماط.

## المعرفة الاجتماعية والوطنية

- يذكر بعض أسباب توفير النقود وادخارها للمستقبل.
- يشرح كيف أن مهناً معينة أكثر أهمية ورواجاً من مهن أخرى.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها الخاصة.
- يربط بين صورة المهنة والأدوات التي يستخدمها.
- يطابق بين وصف المهنة والصور الدالة عليها.
- يؤدي أدواراً مهنية جديدة أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.
- يلاحظ التغيرات التي طرأت على بعض المهن (مثل الطب، ...).
- يلاحظ نقاط التشابه والاختلاف بين المهن التي تعلم عنها.
- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.



- يكون نمطاً حسيّاً، وذلك بتصنيع عقد، إسوارة، تاج.
- يكون سلسلة نمطية باستخدام طرق مبتكرة.
- يكون مجموعات فيها كثير أو قليل ويرتبها وفقاً لعدد عناصرها
- يقارن بين مجموعتين تبعاً لعدد عناصرهما (أكثر، وأقل، متساو).
- يشكّل مجموعة من الأشياء ضمن العدد (4).
- يكون مجموعات غير متساوية ضمن العدد 4 (مثلاً مجموعة من قلمين).
- يطابق بين الأشياء (3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأرقام).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (5-1) بتسلسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يعدّ الأعداد من (5-1)، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.
- يميز السابق واللاحق ضمن الأعداد من (5-1).
- يكتب الأعداد بتسلسل صحيح (5-1).

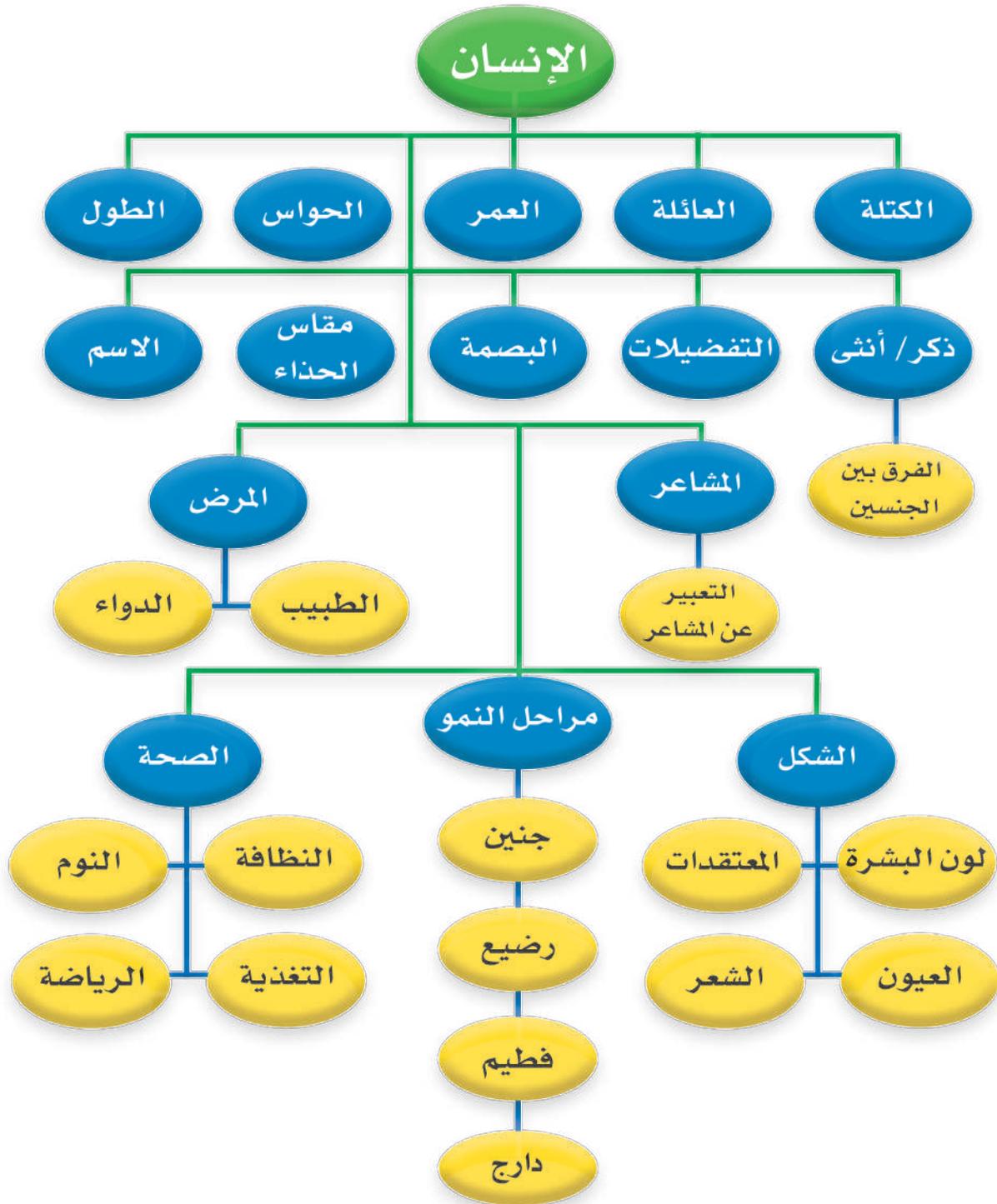
## التطور الجمالي



- يقدم تنبؤات لما قد يحصل اعتماداً على تحليله للمقدمات أو الأسباب، وبناء على خبراته السابقة
- ينمذج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار.
- يبدي اهتماماً بلعب الأدوار المختلفة.
- يتعرف كيفية بناء جسر تواصل داعم مع زملائه قائم على الاستماع والانتباه والتعاطف
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي
- يظهر قدرة على المبادرة باللعب.
- يرسم بشكل عشوائي.
- يرسم خطوطاً وأشكالاً بسيطة.
- يميز الألوان الأساسية والثانوية.
- يطور مهارات في إنتاج علاقات جديدة بين الألوان.
- يميز اللون الأصفر اسمه ودلالته.
- يربط اللون بالواقع والحياة.
- يتحرك بإيقاع على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.
- يظهر الاستمتاع أثناء الحركة على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.
- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يظهر قدرة في تغيير نبرات صوته حسب الأنشودة.

- يتعرف المواد والأدوات الفنية مثل الألوان الخشبية والمائية والفراشي المختلفة.
- يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللميغ، الفوم والمعجون).
- يرسم رسومات بسيطة معبر.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يعبر عن الشكل بالرسم والغناء.
- يستمتع بالأنشيد والغناء منفرداً ومع أقرانه.
- يقدر أهمية احترام الآخرين.
- يشارك في إلقاء الشعر والأنشيد.
- يظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد بشكل صحيح.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه أثناء تأدية النشيد والشعر.

- لكل إنسان اسم وعمر وجنس.
- ينتمي كل إنسان لأسرة.
- يمر الإنسان ضمن مراحل تطور.
- يتشابه الناس في بعض الملامح ويختلفون في ملامح أخرى.
- يختلف الناس في لون بشرتهم ولون شعرهم ولون عيونهم.
- يختلف الناس في أوزانهم وأطوالهم.
- يختلف الناس في تفضيلاتهم.
- يختلف الناس في طريقتهم في التفكير.
- يختلف الناس في دياناتهم.
- يحترم الأفراد التنوع والاختلاف الموجود بينهم.
- لكل إنسان مشاعر، ومن حقه التعبير عنها.
- يشعر الإنسان بمشاعر مختلفة في المواقف المختلفة، فهو يفرح ويحزن ويخاف ويغضب.
- يظهر الأطفال مشاعرهم بطرق متعددة ومتنوعة.
- فهمنا لمشاعر الآخرين يساعدنا على تقبلهم.
- يحترم الأفراد مشاعر بعضهم البعض.
- يتكون جسم الإنسان من أجزاء.
- في جسم الإنسان أعضاء رئيسية وأعضاء فرعية.
- لكل عضو في جسم الإنسان وظيفة خاصة.
- لكل إنسان خمس حواس.
- لكل حاسة أداة حس.
- نكتشف العالم عبر حواسنا.
- تساعدنا حواسنا في تصنيف الأشياء.
- يجب علينا الحفاظ على صحة أجسامنا.
- يمكن للإنسان أن يمرض.
- هناك عوامل للحفاظ على الصحة وتجنب المرض.
- الحفاظ على النظافة ضرورة للصحة والوقاية من المرض.
- ممارسة الرياضة تساعد في الحفاظ على الصحة.
- النوم الجيد يحافظ على الصحة ويبقي من المرض.
- يحتاج الإنسان الطعام ليعمل ويعيش.
- يوجد غذاء صحي وغذاء غير صحي.
- تختلف تفضيلات الناس الغذائية.
- يوجد مهن تتعلق بصحة الإنسان (الطبيب، طبيب الأسنان، الممرضة،...).
- يتناول المريض الدواء ليشفى.
- الالتزام بالإرشادات المتعلقة بالسلامة يساهم في تجنبنا المخاطر والتعرض للأذى.



بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

أما بعد،

هذه هي الوحدة الثانية في منهاج رياض الأطفال التطويري؛ إذ ستُسهم في تعريف طفلكم / طفلتكم مفهوم «من أنا؟» على نحو شامل ومتكامل. وتهدف هذه الوحدة إلى تعزيز ثقة الطفل / الطفلة بنفسه، وتفهمه خصائص نموه واكتشاف لذاته. وتتفد هذه الوحدة في أربعة أسابيع، يمارس الطفل / الطفلة خلالها نشاطات ممتعة، وخبرات متنوعة في المحاور الأربعة الآتية: جسمي، حواسي الخمس، صحتي، غذائي. تحتوي الوحدة نشاطات متنوعة ومتعددة؛ تستهدف الارتقاء بنمو الطفل وتطوره، في المجالات الجسمية والصحية والمعرفية واللغوية، والاجتماعية الانفعالية والدينية الخلقية والجمالية؛ ففي هذه الوحدة سيتعرف الطفل / الطفلة أجزاء جسمه ووظائفها، وحواسه الخمس ووظائفها، وسيتعرف الممارسات والسلوكيات الصحية للمحافظة على جسمه وسلامته، وسيتعلم الطفل / الطفلة أيضاً أحرف اللغة العربية الآتية (ي، ب، م، ف) وأحرف اللغة الإنجليزية الآتية (D، H، M، T)، والأعداد الآتية (2،3،4،5) باللغتين العربية والإنجليزية، إضافة إلى بعض المفاهيم الرياضية والعلمية والاجتماعية والدينية المتنوعة. ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ هذه الوحدة؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم لتعزيز تعلمهم، ومن أبرزها:

- تحدثوا عن أجزاء الجسم مع طفلكم / طفلتكم.
  - اصطحبوا طفلكم / طفلتكم إلى أماكن عامة لممارسة الرياضة معهم.
  - تحدثوا عن الحواس الخمس وأهميتها.
  - اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلتكم تتحدث عن صحة الجسم.
  - ردّدوا الأعداد الآتية مع طفلكم / طفلتكم للفترة (5 - 1).
  - ذكروا لطفلكم / طفلتكم بأهمية النظافة الشخصية.
  - الفتوا انتباه طفلكم / طفلتكم إلى أهمية المحافظة على سلامة جسمه من الأذى.
  - اصطحبوا طفلكم / طفلتكم إلى أحد المطاعم في الحيّ (للحديث معه / معها عن مهنة الطاهي).
- نتطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة؛ لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة؛ بما يحقق لطفلكم / لطفلتكم تعلمًا فعّالاً وممتعاً. ثم إننا نأمل منكم مشاركتنا في أفكاركم وملاحظاتكم واقتراحاتكم، التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية لطفلكم / لطفلتكم.

المعلمة: .....

1

الأسبوع الأول

جسمي



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

اليوم	الحلقة الصباحية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الوجبة الغذائية الخارجية	الساحة	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الحلقة الختامية والاسترجاع
الأحد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت جسمي جميل قصة حرف الياء	التشابه والاختلاف بين الناس	نشاط وجبتي الغذائية	لعبة «جسمي يساعدي»	أطابق الكلمة والصورة	لعبة أرسم يدي بالرمل تعلمت اليوم
الاثنين	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أعرف الدائرة قصة العدد (2)	مفهوم العدد (2)	الوجبة المعتادة	أقصر وأمرح	أشكل الحرف (ي) أحب اللون الأصفر	لعبة النمط تعلمت اليوم
الثلاثاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أركان الإسلام Letter (Tt)	أميز الكائن الحي وغير الحي أكتب الحرف (ي)		لعب حرّ	أطابق العدد والصورة Number (2)	لعبة الأطفال الأذكاء تعلمت اليوم
الأربعاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أجزاء جسم الإنسان My Body	أمزج الألوان		لعب حرّ	مقاطع الحرف	قصة عن الاختلاف Body parts song تعلمت اليوم
الخميس	نشاط الحلقة الروتيني الثابت مفهوم (ذكر وأنثى) Write Letter (T)	أكتب العدد (2)		أشكل دائرة	أقرأ المقاطع وأكتبها	نشاط هويّتي Body parts story تعلمت اليوم



### قبول الآخر المختلف

الآخر هو كل إنسان مختلف عن الآخر في اللون، أو الشكل، أو العرق، أو الجنس، أو الدين...، وقبول الآخر بدأ منذ بدء الخليقة؛ فعندما خلق الله آدم خلق له كائناً آخر مختلفاً عنه، وكانت علاقة كل منهما بالآخر قائمة على الحب والمودة

والتعاون؛ فتقبل الإنسان الآخر يعني احترام الآخر وتقديره والاحتفاء به، على الرغم مما ينشأ بينهما من اختلافات في العرق أو الجنس أو اللون أو الشكل أو الإعاقات التي يعاني منها الأشخاص.

يضم هذا الأسبوع العديد من الأنشطة التي تهتم بإكساب الطفل / الطفلة هذه القيمة، فمثلاً يساعد نشاط «ذكر/ أنثى» على دعم هذه القيمة وتعزيزها؛ عبر تأكيد أهمية وجود الآخر المختلف. ولتعزيز هذه القيمة تتبع المعلمة مع الأطفال العديد من الإستراتيجيات، حيث سيرسم الطفل / الطفلة حديقة تحوي العديد من الأزهار، ويلونها بألوان مختلفة؛ ليصل إلى نتيجة أن التنوع في الألوان والأشكال، يضي جمالاً على المكان، وكذلك تنوع البشر واختلاف ألوانهم وأجناسهم يعطي الجمال نفسه الذي أعطته رسوماتهم. ثم تأتي قصة تؤكد المبدأ القائل: عامل الناس كما تحب أن تعامل، ولا تحكم على الناس من أشكالهم أو ألوانهم أو أعراقهم، وأن الاختلاف لا يعني الخلاف؛ بل هو أمر طبيعي يعني التكامل في الحياة. في الحياة من خلال تقديم قصة حول قبول الآخر المختلف باستخدام الدراما والمسرح من خلال الدُمية. وتقول المعلمة للأطفال في نهاية هذا الأسبوع: أنا أحبكم جميعاً، وأجدكم أجمل لأنكم مختلفون عن بعضكم بعضاً، وفخورة بكم لأنكم تحترمون الآخر المختلف عنكم، وتعاملون معه تتعاملون معه بكل احترام وتقدير.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

يتناول هذا الأسبوع موضوع «جسمي»، وسيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقية، يتعرف من خلالها أجزاء جسم الإنسان (الرأس، والرقبة، والجذع، واليدين، والرجلين)، وسيكون هذا مدخلاً للتعريف بأهمية أجزاء الجسم ووظائفها. سيتعلم أطفالكم في هذا الأسبوع حرف الياء (ي) باللغة العربية، وحرف (T) باللغة الإنجليزية، سيتعلم العدد (2)، باللغتين العربية والإنجليزية، والشكل الهندسي الدائرة، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والمتعة، مثلاً: (تصميم هويته، ومفهوم الجنس: ذكر وأنثى ومزج الألوان للتعرف إلى ألوان جديدة، ومفهوم التشابه والاختلاف بين الناس، وقراءة قصص وترديد أناشيد عن الجسم وأركان الإسلام)، وسيتعلم الطفل / الطفلة أيضاً تكوين مجموعات ثنائية ضمن العدد (2)، وسيعبر عن نفسه (اسمه، وصفه، سنه، وجنسه...)، ثم سيتعلم أركان الإسلام الخمسة، وسيتعلم الطفل / الطفلة جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات بأسلوب تكاملي شمولي. ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ نشاطات هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلتكم تتحدث عن التشابه والاختلاف بين الناس، وأهمية تقبل الآخر والتعايش معه.
- حدثوا طفلكم / طفلتكم عن أهمية أجزاء جسم الإنسان وكيف يحافظون على سلامتها، وشجعوهم على الممارسات التي تحفظ صحة الجسم وسلامته.
- شجعوا طفلكم / طفلتكم على تسمية أشياء في البيت، في صوتها حرف الياء مثل (يد، يرقعة، طحين، تين...).
- شاهدوا مع طفلكم / طفلتكم بعض البرامج التي تتحدث عن جسم الإنسان، (على القنوات التلفازية المتخصصة أو على المواقع الإلكترونية).

- استمعوا بعناية إلى أسئلة طفلكم / طفلتكم، وشجّعوه على طرح الأسئلة حول موضوع جسم الإنسان، أو أيّ موضوع آخر.
  - أعطوا لطفلكم / طفلتكم حرّية التعبير عن نفسه وعن هواياته (الاسم، والسنّ، والجنس، والصفّ ...).
  - ابحثوا مع طفلكم / طفلتكم الأشكال الدائرية في البيت والبيئة المحيطة.
  - كرّروا عبارات الشكر لطفلكم / لطفلتكم عند أدائهم أيّة مهمة إيجابية، عزّوهم (مثلاً: عند الصلاة، وتقبُّل الأصدقاء المختلفين، وممارسة سلوكيات للمحافظة على سلامة الجسم، وشكر الله تعالى على نعمة الجسم السليم).
  - عدّوا مع طفلكم / طفلتكم أشياء من بيئة البيت تمثل العدد 2 باللغتين.
  - ردّدوا مع طفلكم / طفلتكم أركان الإسلام الخمسة، وطبقوها أمامهم ومعهم (الشهادتان، والصلاة، والصوم ...).
  - اصطحبوا طفلكم / طفلتكم في زيارة إلى مزرعة أو مكان فيه أشجار زيتون، وحدّثوه عن فوائدها، وأنها شجرة مباركة.
  - احرصوا على البسملة، وقول الحمد لله رب العالمين، وأذكار الطعام، وآدابه، بصوت مرتفع مع طفلكم / طفلتكم.
- نتطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة بما يحقق تعلم فعال وممتع لطفلكم / طفلتكم. كما نأمل منكم مشاركتنا بأفكاركم وملاحظاتكم واقتراحاتكم التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية لطفلكم / طفلتكم.

المعلمة: .....



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهِرُ فهمًا للمشاعر المختلفة مثل السعادة، والدهشة، والغضب، والخوف، والحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرائق متعددة (من خلال اللغة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى).
- يسمي أيام العطل الأسبوعية.
- يسمي اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يعبر عن حالة الطقس، مستخدماً أوصافاً محددة، بتوجيه من المعلمة.
- يعدد أيام الأسبوع.

#### مستلزمات النشاط:

- لوحة الوحدة، واللوحات الثابتة، والحضور والغياب، والأيدي المساعدة، والمشاعر، وحالة الطقس، واليوم والتاريخ.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستقبل المعلمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي تحية الإسلام بشكل كامل وصحيح على الأطفال، وتشجعهم على الرد على التحية.
- تنشد المعلمة والأطفال معاً أنشودة (أيام الأسبوع سبعة):



أيام الأسبوع سبعة ..... نبدوها من يوم الجمعة

سبت أحد والاثنين ..... يقسم أسبوعي نصفين

ثم يأتي الثلاثاء ..... يا صبحي فالأربعاء

ثم خميس ثم جمعة ..... أيام الأسبوع سبعة.



- تختار المعلمة في كل مرة طفلاً ليأخذ دور (المعلم الصغير)، وينفذ إحدى فعاليات النشاط الروتيني.

- يجلس المعلم الصغير (أحد الأطفال) مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف دائرة، وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال.

- يبدأ بالسؤال عن أحوالهم وصحتهم (مثلاً: كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا أحمد؟ ماذا

أكلت أمس يا منى؟ أين ذهبت يا محمد؟ ماذا لعبت يا سمر؟).

- يستمع إلى الإجابات، مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الكلام، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.
- يسأل (المعلم الصغير) أو المعلمة الأطفال عن الحضور والغياب، مستخدمة لوحة الحضور والغياب التي تتضمن جيبتين، إحداها عليها صورة للروضة، والأخرى عليها صورة للبيت. ثم تضع أمامها في سلة بطاقات الأسماء التي أعدتها سابقاً، على أن تحمل اسم الطفل / الطفلة وصورته، ثم تبدأ برفع بطاقة في كل مرة، وتقول مثلاً، مع التلحين: أين أنت يا خالد؟ يجيب الطفل: نعم، ثم يأخذ الطفل بطاقته ويضعها في الجيبة التي عليها صورة الروضة، وهكذا لجميع الأطفال الحضور، ثم تأخذ البطاقات المتبقية، وتسمي الغياب، ثم تقول: يبدو أن زملاءكم فلاناً وفلاناً وفلاناً لم يحضروا اليوم إلى الروضة، إن شاء الله يكونون في أحسن حال. ثم تضع البطاقات في الجيبة التي عليها صورة الروضة.
- تعرض المعلمة الرسمين كما في الصورة المجاورة (تعدّها المعلمة مسبقاً من خامات البيئة، تُعدّ رسماً للبت، وآخر للولد تقريباً؛ طول الواحد منهما نصف متر، وترسم على أغطية الزجاجات أو كرتون مقوى، مجموعة من الوجوه تمثل المشاعر المختلفة (مثلاً: سعيد، حزين، وغاضب، ومندهب، ومتحمس)، على أن تختار الطفلة رسم البنت، ويختار الطفل رسم الولد، ويختار رسم الوجه الذي يعبر عن شعوره ويضعه مكان الوجه، ثم يصف الواحد منهما مشاعره اليوم، وسبب هذا الشعور؛ حزين أو سعيد أو غاضب، وإذا كان ثمة مشكلة لدى أحدهم، تحاول حلها أو قد تؤجلها لوقت آخر، حسب طبيعة المشكلة وأثرها في الطفل.
- تحديد حالة الطقس ومظاهره، باستخدام مصطلحات مثل غائم، وماطر، ويتساقط الثلج، ومشمس. وتساءل: في أي فصل نحن؟ ثم تسأل عن اليوم والتاريخ، واليوم الذي قبله واليوم الذي بعده، وعن قراءة الأعداد التي مرّت بهم سابقاً.
- تحدّد المعلمة أسماء الأيدي المساعدة لهذا اليوم، على لوحة الأيدي المساعدة.
- تعطي المعلمة الأطفال فكرة عن الموضوع الذي سيتناوله الأسبوع، وهو «جسمي»، وعن مكونات الجسم، ووظائفها، وكيفية المحافظة على سلامة أجسامنا.
- تُعدّ المعلمة مسبقاً لوحة للوحدة، وتستخدمها لعرض كل ما يتعلّق بالوحدة، مثل البطاقة التي تمثل العنوان، وصورة الوحدة وكل ما يتعلّق بها من صور وأشياء، ونماذج بطاقات الأعداد والحروف والصور التي تمثلها، وتضيف كلاً منها بعد تقديمها للأطفال، وتبقى اللوحة معلقة إلى أن تنهي الوحدة كاملة.

## اسم النشاط: جسمي جميل

### النتائج التطورية المستهدفة:

- يشكّل فهمًا من خلال إجراء التجارب البسيطة في الغرفة الصفية.
- يحدد أجزاء جسمه بأسمائها ومواقعها.
- يستجيب للأسئلة التي تُطرح عليه.
- يبدي اهتمامًا بما يسمع.
- يميّز بين الأشياء بحاسة البصر.
- يميّز بين الأشياء بحاسة السمع.

### مستلزمات النشاط:

- كرة، وقلم، وكتاب، ومكعب أحمر، ومقعد صغير من مقاعد الأطفال.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة كرة أمامها، أو أي شيء آخر يستطيع الأطفال حمله بأيديهم، مثل قلم وكتاب.
- تطلب المعلمة ثلاثة متطوعين من الأطفال، وتطلب إلى الطفل / الطفلة الأول التقاط الكرة دون استخدام اليدين، وتتيح له فترة من الزمن للمحاولة، وهكذا مع الطفلين الآخرين.
- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال: من يصف الذي حدث أمامنا؟ لماذا لم يستطع زملاؤكم حمل الكرة؟ لماذا نحتاج إلى اليد؟ في رأيكم، هل اليد مهمة لنا؟ هيا، من يجرب حمل الكرة بيديه؟ أحسنتم.
- تحاور المعلمة فتسألهم: لماذا نحتاج إلى القدمين؟ في رأيكم، هل القدم مهمة لنا؟ تستمع إلى إجابات الأطفال وتعززهم.
- يغمض الأطفال عيونهم، وتضع المعلمة أمامها مكعبًا لونه أحمر، ثم تسألهم عن الشيء الذي أمامها، وعن لونه.
- يبدأ الأطفال بالتجريب والمحاولة، ثم تقول: هيا، افتحوا عيونكم. ثم تطرح عليهم الأسئلة الآتية: لماذا لم تستطيعوا معرفة الشيء ولونه؟ لماذا نحتاج إلى العيون؟ في رأيكم، هل العين مهمة لنا؟ أحسنتم.
- يكرّر الأطفال، بمتابعة من المعلمة، استخدام نفس الخطوات عن الأذن وأهميتها، وتطرح عليهم الأسئلة ذاتها، ثم تسألهم: ماذا نسّمى كلاً من اليد والقدم والعين والأذن؟ (أجزاء الجسم)، ما أهمية هذه الأجزاء للإنسان في رأيكم؟ كيف نحافظ عليها؟
- يتوصّل الأطفال إلى معرفة أهمية أجزاء الجسم، وضرورة المحافظة عليها، وشكر الله تعالى على نعمة الجسم السليم.

## اسم النشاط: قصة حرف الياء «دمية يارا»

### النتائج التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى قصة باهتمام متزايد.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تُقرأ له.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يميّز صوت الحرف «ياء» من مخرجه الصحيح.

### مستلزمات النشاط:

- قصة «دمية يارا»، وصندوق المفاجآت، ومجسمات وصور، وبطاقات الحرف والكلمات والصور، ولوحة جيوب.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال مع المعلمة على شكل نصف حلقة.
- تعرض المعلمة قصة «دمية يارا» على الأطفال، وتشوقهم للاستماع إليها من خلال عرض غلاف القصة عليهم، وتطرح الأسئلة حول مكونات الغلاف، مثلاً: **ماذا تشاهدون من صور على الغلاف؟** بنت، لعبة، سرير. تعطي المعلمة احتمالاتها، ثم تسأل الأطفال أن يخبروها ماذا يشاهدون على الغلاف، وتحفزهم على التفكير وإطلاق العنان لخيالهم. (ومن الممكن أيضاً أن تذكر اسم القصة وتطلب إلى الأطفال أن يتوقعوا من عنوان القصة عن ماذا تتحدث، وما الموضوع الذي ستتناوله من خلال العنوان أيضاً)، ثم تسأل: **في رأيكم، عن ماذا تتحدث القصة؟ أنا أتوقع أنها تتحدث عن.... وأنتم ماذا تتوقعون؟** تستمع إلى مجموعة منهم ثم تقول: **الآن سأقرأ القصة، هيا نستمع جيداً.**
- تقرأ المعلمة القصة قراءة واضحة ومعبرة مشيرة إلى كلمات القصة المطبوعة في النص أثناء القراءة، مع التركيز على إبراز صوت الحرف «ي» في الكلمات التي تتضمنه، من خلال عرض القصة على الأطفال صفحة تلو الأخرى، حيث يرى الأطفال صور الكلمات التي تعبر عن الحرف «ي». ويستمع الأطفال بإنصات إلى القصة مع مشاهدة كلماتها المطبوعة.
- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، وما تتضمنه من قيم واتجاهات مع التذكير بأداب الحديث، ويجيب الأطفال عن أسئلة المعلمة بشكل فردي.
- تعيد المعلمة الأطفال إلى النص مرة أخرى، وتقرأ لهم القصة ثانية، بحيث تطلب إليهم اكتشاف صوت الحرف الذي تكرر كثيراً في القصة، تستمع لإجاباتهم وتعزز مشاركتهم،



- وتعرض على لوحة الجيوب صور الكلمات التي احتوت الحرف « ي » الموجودة في القصة. مع التكرار المستمر من قبل المعلمة والأطفال حتى يتمكن الطفل من تمييز الحرف سماعياً.
- تعرض المعلمة على لوحة الجيوب البطاقات التي تمثل صور الكلمات التي احتوت حرف « ي »، وتقرأ لهم الكلمات مبرزة صوت الحرف « ي » منفرداً، وتشجعهم على نطق تلك الكلمات، وتلفظ صوته ساكناً « ي » وتشجع على لفظ صوت الحرف على نحو سليم، جماعياً ثم زمرياً ثم فرادى.
- تلفت المعلمة انتباه الأطفال إلى موقع الحرف في الكلمة، مثلاً: في أول الكلمة (يد) وفي وسطها (طبيب، ميزان، دموية) وفي آخرها (بني) وتطلب إليهم اعطاء أمثلة على ذلك مع التصويب والتعديل.
- تنمذج المعلمة صورة كلمة يد، وتخبرهم أنها ستقوم بالتعرف إلى الصورة أولاً بمفردها، ثم سيأتي دورهم بعدها في الكلمة التي تليها. تعرض الصورة وتقول: هذه صورة يد، وتكررها مرتين، ثم تعرض الكلمة ضمن بطاقة مكتوب فيها (يد)، وصوت الحرف الياء مميّزًا باللون الأحمر. تكرر المعلمة القراءة أكثر من مرة مظهرة صوت حرف الياء « ي » .... يد. وتضعها بعد ذلك في لوحة الجيوب مع الكلمة الخاصة بصورة اليد.
- تعرض المعلمة صورة أخرى، صورة «طبيب» وتساألهم: **ماذا تشاهدون في الصورة؟** فيجيب الأطفال: طبيب، وتبرز صوت حرف الياء ويكرر الأطفال من خلفها نطق الكلمة مبرزين صوت الحرف.
- تقول المعلمة للأطفال أنه حان وقتهم حتى يرددوا من خلفها كلمة طبيب، وتعطي الفرصة للأطفال جماعياً وفردياً بلفظ الكلمة مع التركيز على موقع الحرف في وسط الكلمة وتكرار أن الحرف هو الياء. وتقوم بعرض كلمة طبيب مميزة حرف الياء باللون الأحمر. وتعرضها على لوحة الجيوب أمام الأطفال.
- تعرض المعلمة صورة كلمة (ميزان) على الأطفال وتطلب إليهم التعرف إليها وحدهم، والإجابة عنها مظهرين صوت حرف الياء وربطها مع كلمة (ميزان) للتعرف إلى الحرف « ي » في الكلمة.
- ينتقل الأطفال والمعلمة إلى صندوق المفاجآت، فيتم عرض موجوداته جميعها (المجسمات والصور) لأشياء تحتوي صوت الحرف « ي » (المجسمات من مثل: ميزان، دموية دب بني اللون، يد لدموية) والصور من مثل (عين، طبيب، كرسي).
- تشرك المعلمة الأطفال في «لعبة التخمين» بحيث تعرض داخل الصندوق المجسمات أعلاه،

وتطرح لغزاً عنها تكون الإجابة عنه باسم الجسم الذي يحتوي حرف صوت الحرف «ي»، من مثل: «أنا عضو في جسم الإنسان، ومن خلالي يُمسك الإنسان الأشياء، ويصافح الأهل والأصدقاء... أول صوت من اسمي «ي». من أكون؟ يجيب الطفل عن اللغز ويستخرج الجسم الذي ذكره من الصندوق.

● توزع المعلمة مجموعة من الصور لأسماء يحتوي بعض منها على صوت الحرف «ي»، وبعضها الآخر لا يحتوي على صوت ذلك الحرف، من مثل: «سرير، مريض - حذاء- ريش- بيت - تفاح - قطار». وبعد أن يتعرف الأطفال الصور جميعها بمساعدة المعلمة ينهمكون في مهمة فرزها إلى صور يتضمن اسمها صوت الحرف «ي»، وصور لا يتضمن اسمها صوت الحرف «ي». ثم يلفظون أسماء الصور التي احتوت صوت الحرف «ي»، وتقدم لهم المعلمة التشجيع المناسب.

## نشاط انتقالي

### اسم النشاط: حرف الياء في اسمي

- تطلب المعلمة إلى كل طفل ذكر اسمه بصوت مرتفع.
- من يحوي اسمه صوت (ي)، مثل (كريم، وحنين، ورنيم...) فعليه أن يقفز قفزتين ويجلس.
- ينهي جميع الأطفال النشاط بجو من الفرح والسرور، ثم ينتقلون إلى طاولات الأنشطة والأركان الأولى.



## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: التشابه والاختلاف بين الناس

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف الاختلافات بين الناس، مثلاً: لون الشعر والبشرة وشكل العيون، واختلاف الطول.
- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يتحدث مبيّناً أوجه الشبه أو الاختلاف بين أشياء ملموسة.
- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين.
- ينمو لديه اتجاه تقبل الآخر باختلافهم عنّا.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يتفاعل مع الأقران على اختلافهم، بغض النظر عن جنسهم، أو جنسيّتهم، أو قدرتهم.



#### مستلزمات النشاط:

- صور أشخاص مختلفين في لون البشرة، ولون العيون، ولون الشعر وطبيعته، وصور ذوي احتياجات خاصة، وحبّات من الفاكهة أو الخضراوات مختلفة الألوان والشكل: (تفاحة حمراء، وأخرى صفراء) (خيار مختلف الطول والحجم)، أو (حبّات من البندورة مختلفة الحجم واللون، أو أي شيء يتوفّر في هذا الموسم من الخضراوات والفاكهة التي تؤكل).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلّمة تفاحتين مختلفتي اللون، وتساءل: ما هذه؟ وهذه؟ هل تحبّون التفاح؟ لماذا؟ هل تشابه التفاحتان في اللون؟ في الشكل؟ في الحجم؟ هل يؤثر ذلك في الطعم اللذيذ؟ هل يؤثر ذلك في الفائدة منهما؟ هياً نجرب طعم التفاحتين.
- يستنتج الأطفال أن الشكل واللون والحجم لا تؤثر في الجوهر وفي الفائدة.
- تكرر التجربة مع خيار مختلف الحجم.
- تعرض المعلّمة ثمرتين من الخيار مختلفتين في الطول والحجم، ثم تطرح المعلّمة الأسئلة الآتية: ماذا نسمّي هذه؟ وهذه أيضاً؟ من منكم يحبّ الخيار؟ هل لهما اللون نفسه؟ والطول نفسه؟ والحجم نفسه؟
- يستنتج الأطفال أن الشكل واللون والحجم لا تؤثر في الجوهر وفي الفائدة.

- تطلب إلى جميع الأطفال رفع أيديهم إلى الأعلى، وتحريك رؤوسهم، ورفع أرجلهم، ثم تسأل: ماذا تلاحظون؟ هل لدينا جميعاً الأجزاء نفسها؟ هياً دعونا نعرف بماذا نرى الأشياء، هياً أغلقوا عيونكم؛ هل تستطيعون رؤية شيء ما؟ دعونا نعرف لون عيني كل واحد منكم، هل لون العينين يؤثر في رؤية الأشياء؟ ... وهكذا على الشعر، وهل يؤثر اختلاف لون الشعر في الإنسان؟ من خلقنا جميعاً؟ هل لنا نحن تأثير في هذه الاختلافات؟ (إن وُجد طفل في الصف من ذوي الاحتياجات الخاصّة، تدمجه المعلّمة مع الأطفال؛ من خلال النشاطات بشكل طبيعي، ومن غير أن تلفت نظرهم إلى اختلافه عنهم بشكل مباشر. وتعرض لهم صورة له إن لم يكن ثمة طفل في الصف، وتلفت انتباههم إلى ضرورة مساعدة هذه الفئة، والتعامل معهم بشكل طبيعي. (تستعين المعلّمة بالصور المرفقة بالمستلزمات).
- يتوزّع الأطفال على الأركان، بعدما توضح المعلّمة المهام الخاصّة بكل ركن:
  - ركن الدراما: يمثّل الأطفال أدواراً تعبّر عن تقبلنا الآخر مهما كان حاله.
  - ركن البناء: اشتراك مجموعة من الأطفال في اللعب، بتركيب المكعبات في جوّ من الألفة والمودة؛ تطبيقاً لمفهوم التعايش مع الآخرين.
  - ركن الفن: تلوين أوراق عمل لرسومات تمثّل تقبّل المختلف عنّا، مثلاً: أطفال يلعبون مع طفل من ذوي الاحتياجات الخاصّة.
  - ركن المكتبة: يقرأ الأطفال بمساعدة المعلّمة قصة عن تقبّل الاختلاف بيننا، ويتناقش الأطفال في الأمور الواجب القيام بها لتقبّل الشخص المختلف عنّا في صفة ما.
- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، وتشكر الأطفال على تنفيذ هذه المهام.
- يصطّف الأطفال على شكل قاطرتين بتوجيه من المعلّمة، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ من أجل تناول وجبتهم الغذائية.





## ثالثاً: الوجبة الغذائية



### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

#### ● النتائج التطويرية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه.
- يعتاد قول العبارة الآتية: (بسم الله الرحمن الرحيم).
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...) (دون تذكير من المعلمة).
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.

#### ● مستلزمات النشاط:

- المواد الغذائية في وجبات الأطفال، بمراعاة في أسمائها الحرف المطروح لهذا الأسبوع، أو عصير البرتقال.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يساعد الأطفال (الأيدي المساعدة) المعلمة على تنظيف الطاولة ووضع الغطاء عليها.
- يغسل الأطفال أيديهم في دورة المياه بمتابعة من المعلمة.
- يضع الأطفال وجباتهم الغذائية أمامهم في الصحن المخصص لكل منهم.
- يسمي الأطفال والمعلمة، قائلين (بسم الله الرحمن الرحيم)، قبل البدء بتناول الطعام، ويدعون الله بشكل جماعي.
- تدير المعلمة حواراً مع الأطفال عن مكونات وجباتهم، (وأن الخبز الذي يتناولونه مكون من الطحين، الذي يحوي صوت الحرف (ي)).
- تلفت المعلمة انتباه الأطفال، إلى أن العصير الذي أحضروه اليوم، يحوي في صوته الحرف (ي).
- تسأل المعلمة الأطفال عن العصير الذي أحضروه، وعن النكهة التي يفضلونها.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تناول الطعام، وتحدثهم حول الأطعمة التي يفضلونها وفوائد العصير، وغيرها، ومن الذي أعد لهم الوجبة؛ لتأكيد تقدير أهمية الأهل في البيت، والأب والأم.
- يحمّد الأطفال والمعلمة الله على نعمه وأفضاله عندما ينهون وجباتهم، ثم يغسلون أيديهم في دورة المياه.
- يصطّف الأطفال بتوجيه من المعلمة على شكل قاطرة أو قاطرتين؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية، ويعدّون حتى العدد (10) بشكل ملحن، ويكرّرون ذلك إلى أن يصلوا الساحة الخارجية.

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعبة "جسمي يساعدني"

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم في أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- صورة لحرف الياء، وطباشير أو قلم سبورة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتدعوهم إلى تشكيل حلقة، وتقف بمنتصفها، وتوضّح لهم اللعبة، وهي على مرحلتين:

#### أولاً: يركض الأطفال في الساحة بطريقة عشوائية.

- تصفّق المعلمة ثلاث صفقات، وعلى الأطفال أن يتعاونوا على تشكيل مجموعات دائرية.
- تتفقد المعلمة المجموعات، وتعدّها مع الأطفال، وتنسّق توزيعاتهم بأعداد متساوية تقريباً.

#### ثانياً: تشكّل كل مجموعة حرف الياء.

- ترسم المعلمة حرف الياء كبيراً على الأرض بالطباشير.
- تشكّل كل مجموعة حرف الياء؛ وذلك بالجلوس على الشكل الذي رسمته المعلمة، وجلوس طفلين مضمومين في أسفل الحرف كنقطتين.

- يشاهد الأطفال تشكيلات بعضهم بعضاً، ويقيّمون النتائج مع المعلمة.
- تعزّز المعلمة الصحيح وتعّدّل المخطئ. يصفّق الأطفال لأنفسهم ثم ينتقلون إلى اللعب

#### الحرّ.

- يتوزّع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمّع عند لعبة واحدة. وتحدّد المعلمة وقتاً لكلّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع الموادّ، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل، والتوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم، فالدخول إلى الغرفة الصفية.



## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة بالصورة

#### النتائج التّطوّرية المستهدفة:

- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردّد صوت الحرف (ي) من مخرجه الصحيح.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشكّل كلمات.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، ولوحة الجيوب، وبطاقات الصور (يد، دمى، طبيب، عين)، وبطاقات الكلمات (حرف الياء فيها ملون باللون الأحمر (يد، دمى، طبيب، عين)، وبطاقات حرف الياء (متصلاً ومنفصلاً).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتقرأ لهم قصة الحرف «دمى يارا» مرة أخرى؛ فتمرر إصبعها على كلمات النص، ثم تذكرهم بالأسماء التي احتوت صوت الحرف «ي»، وتتلقى إجاباتهم.
- تعرض المعلمة صورة (يد) في لوحة الجيوب وتقول: أنا أشاهد يداً في الصورة. وتردد كلمة يد، مظهرة صوت حرف «ي»، حيث تقول: «ي... يد، وحرف «ي» جاء في أول الكلمة. وتعرض الكلمة مع الصورة مشيرة إلى حرف الياء الذي تم تمييزه باللون الأحمر، وتكرر ذلك. وتضع الصورة والكلمة في لوحة الجيوب.
- تعرض المعلمة صورة (دمى) في لوحة الجيوب وتقول: أنا أشاهد دمى في الصورة. وتردد كلمة (دمى)، مظهرة صوت حرف «ي» وتعرض كلمة (دمى) مشيرة إلى حرف الياء الذي تم تمييزه بالكلمة بلون أحمر، وتكرر ذلك. ثم تطلب إلى الأطفال ترديد كلمة (دمى) بالنظر إلى الكلمة، وتمييز شكل حرف الياء من خلال الكلمة وتضعها في لوحة الجيوب بجانب صورة الدمى. تكرر المعلمة وتؤكد للأطفال أن الكلمة هي (دمى) ويرددون الكلمة من بعدها.
- تعرض المعلمة كلمات وصور لـ (طبيب، وعين)، وتطلب إلى الأطفال قراءة أصوات الحروف

للكلمات المعروضة أمامهم. تعطي المعلمة الوقت الكافي للأطفال لقراءة الكلمات والتعرف إليها من خلال الصورة. ثم يقرأ الأطفال كلمة الصورة التي يقع فيها حرف «ي» مميزاً باللون الأحمر. والتركيز على جميع الأطفال بالانتباه لإجابات زملائهم. وتمييز مواقع حرف الياء في الكلمات المعروضة أيضاً.

- تنزع المعلمة الصورة من لوحة الجيوب وتبقي الكلمة وحدها دون الصورة، وتقرأها للأطفال، وتكلف الأطفال بالنظر إلى الكلمة وقراءتها مجردة بلا صورة، معتمدين على تعرفهم إلى الشكل المطبوع للكلمة. ويكرر الأطفال قراءة الكلمة بصورة جماعية وبشكل فردي. وبعد الاطمئنان إلى معرفة الأطفال قراءة الكلمة دون الصورة تنطلق إلى طاوولات الأنشطة.
- يتوزع الطلاب على طاوولات الأنشطة على شكل مجموعات، في كل مجموعة يوجد بطاقات صور النشاط وكلمات حرف الياء معروضة بشكل عشوائي.
- يطابق الأطفال في كل مجموعة بين الصورة والكلمة من خلال وضع الكلمة بجانب الصورة، وتقدم لهم المعلمة التغذية الراجعة والمساعدة اللازمة عند الحاجة.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أرسم يدي بالرمل

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يؤدي مهاماً تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كالعجب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبوسنة الملابس، تزيير الأزهار، لضم الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المكعبات الصغيرة).
- يظهر تآزراً بصرياً-حركياً.
- يظهر قدرة في التعامل مع المواد والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، دفتر الرسم، خيطان الصوف، الرمل، ورق اللميع، الفوم والمعجون).

#### مستلزمات النشاط:

- رمل، وصوان عدد (4).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة صواني عدّة فيها رمل، وتضعها أمام الأطفال، وتقول: اليوم سنرسم أيدينا الجميلة على الرمل، هل أنتم مستعدون؟



- توضح المعلمة آلية اللعبة فتقول: كل منّا سيضع إحدى يديه على الرمل، ثم سنستخدم إصبع السبابة -رافعة إصبعها ومشيرة إليه- في رسم يدنا على الرمل كما سأفعل أنا، وتطلب إليهم رفع إصبع السبابة.
- ترسم المعلمة يدها باستخدام إصبع السبابة.
- يجرب الأطفال بشكل فردي طباعة أيديهم على الرمل وملاحظة شكلها.
- يردد الأطفال معاً في نهاية النشاط (في يدي الحرف «ي»).
- تحاور المعلمة الأطفال وتساألهم: ماذا لو لم يكن لنا أيادي؟ ما صوت الحرف الذي نسمعه في أول كلمة يد؟
- يكتب الأطفال حرف الياء تحت رسم اليد بالرمل باستخدام إصبع السبابة أيضاً.
- ينتهي الأطفال من تنفيذ النشاط، ويتوجهون لغسل أيديهم.

## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلمة والأطفال على شكل حلقة، وتقف المعلمة في المنتصف، وتقول لهم: سأستمع لكم عن ماذا تعلّمت اليوم.
- تختار المعلمة والأطفال إحدى الإستراتيجيات المقترحة الآتية:

### 1- إستراتيجية متلقي الكرة:

- يقف الأطفال والمعلمة في حلقة، تمسك المعلمة كرة بيدها، وتلقي بها إلى أحد الأطفال ليلتقطها.
- عندما يلتقط الطفل / الطفلة الكرة، تسأله: هل تذكر يا عزيزي، ماذا تعلّمت اليوم؟ تطلب المعلمة إلى الطفل أن يذكر خبرة واحدة فقط.
- تساعد المعلمة الطفل / الطفلة إن لم يستطع التذكّر؛ بأن تذكر له إجراءات أحد الأنشطة التي نُفذت ليستطيع تذكّر الخبرة.
- تطلب المعلمة إلى الطفل إعادة الكرة إليها فتلتقطها منه، وتعيد رميها إلى طفل آخر.
- تكرر المعلمة الإجراء غير مرّة، حتى يتذكّر الأطفال جميع الخبرات التي تلقوها في هذا اليوم.

## 2 - إستراتيجية بطاقات المشاعر:

- تضع المعلمة بطاقات المشاعر أمام الأطفال في الحلقة، وتساألهم عن مشاعرهم خلال هذا اليوم، ثم يُخصّص للطفل موقف محدّد يتحدّث من خلاله عن مشاعره، باختيار إحدى بطاقات المشاعر، (والحديث عن مشاعره يكون بالتعبير عمّا أعجبه اليوم، وما لم يعجبه، وسبب ذلك).
- يفضل أن تبدأ المعلمة بذكر مشاعرها تجاه موقف معين، كأن تقول: اليوم، أنا كنت سعيدة جداً؛ لأننا كنا متحابين ومتعاونين أثناء تنفيذ النشاط ...، أو تقول: أنا حزينة؛ لأننا أثناء اللعب في الساحة لم نستطع إيجاد الكرة التي ضاعت من ...
- تترك المعلمة للطفل الوقت الكافي للتعبير عن مشاعره، ولا تقاطعه حتى ينهي التعبير عن مشاعره. (ولا يُشترط أن يتحدّث في اليوم الواحد أكثر من 5 أطفال).

## 3 - إستراتيجية البطاقة الدوّارة:

- تلصق المعلمة رسومات ورموزاً، للخبرات التي حصل عليها الطفل / الطفلة وتعلّمها في ذلك اليوم على بطاقات.
- توضّح المعلمة تعليمات تطبيق الإستراتيجية للأطفال.
- تمرّر المعلمة إحدى البطاقات بين الأطفال وهم يستمعون إلى موسيقى، وتكون الرسومات للأسفل (أي البطاقة مقلوبة)، وتستمرّ البطاقة بالدوران على الأطفال حتى تُوقف المعلمة الموسيقى.
- تطلب المعلمة إلى الطفل الذي توقّفت الموسيقى عنده أن يقلب البطاقة، ويخبرها بما تعلّم اليوم من خلالها.
- يتأمّل الطفل الصورة ويتذكّر من خلالها، وإذا لم يتذكّر تقول له المعلمة: تستطيع أن تختار أحد أصدقائك ليساعدك على التذكّر.
- تكرّر المعلمة الإجراء إلى حين انتهاء البطاقات.
- تشكر المعلمة الأطفال على اليوم الرائع، وتشوّقهم إلى القدوم إلى الروضة في الصباح التالي، ثم تطلب إليهم الاستعداد وتجهيز أنفسهم للمغادرة.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما وردت في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### اسم النشاط: أنا أعرف الدائرة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرف الأشكال الهندسية (دائرة) في البيئة المحيطة.
- يميّز حسياً الشكل الهندسي في بُعدين.
- يصنّف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بُعدين.

#### مستلزمات النشاط:

- علبة جبنّة فارغة، وعلب فارغة قاعدتها دائرية، وصورة إطار (عجلة) أو إطار لعبة، وصحن، وصورة شمس، وأي مجسم دائري من محتويات الصف، وأوراق عمل، وأقلام رصاص، وألوان.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبدأ المعلمة بتقديم الخبرة، من خلال عرض مشكلات تكون الدائرة حلّاً لها، مثلاً:
  - طفل سقط في البركة ... فتحوّلت الدائرة إلى طوق نجاة، وساعدته.
  - باص روضة تعطلّ إطاره ... فتحوّلت الدائرة إلى إطار، وساعدته.
  - أضع أحد الأشخاص نقوده في الظلام ... فأخذت الدائرة محلّ القمر، وأضاءت له المكان، وساعدته.
- تعرض المعلمة مجموعة أشكال على الأطفال؛ ليستكشفوا وحدهم صورة إطار سيارة، وطبق، ونقود، وصورة شمس، وصورة قمر، وعلبة جبنّة، وعلب فارغة قاعدتها دائرية الشكل.
- تُدير المعلمة حواراً مع الأطفال، من خلال الأسئلة الآتية، مثلاً: ما اسم كلّ شكل أمامكم؟ لماذا نستعمل كلّاً من هذه الأشياء؟ بماذا يتشابهون؟ ماذا نسمّي هذا الشكل؟ (تشير إلى الدائرة التي تظهر على كلّ منها)، وتشجّع الأطفال على تحديد الدائرة على الأشكال التي معهم، من خلال تمرير أصابعهم على محيط الدائرة من الخارج.
- تطلب إلى الأطفال إعطاءها أمثلة، من الغرفة الصفية، على أشياء فيها شكل الدائرة، ثم إعطاء أمثلة على أشياء من بيئتهم تحوي الدائرة.



## اسم النشاط: قصة العدد (2) «أنا وصديقي»

● **النتائج التطورية المستهدفة:**

- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة.

● **مستلزمات النشاط:**

- قصة العدد 2.

● **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تقرأ المعلمة قصة العدد (2) -أنا وصديقي-، وتعرض بداية غلاف القصة، وتساءل عن الأشياء الموجودة فيه، مثلاً: قد تسأل عن الأشجار والحيوانات والأشخاص والألوان وغيرها، ثم تقول: ماذا تتوقعون أن يكون محتوى القصة؟ تستمع إلى عدد من الأطفال، مثلاً ثلاثة أطفال أو خمسة عن توقعاتهم.
- تقرأ المعلمة قصة العدد (2) باستخدام التلوين الصوتي، وتتوقف لتطرح بعض الأسئلة على الصور الموجودة فيها، مثلاً: كم شخصاً في الصورة؟ ماذا كتب على قميص الطفل؟ وفي الصفحة الثانية مثلاً كم يداً للإنسان؟ كم عيناً للإنسان؟ هيا نعد معاً.... وفي الصفحات التالية كم عدد الحلوى في الصورة؟ هيا نعدنا واحدة.... اثنتان.... كم عجلة للكرسي المتحرك؟ ثم تكمل القصة بالطريقة نفسها.
- تطرح المعلمة السؤال الآتي حول القصة: عن ماذا تحدثت القصة؟ ثم تطلب إليهم أن يذكروا أجزاء من أجسامهم عددها (2)؛ (عينان، وأذنان، ويدان، ورجلان).
- تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يرسموا دائرتين اثنتين في الهواء، ثم على السبورة.

## النشاط الانتقالي:

يردد الأطفال اسم دائرة بشكل جماعي، ثم يرددون أغنية عن الدائرة.

## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: مفهوم العدد (2)

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يكون مجموعة ضمن العدد (2).
- يتعرّف مفهوم العد باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشار إليها (1 - 2).

#### مستلزمات النشاط:

موادّ محسوسة، مثلاً: بذور فول، وخرز ملون، وماصات عصير ملونة، وقطع «ليغو»، وبطاقات الأعداد من (1-2)، وصندوق الأعداد، وملاعق بلاستيكية، وملاقط غسيل ملونة، وأقلام تخطيط، وورقة عمل لأعضاء الجسم الثنائية: العينين، والأذنين، واليدين، والرجلين.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- عد الأطفال والمعلمة نمطياً وبشكل ملحن الأعداد (1-20).
- تطرح المعلمة أسئلة حول ما دار في القصة عن الأعداد، من مثل: ما عدد عيون الإنسان؟
- تمهّد للعدد (2) بمراجعة العدد (1)، من خلال عرض الصندوق الكرتوني ذي الأعداد، تطلب إلى أحد الأطفال سحب العدد (1) وقراءته، وإخراج موادّ محسوسة تمثله.
- تحضّر المعلمة مجموعة من الموادّ المحسوسة، وتضعها على كلّ طاولة من طاولات الأنشطة أمام الأطفال، مثلاً: كومة من البذور، أو خرز، على أن تكفي كلّ طفل في المجموعة وتزيد قليلاً.
- تطلب إلى كلّ طفل إخراج شيء واحد من الموادّ المحسوسة التي أمامهم، وتتأكد أن كلّ واحد منهم أخرج العدد المقصود، وتطلب إليهم إخراج بطاقة العدد (1) من بين بطاقات الأعداد التي أمامهم وقراءتها، ثم تطلب إلى كلّ واحد منهم إضافة (1) من الأشياء المحسوسة ذاتها، إلى المجموعة التي عدّوها، ثم عدد المجموعة الجديدة مرّة أخرى. تسأل الأطفال: ما العدد الناتج؟ (2)، تقول المعلمة: لدينا ضيف جديد يضاف إلى الأعداد التي أخذناها سابقاً. تُخرج المعلمة بطاقة العدد (2)، وتقول: هياً انظروا، هذا هو رمز العدد (2)، ويُقرأ (اثنان)، وتطلب إليهم تكرار العدد خلفها مرّات عدّة جماعياً ثم زمرياً ثم فردياً.

- يعد كل طفل مجموعة مكونة من (2) بشكل فردي، وتطلب المعلمة إليهم الإشارة إلى العدد (2) على لوحة الأعداد وقراءته. (تعد المعلمة لوحة الأعداد الكبيرة لغاية العدد 20، وتضعها أمام الأطفال أو قد تعد لوحات صغيرة لكل مجموعة).
- توزع المعلمة، بمساعدة (الأيدي المساعدة)، بطاقات العددين (2 - 1) وملاقط غسيل، على كل طاولة، وتكلف الأطفال بوضع ملاقط غسيل عليها بمقدار العدد الذي في البطاقة، ثم قراءة العدد.
- توزع المعلمة ملاقط بلاستيكية أو أوراقاً بيضاء في حال تعذر ذلك، على كل طاولة بعدد الأطفال فيها، وأقلام تخطيط، وتطلب إلى كل واحد منهم رسم دوائر صغيرة أو نقاط كبيرة عددها (2) على الملعقة، ثم إخراج بطاقة العدد من بين البطاقات الموجودة أمامهم، وقراءتها.
- تطلب إلى أحد الأطفال إخراج بطاقة العدد (2) من مجموعة البطاقات التي أمامها، وقراءتها أمام زملائه، ثم تقول المعلمة: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية: ركن الفن: توزع المعلمة أوراق عمل على الأطفال، تحتوي على دائرتين فارغتين، وتطلق العنان لخيالهم بملئها (يمكن أن يحولوا هذه الدوائر إلى نظارة، أو وجوه ضاحكة، كرتين، ...)، وتلوينها بما يرغبون فيه من الألوان.
- ركن الاكتشاف: يضع الأطفال ملقطاً أو اثنين، حسب العدد الموجود على المنطقة المنقطة التي تمثله على الدائرة (تعدّها المعلمة مسبقاً، مع الملاقط)، ثم تكوين مجموعات من المواد المحسوسة التي تمثل كل عدد منها؛ فمثلاً: العدد (1) خرزة واحدة، العدد (2) بوضع ماصتين من العصير.
- ركن المكتبة: يقرأ الأطفال قصة مصورة عن أجزاء جسم الإنسان بمساعدة المعلمة، ويحدّدون كلاً منها بالإشارة إلى جسمه، (مثلاً: عندي رأس واحد، عينان اثنتان، أنف واحد، يدان اثنتان ...).
- الركن الإدراكي: يشكل الأطفال نمطاً لونياً من لونين (أحمر، وأزرق) باستخدام قطع الليجو.
- ركن البناء: تشكيل مجموعات ثنائية من المكعبات.
- يتوزع الأطفال على الأركان، مع مراعاة سعة كل ركن.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم باستمرار لتنفيذ المهام بشكل صحيح.
- تشكر الأطفال على التنفيذ، وتطلب إليهم التوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم، من أجل تناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما وردت في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة إحضار المواد الغذائية ذات اللون الأصفر، مثل الذرة، والتفاح الأصفر، والموز، والجلو الأصفر، وعصير الليمون، (يكون ذلك بعد التنسيق مع الأهل مسبقاً).

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: أقفز وأمرج

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز العدد بين مجموعة من الأعداد والأحرف (الأعداد 1-20)
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- رسم العددين (1) و(2) على الأرض في دائرتين منفصلتين؛ ليقف عليها الأطفال بالترتيب.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يخرج الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة على شكل قاطرة.
- يشكّل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة في المنتصف، وتوضح لهم اللعبة كالآتي: على كل طفل القفز على العددين (1) و(2) بالترتيب، وعلى قدم واحدة، ويذكر العدد الذي يقفز عليه بصوت واضح.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ اللعبة، وتعزّز من تمكّن من القفز على العدد الصحيح، وتوجّه الذي أخطأ لتعديل خطئه.
- يشجّع الأطفال والمعلمة الطفل / الطفلة الذي يقفز، ثم يصفقون لأنفسهم.
- يتوزّع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحديد وقتاً يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطّف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أيّ نشيد أو أغنية تعلموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أشكل الحرف (ي ي)

#### النتائج التّطوريّة المستهدفة:

- يدرك أن الحروف تُشكّل كلمات.
- يلفظ صوت الحرف (ي) على نحو واضح وسليم.
- يميّز بين الأشكال المختلفة للحروف (متّصلة وغير متّصلة) أثناء الكتابة.
- يميّز أوجه التشابه والاختلاف في رسم الحروف الهجائية.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يشكّل حرف «ي» باستخدام أدوات متنوّعة كالمعجون والعيّدان.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، وبطاقات صور الحرف، وبطاقات كلمات الحرف، ولوحة الجيوب، والحرف «ي»، مقصوصاً من ورق الزجاج وملصقاً على بطاقات، ومعجون، وحبّال مقصوصة بشكل صغير، وورق شفاف، وغراء.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة مع الأطفال في حلقة، وتحوّرههم في كلمات قصة الحرف التي احتوت الحرف «ي»، ثم تعرض عليهم قصة الحرف مرة أخرى، وتطلب إليهم أن يشرحوا - من نصّ القصة - إلى الكلمات التي احتوت حرف «ي»، وتشجّعهم على لفظها مع تقديم المساعدة اللازمة.
- تعرض المعلّمة عليهم صورة «يد» في لوحة الجيوب، فيلفظ الطفل اسمها «يد»، ثم تعرض بطاقة الكلمة «يد» وتضعها أسفل الصورة، فيقرأها الأطفال بمساعدة من المعلّمة، ثم تضع المعلّمة بطاقة الحرف «ي» فيلفظه الأطفال مع معلّمتهم ساكناً «ي»، وتخبّرهم بأن كلمة «يد» بدأت بصوت الحرف «ي»، وتقرأ (ي ..... يد)، وتشجّع الأطفال على لفظ الحرف وقراءة الكلمة، وتقدم لهم المساعدة اللازمة.
- تعرض المعلّمة صور الكلمات ( يد، دمية، طبيب، عين)، فيلفظ الأطفال أسماءها، ويملّون على معلّمتهم الكلمات التي شاهدوها في الصور فتكتب المعلّمة كلمات الصور على السبورة مميزة حرف الياء بلون مغاير، فيقرأ الأطفال هذه الكلمات مع معلّمتهم التي تشير إلى حرف الياء في كل كلمة مقروءة، ويشير الأطفال إلى الحرف «ي» في الكلمات المكتوبة، ويلفظونها. وتشجّع الأطفال على ذكر كلمات أخرى في بيئة الصف أو غيرها تحتوي صوت

الحرف «ي».

- يذكر الأطفال مواقع الحرف «ي» في الكلمة من خلال الأمثلة، مع ملاحظة اختلاف شكل حرف الياء تبعاً للموقع الذي ورد به، يستنتج الأطفال أن لحرف الياء شكلين اثنين، وتشجع الأطفال على القراءة مع تصويب الأخطاء وتقديم التعزيز المناسب.
- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «ي، ي» مقصوفاً من ورق زجاج وملصقا على بطاقات، فيلمس الأطفال الحرف المشكّل بورق الزجاج، ويتابعونه بأصابعهم.
- يتوزع الطلاب على طاوولات الأنشطة على شكل مجموعات (3 مجموعات أو 4 مجموعات)، وينفذون ما يناسبهم من أنشطة تكون المعلمة قد وضعتها مسبقاً على تلك الطاوولات، وتتنوع هذه الأنشطة، فتشمل:
  - المجموعة الأولى: موضوع لكل طفل بطاقة عليها الحرف بشكليّه «ي، ي»، وعلى الطفل / الطفلة التشكيل بالمعجون فوقها.
  - المجموعة الثانية: موضوع لكل طفل بطاقة مفرغة للحرف بشكليّه «ي، ي»، وعلى الطفل تلوين الحرف داخله.
  - المجموعة الثالثة: موضوع عليها بطاقة لكل طفل عليها الحرف بشكليّه «ي، ي»، وعلى الطفل / الطفلة تشكيل الحرف على البطاقة، باستخدام الغراء والحبال المقصوصة.
  - المجموعة الرابعة: موضوع عليها بطاقة لكل طفل عليها الحرف بشكليّه «ي، ي»، وعلى الطفل وضع ورقة شفافة على بطاقة الحرف، والكتابة على الورقة الشفافة.
- تتابع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام، بعد انتهاء المجموعات من عملها، تطلب إلى كل مجموعة عرض ما عملته للمجموعات الأخرى.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنجاز المهام.

## اسم النشاط: أحبّ اللون الأصفر

### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يميز الألوان (اللون الأصفر)، ويسميه.
- يفتخر بإنجازات الفريق.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يرفع متطوعاً يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.

### مستلزمات النشاط:

- محتويات الصف، وأدوات الأركان الصفراء اللون، وملابس أطفال صفراء، ومجسمات للذرة والموز والليمون وتفاح أصفر، وأوراق عمل تحوي رسومات لأشياء صفراء اللون.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تخبر المعلمة أهل قبل فترة من الزمن بيوم أو أكثر، وإعلامهم بالنشاط (اليوم الأصفر)؛ من أجل ارتداء أطفالهم ملابس صفراء في هذا اليوم إن أمكن. تسألهم المعلمة عن اللون الذي يرتدونه، وعن اسم القطعة من الملابس التي يرتدونها.
- يعطي الأطفال أمثلة على أشياء لونها أصفر، مثل الموز والليمون وقميص أصفر وبنطال أصفر، الخ
- يلون الأطفال أوراق عمل تحوي أشكالاً ذات لون أصفر (شمس، ليمون، موز، الخ).
- يردد الأطفال في نهاية النشاط: هذا اللون الأصفر، أنا أحبّ اللون الأصفر.



## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة النمط

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يرتب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط معطى ( الأعداد، الألوان ....).
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.

#### مستلزمات النشاط:

- مكعبات بالألوان (الأحمر، والأزرق، والأصفر).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- ترتب المعلمة نموذجًا لنمط معين، (مثلًا: مكعبان أحمران ومكعب أصفر).
- توزع المعلمة المكعبات الملونة على مجموعات الأطفال، وتطلب إليهم أن يتعاونوا على ترتيب المكعبات، على نفس النمط الذي أمامهم.
- تكرر العملية بأنماط أخرى (مثلًا: مكعبان أزرقان ومكعب أحمر).
- تعزز المعلمة المجموعات الصحيحة، وتطلب إلى المجموعات التي أخطأت تعديل النمط الذي أنجزوه.
- يصفق الأطفال لأنفسهم، ويعيدون المكعبات إلى مكانها، ويرتبون الغرفة الصفية.

### اسم النشاط: «تعلمت اليوم»

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أركان الإسلام

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.
- يذكر أركان الإسلام الخمسة.
- يذكر أن المسلم يصلي خمس مرات يومياً.
- يسلسل الصلوات الخمس وفقاً لترتيبها الصحيح.
- يذكر أن المسلم يصوم شهر رمضان.
- يذكر أن المسلم يحج إلى مكة.

#### مستلزمات النشاط:

- صور تمثل أركان الإسلام، أو فيديو أو عرض تقديمي عن أركان الإسلام.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

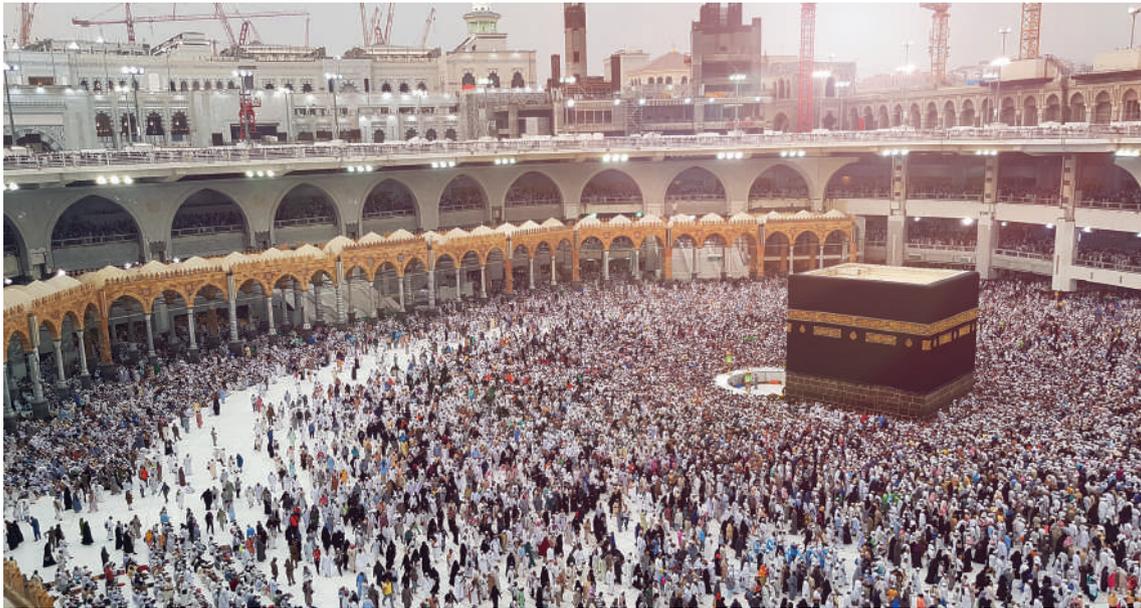
### يردد الأطفال مع المعلمة أنشودة أركان الإسلام:



هل تذكر أركاننا خمسة؟  
أذكرها طبعاً لا أنسى  
أولها الشهادتان  
ثانيها نصلي خمساً  
ثالثها زكاة عن مال  
رابعها صوم رمضان  
والحج لبيت الرحمن  
يكمل أركان الإسلام



- تعرض المعلّمة صورة أو مشهداً محوسباً عن كلّ ركن، وتفسّر معناه الإجمالي كالآتي:
  - ماذا تشاهدون في الصورة (مثلاً: طفل يصلي)؟ لماذا يصلي؟ هل تصلّون أنتم وأفراد أسرّتكم؟ لماذا؟ إذن، هل الصلاة مهمة؟ لماذا؟ ماذا تشاهدون في الصورة (صورة رجل يعطي عائلة محتاجة مالاً)؟ لماذا علينا أن ندفع من أموالنا للمحتاجين؟ لماذا؟ إذن، هل مساعدة الآخرين مهمة؟ لماذا؟
  - ماذا تشاهدون في الصورة (صورة عائلة على مائدة الطعام تنتظر إفطار رمضان)؟ لماذا هم صائمون؟ هل تصومون أنتم وعائلاتكم؟ لماذا؟ هل الصيام مهم؟ لماذا؟
  - ماذا تشاهدون في الصورة (صورة مجموعة يطوفون حول الكعبة)؟ ماذا يفعلون؟ أين توجد الكعبة؟ أين يطوف المسلم؟ هل ذهبتم أنتم وعائلاتكم هناك؟ متى؟ لماذا؟ هل الحجّ مهم؟ لماذا؟
- يمثّل الأطفال أدوارهم في كلّ ركن مع المعلّمة: ترديد الشهادتين مع المعلّمة جماعياً وفردياً، وتقليد حركات الصلاة مع المعلّمة، وجمع تبرّعات بسيطة ممّا لديهم لإيصال مفهوم الزكاة، ثم إعادتها إليهم، وتمثيل مشهد إفطار رمضان مع الأذان، والطواف حول الكعبة.



## Activity title: Letter (T)

### Outcomes:

- 1- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- 2- Knows some simple words (e.g. tiger, telephone, table).
- 3- Recognizes letter (T) phonetically.
- 4- Associates words with pictures and objects.
- 5- Knows how to write letter (T) correctly.
- 6- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- 7- Listens and enjoys nursery rhymes.
- 8- Selects familiar objects by name (e.g. telephone, table).

### Tools:

Surprise box/flash cards, real objects (e.g. toys, telephone, tiger).

### Procedures:

- 1- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- 2- Introduce the words (tiger,telephone,table) through the surprise box by using (real objects, toys and flash cards).
- 3- Sit in the circle and sing the song (**What's in the box today?**). Ask the children to close their eyes, then ask them to open their eyes and show them the objects one by one (tiger,telephone and a picture of a table). Repeat the words three times and focus on the sound of letter (Tt).
- 4- Point to the table and say(table). Ask the children to repeat the word three times,then ask them to point and say the word (table).
- 5- Sing letter(t) song.

Terrific telephone says /t/ / t/ /t/  
Terrific telephone says / t / / t/ /t/  
/t/ is for tiger  
/t/ is for telephone  
/t/ is for table  
/t/ /t/ /t/

Children should sing the song with their teacher.

- 6- Show the children the flash cards of letter (T t) both of the upper and lower case. Ask them to repeat the name and the sound of letter (T t) in this way (capital T, small t /t/ /t/ /t/)
- 7- Stick the upper and the lower case of letter (T t) flash cards on the board, then ask the children to point to the letter and say the name and the sound loudly.



## اسم النشاط: نشاط انتقاليّ نشيد أركان الإسلام

- يردّد الأطفال والمعلّمة نشيد (أركان الإسلام)، بشكل جماعي مع التلحين والتصفيق.



## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: الكائن الحيّ وغير الحيّ

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يميّز بين الكائن الحيّ من غير الحي.
- يتعرّف أن الكائنات الحية جميعها، تحتاج إلى ماء وغذاء وهواء ومكان آمن حتى تعيش.
- يسمّي أشياء حية وغير حية في بيئته.
- يرسم الكائنات الحية التي يعرفها.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.

#### مستلزمات النشاط:

- صور حيوانات تأكل، وصور حيوانات تشرب، وصورة تمثّل رجلاً يسقي الأشجار، ومجسّمات أو صور جمادات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلّمة صورة للحيوانات وهي تأكل الأعشاب مثلاً؛ وتساءل الأطفال: ماذا تشاهدون في الصورة؟ ماذا يفعل الحيوان؟ ما الأطعمة التي تتناولها الحيوانات؟ هل يستطيع الحيوان العيش بلا طعام؟ لماذا؟ ثم تعرض صور حيوانات أخرى.
- تعرض المعلّمة صورة للحيوانات وهي تشرب الماء مثلاً، وتساءل الأطفال: ماذا تشاهدون في الصورة؟ ماذا يفعل الحيوان؟ هل يستطيع الحيوان العيش بلا ماء؟ لماذا؟ ثم تعرض صور حيوانات أخرى، وأخرى للنبات، وتطرح عليهم الأسئلة نفسها.
- تسأل المعلّمة الأطفال: من تناول إفطاره في الصباح؟ لماذا؟ هل تستطيعون العيش بلا طعام؟ لماذا؟ هل الطعام ضروري للإنسان؟ لماذا؟
- ما رأيكم في أن تغلقوا أنوفكم قليلاً بأيديكم؟ هل تستطيعون التنفس؟ هل الهواء ضروري للإنسان؟ لماذا الإنسان يتنفس؟ ماذا نسمّي الإنسان والحيوان والنبات؟ (الكائنات الحية)، لماذا؟ ما الأمور الضرورية للكائن الحي ليبقى على قيد الحياة؟ (الماء، والهواء، والغذاء).

- تعرض المعلمة نبتة صغيرة، وتَسأل: في رأيكم، هل النبات كائن حي؟ ولماذا؟ هل تحتاج هذه النبتة إلى غذاء؟ لماذا؟ ما غذاؤها؟ هل تحتاج إلى هواء؟ لماذا؟
- تعرض المعلمة حجراً، وقلمًا، وكتابًا، وتطرح الأسئلة السابقة على الأطفال: هل تتناول هذه الأشياء الطعام؟ هل تشرب الماء؟ هل تتنفس؟ ماذا نسمي هذه الأشياء؟ ما الفرق بينها وبين الكائنات الحية؟ في رأيكم ماذا نسمي هذه الأشياء؟، نعم إنها الجمادات.
- يعطي الأطفال أمثلة على الكائنات الحية، وأخرى على الجمادات.
- يستنتج الأطفال أن الكائنات الحية تحتاج إلى غذاء وماء وهواء، وأنها تنمو.
- توزع المعلمة عشوائياً على جميع الأطفال صوراً ومجسمات، بمساعدة (الأيدي المساعدة)، لكائنات حية وغير حية، ويصنف الأطفال الصور والمجسمات إلى حية وغير حية، مع الإرشاد والتوجيه.
- يرسم الأطفال على أوراق بيضاء الكائنات الحية التي يعرفها، مع التوجيه والإرشاد.
- في نهاية النشاط، يردّد الأطفال بشكل جماعي:  
الكائن الحي يتحرك ويتغذى وينمو.  
الكائنات الحية هي: إنسان / نبات / حيوان.

### اسم النشاط: أكتب الحرف (ي، ي)

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف «ي» على نحو واضح وسليم.
- يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة.
- يمسك بالقلم بطريقة صحيحة.
- يكتب الحرف بشكله، في أول الكلمة وآخرها.
- يُظهر قدرة على التأزر البصري-الحركي أثناء مسك القلم.
- يتعرّف نقطة بداية الحرف «ي»، ونقطة نهايته.

#### مستلزمات النشاط:

- أوعية الرمل بعدد المجموعات، وكراسة الأنشطة، وأقلام فلوماستر.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتعرض بطاقات الحرف متصلاً «ي» ومنفصلاً «ي»، ثم توجه الأطفال إلى لفظه ساكنًا، وتقدّم لهم المساعدة اللازمة.
- تذكر المعلمة الأطفال بموقع الحرف في الكلمة (في وسطها وفي آخرها)، من خلال الأمثلة.



- تبدأ المعلمة بتسطير اللوح إلى ثلاثة سطور بصورة أفقية وتكتب حرف الياء في أعلى السبورة. وتنبه المعلمة الأطفال أنها ستقوم برسم حرف الياء وتوجههم نحو الانتباه لطريقة الكتابة. تكتب المعلمة حرف الياء من اليمين إلى اليسار فوق التنقيط للحرف ومحددةً لنقطة البداية والنهاية للحرف، ومن الأعلى إلى الأسفل. تكرر المعلمة كتابة الحرف مرة أخرى أمام الأطفال.
- تطلب المعلمة من الأطفال الانتباه لطريقة الكتابة، ثم تطلب منهم مشاركتها الكتابة على السبورة باختيار مجموعة منهم، وتحفز المعلمة باقي الطلبة لكتابة الحرف بالهواء أو على الطاولة باستخدام إصبع السبابة، مقلدين نموذج الكتابة الصحيح للحرف بالاتجاهات الصحيحة.
- توزع المعلمة أوعية الرمل على طاولات الأنشطة بمساعدة (الأيدي المساعدة)، وتطلب إلى الأطفال كتابة الحرف بالسبابة عليها.
- تعزز المعلمة محاولاتهم الصحيحة، وتصوب محاولات الأطفال المغلوطة، وتتابع عملهم لضمان امتلاك الأطفال الطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يتدرّب الأطفال بشكل فردي على كتابة الحرف على السبورة، بتوجيه ومتابعة من المعلمة.
- توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم كتابة الحرف «ي، ي» في المكان المخصّص له.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.
- تصحح المعلمة كتابات الأطفال، وتعززهم على إنجازها.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، إضافة إلى تناول (شطيرة دائرية)، وعدد (2) من قطع الخضراوات أو الفاكهة، مثل الخيار أو التفاح ...، ويكون التنسيق بطلبها من الأهل في وقت سابق، وذلك لربطها بالعدد الجديد (2) والدائرة.

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعب حرّ

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية، مثل الجري والإمساك بأقرانه وغيرهما.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتدعوهم إلى تشكيل حلقة تقف هي في وسطها، وتشرح لهم قوانين اللعب.
- يتوزع الأطفال على ألعاب الساحة الخارجية وفق اختياراتهم للعب الحرّ، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمّع عند لعبة واحدة، وتحدّد المعلمة وقتًا لكلّ منهم على الألعاب، وهكذا يُدوّر اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال جمع الموادّ، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطفّ الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أيّ نشيد أو أغنية تعلّموها سابقًا، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.





## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)

### اسم النشاط: أطابق العدد مع الصورة

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يطابق بين الأشياء (3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأرقام).
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يُقبل على الانهماك في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

#### مستلزمات النشاط:

- صور تمثل العددين (1) و(2)، مثلاً: صور لأجزاء جسم الإنسان (رأس، وعينان، ويدان، وأذنان)، أو صورة طاقية أو زوج من الأحذية، على أن يكون لكل مجموعة (4) صور منها، وبطاقات العددين (1) و(2)، على أن يكون لكل صورة بطاقة العدد الخاص بها.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهّد المعلّمة للنشاط من خلال عرض صورة لجسم الإنسان، وتساءل الأطفال: ماذا تشاهدون في الصورة؟ كم وجهًا للإنسان؟ كم يداً للإنسان؟ كم أذناً للإنسان؟ كم عيناً؟ كم رجلاً؟
- تُعدّ المعلّمة (4) مجموعات من بطاقات العددين (1) و(2)، وكذلك بطاقات الصور التي تدلّ على كل عدد، وتضع كل مجموعة في كيس بلاستيكي (بطاقات العددين، وطاقات الصور التي تدلّ على كل عدد)، ولا بدّ من أن تكون الصور ذات علاقة بوحدة "من أنا"، مثل طفل، وطفلة، وعينين، وأذنين، وفم، وأنف، وطاقية، وزوج من الأحذية ...
- توضّح المعلّمة المهمة للمجموعات؛ المطابقة بين العدد وصورته، حيث يضعون بطاقة العدد وبطاقة الصورة التي تدلّ عليه معاً.
- توزّع المعلّمة وبمساعدة (الأيدي المساعدة) على كل طاولة كيساً، وتكلّف الأطفال البدء بالعمل، وتتابعهم وتوجّههم. وفي حال الانتهاء تطلب إلى كل مجموعة قراءة الأعداد التي أمامها برروا لماذا اخترتم هذا العدد لهذه الصورة؟، تستمع المعلّمة لإجابات كل مجموعة، ثم تشكرهم، وتعززهم.
- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ النشاط، وتوجّههم نحو إنجاز المهمة.

## Activity title: Number (2)

### Outcomes:

Recognizes numbers and count up to 10.

Recognizes number (2).

Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.

Copies number(2) using a paint brush, markers or pencils.

Recognizes color yellow.

### Tools:

Wooden sticks/crayons/papers/yellow toys (e.g. yellow teddy/yellow playdough).

### Procedures:

Count from (1-10) ask the children to count with you loudly.

Use the surprise box which has a group of wooden sticks and the flash cards of numbers. Pick(2) sticks, then ask the children: (How many sticks do I have?). Answer the question saying: (2),then count the sticks in front of them and show them the flash card of number (2). Ask the children to pick only (2) sticks from the surprise box and count them, then to match with the flash card of number (2).

Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the sticks correctly

Ask the children to raise(2) hands up in the air and say (2).

Ask the children to put their fingers on their ears and say (2).

Ask the children to mention parts of body of which they have (2), for example: 2 eyes, 2 ears, 2 feet... and so on.

Let the children listen to number (2) song.

Number (2) song

Two little eyes. One! Two!  
Two little ears. One! Two!  
Two little hands. One! Two!  
Two little feet. One! Two!  
Two big eyes. One! Two!  
Two big ears. One! Two!  
Two big hands. One! Two!  
Two big feet. One! two!



Ask the children to sing and count with the song.

Write number (2) on the board, show the children the right way of writing number (2) by using the starting point and the arrows. Make sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.

Ask the children to go around the tables to do the task which is drawing (2) flowers.

Show the children some objects that are yellow (e. g. yellow teddy, yellow table, yellow T-shirt, yellow tent ,yellow toy and so on).Ask the children what color is this T-shirt? It is yellow. What color is this table? Let the children answer (yellow) and so on.

Show the children the flash card of color yellow,ask them to repeat the word (yellow) three times.

Ask the children to point to yellow objects in the classroom(e. g. yellow crayon, yellow bag ,yellow jacket, yellow balloon and so on).

Ask the Children to make number (2) with yellow playdough.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة الأطفال الأذكيا

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميّز حرف الياء بشكليه.
- يميّز العددين (1) و(2).
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.

#### مستلزمات النشاط:

بطاقات الألوان (الأحمر، والأزرق، والأصفر)، وبطاقات حرف الياء (ي، ي)، وبطاقات العددين (1) و(2).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة بطاقات (لون، وحرف، وعدد) على الأطفال.
- يُخفي الأطفال البطاقات بتوجيه من المعلمة، ثم تقول: الآن، سنلعب لعبة كالأتي: سأطلب بطاقة عدد أو حرف أو لون، والذي معه البطاقة الصحيحة يُخرجها، ثم يُلصقها على السبورة بسرعة.
- تقدم المعلمة المعلومات الآتية أثناء الطلب، مثلاً: أريد حرف الياء المتصل أو المنفصل، أريد بطاقة اللون الذي يشبه لون الشمس، أريد شيئاً من محتويات الغرفة الصفية لونه مثلاً أحمر أو أزرق أو أصفر، أريد البطاقة التي تدلّ على عدد عيون الإنسان، أريد بطاقة عدد رؤوس الإنسان.
- تشكر المعلمة الأطفال، ويردّدون معاً: نحن الأطفال الأذكيا.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### اسم النشاط: أجزاء جسم الإنسان

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها، (الرأس، والرقبة، واليدين، والرجلان).
- يتعرف أجزاء جسم الكائن الحي المسؤولة عن الحركة.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في النشاطات المفتوحة.
- يحافظ على نعم الله تعالى (كأن يحافظ الطفل مثلاً على أعضاء جسده لأنها نعمة من الله).

- يشارك في النشاطات الحركية والبدنية الجماعية.

- يشارك أقرانه نشاطاتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- مرآة.

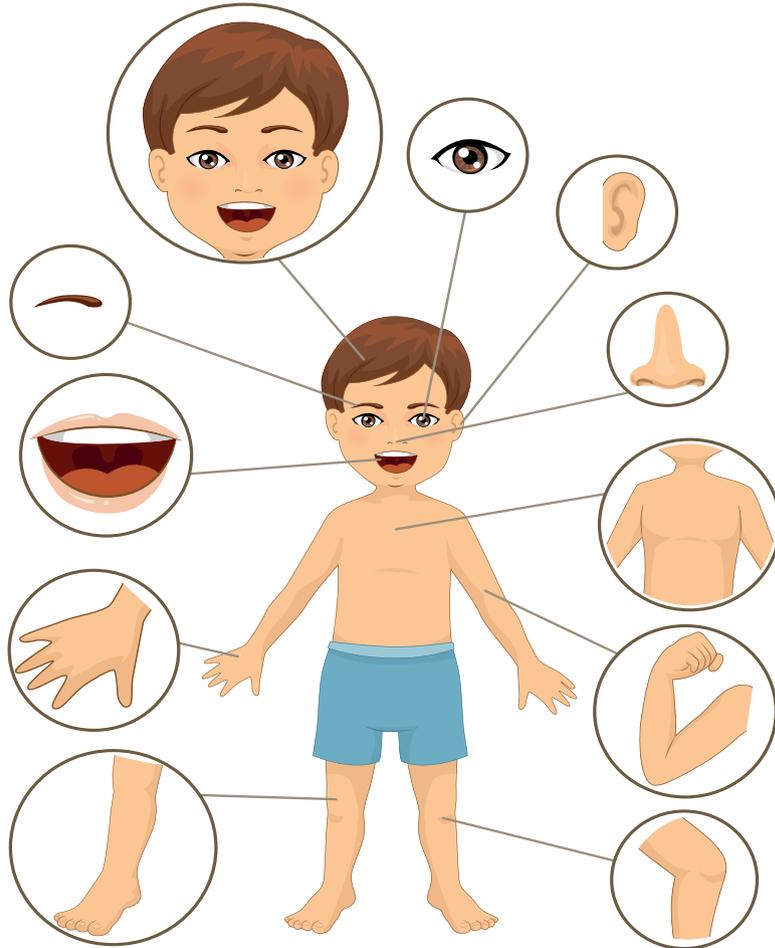
#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوجه الأطفال مع المعلمة إلى مكان المرآة، وتحاوهم في استخدامات المرآة، خاصة تلك المرتبطة بالنظافة والترتيب الشخصي.



نشاط 1  
صفحة 4

- يقف أحد الأطفال أمام المرأة، وتطرح المعلمة عليهم الآتي: من تشاهد في المرأة؟ اذكر الأجزاء التي يتكوّن منها جسمك. (إذا لم تتوفّر المرأة يمكن الطفل / الطفلة أن يقف أمام زملائه، ويعبّر بحرية عن أجزاء جسمه).
- يقف الأطفال، وبتوجيه من المعلمة؛ ليقوموا بالحركات الآتية، مثلاً: تحريك الرأس، ورفع الرجل، ورفع اليدين، والتصفيق، وتحريك الجذع.
- يتحدّث الأطفال عن أجزاء الجسم ووظائف كل جزء (مثلاً: بيدي أمسك الأشياء، بقدمي أمشي). ويتحدّثون عن كيفية الحفاظ على هذه الأجزاء.
- يمكن المعلمة أن تُعدّ مسبقاً نموذجاً لأجزاء جسم الإنسان من الكرتون المقوّى، وتكون قابلة لللفك والتركيب، وتنفّذ مع الأطفال لعبة تركيب العضو المناسب في مكانه المناسب، يُغمض الطفل العينين، ويتعرف اسم العضو الذي معه من خلال أصدقائه، ويستمع إلى توجيهات الأطفال والمعلمة لوضع العضو في المكان الصحيح، وتكرّر اللعبة مع غير طفل.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتؤكد أهمية أجزاء الجسم ووظائفها، وكيفية العناية بها.



### Activity title: My body

#### Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

**Tools:** pictures /worksheets/ crayons.

#### Procedures:

Stick a picture for a human body with some missing parts. Ask the children to look carefully and think then continue the drawing.

Show the children a real picture of a human body, point to each part and say its name loudly. Ask the children to repeat the name of each part three times.

Play (Teacher says) game (e.g. the teacher says point to your knee, all children point to their knees, the teacher says point to your head; all children point to their heads... and so on).

Bring to the children some toys or flash cards. When the children are ready, you have to tell them to put the object on a particular body part. For example: "Put your toy on your head" and so on until you mention all the parts you want.

Ask the children to look at the mirror, and thank **ALLAH** for creating us in the best shape, ask the children to say:(**Thank ALLAH**).

Tell the children that we have to take care of our body by doing some exercises and eat healthy food. (**My body is a gift I have to take care of it**).

Ask the children to go around the tables and do the task that you have already prepared which is joining the puzzle to make a picture of a human body

## النشاط الانتقالي:

- يرّد الأطفال مع المعلّمة أنشودة «أجزاء الجسم»:



لي رأس ولي كتفان      لي صدرٌ وذراعان  
لي بطنٌ ولي ساقان      لي يداً وقدمان  
لي أنفٌ ولي عينان      لي فمٌ ولي أذنان  
هكذا هو جسم الإنسان      هكذا هو جسم الإنسان



الأسبوع

1

اليوم الرابع

## ثانياً: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أمزج الألوان

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يميّز الألوان الأساسية والثانوية.
- يطوّر مهارات في إنتاج علاقات جديدة بين الألوان.
- يتعرّف الموادّ والأدوات الفنية مثل الألوان الخشبية والمائية والفرشيات المختلفة.
- يُظهر قدرة على التعامل مع الموادّ والأدوات الفنية (الألوان بأنواعها المختلفة، ودفتر الرسم، وخيطان الصوف، والرمل، وورق اللميع، و«الفوم» والمعجون).
- يرسم رسومات بسيطة معبّرة.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.

#### مستلزمات النشاط:

الألوان المائية الأساسية (أحمر، وأصفر، وأزرق)، وأوعية بلاستيكية شفافة ذات حجم صغير عدد (4)، وورق أبيض، وفرشاة ألوان عدد (4).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلّمة أنابيب من الألوان الأساسية (أحمر، وأزرق) على الأطفال، وتسألهم عن ألوانها.
- يتوزّع الأطفال على الطاوولات بتوجيه من المعلّمة، وتوضّح لهم المهمة، وتقول: أمامكم إناء بلاستيكي، حاولوا استخدام الألوان التي أمامكم لرسم رسومات وتلوينها. توزّع المعلّمة الألوان المحدّدة لكل مجموعة، والفرشاة والأوراق البيضاء:
- تعطي المعلّمة الأطفال الألوان (الأحمر والأزرق والأصفر)، وتطلب إليهم التلوين باستخدام تلك الألوان وما ينتج من مزجها.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، وتتأكد من مزجهم الألوان والحصول على اللون الثانوي المطلوب (الأخضر والبرتقالي والبنفسجي).
  - تختار كل مجموعة طفلاً؛ ليتحدث أمام المجموعات الأخرى عن الرسم الذي قاموا به والألوان التي استخدموها، وكيف حصلوا على اللون غير الموجود معهم.
  - يمكن المعلمة أن تضع لون أزرق على أحد أصابع يد الأطفال اليمنى، ثم تضع لون أحمر على الإصبع المقابل في اليد اليسرى، وتسمح لهم بفرك الإصبعين ببعضهما بعضاً؛ فتظهر نتيجة اللون الجديد، ثم يعملون بصمة باللون الجديد على ورقة بيضاء.
  - تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم على تنفيذ المهمة، ثم تقول المعلمة: الآن، سنتوزع على الأركان، للعمل على المهام الآتية:
- ركن الفن: يلصق الأطفال قصاصات من الكرتون الملون (الكولاج) على أي رسم مفرغ تختاره المعلمة، على أن يحتوي على أطفال، ويناسب موضوع الأسبوع.
- ركن الاكتشاف: تضع المعلمة الألوان الأساسية المائية، وتطلب إليهم تجربتها في طباعة أيديهم على الورقة البيضاء التي أمامهم.
- ركن الدراما: مشهد تمثيلي حول الألوان الأساسية والثانوية، قد تكون عن كيفية تصنيف قطع من الملابس وفق ألوانها الأساسية والثانوية، باستخدام مكونات الركن، أو الطلب إلى الأطفال في وقت سابق إحضار أشياء ذات ألوان أساسية أو ثانوية، مثل أكواب أو أطباق بلاستيكية أو ورقة ملونة.
- ركن المكتبة: يستعرض الأطفال قصة حول الألوان الأساسية والثانوية، ويقرؤونها بمساعدة المعلمة.
- يتوزع الأطفال على الأركان، مع مراعاة سعة كل ركن.
  - تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم باستمرار لتنفيذ المهام بشكل صحيح.
  - تشكر الأطفال على التنفيذ، وتطلب إليهم التوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ من أجل تناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط. ويتناول الأطفال وجباتهم اليوم على شكل إفطار جماعي؛ تطبيقاً لمفهوم التعايش مع الآخرين وتقبُّلهم.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعب حرّ

يلعب الأطفال في ألعاب الساحة الخارجية لعباً حرّاً، وبمتابعة من المعلمة.



## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2):



### اسم النشاط: مقاطع الحرف

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف «ي» على نحو واضح وسليم.
- يرسم الحروف التي أمامه متّبعاً للتنقيط.
- يميز صوت الحرف المنتهي بحرف مد (الألف والواو والياء).
- يرسم المقاطع التي أمامه متّبعاً للتنقيط.
- يربط بين حرف الياء وحرف المدّ (ا، و).

● **مستلزمات النشاط:**

- بطاقة الحرف في بداية الكلمة «ي»، وبطاقات حريفي المدّ (ا، و)، والحرف «ي» على بطاقات (يا، يو)، وأقلام.

● **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «ي» على لوحة الجيوب.
- يلفظ الأطفال الحرف «ي» مركّزين على صوته الصحيح، بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- تضع في الجهة المقابلة للحرف حريفي المدّ (ا، و)، ويلفظ الأطفال تلك المدود بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال إقران الحرف «ي» بأحد أحرف المدّ، من خلال وضع بطاقة الحرف بجانب حرف المدّ، ولفظهما معاً، (يا، يو)، ثم تتابع المعلمة الأطفال أثناء لفظ المقاطع المكوّنة، وتقدم لهم المساعدة اللازمة والتشجيع اللائمة.
- تعرض المعلمة مجموعة من الصور المرفقة ببطاقات الكلمات لصور فيها حريفي المدّ «ا، و» مميزين بلون مختلف باستخدام لوحة الجيوب.
- تشير المعلمة إلى الصورة، ثم تقرأ الكلمة التي تعبر عنها وتشير إلى المد فيها مع الحرف السابق ملوناً بلون مختلف.
- تعيد المعلمة قراءة مد الألف مع الحرف السابق «يا»، وتكرر ذلك أكثر من مرة مع مد الصوت بمقدار حركتين.
- تعرض المعلمة صوراً وكلمات تعبر عنها، فيها حروفا المدّ الألف أو الواو، وتساءل الأطفال ما هذه الصورة؟ يجيبون معاً: هي صورة ياسمين وصورة طيور (مثلاً)، والمقطعان «يا» و«يو» مكتوبان باللون الأحمر.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصة عن الاختلاف

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف الاختلافات بين الناس، مثلاً: لون الشعر والبشرة وشكل العيون، والاختلاف في الطول.
  - يُظهر استجابة لما يسمع.
  - يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
  - يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
  - يتحدث مبيّناً أوجه الشبه أو الاختلاف بين أشياء ملموسة.
  - يعبر لفظياً عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين.
  - ينمو لديه اتجاه تقبّل الآخر باختلافهم عنّا.
- مستلزمات النشاط:
- قصة عن الاختلاف.



### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف دائرة وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال، وتشوقهم إلى سماع القصة بعد عرض صورة لطفل مختلف، ثم تقول: اليوم يا أطفال، سنستمع إلى قصة صديقنا ..... (يفضل ألا يكون الاسم من أسماء الأطفال الموجودين)، هيا نستمع جيداً: « قدم ..... من بلد بعيد، وسجل في الروضة. في اليوم الأول، بدأ الأطفال ينظرون إليه مستغربين؛ من هذا؟ ولماذا يلبس هكذا؟ ولماذا لون وجهه ويديه كهذا؟ لماذا شعره هكذا؟ ابتعد الأطفال عنه، ورفضوا اللعب معه أو محادثته. شاهدت فاطمة ..... اقتربت منه، وقالت: مرحباً، أنا فاطمة، من أنت؟ أنا .....، من أين أتيت؟ أنا من بلد بعيد مختلف عنكم في العادات والتقاليد (وتفسر هنا المعلمة للأطفال معنى العادات والتقاليد بطريقة مبسطة). ما هذه الملابس الجميلة يا .....؟ إنها الزي الشعبي لبلدي. نادى فاطمة زملاءها، وقالت: هيا، تعالوا رحبوا بزميلنا ..... إنه قادم من بلد جميل، ويحب لعب كرة القدم. اقترب بعض الأطفال، وبدؤوا اللعب، وقع محمد على الأرض؛ فأسرع إليه ..... وساعده، شكر الأطفال .....، وبدؤوا يسألونه من أين جاء، وهم يضحكون ويمرحون.
- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال: ما رأيكم في تصرف أصدقائه؟ هل تتصرفون مثلهم؟ لماذا؟ ماذا تنصحونهم؟ وما الاقتراحات التي تقدمونها لهم للتعامل مع زميلهم .....؟
- تخبر المعلمة الأطفال بأن الأطفال عملوا بنصيحتهم، وهم جميعهم الآن أصدقاء، يحبون بعضهم بعضاً.

## Activity title: Body parts song.

### Outcomes:

Listens and enjoys nursery rhymes.  
Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.  
Joins and repeats rhyming songs and poems.

**Tools:** puppet.

### Procedures:

Ask the children to pay attention and listen to the song.  
Play the song on the computer and start acting in order to let the children act out like you.  
Use the puppet to grab the children's attention.  
Sing with the song through acting and dancing in the circle.

### The song

What I can do  
Two little hands to  
Clap, clap, clap  
Two little legs go  
Tap, tap, tap  
Two little eyes are  
Open wide,  
One little head goes  
Side to side

Sing the song three times.  
Ask the children to sing and act with the song.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتينيّ الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: ذكر، أنثى

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف مفهوم (ذكر، أنثى).
- يصف جنسه بأسلوب إيجابي.
- يحدّد مظاهر كلّ جنس ومزاياه عن الآخر.
- ينمو لديه اتجاه تقبّل الجنس الآخر والشعور بأهميته.

#### مستلزمات النشاط:

- صورة بنت، وصورة ولد، وصندوق، وطلاء الأظافر، وربطات شعر، وقميص ولّادي، وأية مواد أخرى تخصّ الجنسين ...

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتجمّع الأطفال في مجموعتين: مجموعة الأولاد ومجموعة البنات، ويقضون متقابلين، وتطرح المعلّمة عليهم السؤال الآتي: ماذا تلاحظون على أعضاء المجموعة الأولى؟ (أولاد)، وماذا تلاحظون على أعضاء المجموعة الثانية؟ (بنات).
- تطلب إلى كلّ مجموعة ذكر أشخاص آخرين من محيطهم ( خارج الروضة)، لهم نفس الصفة (ولد، بنت)، تستمع المعلّمة إلى المجموعة الأولى الأولاد، قد يعطون أمثلة كالآتي: الأب، العمّ، الخال، الجدّ، البائع، ...، المجموعة الثانية البنات، وقد يعطين أمثلة كالآتي: الأم، العمّة، الخالة، الجدّة، المعلّمة، طبيبة الأسنان، ...
- تسأل المعلّمة مجموعة الأولاد: بماذا تتشابه أفراد مجموعتكم؟ ماذا نطلق عليها؟ (مجموعة الذكور).
- تسأل المعلّمة الأطفال الذكور: إذن، ما جنسكم؟
- تكرّر العملية مع مجموعة الإناث.
- تسأل المعلّمة الأطفال: بماذا تتشابه مجموعتكن؟ ماذا نطلق عليها؟ (مجموعة الإناث).
- تسأل المعلّمة الأطفال الإناث: إذن، ما جنسكن؟

- تدير المعلمة حوارًا مع الأطفال، حول التشابه والاختلاف بين الذكور والإناث.
- يمكن المعلمة أن تجهز مسبقًا صندوقًا يحوي موادَّ مختلفة لكلا الجنسين، (مثلًا: طلاء أظافر، وقميص ولّادي، وربطات شعر، وطاقية ولّادي ...)، ثم يصنّف الأطفال الموادّ مجموعتين (موادّ للإناث وموادّ للذكور).
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم على تنفيذ النشاط.



## Activity title: Write Letter (T)

### Outcomes:

- Recognizes and name the capital and small case of letter (T).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter (T) correctly.
- Copies letter (T) using paint brushes, markers or pencils.
- Makes letter (T) using materials (e.g. wooden sticks).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

**Tools:** Flash cards / board / books / seeds / puppet.

### Procedures:

Put the flash cards of letter (T) in the circle (table, tiger, telephone).

Show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (T).

Match the pictures and their words, then ask the children to repeat each word three times. Ask them to match the pictures and the words by themselves.

Revise the new vocabulary by playing (the race game), stick the flash cards on the board, and say one of the words, let the children run quickly to touch the right picture. The winner is the one who touches the card first. Do this to revise all the words of the lesson.

\*Note: Don't exclude any child from the game.

To enrich and brain storm the thinking of the children you may use this question:

Whose name of your family members or classmates starts with the sound/t/?

Write the upper and lower case of the letter on the board then write it on the air giving your back to the children to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.

Start by writing the upper case of letter (T) giving writing directions, for example: start from the dot and follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (T). And do the same for the lower case of the letter.

Ask the children to make the letter with wooden sticks.

Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter (T).

\*Monitor the children while they are writing Make sure that they are writing correctly.



## اسم النشاط: نشاط انتقالِي

### نشاط: ذكر، أنثى

تَلعب المعلمة مع الأطفال لعبة (قيام، جلوس) حسب الجنس؛ فعندما تقول (ذكر) يقف الذكور وتجلس الإناث، والعكس.



## ثانياً: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أكتب العدد (2)

#### النتائج التّطوريّة المستهدفة:

- يكتب العدد؛ للدلالة على عدد العناصر الذي تحتويه مجموعة من الأشياء التي كونها بنفسه.
- يشارك أقرانه بفعالية في النشاطات المفتوحة.
- يتعرّف كيفية بناء جسر تواصل داعم مع زملائه، يقوم على الاستماع والانتباه والتعاطف.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقة العدد (2)، وبطاقة العدد (2) المشكّل بورق الزجاج (الملمس ناعم وخشن)، صينية مستطيلة الشكل أو مربعة إن توفّرت (قد تسأل المعلمة عن شكل الصينية؛ مراجعة للأشكال الهندسية)، وكمية من الرمل الناعم أو السميد، ومعجون اللعب، وألوان خشبية أو شمعية، وقصة العدد (2)، وأدوات المطبخ البلاستيكية، على أن يكون عدد إحداها (2)، وكراسة النشاطات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهّد المعلمة للنشاط؛ من خلال مراجعة الطلبة بالعدد (2) وما سبقه من الأعداد، كالاتي:
- تضع في سلة أمامها بطاقات العددين (1) و(2)، وتطلب إلى الأطفال بشكل فردي سحب بطاقة واحدة وقراءة العدد، ثم إعطاء موادّ محسوسة من مكونات الغرفة تدلّ على العدد.
- تعرض المعلمة بطاقة العدد (2) المشكّل بورق السنفرة (الزجاج)، وتُتمذج طريقة تمرير الأصابع على العدد، على أن تتبّع الاتجاهات الصحيحة لكتابة العدد بإصبع (السبابة)، في اليد التي يستعملها الطفل / الطفلة للكتابة.
- يمرّر الأطفال بشكل فردي أصابعهم على العدد وبالشكل الصحيح، مع متابعة من المعلمة لكلّ منهم، والانتباه إلى حركة الإصبع أثناء التمرير على العدد.

- يكتب الأطفال العدد في الهواء، وفق الاتجاهات الصحيحة له، وبمتابعة من المعلمة.
- تعرض المعلمة صينية الرمل، وتساءل: ما شكلها؟ وما الموجود فيها؟ ثم تطلب إلى كل منهم كتابة العدد على الرمل، وتتابعهم بشكل فردي، مع التركيز على الاتجاهات الصحيحة للعدد في أثناء الكتابة.
- تكتب المعلمة العدد (2) على السبورة، وموضحة الاتجاهات الصحيحة لكتابة العدد. ثم تقول المعلمة: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
- ركن الفن: يلون الأطفال العدد المفرغ وفق اتجاه الكتابة، ثم يشكّلون العدد (2) بالمعجون، وتتابع المعلمة، وتوجه الأطفال أثناء تنفيذ المهمة.
- ركن الاكتشاف:
- 1- تنقع المعلمة مجموعة من الحبوب ذات الفلقتين (فول، فاصولياء، ...) في وقت سابق، وتقدمها للأطفال في الركن؛ ليقسموها إلى جزأين.
- 2- تقدم المعلمة رسماً لوجه يخلو من العينين والأذنين، وعلى الطفل / الطفلة اكتشاف الأجزاء الناقصة وإكمالها.
- ركن البناء: يشكّل الأطفال العدد (2) بالمكعبات، وفق اتجاه الكتابة الصحيح للعدد، وتتابع المعلمة الأطفال وتوجههم أثناء تنفيذ المهمة.
- يتوزع الأطفال على الأركان، مع مراعاة سعتها.
- يعود الأطفال إلى الطاولة بعد الانتهاء من العمل في الأركان، وتدرّب جميع الأطفال على الكتابة الصحيحة للعدد على السبورة.
- توزع المعلمة عليهم كراسة نشاطات الطفل، وتطلب إليهم كتابة العدد (2) في التدريب، في الصفحة المقصودة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، ثم تصحح كتابة الأطفال، وتعززهم.

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: أشكل دائرة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرف الأشكال الهندسية (دائرة) في البيئة المحيطة.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- صورة دائرة، وألعاب الساحة الخارجية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يخرج الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، ويقفون حول المعلمة، وتوضّح لهم اللعبة: يشكّل الأطفال مجموعات من الذكور والإناث، على أن تكون على شكل دائرة.
- يشكّل الأطفال دوائر من مجموعاتهم، ويشجّع الأطفال بعضهم بعضًا، ويصفقون لأنفسهم.
- تتابع المعلمة التنفيذ، وتعزّز المجموعات التي شكّلت الدائرة بشكل صحيح، وتطلب إلى المجموعات الأخرى تعديل الشكل الذي شكّلوه.
- يتوزّع الأطفال بعد الانتهاء من النشاط على ألعاب الساحة الخارجية للعب، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب لا عند لعبة واحدة، وتحدّد المعلمة وقتًا لكلّ منهم على الألعاب، وهكذا يُدوّر اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطّف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتوجّهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، وهم ينشدون أي نشيد ممّا يحفظون، ثم الدخول إلى الغرفة الصفية.

## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أقرأ المقاطع وأكتبها

النتائج التّطوّرية المستهدفة:

- يكون مقاطع من أحرف سبق أن تعلمها.
- يربط الحرف بحرف المد.

مستلزمات النشاط:

- بطاقة الحرف في بداية الكلمة «ي»، وبطاقات حريّة المدّ (ا، و) وكراسة النّشاطات.
- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تذكر المعلّمة الأطفال بالمقاطع التي كونوها في النشاط السابق (يا، يو)، فتعرضها على السبورة، ويلفظها الأطفال.
- تعزز المعلّمة لفظهم وتقدم لهم المساعدة اللازمة عند الحاجة.
- تضع المعلّمة بطاقة المقطع (يا)، فيقرأها الطفل / الطفلة، وتعززه المعلّمة إن كانت إجابته صحيحة، وتقدم له المساعدة إن احتاج إليها، ثم تضع بطاقة المقطع (يو) وتطلب منه قراءة هذا المقطع معاً، فيقرأها الطفل / الطفلة، وتعززه المعلّمة إن كانت إجابته صحيحة، أو تقدم له المساعدة اللازمة عند الحاجة.
- تطلب المعلّمة إلى الطفل / الطفلة التوجه إلى طاولات الأنشطة، حيث توزّع عليهم كراسات النّشاطات، ويبدأ الأطفال بالتدرب على تكوين المقاطع، ثم تطلب المعلّمة من الأطفال قراءة المقاطع التي كونوها.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة هويتي

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (اسمه، ودينه، ونيبه، وجنسه، وصفاته الجسمانية، وجنسيته، وتفضيلاته، ومهاراته).
- يحدد الخصائص والسمات التي تميزه من الآخرين.
- يجرب جوانب مختلفة من الهوية الشخصية ووجهات النظر؛ من خلال تأدية الأدوار المختلفة.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته، أو قدرته على إنجاز مهمة ما، ويعتز بها.

#### مستلزمات النشاط:

- صندوق مغلق مع فتحة دائرية من فوقه، وأوراق صغيرة مكتوب عليها الأسئلة ومطوية أربع طيات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة صندوقاً في منتصف الحلقة، وفيه مجموعة من الأوراق تحمل العديد من الأسئلة حول هوية الطفل، وعلى كل ورقة سؤال، مثلاً: ما اسمك؟ كم عمرك؟ ما جنسك؟ ما جنسيته؟ ما هواياتك؟ ما دينك؟ من نبيك؟ ما الرياضة المفضلة لديك؟ ...
- يسحب الطفل الذي تختاره المعلمة ورقة من الصندوق، ويفتحها ويعطيها للمعلمة فتقرأ له السؤال الموجود فيها، وتترك له المجال ليحجب ويعبر عن نفسه.
- يجيب جميع الأطفال عن سؤال واحد على الأقل، وإن تبقى المزيد من الوقت يجيب عن أكثر من سؤال مع تبسيط وشرح المعلمة للأسئلة كي يفهمها الأطفال.
- يمكن للمعلمة استكمال اللعبة في اليوم التالي أيضاً، بحيث يجيب الطفل عن أكبر قدر من هذه الأسئلة، وتعزز المعلمة كل طفل عند الانتهاء من الإجابة عن سؤاله أو أسئلته بعبارة تحفيزية.

**Activity title: Body parts story****Outcomes:**

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. body, legs, head, eyes, feet, hands).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?).

**Tools:** printed and colored story/puppet.

**Procedures:**

Sit in the circle ,say the instructions of the circle:(Keep listening ears, opening eyes,cross your legs and put your hands on your lap).

Tell the children the story in an exciting way by using a puppet.

A colorful drawing

Tala was in her room, she was coloring a beautiful drawing of a girl, she colored her arms and legs brown. And she colored her hands and feet with her favorite color; yellow. While she was doing that, she thought how ALLAH created us in this perfect shape. She thanked ALLAH for this blessing, then she showed her drawing to her mom. Mom liked her colorful drawing

Ask the children questions like:

- What is the title of the story?
- What is the girl's name?
- What did she color with brown?
- What did she color with yellow?
- What is her favorite color?
- Who created us in the perfect shape?
- What did Tala think about while she was coloring?
- Did mom like the drawing?
- Did you like the story?

Discuss the children's answers. Focus on the value of thanking ALLAH, and how to care about our bodies as a way of respecting the blessings of ALLAH.

Ask the children to repeat the sentence (Thank ALLAH).

**اسم النشاط: تعلمت اليوم**

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

2

الأسبوع الثاني  
حواسي الخمس



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

اليوم	الحلقة الصباحية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الوجبة الغذائية	الساحة الخارجية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الحلقة الختامية والاسترجاع
الأحد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت جسمي مهم قصة حرف الباء	أعرف المثلث		أشكال الأشكال بجسمي	أطابق الكلمة والصورة	قصة الحواس تعلمت اليوم
الاثنين	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أدوات مهمة لحواسي قصة العدد (3)	مفهوم العدد (3)		صفقتان وقفزة	أشكال الحرف (ب) أكمل النمط	لعبة نعم أو لا تعلمت اليوم
الثلاثاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت سورة الإخلاص letter (D)	أكتب الحرف (ب)	الوجبة المعتادة	الوثب العالي	يساوي ولا يساوي أطابق العدد والصورة Number (3)	لعبة أسحب وأعد تعلمت اليوم
الأربعاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت حواسي الخمس	أستخدم حواسي		لعب حرّ	مقاطع الحرف	سورة الإخلاص تعلمت اليوم
الخميس	نشاط الحلقة الروتيني الثابت قوانين الروضة Write letter (D)	أكتب العدد (3)		لعبة ( أين أنا؟ )	أقرأ المقاطع وأكتبها	أغنية الحواس الخمس Five senses story تعلمت اليوم



### انتظار الدور واحترامه

ترتبط هذه القيمة بالقيمة الأولى، وهي احترام القوانين واتباع التعليمات، ومن تلك القوانين انتظار الدور واحترامه.

وهذه القيمة تمثل جانباً من الأخلاق الحسنة التي يمكن الفرد أن يكتسبها. وتمثل الأفراد تلك القيمة يعكس تحضر المجتمع ورفقيته. وفي المقابل فإن الاعتداء على الدور، وعدم احترام دور الآخرين، يُعد سلوكيات خاطئة لأنها تشكل اعتداء صارخاً على حقوق الأفراد.

وتحتوي نشاطات هذا الأسبوع العديد من الفعاليات والأنشطة التي تعكس هذه القيمة. وتظهر قيمة انتظار الدور واحترامه، في قوانين الحلقة الصباحية، في مواقف متعددة: عند التحدث، وعند تناول الوجبة الغذائية، وعند اللعب في الساحة الخارجية؛ فالطفل ينتظر، يقف بالقرب من الأرجوحة ينتظر زميله حتى ينتهي منها؛ لبدأ اللعب بها. وفي كل مرة، تؤكد المعلمة هذه القيمة، وتحرص على عدم التهاون في تطبيقها. وفي هذه الوحدة، يمكن المعلمة أن تروي تجربتها الخاصة، حين ذهبت إلى الطبيب، وكانت حرارتها مرتفعة جداً، وعندما ناداها الطبيب دخلت امرأة قبلها، ولم تحترم دورها؛ فتحدثت المعلمة عن مشاعرها الغاضبة في تلك اللحظة.

ويمكن المعلمة إكساب الأطفال أيضاً تلك القيمة خلال القدوة الحسنة، حين تُظهر المعلمة صورة لها تصطف أمام (مقصف المدرسة)؛ محترمة دورها وغير متعدية على دور غيرها.

ويجدر على المعلمة أن تستمر في تشجيعهم على تمثل القيمة ومدحهم على الالتزام بها كقولها لهم في نهاية هذا الأسبوع: معلمتكم فخورة بكم؛ لأنكم تنتظرون الدور وتحترمونه.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

يتناول هذا الأسبوع موضوع «حواصي الخمس»؛ إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقية، يتعرف من خلالها الحواس الخمس: البصر والسمع والشم والذوق واللمس، وسيكون هذا مدخلاً للتعريف بالحواس، والعضو المسؤول عن كل حاسة ووظيفتها.

سيتعلم طفلكم في هذا الأسبوع حرف الباء (ب) في اللغة العربية، وحرف (D) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (3)، باللغتين العربية والإنجليزية، والشكل الهندسي المثلث، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة (مثلاً: الأنماط، والألوان، ومفهوم يساوي ولا يساوي، وقراءة قصص، وترديد أناشيد عن الحواس الخمس). وسيتعلم الطفل / الطفلة تكوين مجموعات ثلاثية (3)، وسيعبر عن قوانين الروضة والتزامه بها، وسيتعلم سورة الإخلاص، وسيتعلم الطفل / الطفلة جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات، بأسلوب تكاملي شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ نشاطات هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- رددوا سورة الإخلاص مع طفلكم / طفلتكم.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلتكم تتحدث عن الحواس الخمس.
- حدثوا طفلكم / طفلتكم عن أهمية الحواس الخمس، وكيفية المحافظة على سلامتها.
- شجعوا طفلكم / طفلتكم على تسمية أشياء في البيت، في صوتها حرف الباء (مثلاً: بندورة، وبرتقال، وبطيخ، وباب ...).
- أعطوا طفلكم / طفلتكم حرية التعبير عما يدور معهم في الروضة.

- ابحثوا مع طفلكم / طفلتكم عن الأشكال المثلثة، في البيت والبيئة المحيطة.
- كرروا عبارات الشكر للطفل عند قيامه بأية مهمة إيجابية (مثلاً: تلاوة القرآن، والتزامهم بقوانين المنزل، والمحافظة على سلامة حواسه، وشكر الله تعالى على نعمة الحواس الخمس)، وعززوه على ذلك.
- عدّوا مع طفلكم / طفلتكم أشياء من بيئة البيت، تمثل العدد (3) باللغتين العربية والإنجليزية.
- استمعوا بعناية إلى أسئلة طفلكم / طفلتكم ، وشجعوه على طرح الأسئلة حول موضوع الحواس، أو أي موضوع آخر.
- حدثوا طفلكم / طفلتكم عن قوانين الروضة، وضرورة الالتزام بها.
- شاهدوا مع طفلكم / طفلتكم بعض البرامج التي تتحدث عن الحواس (على القنوات التلفازية المتخصصة أو على المواقع الإلكترونية).

المعلمة: .....



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: جسمي مهم

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر الحواس الخمس ووظائفها.
- يستخدم حواسه لوصف الأشياء حوله.
- يميز بين الأشياء بحاسة اللمس.
- يميز بين الأشياء بحاسة البصر.
- يميز بين الأصوات بحاسة السمع.
- يميز بين الأشياء بحاسة الذوق.
- يميز بين الأشياء بحاسة الشم.
- يُظهر استجابة لما يسمع.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.

## مستلزمات النشاط:

- زجاجة عطر، ومجموعة من الأقلام قد يكون أحدها أصفر اللون، وسلّة، وقصة، وصورة عين، وصورة أذن، وصورة أنف، وصورة فم، وصورة يد، و(خشيشة) أو أدوات ركن الموسيقى، ومواد خشنة وأخرى ناعمة اللمس.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- ترشّ المعلمة قليلاً من العطر في الغرفة، وتساءل الأطفال عن الرائحة: هل شممت هذه الرائحة؟ كيف وصلت إليك؟ وما العضو المسؤول عن ذلك؟ ماذا نسمي هذه الحاسة؟
- تطلب إلى أحد الأطفال التطوع لإغلاق عينيه بقطعة من القماش، ثم إخراج قلم أصفر مثلاً من مجموعة من الأقلام التي في السلّة أمامها.
- يتابع الأطفال مع المعلمة محاولات الطفل (ثلاث محاولات)، وهو يستخرج القلم الأصفر من بين مجموعة الأقلام، تسأل الطفل لماذا لم يستطع استخراج القلم من أول محاولة مثلاً أو الثانية، وتساءل: ما العضو الذي يساعدنا على رؤية الأشياء؟ ماذا نسمي هذه الحاسة؟ وهكذا بالنسبة إلى السمع واللمس.

- ترتب المعلمة صور أعضاء الحس على السبورة، وتطلب إلى الأطفال تأملها، ثم تسألهم: ماذا تشاهدون في الصور؟ وما اسم الحاسة التي ترتبط بكل عضو؟ وما أهمية كل حاسة من الحواس بالنسبة إلينا؟ وكيف نحافظ عليها؟
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ النشاط، وتشوقهم إلى الاستماع إلى قصة حرف جديد، هيا بنا.



### اسم النشاط: قصة حرف الباء (كعكة بسمة)

- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### نشاط انتقالي: أغنية حرف الباء

يغني الأطفال جماعياً أغنية حرف الباء بشكل ملحن بمشاركة المعلمة وتشجيعها.



## ثانياً: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أنا أعرف المثلث

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يتعرّف الأشكال الهندسية (المثلث) في البيئة المحيطة.
- يميّز حسياً الشكل الهندسي في بعدين ( مثلث).
- يميز شكل الهندسي المثلث، ويسميه مهما كانت أوضاعه وقياساته.
- يصنف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بُعدين.
- يعبر عن الشكل بالرسم والغناء.

#### مستلزمات النشاط:

- مجسمات يظهر عليها شكل المثلث، وصورة شجرة على شكل مثلث، وصورة قطعة من فطيرة الزعتر (المنقوشة)، والمثلث في العلم الأردني، وجبنة مثلثات، وصندوق كرتوني على شكل هرم، وموجودات الأركان التي عليها المثلث.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة الموادّ والصور التي تمثل المثلث مسبقاً، وتوزعها بمساعدة (الأيدي المساعدة) على طاوولات الأنشطة أمام المجموعات.
- يستكشف الأطفال الموادّ والصور التي أمامهم، ويلاحظون الشيء المشترك بينها.



- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال، من خلال طرح الأسئلة، مثلاً: ما اسم هذه الأشياء التي أمامكم؟ ولماذا نستخدمها؟ ما الشيء المشترك بينها؟ ماذا نسمي هذا الشكل؟ (تشير إلى مثلث على إحدى المواد التي أمام الأطفال).
- يمرر الأطفال أصابعهم على أضلاع المثلث؛ ليتعرفوه بشكل حسي.
- يعطي الأطفال أمثلة على أشياء تحتوي المثلث من غرفة الصف أو البيئة المحيطة بهم.
- توزع المعلمة على المجموعات أوراق عمل تحتوي مثلثات فارغة، وتطلب إليهم إطلاق العنان لخيالهم، وتحويلها إلى ما يرغبون، قد تكون على شكل نافذة، ومنزل، وقطعة بيتزا، وإطار لصورة، وغيرها.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء المهمة، وفي حال الانتهاء تطلب إلى كل مجموعة عرض عملها أثناء المجموعات والتحدث عنه.
- تعزز المعلمة الأطفال وتشجعهم، ثم تقول: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
- ركن الفن: توزع المعلمة وبمساعدة (الأيدي المساعدة) على الأطفال أوراقاً، فيها رسومات فارغة للمثلث، وتدعهم يملؤونها بكل ما يخطر ببالهم؛ قد يقصون قطعاً صغيرة من الورق الملون، ويلصقونها على المثلثات، أو يشكون بها ما يشاؤون.
- الركن الإدراكي : توزع المعلمة وبمساعدة (الأيدي المساعدة) على كل طفل في المجموعة، ثلاثة عيدان متساوية في الطول، وتكلفهم بتشكيل الشكل الذي يرغبون فيه، شريطة أن يكون هذا الشكل مغلقاً، ثم تناقش معهم الشكل الناتج ذا الأضلاع الثلاثة بأنه هو المثلث.
- ركن الدراما: مشهد تمثيلي حول المواد التي يمكن أن يكون فيها شكل المثلث، قد يكون صندوق هدية على شكل هرم جوانبه مثلثات، بالاستعانة بالدمى والملابس والأدوات الأخرى، في هذا الركن والأركان الأخرى.
- ركن البناء : يشكل الأطفال منشآت يظهر فيها شكل المثلث، باستخدام مواد الركن.
- ركن المكتبة: يستعرض الأطفال قصة تتحدث عن المثلث أو الأشكال الهندسية، يتعرفون الأشكال التي في القصة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المكلفين بها. (في حال عدم وجود أركان في الغرفة الصفية، توزع المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة، باعتبار كل واحدة منها ركنًا).
- تشكر الأطفال وتعززهم على تنفيذ المهام، وتطلب إليهم الاصطفاف على شكل قاطرة، والتوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ لتناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: أشكل الأشكال بجسمي

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية، مثل الجري والإمساك بأقرانه وغيرهما.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### ● مستلزمات النشاط:

- صورة أو مجسم لدائرة ومثلث.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتطلب إليهم تشكيل حلقة، وتقف في منتصفها، وتوضح لهم اللعبة، وهي على مرحلتين:  
أولاً: يركض الأطفال في الساحة بطريقة عشوائية مع التأكيد على عدم التدافع.
- تطلق المعلمة الصافرة، وعلى الأطفال أن يتعاونوا على تشكيل دائرة صحيحة.
- تتفقد المعلمة المجموعات، وتعدّها مع الأطفال، وتعزز الأطفال على تشكيلها.
- ثانياً: تطلب المعلمة إلى كل مجموعة دائرية تشكيل مثلث، وذلك عند سماع الصافرة الثانية.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ النشاط، يصفق الأطفال لأنفسهم، ثم ينتقلون للعب الحرّ.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من النشاط على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحرّ، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكلّ منهم على الألعاب، وهكذا يُدوّر اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أيّ نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامساً: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة والصورة

- كما ورد في طاوولات الأنشطة والأركان (2) في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



الأسبوع

2

اليوم الأوّل

## سادسًا : الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصة الحواس

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز المعنى العام للقصة المسموعة.
- يُظهر فهمًا لبعض المفردات المألوفة في القصة المسموعة.
- يذكر بعض أسباب توفير النقود وأدخالها للمستقبل.
- يستجيب للأسئلة التي تُطرح عليه.
- يُظهر استيعابًا سمعيًا للقصص، من خلال طرحه للأسئلة أو التعليقات.
- يلخص القصص الملائمة لسنه، التي يستمع إليها بتسلسل ووضوح.
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.

#### مستلزمات النشاط:

- قصة الحواس.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وتقول: ما رأيكم في أن نستمع إلى قصة؟ هيا، دعونا نستمع إليها جيدًا.
- تسأل: عن ماذا تتوقعون أن تكون القصة؟ تستمع إلى (4 - 5) منهم، ثم تقول: أحسنتم: هيا نبدأ.
- تقرأ المعلمة القصة مستخدمة التنغيم الصوتي، وقد تكون أحداث القصة تدور حول الحواس الخمس، وأهمية كل حاسة.
- تطرح المعلمة على الأطفال، مجموعة من الأسئلة حول موضوع القصة وما ورد فيها: ما أهمية الحواس بالنسبة إلينا؟ وكيف نحافظ عليها؟ ثم تطلب إلى (3) منهم إعادة سرد القصة بلغتهم.
- تعزز الأطفال، وتشكرهم على حسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أدوات مهمة لحوائسي

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.

#### مستلزمات النشاط:

- نظارة، وسماعة، وكمامة، وقفازات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال عرض مجسمات أو صور، وتطلب إلى الأطفال تسمية كل مادة أمامهم (نظارة، وسماعة، وكمامة، وقفازات بلاستيكية).
- تسأل المعلمة الأطفال عن كل مادة وحدها: ماذا تشاهدون؟ ماذا نسمي هذه؟ ولماذا تستخدم؟ (لكل مادة من المواد)، هل تستخدمون هذه المواد وحدكم؟ ولماذا نرتديها؟
- يجيب الأطفال عن الأسئلة، ويقترحون حلولاً وأفكاراً لديهم بحرية تامة.
- يجرب الأطفال ارتداء كل أداة في مكانها الصحيح، وبشكل صحيح.
- تقول المعلمة: الآن، سنقرأ قصة العدد (3).

### اسم النشاط: قصة العدد (3) «الدب والنحلث الثلاث»

- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الثاني من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### النشاط الانتقالي:

- ينشد الأطفال مع المعلمة أناشيد أو أغنية للأعداد.



## ثانيًا: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: مفهوم العدد (3)

- كما ورد في طاوولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الثاني من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، إضافة إلى تناول ثلاث حبات صغيرة من البندورة، أو وضع ثلاث قطع من البندورة مع الوجبة، بعد التنسيق مع الأهل مسبقًا؛ وذلك لربطها بخبرات حرف الباء والعدد (3).



## رابعًا: الساحة الخارجيّة



### اسم النشاط: صفتان وقفزة

#### ● النواتج التطوريّة المستهدفة:

- يميز نمطًا معينًا ويكمّله (الأعداد، والهندسة).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (الأعداد).
- ينفذ مهامّ بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينفذ أنشطة تتطلب مرونة.
- يتخذ وضعية جيدة أثناء المشي، أو الجلوس، أو الوقوف.
- يستمتع بالأناشيد والغناء منفردًا ومع أقرانه.

#### ● مستلزمات النشاط:

ألعاب الساحة الخارجيّة.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط: من خلال تكليف الأطفال بالعدّ نمطيًا من (1) إلى (10) ملحنا.
- يشكل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة في المنتصف.
- توضح المعلمة للأطفال النمط الحركي الذي سينجزونه كالآتي: صفتان باليد، وبعدهما قفزة واحدة بالأرجل، مع العدّ أثناء تنفيذ النمط، (واحد، اثنان، ثلاثة، ويكرر الأطفال على أن يتوافق العدّ مع الحركات).
- يبدأ الأطفال بتنفيذ النمط بتوجيه من المعلمة، وقد تكرر هذا النمط مرات عدة، وتعزز الأطفال وتشكرهم على تشكيل النمط.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من النمط على ألعاب الساحة الخارجيّة وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحديد وقتًا يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجيّة، وتطلب إليهم جمع الموادّ، وتنظيف الساحة الخارجيّة، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقًا، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفيّة.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أشكّل الحرف (ب)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2) في اليوم الثاني من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أكمل النمط

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يميز نمطًا معينًا ويكمّله (الأعداد، والهندسة).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (الأعداد).
- يحل مسائل رياضية حياتية بسيطة باستخدام الأنماط.
- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.

#### مستلزمات النشاط:

- مكعبات ملونة بالألوان: الأحمر، والأصفر، والأزرق.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُعدّ المعلّمة (4) مجموعات من المكعبات الملونة.
- توزع الأطفال إلى أربع مجموعات، وتوضح لهم المهمة المطلوبة بعرض المواد التي ستستخدم، وورقة العمل (أشكّل النمط)، وهي تشكيل النمط الموجود في ورقة العمل التي أعدتها المعلّمة مسبقًا (وهي بناء مكعب أحمر وواحد أصفر، ثم مثلث أزرق ومثلث أصفر).
- توزع المعلّمة ورقة العمل على المجموعات، وتتابعهم أثناء تشكيل النمط. بعد انتهاء المجموعات من تشكيل النمط، تشكرهم على تنفيذ المهمة.
- تعزز المعلّمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ المهمة.

## سارَسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة نعم أو لا

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف السلوكيات الصحيحة من السلوكيات الخاطئة، في المحافظة على الحواس الخمس.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يقدم تفسيراً لرأيه.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يقدر أهمية احترام الآخرين.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- مجموعة من الصور تدل على سلوكيات صحيحة وأخرى خاطئة، مثلاً: طفل يدخل مفتاحاً في أذنه، وطفلة ترتدي الكمامة عند الخروج في التجمعات، وطفل يضع إصبعه في أنفه، وطفل يرتدي النظارة في الشمس.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة (بعدما تلبس دمية قفازية بيدها وبجانبها بطاقات الصور، وتقول: اليوم، ستكون معنا صديقتنا جنى، وستلعب معنا لعبة «نعم أو لا»).
- جنى: مساء الخير أصدقائي، اليوم سأعرض عليكم مجموعة من الصور، إذا كنتم تؤيدون السلوك فقولوا: نعم، وإذا رفضتموه فقولوا: لا، وبرروا لماذا هو خطأ.
- تعزز الأطفال، وتشكرهم على المشاركة وحسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: سورة الإخلاص

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز القرآن من غيره من الكتب.
- ينصت بخشوع للقران الكريم.
- يتعرف ضرورة الطهارة (النظافة) شرطاً للمس القرآن والإمساك به.
- يمسخ بالقران الكريم بطريقة سليمة.
- ينصت إلى القرآن الكريم (يجلس بانتباه ولا يتكلم أو يسأل إلى حين انتهاء التلاوة).
- يظهر آداب الخشوع أثناء قراءة القرآن الكريم.
- يردد البسملة والاستعاذة عند محاولته تسميع سور قصيرة من القرآن الكريم.
- يظهر فهماً للمعنى الإجمالي للآيات (سورة الإخلاص).
- يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.
- يردد بعض أسماء الله الحسنى (الأحد، الصمد).



### ● مستلزمات النشاط:

- القرآن الكريم، والمصحف المعلم (أو برمجية على الهاتف).

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تذكر المعلمة الأطفال بأداب التعامل مع القرآن الكريم وآداب تلاوة القرآن (نظافة الجسد والملابس والمكان، وترديد الاستعاذة والبسملة قبل البدء بتلاوة القرآن...).
- تشوق المعلمة الأطفال إلى تعلم سورة جديدة من سور القرآن الكريم.
- يستمع الأطفال إلى سورة الإخلاص من المصحف المعلم، أو ترداد المعلمة السورة الكريمة.
- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال؛ من خلال طرح أسئلة، مثلاً: هل يأتي أحد بلا أب أو أم؟ من لديه أخ؟ أخت؟ صديق؟ عندما تحتاج إلى مساعدة؛ لمن تلجأ؟ من يساعدنا على قضاء حوائجنا جميعها؟ من يشفينا إذا مرضنا مثلاً؟
- تبدأ المعلمة بوصف كمال الله عز وجل بأنه أحد ولم يلد ولم يولد.
- يتوصل الأطفال إلى معرفة بعض من صفات الله عز وجل (أحد، لا يوجد له ولد ولا أم ولا أب، وليس مثله أحد).
- يردد الأطفال الآيات الكريمة مع المصحف المعلم، ثم مع المعلمة ثم على شكل لعبة تكميلية بين المجموعات.

### Activity title: Letter (D)

- Letter (D) as mentioned on the third day of the first week of this unit (Please see the implementation of letter T) .
- Letter (D) words: dog/ doll/ duck
- Sing letter(d) song

Daddy's dog says /d/ / d/ /d/

Daddy's dog says /d / / d/ /d/

/d/ is for dog

/d/ is for duck

/d/is for doll

/d/ /d/ /d/

- Children should sing the song with their teacher





## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: أكتب الحرف (ب)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الثالث من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

2

اليوم الثالث



## رابعًا: الساحة الخارجيَّة



### اسم النشاط: الوثب العالي

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزحلق، والتسلق.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

- حبل، وألعاب الساحة الخارجية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال تكليف الأطفال بالعدّ نمطيًا من (1) إلى (10) ملحًا.
- يشكل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة في المنتصف.
- تكلف المعلمة طفلين بمسك الحبل من طرفيه على ارتفاع بسيط جدًا، ثم توضح المعلمة للأطفال اللعبة التي سيلعبونها، وهي أن يقفز كل طفل فوق الحبل من اليمين إلى اليسار ثلاث مرات، مع العد بصوت واضح.
- يبدأ الأطفال باللعبة والمعلمة تتابعهم وتوجههم، عندما ينهي الأطفال اللعبة تشكرهم وتعززهم على اشتراكهم في اللعبة.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحدد وقتًا يلعب جميع الأطفال فيه على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، والدخول إلى الغرفة الصفية.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: يساوي ولا يساوي

#### ● النتائج التّطوريّة المستهدفة:

- ينظر إلى المسألة الرياضية على أنها مشكلة حياتية يومية تتطلب حلاً.
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.
- يستخدم بعض الكلمات الرياضية (أكثر، أقل، يساوي، ....).

#### ● مستلزمات النشاط:

- موادّ محسوسة مثل الخرز، وماصات عصير، وقطع من الليغو.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلّمة الأطفال إلى أربع مجموعات، وتوضح المهمة لهم؛ وهي تكوين مجموعتين من الموادّ التي أمامهم، لكن لا بدّ من أن يكون فيها نفس العدد.
- توزع المعلّمة البطاقات المنقطة بطاقتين لكل مجموعة، وتطلب إليهم تحديد أي البطاقات تحوي نقاطًا أكثر أم أقل أم متساويتين، مع تبرير كيفية معرفة ذلك).
- توزع المعلّمة الموادّ أمام المجموعات، مثلًا: ماصات، أو خرز، وتطلب إلى كل مجموعة تكوين مجموعتين فيهما العدد نفسه من العناصر، ومجموعة ثالثة تختلف في عدد عناصرها عن المجموعتين الأخرين.
- تتابع المعلّمة المجموعات أثناء تنفيذ المهمة.
- تعرض كل مجموعة المجموعات التي شكّلتها، وعدد العناصر في كل منها، وأيّ المجموعات التي لها نفس عدد العناصر، وأيها المختلفة في العناصر، ثم تسأل: ماذا نسمي المجموعات التي تحوي نفس العدد من العناصر؟ وماذا نسمي المجموعات التي عدد عناصرها مختلف؟
- تطلب إلى الأطفال تشكيل مجموعات متساوية فيها العناصر ذاتها، ثم تطلب إليهم تشكيل مجموعات عدد عناصرها مختلف.
- توزع المعلّمة أوراق العمل على الأطفال وبمساعدة (الأيدي المساعدة): لرسم مجموعة أقلّ أو أكثر أو تساوي المجموعة المرسومة، ثم تلوين المجموعات المرسومة.
- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تتيح لبعضهم التحدّث عمّا فعلوه.
- تشكر الأطفال وتعززهم على إنجاز المهمة، ثم تقول: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهامّ الآتية:

ركن الفن: يشكل الأطفال مجموعتين متساويتين بالمعجون.

الركن الإدراكي: توزع المعلمة أوراق عمل تحتوي دائرتين فارغتين، وعليهم أن يرسموا داخلهما مجموعات متساوية.

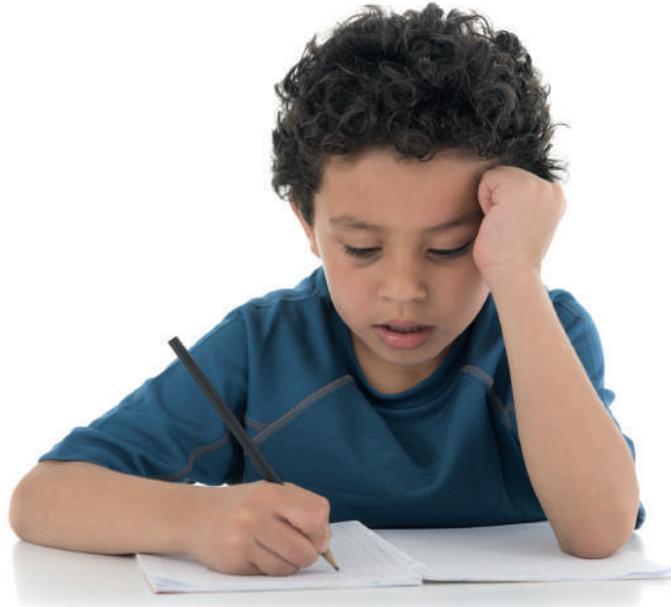
ركن البناء: يشكل الأطفال بالمكعبات مجموعتين متساويتين.

ركن المكتبة: يستعرض الأطفال قصة تتحدث عن الأعداد، ويبحثون فيها عن أشياء تشكل مجموعات متساوية، مثلاً: مجموعة الأولاد، ومجموعة البنات.

- يتوزع الأطفال على الأركان مع مراعاة سعة الركن، تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم باستمرار لتنفيذ المهام بشكل صحيح.

### اسم النشاط: أطابق العدد مع الصورة

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2) في اليوم الثالث من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### Activity title: Number(3)

#### Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes number (3).
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Copies number(3) using a paint brush, markers or pencils.
- Recognizes the color green.

**Tools:** (straws / crayons / papers) /green playdough / green objects (e.g. green doll) blocks / green balls.

#### Procedures:

- Count from (1-10) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has a group of straws and the flash cards of numbers. Pick(3) straws, then ask children: (How many straws do I have?). Answer the question saying (3) ,then count the straws in front of them and show them the flash card of number (3). Ask the children to pick only (3) straws from the surprise box and count them, then to match with the flash card of number (3).
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the things correctly.
- Ask the children to count three blocks
- Let the children listen to number (3) song.

Number (3) song  
We are three little ducks!  
Three little ducks went to market.  
One! Two! Three!  
Three little ducks went to swim.  
One! Two! Three!  
Three little ducks built a snow man  
One! Two! Three!  
Three little ducks went to skate.  
One! Two! Three!  
Three little ducks cried: (wee,wee,wee)  
Three little ducks.



let's take a picture (1,2,3).

- Ask the children to sing and count with the song.
- Write number (3) on the board show the kids the right way of writing number(3) by using the starting point and the arrows. Be sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared ,which is making a snow man with (3) circles of paper.
- Use the surprise box to show the children green objects, raise the green ball, and ask: How many balls do I have? (3) Then ask them what color is this ball? (It is a green ball.) raise the green doll and ask: what color is it? And let the children say: green and so on.
- Ask the children to look in the box and find green objects that you have already put in, ask them (What color is this doll? It is green). Show the children the flash card of color green. Repeat the name of the color three times, ask the children to repeat after you.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is making num!



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة أسحب وأعدّ

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يسمي العدد عندما يعرض عليه مكتوباً في بطاقة.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات الأعداد (1) و(2) و(3)، وموادّ محسوسة مثل الخرز، وماصات عصير، وبنور.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة أمامها كومة من المحسوسات، مثل الخرز وقطع الليغو، وبجانبها بطاقات الأعداد (1) و(2) و(3)، ولكل واحد منها (3) نسخ.
- تطلب متطوعاً من الأطفال، وتطلب إليه سحب بطاقة من بطاقات الأعداد المقلوبة، ثم قراءتها، وإعطاء الموادّ المحسوسة التي تمثلها. تكرر هذه الخطوة إلى أن تنتهي جميع بطاقات الأعداد المقلوبة.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ المهمة.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: حواسي الخمس

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر الحواس الخمس.
- يميز بين الأشياء بحاسة اللمس.
- يميز بين الأشياء باستخدام الحواس.
- يُظهر استجابة لما يسمع.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يقترح بدائل وحلولاً أخرى لما استمع إليه.
- يحافظ على نعم الله تعالى (كأن يحافظ الطفل مثلاً على أعضاء جسده لأنها نعمة من الله).

#### مستلزمات النشاط:

- صور أعضاء الحواس الخمس، وصور لأشياء (مثلاً: زجاجة عطر، وليمون، وماء بارد، وقصة « حواسي الخمس»، وقطعة قماش).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبدأ المعلمة فعاليات الحلقة بأغنية (الحواس الخمس)، يغني الأطفال ويصفقون مع الأغنية.
- تتدرج المعلمة بتعليم الحواس حاسة حاسة، بدءاً من حاسة البصر: تُخرج طفلاً وتغمض عينيه بقطعة قماش، وتسأله عما يشاهده، وتُحدث تغييرات في البيئة المحيطة وهو مُغمض العينين.
- تُناقش الأطفال: لماذا لم يستطع الرؤية؟ إذن، بماذا نرى الأشياء؟ يردد الأطفال (أرى الأشياء بعيني)، وهذه (حاسة البصر). يلصق طفل صورة العين على السبورة.
- تطرح المعلمة سؤالاً للبيت: ماذا نسمي من لا يرى؟ (تتابع المعلمة الإجابات في اليوم اللاحق)، وتؤكد معلومة (كفيف)، وتلفت انتباه الأطفال إلى كيفية التعامل مع الكفيف واحترامه، وشكر الله تعالى على نعمة البصر.

- تنتقل إلى التحدُّث بصوت خافت جداً... وتَسأل: هل تسمعون شيئاً؟ وتجعلهم يتخيلون لو أنهم لا يسمعون؛ ماذا سيحدث؟ (عصف ذهني للأطفال). يردد الأطفال (أسمع الأصوات بأذني)، وهذه (حاسة السمع).
- يلصق طفل صورة الأذن على السبورة.
- تطرح المعلمة سؤالاً للبيت: ماذا نسمي من لا يسمع؟ (تتابع المعلمة الإجابات في اليوم اللاحق، وتؤكد معلومة (أصم)، وتلفت انتباه الأطفال إلى كيفية التعامل مع الأصم واحترامه، وشكر الله تعالى على نعمة السمع.
- ترش المعلمة العطر في الجو، وتَسأل: هل تشمون شيئاً؟ كيف استطعتم الشم؟ يردد الأطفال (أشم الروائح بأنفي)، وهذه حاسة الشم).
- يلصق طفل صورة الأنف على السبورة. وتَسأل: تخيل لو أنك لا تملك حاسة الشم؛ ماذا سيحدث؟ (عصف ذهني للأطفال).
- تنتقل المعلمة إلى إحضار ماء بارد، وتجعل الأطفال يتحسسونه، وتَسأل: أبارد الماء أم ساخن؟ كيف عرفتم؟ يردد الأطفال (أمس الأشياء بيدي وجلدي)، وهذه (حاسة اللمس).
- يلصق الطفل / الطفلة صورة اليد على السبورة. وتَسأل: تخيل لو أنك لا تملك حاسة اللمس؛ ماذا سيحدث؟ (عصف ذهني للأطفال).
- وأخيراً، حاسة التذوق، تدعو المعلمة الأطفال لتذوق الأطعمة التي معهم، وتتركهم يصفون الطعم، ثم تسألهم: كيف عرفتم الطعم؟ يردد الأطفال (أذوق الطعام بلساني)، وهذه (حاسة التذوق). يلصق طفل صورة اللسان على السبورة.
- توجه المعلمة الأطفال إلى شكر الله تعالى على نعمة الحواس، وتتركهم يتحدثون عن أهميتها، وتحثهم على المحافظة على سلامتها، وتناقش معهم الطرائق.

## اسم النشاط: النشاط الانتقالي

- تغني المعلمة مع الأطفال أغنية الحواس الخمس



### أغنية الحواس الخمس

أتنعم بحواسي الخمس هي نعمة من رب الإنس  
فبأنفي أشتم العطرا بلساني أتذوق تمرا  
وبعيني كم أبصر زهرا وبأذني كم أسمع طيرا



علي العنيسي

## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أستخدم حواسي

- النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يعيد استخدام الموادّ في أنشطة مختلفة ومفيدة.
- ينفذ مهامّ بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يذكر الحواسّ الخمس ووظائفها.
- يستخدم حواسّه لوصف الأشياء الموجودة في البيت.
- يميز بين الأشياء بحاسة اللمس.
- يميز بين الأشياء بحاسة البصر.
- يميز بين الأصوات بحاسة السمع.
- يميز بين المذاقات بحاسة الذوق.
- يميز بين الروائح بحاسة الشم.

### ● مستلزمات النشاط:

- صور للحواسّ الخمس: صورة عين، وصورة أذن، وصورة أنف، وصورة يد، وصورة لسان، وعطر، وبصل، وثوم، وليمون، وسكر، وقهوة بودرة، وملح، وسلّكة، وقطعة قماش ناعم، وليفة، ومكعبات ملونة.

### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال أغنية «الحواسّ الخمس».
- تراجع المعلمة الحواسّ مع الأطفال (اسم الحاسة، والعضو المسؤول عنها، ووظيفتها) من خلال بطاقات الصور.



- توزع الأطفال إلى أربع مجموعات، وتوضح لهم المهام كالاتي:  
**المجموعة الأولى:** (مجموعة حاسة التذوق).  
تقدم المعلمة للأطفال موادّ للتذوق مثل ليمون، وملح، وسكر، وشوكولاتة، وعسل، وقهوة ... وتدعوهم لتصنيف الأطعمة إلى حامض، ومرّ، وحلو، ومالح.  
**المجموعة الثانية:** (مجموعة حاسة اللمس).  
تقدم المعلمة للأطفال موادّ للّمس مثل ليفة، وسلّكة، وقماش ناعم ... وتدعوهم لتصنيفها إلى ناعمة وخشنة.  
**المجموعة الثالثة:** (مجموعة حاسة الشم).  
تقدم المعلمة للأطفال موادّ مثل الثوم، والبصل، والعطر، والمناديل المبللة ... وتدعوهم لتصنيفها إلى موادّ ذات رائحة جميلة ورائحة غير جميلة.  
**المجموعة الرابعة:** (مجموعة حاسة البصر).  
تقدم المعلمة مكعبات مختلفة الألوان، وتكلفهم بتصنيفها حسب اللون (كل لون في مجموعة).  
● تتابع المعلمة الأطفال أثناء العمل.  
● تتبدّل المجموعات حتى يمرّ جميع الأطفال على جميع الحواسّ.  
● تشكر المجموعات، وتطلب إلى كل مجموعة التحدّث عن العمل الذي أدّته للمجموعات الأخرى، وتساءل: ما المادة التي استخدمتموها؟ وكيف صنفتموها؟  
● يتوزع الأطفال على الأركان، بعدما توضح المعلمة المهامّ الخاصة بكل ركن:  
ركن الفن: يرسمون العضو المسؤول عن كل حاسة.  
الركن الإدراكي:  
1- يطابق بين صورة الحاسة ومادة من موادّها.  
2- يصل بين الحاسة والعضو المسؤول عنها في ورقة عمل.  
ركن الدراما: تغطية العيون ومحاولة وصف ما حولهم.  
● تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهامّ المختلفة، وتشكرهم على تنفيذ المهامّ.  
● يصطف الأطفال على شكل قاطرتين بتوجيه من المعلمة، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ من أجل تناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعًا: الساحة الخارجية



- لعب حرّ.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: مقاطع الحرف

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2) في اليوم الرابع من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## سادسًا : الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: سورة الإخلاص

- **النتائج التطويرية المستهدفة:**
- ينصت بخشوع للقرآن الكريم.
- يذكر ضرورة الطهارة شرطًا للمس القرآن والإمساك به.
- ينصت إلى القرآن الكريم (يجلس بانتباه، ولا يتكلم أو يسأل إلى حين انتهاء التلاوة).
- يُظهر آداب الخشوع أثناء قراءة القرآن الكريم.
- يردد البسملة والاستعاذة عند محاولته تسميع سور قصيرة من القرآن الكريم.

### مستلزمات النشاط:

- السورة الكريمة من المصحف المعلم.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف دائرة، وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدا جميع الأطفال، تشوق المعلمة الأطفال إلى سماع الآية الكريمة من المصحف المعلم؛ ليستذكروها معًا، وتكلفهم بالترديد مع التسجيل.
- يقوم الأطفال بترديد السورة الكريمة أمام أصدقائهم، بشكل فردي، مع التعزيز من المعلمة.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: قوانين الروضة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرف القوانين الصفية.
- يتعرف كيفية بناء جسر تواصل داعم مع زملائه، قائم على الاستماع والانتباه والتعاطف.
- يعبر عن رأيه بحرية أمام الآخرين.
- يتحدث عن خبراته أمام الآخرين.
- يعيد سرد أحداث وقصص بسيطة بلغته الخاصة.

#### مستلزمات النشاط:

- دميمة، ومسرح.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة خلف المسرح، والأطفال يجلسون أمامه على شكل نصف حلقة، تفتح المعلمة الستارة، وهي تحمل بيديها الدميمة فارس، تقول: اليوم، سنعرفكم على صديقنا فارس، رحبوا به. يبدأ فارس بالتحاور مع الأطفال بصورة مباشرة؛ ليحدثهم عن اليوم الأول له في الروضة.

فارس: صباح الخير يا أصدقائي.

الأطفال: صباح الخير، بماذا ستخبرنا اليوم؟

فارس: سأحدثكم بما حصل معي في اليوم الأول في الروضة:

ذهبت أول يوم إلى الروضة وعندما دخلت لم أقل شيئاً للمعلمة ولأصدقائي؛ فقالت لي المعلمة: ألق التحية يا فارس. وأنا لم أعرف، هل يمكنكم مساعدتي؟ كيف ألقى التحية؟

(يجيبه الأطفال).

قالت لي المعلمة: أنت متأخر يا فارس، لماذا؟ بماذا تنصحونني حتى لا أتأخر عن الروضة؟

(يجيبه الأطفال).

فارس: ثم ذهبت إلى الحمام من غير أن أستأذن من المعلمة؛ فلم ينل تصريحاً إعجاب المعلمة؛ هل لكم أن تقولوا لي كيف أستأذن للخروج إلى الحمام؟ (يجيبه الأطفال).

فارس: عندما خرجنا إلى الساحة، خرجت وأنا أركض؛ ولم يعجب معلمتي أيضاً؛ هل لكم أن ترشدوني ماذا أفعل عند الخروج من الصف؟ (يجيبه الأطفال)، وماذا أفعل عندما نلعب في أركان الصف؟ وعند الصعود إلى الحافلة؟ (يجيبه الأطفال).

(يمكن المعلمة أن تساعد الأطفال في الإجابات).

فارس: سأذهب الآن إلى الروضة، وأطبق كل ما علمتموني إياه.

- تخفتي الدمية قليلاً، ثم تعود إلى الظهور وهو ينادي: يا أصدقائي، يا أصدقائي؛ لقد ذهبت اليوم إلى الروضة، وطبقت جميع نصائحكم، وقد نلت محبة معلمتي وأصدقائي، ومعلمتي وضعت لي النجوم، وأصدقائي صفقوا لي.
- يشجع الأطفال الدمية (فارس) ويصفقوا له؛ يشكر فارس الأطفال، ويعددهم بالتزام قوانين الروضة دائماً، ويودعهم.
- تشكر المعلمة الدمية (فارس) والأطفال على التزامهم الدائم بالقوانين الصفية.

إرشادات: تستخدم المعلمة اسماً آخر غير اسم فارس في حال كان اسم أحد أطفال مجموعتها «فارس».



## Activity title: Write Letter (D)

### Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter(D).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter (D) correctly.
- Copies letter (D) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letter (D) using materials (e.g. seeds).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

**Tools:** Flash cards/board/books/seeds/puppet.

### Procedures:

Put the flash cards of letter (D) in the circle(dog, doll, duck). Show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (D).

Match the pictures and their words. Ask the children to repeat each word three times, then ask them to match the pictures and the words by themselves.

Revise the new vocabulary by using the jumping game, put the cards on the ground, ask one child to come and jump on the card after saying the word. Say one of the words. Do this to revise all the words of the lesson.

\*Note: Don't exclude any child from the game.

To enrich and brain storm the thinking of the children you may use this question:

What is the name of the pet that we can keep at home, and begins with the sound /d/?

Write the upper and lower case of the letter on the board, then write it on the air giving your back to the kids to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.

Start by writing the upper case of letter (D) giving writing directions, for example: start from the dot and follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (D). And do the same for the lower case of the letter.

Ask the children to make the letter with seeds.

Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter (D).

\*Monitor the children while they are writing. Make sure that they are writing correctly.



## اسم النشاط: النشاط الانتقالي

ترديد سورة الإخلاص بشكل جماعي، ومن ثمّ فردياً.

## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



## اسم النشاط: أكتب العدد (3)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1) في اليوم الخامس من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجيّة



## اسم النشاط: لعبة أين أنا؟

### النتاجات التطوّرية المستهدفة:

- ينفذ مهامّ بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

### مستلزمات النشاط:

- صفارة، وقفازات، وكمامة، ونظارة، وسماعات.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تخفي المعلمة في وقت سابق كل مادة من المواد في أنحاء الساحة الخارجية، وتوزع الأطفال إلى أربع مجموعات، وتوضح لهم اللعبة: سأخبركم عن شيء وتبحثون عنه في أرجاء الساحة، لكن سنختار مجموعة مجموعة، ولكل مجموعة شيء واحد تبحث عنه، ثم تقول: هيا نبدأ

المجموعة الأولى.

- سأخبركم عن الشيء الذي ستبحثون عنه الآن: «أنا شيء يرتديني الناس على عيونهم لأحميها من الشمس، أين أنا؟ هيا، ابحثوا عنه».
- تنطلق المجموعة الأولى للبحث عن الشيء، والأطفال والمعلمة تشجعهم وتتابعهم، ومن يجده منهم يركض، ويسلمه للمعلمة، ويقول اسمه.
- تطلق المعلمة الصافرة لإعلام الأطفال بأن المجموعة وجدت الشيء، وتطلب إلى أحد الأطفال من المجموعة تسمية الشيء، وذكر سبب استخدامه، ثم نفس الخطوات مع المجموعة الثانية: «أنا شيء يرتديني الناس في أيديهم للمحافظة عليها من البرد أو الحر أو الجراثيم، أين أنا؟ ... وهكذا مع المجموعتين الثالثة والرابعة.
- يتابع الأطفال والمعلمة كل مجموعة ويشجعونهم، ثم تشكرهم المعلمة على تنفيذ اللعبة.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحدد وقتاً يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصفية.



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أقرأ المقاطع وأكتبها

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2) في اليوم الخامس من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أغنية الحواس الخمس

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يتبع تعليمات بسيطة تُلقى عليه بالفصيحة.
- يشارك في إلقاء الشعر والأناشيد.
- يستمتع بالأناشيد والغناء منفردًا ومع أقرانه.
- يُظهر قدرة على تكرار أصوات الكلمات في النشيد، بشكل صحيح.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يُظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه، أثناء تأدية النشيد والشعر.

#### مستلزمات النشاط:

- أغنية «الحواس الخمس»، ومسجّل، وحاسوب أو هاتف خلوي.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلّمة والأطفال على شكل حلقة، وتقف المعلّمة في المنتصف، وتقول لهم: هيا، سنغني معًا أغنية عن الحواس الخمس.
- يردد الأطفال والمعلّمة الأغنية مرات عدة مع المسجّل - إن لم يكن الأطفال يحفظونها- ويتحركون على أنغامها.
- يردد الأطفال والمعلّمة الأغنية بلا استخدام التسجيل، مرات عدة، مع الحركات.
- تشكر المعلّمة الأطفال على الأداء الرائع.

**Activity title: (Five senses story)****Outcomes:**

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. smell, taste).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?).

**Tools:** printed and colored story/puppet.

**Procedures:**

Sit in the circle ,say the instructions of the circle:( Keep listening ears, opening eyes ,cross your legs and put your hands on your lap).

Tell the children the story in an exciting way by using a puppet.

**(The world around me)**

I took a hop to the shop to buy a sweet lollipop, I saw it in the shop with my eyes, it was red and bright, mmm sweet lollipop. I felt it in my hand, it was smooth and sticky. Oh, my sweet lollipop you smell sweet, you taste sweet and you look so delicious to me. Thank ALLAH for giving me the blessing of the five senses to know the world around me.

3- Ask the children questions like:

- What did the girl see in the shop?
- What did she feel with her hands?
- How was the smell of the lollipop?
- What was the taste of the lollipop?
- Did the lollipop look delicious?
- How can we know the world around us?
- Do you thank ALLAH for his blessings?

**اسم النشاط: تعلمت اليوم**

لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



3

# الأسبوع الثالث صحّتي



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

اليوم	الحلقة الصباحية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الوجبة الغذائية	الساحة الخارجية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الحلقة الختامية والاسترجاع
الأحد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا أحافظ على صحتي وسلامتي قصة حرف الميم	أنا أعرف المربع		ألعاب حركية متنوعة	أطابق الكلمة والصورة	قصة «عامر وعلبة الثقب» تعلمت اليوم
الاثنين	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا أميز النمط قصة العدد (4)	مفهوم العدد (4)		أنا لي أربع أيدي	أشكل الحرف (م) أعني بمظهري	لعبة «أربط حذائي» تعلمت اليوم
الثلاثاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أعني بأسناني Letter (M)	أكتب الحرف (م)	الوجبة المعتادة	أتابع الخطوط وأقفز	أقل وأكثر أطابق العدد والصورة	لعبة «عدد وصورة» تعلمت اليوم
الأربعاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت نظافتي الشخصية	سلامتي على الطريق		الرياضة قوة حيوية نشاط	مقاطع الحرف Number (4)	أرى وأقلد تعلمت اليوم
الخميس	نشاط الحلقة الروتيني الثابت طبيب الأسنان Write Letter (M)	أكتب العدد (4)		لعب حر	أقرأ المقاطع وأكتبها	نشيد «أسناني» تعلمت اليوم My healthy body song



### نظافتي الشخصية

النظافة الشخصية هي عماد الصحة، وتعدّ من السلوكيات والممارسات التي تتفق مع حفاظ الإنسان على صحّته ومظهره ورائحته بشكل خاصّ، وعلى معيشته بشكل عامّ. ويحرص مناهج رياض الأطفال على مساعدة الطفل / الطفلة على اكتساب الطرائق الصحيحة في المحافظة على النظافة الشخصية، التي تحافظ على صحّة الإنسان، وتقلل نسبة الإصابة بالأوبئة والأمراض وانتشارها. وثمة العديد من الأنشطة الداعمة لهذه القيمة في هذا الأسبوع ؛ إذ ينبغي للمعلّمة أن تؤكد قيمة النظافة الشخصية في الأنشطة الآتية:

- نشاط «نظافتي».
- نشاط «تنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون».
- نشيد «أسناني».
- نشاط «عيادة الأسنان».

فتدعم المعلّمة هذه الأنشطة بنشاط بيئي، وهو برنامج الأعمال اليومي، فتضع بعض الأعمال المتعلقة بالنظافة الشخصية كتتنظيف الأسنان، وغسل اليدين قبل الطعام وبعده، والاستحمام، وقصّ الأظافر... وتترك للأم وضع إشارة (صح) إلى جانب العمل الذي ينجزه الطفل / الطفلة، فإذا أنجز الطفل جميع الأعمال اليومية المتعلقة بالنظافة وفق البرنامج، ترسل الأم البطاقة إلى المعلّمة في بداية الأسبوع الذي يليه، وتعزز المعلّمة الطفل / الطفلة تعزيزاً مادياً (هدية)، ومعنوياً بقولها لجميع الأطفال: معلّمتكم فخورة بكم؛ لأنكم حافظتم على نظافتكم الشخصية.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

يتناول هذا الأسبوع من «صحتي» النظافة الشخصية والسلامة العامة؛ إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعليمية حقيقية، يتعرف من خلالها قواعد السلامة العامة على الطريق، وعند قطع الشارع، والالتزام بقواعد (إشارة المرور، وممر المشاة، والأرصفة)، ثم يتعرف المواد والأدوات الخطرة المضرّة بصحته، ثم يعتني بنظافته الشخصية (غسل الأيدي، والاستحمام، وتسريح الشعر، والاعتناء بنظافة ملابسه، وتنظيف أسنانه...)، ويتعرف الأدوات المستخدمة للعناية الشخصية، وسيكون هذا مدخلاً للتعريف بمهنة الطبيب وطبيب الأسنان، وتعرف أدواتهم، وتعرف أهمية الرياضة للأجسام.

سيتعلم طفلكم في هذا الأسبوع حرف الميم (م) باللغة العربية، وحرف (N) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (4) باللغتين العربية والإنجليزية، وشكل المربع، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، من مثل (التحدث عن مهنة «طبيب الأسنان»، وتمثيل أدوار أصحاب المهن، وقراءة قصص وترديد أناشيد عن النظافة الشخصية. وسيتعلم الطفل / الطفلة أيضاً تكوين أنماط باستخدام الأشكال الهندسية، والحديث الشريف «السواك مطهرة للضم، مرضاة للرب»، وسيتعلم الطفل / الطفلة جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات بأسلوب تكاملي شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- شجعوا طفلكم / طفلتكم على ممارسة سلوكيات النظافة المشار إليها في النشرة أعلاه.
- استمعوا بعناية إلى أسئلة طفلكم / طفلتكم، وشجعوه على طرح الأسئلة حول موضوع الصحة والمرض والنظافة، أو أي موضوع آخر.

- تحدثوا لطفلكم / لطفلتكم عن مهنة الطبيب بشكل عام، وطبيب الأسنان بشكل خاص.
- اقرؤوا قصصًا لطفلكم / لطفلتكم تتحدث عن الاعتناء بالنفس والنظافة الشخصية.
- اسمحوا لطفلكم / لطفلتكم بمشاهدة صور أفراد الأسرة وهم يمارسون مهنتهم.
- شجعوا طفلكم / طفلتكم على تسمية أشياء في البيت، فيها حرف الميم، مثل (منشفة - مشط - مقص - ...).
- اسمحوا لطفلكم / لطفلتكم بأن يتعرف المواد الخطرة وغير الخطرة في البيت، ويصنفها.
- كرروا عبارات الشكر للطفل عند قيامه بأية مهمة تستوجب الشكر مثل (غسل يديه، وتنظيف أسنانه). الاستحمام... الخ).
- عدّوا مع طفلكم / طفلتكم أشياء من بيئة البيت، تمثل العدد (4) باللغتين.
- رددوا لطفلكم / لطفلتكم الحديث الشريف (السواك مطهرة للضم مرضاة للرب).
- العبوا مع طفلكم / طفلتكم ألعابًا تعزز الثبات والتوازن في الحركة، كالمشي على شريط مستقيم.
- اصطحبوا طفلكم / طفلتكم في زيارة إلى عيادة طبيب الأسنان؛ ليتعرف أدواته وطبيعة عمله.

المعلمة: .....

## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول في هذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## نشاط: أحافظ على صحتي وسلامتي

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤذي.
- يحدّد الأدوات والموادّ الخطرة، التي ينبغي تجنبّ الاقتراب منها كالسكين البلاستيك أو الإبر، وعلب الدواء الفارغة، وموادّ التنظيف الفارغة.
- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية، مثل ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذي الكفتين، والمسطرة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يبادر إلى اقتراح أفكار أو حلول، تعتمد على تطبيق ما تعلّمه سابقاً.

## مستلزمات النشاط:

- موادّ وعلب فارغة منظفة جيداً، وصور (أسطوانة غاز، وولاعة، وعلب ثقاب فارغة، وعلب أدوية فارغة، وموادّ تنظيف من مثل سائل جلي، وعلب عادية فارغة لموادّ غير خطيرة مثل علب الحليب والعصير، ومناديل، وميزان حرارة، وميزان لقياس كتلة الأطفال، ومتر).



### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة صورة لطفلين، أحدهما قوي ونشيط والآخر ضعيف وهزيل، وتطلب إليهم تأمل الصورتين، ثم تطرح عليهن الآتي: ماذا تشاهدون في الصورتين؟ صف كل طفل في كل صورة، قارن بين الطفلين. في رأيكم، لماذا تبدو علامات الصحة والقوة والنشاط على الطفل الأول؟ والطفل الثاني عكسه؟ (قد يكون مريضاً، ولا يأكل، ولا يحافظ على نظافته فتنتقل الجراثيم إليه ويمرض)، ماذا تفعلون أنتم لكي تحافظوا على صحتكم؟ هل تتناولون الطعام الصحي؟ ما هذا الطعام؟ هل تأكلون المواد الغذائية غير الصحية مثل الشيبس، والعصائر الملونة، والأطعمة المكشوفة في الشوارع؟ هل تنامون باكراً؟ هل تمارسون الرياضة؟ هل تلعبون بأشياء أو أدوات خطيرة؟
- يجيب الأطفال عن الأسئلة، وتناقشهم المعلمة بالإجابات وتعززهم، وتطلب إلى من أخطؤوا تعديل إجاباتهم وتصحيحها.
- تعرض المعلمة أدوات خطيرة، مثل سكين، وعلب دواء فارغة، وعلب مواد تنظيف فارغة، وأخرى غير خطيرة.
- تجهز المعلمة مكاناً لوضع المواد الخطرة، وترسم عليه إشارة خطر، خاص للمواد الخطرة.
- يفرز الأطفال المواد، ويحددون المواد الخطرة، ويضعونها في الجزء المخصص لمثل هذه المواد، ويحددون المواد غير الخطرة، ويضعونها بعيداً عن المواد الخطرة.
- تناقش المعلمة الأطفال فيما يخص المواد والصور الموجودة لاستكشاف ما تلحقه من ضرر بالغ بصحتهم، إذا عبثوا بها.
- تعرض المعلمة أدوات مثل الميزان، ومتر لقياس الطول، وميزان حرارة، وتساألهم: ما هذه الأدوات؟ أين تشاهدونها؟ لماذا تُستخدم؟ ما رأيكم في أن نجربها ونطمئن على سلامة أجسامنا وسلامة نمو أجسامنا؟
- يبدأ الأطفال بالتجريب والمحاولة، مع متابعة وتوجيه من المعلمة، وقراءة النتائج على مسامح الأطفال، وبعدها تسألهم المعلمة:  
هل ما قمنا به مهم؟ لماذا؟
- يتوصل الأطفال إلى معرفة أهمية المحافظة على صحة الجسم وسلامته.



## نشاط: قصة حرف الميم (فرشاة ومعجون)

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### النشاط الانتقالي

#### اسم النشاط: أرمي الكرات

- تطلب المعلمة من كل طفل أخذ كرة من سلة الكرات.
- تضع المعلمة سلة فارغة في منتصف الغرفة الصفية.
- يرمي كل طفل الكرة باتجاه السلة.
- ينهي جميع الأطفال النشاط بجو من المرح والسرور، ثم ينتقلون إلى طاولات الأنشطة والأركان الأولى.



## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

### اسم النشاط: أعرّف المربع

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز حسياً الشكل الهندسي في بُعدين (المربع).
- يتعرف الأشكال الهندسية (المربع) في البيئة المحيطة.
- يصنف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بُعدين.

#### مستلزمات النشاط:

مجسمات يظهر عليها شكل المربع، وحقبيبة طعام مربعة الشكل، وعلب مناديل ورقية مربعة الشكل، وصورة نافذة، وأي مجسم مربع من محتويات الصف، وأوراق عمل، وأقلام رصاص وألوان، وصندوق كرتوني على شكل مكعب، وموجودات الأركان التي يظهر عليها شكل المربع، ومثلثات متساوية الساقين (من الكرتون)، وأعواد المثلجات الخشبية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة الموادّ والصور التي تمثل المربع مسبقاً، وتوزعها على طاولات الأنشطة أمام المجموعات.
- يستكشف الأطفال الموادّ والصور التي أمامهم، ويلاحظون الشيء المشترك بينها.

- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال، من خلال طرح أسئلة، مثلاً: ما اسم هذه الأشياء التي أمامكم؟ ولماذا نستخدمها؟ ما الشيء المشترك بينها؟ من منكم يعرف اسم هذا الشكل؟ (تشير إلى المربع على إحدى المواد التي أمام الأطفال).
- يمرر الأطفال أصابعهم على أضلاع المربع؛ ليتعرفوه بشكل حسي.
- يعطي الأطفال أمثلة على أشياء تحتوي المربع، وتكون من غرفة الصف أو البيئة المحيطة بهم.
- توزع المعلمة على المجموعات أوراق عمل تحتوي على مربعات فارغة، وتطلب إليهم إطلاق العنان لخيالهم، وتحويلها إلى ما يرغبون، قد تكون على شكل نافذة، ومنزل، وصورة، وغيرها.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء المهمة، وفي حال الانتهاء، تطلب إلى كل مجموعة عرض عملها أثناء المجموعات، والتحدث عنه.
- تعزز المعلمة الأطفال وتشجعهم، ثم تقول: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية: ركن الفن: توزع عليهم أوراق عمل فيها رسومات فارغة للمربع، وتدعهم يملؤونها بكل ما يخطر ببالهم، قد يقصون قطعاً صغيرة من الورق الملون، ويلصقونها على المربعات أو يشكلون بها ما يشاؤون، ثم يشكلون المربع بالمعجون.
- ركن الدراما: مشهد تمثيلي حول المواد التي يمكن أن يكون فيها شكل المربع، قد يكون صندوقاً كرتونياً على شكل مكعب، بالاستعانة بالدمى والملابس والأدوات الأخرى في هذا الركن والأركان الأخرى، على أن يرتدي الطفل / الطفلة شكلاً لمربع، ويستخدمه في الحوار مع أصدقائه.
- ركن البناء: يشكل الأطفال منشآت يظهر فيها شكل المربع، باستخدام مواد الركن.
- الركن الإدراكي: تضع المعلمة مثلثين متماثلين الساقين، ثم تطلب إلى الأطفال ووضع المثلثين بجانب بعضهما بعضاً، واستنتاج الشكل الجديد الذي ينتج من تركيبهما معاً (المربع)، ثم يستخدم الأطفال أعواد المثلجات الخشبية لتشكيل المربع، حيث يمكن المعلمة أن تشكل مربعاً ينقص ضلعاً، وتطلب إلى الطفل أن يكمل الشكل، ويضع الضلع الناقص، مع العد.
- ركن المكتبة: يستعرض الأطفال قصة تتحدث عن المربع أو الأشكال الهندسية، ويتعرفون على الأشكال التي في القصة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المكلفين بها. (في حال عدم وجود أركان في الغرفة الصفية، توزع المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة، باعتبار كل واحدة منها ركناً).
- تشكر الأطفال وتعززهم على تنفيذ المهام، وتطلب إليهم الاصطفاف على شكل قاطرة، والتوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ لتناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



### اسم النشاط: وجبتي الغذائية

كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: ألعاب حركية متنوعة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يُظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم؛ ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزحلق، والتسلق.
- يقف بتوازن على رجل واحدة.

#### مستلزمات النشاط:

طبل.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتطلب إلى الأطفال مشاركتها في أداء مجموعة من الحركات الأساسية الآتية (تؤدى مع الإيقاع):

#### أولاً: المشي بمصاحبة إيقاع الطبل حول الملعب:

- المشي أماماً 10 خطوات، والرجوع 10 خطوات.
- المشي أماماً خطوتين بسرعة، ثم خطوتين ببطء.
- المشي مع التصفيق خطوة واحدة.

#### ثانياً: الجري بمصاحبة الموسيقى:

- الجري ثم الوقوف على قدم واحدة عند إيقاف الموسيقى.

#### ثالثاً: القفز:

- القفز مع صديقه.

### رابعًا: الحجل:

- تبادل الحجل بين القدمين بتنوع العد (5 - 1) على القدم اليمنى، (10 - 6) على القدم اليسرى.
- تعزز المعلمة الأطفال، يصفق الأطفال لأنفسهم، ثم ينتقلون للعب الحر.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة في ألعاب الساحة الخارجية وفق اختياراتهم، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكل منهم على الألعاب، وهكذا يُدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.





## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة والصورة

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2) في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصة عامر وعلبة الثقاب

- النتائج التطوّرية المستهدفة:
  - يستمع إلى القصة باهتمام.
  - يعيد سرد أحداث القصة بلغته الخاصّة.
- مستلزمات النشاط:
  - قصة عن طرائق الوقاية والسلامة العامّة للمحافظة على صحّة الجسم.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
  - تجلس المعلّمة والأطفال على شكل نصف حلقة، تقول: ما رأيكم في أن نستمع إلى قصة؟ هيّا، دعونا نستمع إليها جيّدًا.
  - تعرض غلاف القصة، وتطرح أسئلة حول الأشياء التي تظهر عليه، ثم تقول: عن ماذا تتوقعون أن تكون القصة (قصة عن اللعب بالموادّ الخطرة، مثل علبة الثقاب، والولاعة، أو موادّ التنظيف...)، تستمع إلى نحو (5 - 4) منهم، ثم تقول: أحسنتم، هيّا نبدأ.
  - تقرأ المعلّمة مستخدمة (التنغيم) الصوتي، وعندما تنتهي تطرح مجموعة من الأسئلة حول موضوع القصة، وما ورد فيها، (طفل صغير يلعب بأعواد الثقاب، ويتعرض لبعض الحروق...)، ثم تطلب إلى (3) منهم إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصّة.
  - تعزز الأطفال، وتشكرهم على حسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### اسم النشاط: أميز النمط

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز نمطاً معيناً ويكمله (الأشكال، والألوان).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى (الأشكال، والألوان).
- يكون نمطاً حسيّاً.
- يكون سلسلة نمطية باستخدام طرائق مبتكرة.
- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.

#### مستلزمات النشاط:

- أشكال هندسية: دائرة ومثلث ومربع تُصنع من كرتون مقوى، وتلونها بالألوان الأحمر أو الأزرق أو الأصفر، وورقة عمل تُظهر نموذجاً لنمط يحوي الأشكال الهندسية بألوان مختلفة، ومكعبات ملونة أو قطع الليغو الملونة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة مجموعة من المكعبات الملونة أو قطع الليغو أمام الأطفال، وتطلب التعاون على تشكيل نمط، باستخدام المكعبات الملونة بالطريقة التي يرونها مناسبة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تكوين النمط، وتُتيح لبعض منهم التحدث عن النمط الذي شكّوه، ويبرروا السبب في تشكيل النمط على هذا النحو.
- توزع المعلمة الأشكال الهندسية أمام الطلبة على شكل ثلاث مجموعات، وتطلب إليهم تشكيل النمط الآتي (مثلاً: دائرتان حمراوان، ومربع أصفر)، ثم أنماط أخرى (مثلاً: ثلاثة مثلثات زرق، ودائرتان حمراوان، وغيرها).
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ النشاط، وتعززهم على تشكيل الأنماط.
- يصفق الأطفال لأنفسهم، ويعيدون المكعبات إلى مكانها، ويرتبون الغرفة الصفية.

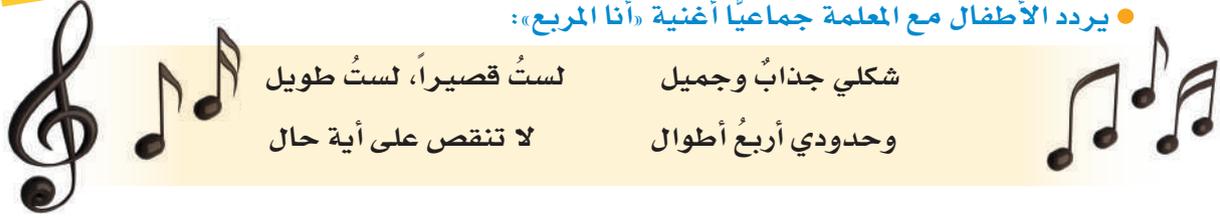


### اسم النشاط: قصة العدد (4) (نور تساعد بابا)

- كما ورد في الأسبوع الأول من هذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### النشاط الانتقالي:

- يردد الأطفال مع المعلمة جماعياً أغنية «أنا المربع»:



### ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: مفهوم العدد (4)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الثاني من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة العدد (4)، والحرف (ميم)، على أن تتضمن الوجبة اليومية، أربع قطع صغيرة من الخضراوات أو الفاكهة، «يكون ذلك بعد التنسيق مع الأهل مسبقاً».

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لي أربع أيدٍ

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يميز الشكل الهندسي (المربع).
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

لا يوجد.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يخرج الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة على شكل قاطرة، ويشكل الأطفال حلقة بتوجيه من المعلمة، وتوضح لهم اللعبة: بعد توزيع الأطفال إلى مجموعات، تشكل كل مجموعة مربعًا ثم مثلثًا ثم دائرة، عند إطلاق الصافرة.
- تطلق المعلمة الصافرة، وتطلب إلى المجموعات تشكيل مربع بسرعة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تشكيل المربع، وتوجههم.
- تطلق المعلمة الصافرة بعد انتهاء المجموعات من تشكيل المربع، وتعززهم، وتكمل المعلمة تشكيل المثلث والدائرة بنفس الخطوات.
- تتابع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ اللعبة، وتعززهم على تنفيذها.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحديد وقتًا يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقًا، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلُّمية (2)



### اسم النشاط: أشكّل الحرف (م، م)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلُّمية (2) في اليوم الثاني من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطويرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



### اسم النشاط: أعتني بمظهري

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يؤدي مهامّ تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو تزيير الأزهار، وشكّ الخرز في خيط، وربط الحذاء، وتصنيف المكعبات الصغيرة.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يرفع متطوعًا يده للإجابة عن أسئلة المعلمة.

#### مستلزمات النشاط:

- قمصان بأزرار يكون عددها مساويًا لعدد الأطفال، يُحضرها الأطفال من بيوتهم قبل مدة زمنية مناسبة من تنفيذ النشاط، وكرتون على شكل حذاء مثقوب لوضع الرباط، وخيط من الصوف أو رباط للأحذية.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تطلب المعلمة في وقت سابق من الأطفال إحضار قميص يحتوي على أزرار. تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال: من ساعدكم صباحًا على ارتداء ملابسكم وأحذيتكم وترتيب أنفسكم؟ هل تستطيعون ارتداء ملابسكم وأحذيتكم بأنفسكم؟ وتطلب المعلمة من كل طفل / طفلة أن يخرج القميص الذي أحضره مسبقًا، ثم تطلب منهم البدء معها في تزيير أزراره، مع تقديم المساعدة للأطفال عند الحاجة لذلك.
- توزع المعلمة على المجموعات، كرتون على شكل حذاء مثقوب لوضع الرباط، بعد أن تنمذج المعلمة الطريقة الصحيحة لوضع الرباط وربطه.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، وتشكرهم على إنجازها، ثم تقول: الآن، سنتوزع

على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:

ركن الفن: رسم يدل على النظافة والترتيب، أو تلوين رسم يدل على ذلك.

ركن الدراما: يمثل الأطفال مشهداً تمثلياً؛ لارتداء الملابس والحذاء وتمشيط الشعر وترتيبه، باستخدام الدمى الموجودة في الركن، ثم يقف الأطفال أمام المرآة، ويسرّحون شعرهم ويرتبون ملابسهم.

الركن الإدراكي: التدرّب على ربط الحذاء، من خلال الكراتين المثقوبة والخيطان.

ركن المكتبة: تقرأ المعلمة للأطفال قصة عن أهمية ترتيب الملابس والشعر، وكيفية القيام بذلك.

- يتوزع الأطفال على الأركان، مع مراعاة سعة كل ركن، وتتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم باستمرار لتنفيذ المهام بشكل صحيح.
- تشكر الأطفال على التنفيذ، وتعززهم.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة أربط حزائي

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يؤدي مهام تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، وتزوير الأزهار، وشك الخرز في خيط، وربط الحذاء، وتصنيف المكعبات الصغيرة.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- أحذية الأطفال أنفسهم.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجري المعلمة مسابقة بين الأطفال «من يربط حذاءه أولاً؟»، يشجع الأطفال والمعلمة الفائز.
- تُتيح المعلمة الفرصة للأطفال الذين أخطؤوا، بتعديل ربط أحذيتهم بأنفسهم.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، وتشكرهم على إنجازها.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أعتني بأسناني

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يعتني بأسنانه من خلال الحديث الآتي: (السواك مطهرة للفم، مرصاة للرّب).
  - يتبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
  - (ينظف، يفرش) أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).
  - يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، وفرشاة أسنانه، وكأسه...) (بلا تذكير من المعلمة).
  - يغطي فمه وأنفه بمنديل ورقي عندما يعطس (باستقلالية شبه تامة).
  - يغسل يديه بعد أن يستعمل الورق الصحيّ لتنظيف فمه أو أنفه (باستقلالية شبه تامة).
- مستلزمات النشاط:
- فرشاة أسنان، ومعجون أسنان، ومعقم الأيدي، وفوط تنشيف، ومناديل، وسواك.



### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تدير المعلمة حوارًا مع الأطفال، من خلال الأسئلة الآتية: ماذا فعل عندما نستيقظ في الصباح؟ هل نغسل وجوهنا بالماء والصابون؟ هل ننظف أسناننا؟ كيف؟ ماذا نستعمل؟ لماذا؟
- تعرض المعلمة صورة طفل ينظف أسنانه، وتساألهم: ماذا تشاهدون في الصورة؟ ماذا يفعل الطفل؟ لماذا ينظف أسنانه؟ كيف ينظفها؟ هل تفعلون مثله؟
- هل تعرفون كيف كانوا قديمًا ينظفون أسنانهم؟ تستمع لإجابات الأطفال، وإذا لم يُجب الأطفال، تقول: هل سمعتم بالسواك؟ انظروا، هذا هو السواك (تعرض المعلمة السواك الذي أحضرته معها)، لماذا يُستخدم في رأيكم؟ ماذا يشبه من الأدوات التي نستخدمها؟ نعم، فرشاة الأسنان، ثم تقول: في القديم، لم يكن ثمة فرشاة أسنان، كانوا يستخدمون السواك لتنظيف الأسنان وتطهيرها، كما قال رسولنا الكريم، عليه أفضل الصلاة والسلام، في الحديث الشريف: «السواك مطهرة للضم مرضاة للرب».
- تدير المعلمة عصفًا ذهنيًا: تخيل لو أن الإنسان لا ينظف أسنانه؛ ماذا سيحدث؟
- تستمع المعلمة إلى إجابات الأطفال، ويتوصلون إلى أن تنظيف الأسنان أمر مهم، حثنا عليه رسولنا الكريم.
- تردد المعلمة الحديث الشريف «السواك مطهرة للضم مرضاة للرب»، ويردده الأطفال خلفها بشكل جماعي.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط، وتعززهم.

### Activity title: Letter (M m)

- Letter (M) as mentioned on the third day of the first week of this unit (Please see the implementation of letter T).

Letter (M) words: monkey/mouse/milk/

- Letter( M m) song

Munching monkey says /m/ / m/ /m/

Munching monkey says /m/ / m/ /m/

/m/ is for milk

/m/ is for monkey

/m/is for mouse

/m/ /m/ /m/

Children should sing the song with their teacher.



### النشاط الانتقالي

- يردد الأطفال مع المعلمة نشيدًا أو أغنية عن الأسنان وتنظيفها.



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أكتب الحرف (م، مـ)



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1) في اليوم الثالث من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## ثالثًا: الوجبة الغذائيّة



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعًا: الساحة الخارجيّة



### اسم النشاط: أتتبع الخطوط وأقفز

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- ينفذ مهامّ بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية، مثل الجري والإمساك بأقرانه، وغيرها).
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

طباشير ملونة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلّمة الأطفال إلى الساحة الخارجيّة بطريقة منظمة، وتدعوهم إلى تشكيل حلقة تقف في منتصفها، وتوضح لهم اللعبة، وهي تتبّع الخطوط بالطباشير، ثم القفز عليها بقدم واحدة.
- يتتبّع الأطفال أو بعضهم الخطوط بالطباشير الملونة كل طفل / طفلة لوحده مع التشجيع والتصفيق.
- يقفز الأطفال بقدم واحدة على الخطوط كل طفل / طفلة لوحده مع التشجيع والتصفيق.
- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء اللعبة، وتعزز الأطفال وتشكرهم على تنفيذ اللعبة.

- يصفق الأطفال لأنفسهم، ثم ينتقلون للعب الحر.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من النشاط على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكل منهم على الألعاب، وهكذا يُدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: أقل وأكثر

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يكون مجموعات فيها كثير أو قليل، ويرتبطها وفق عدد عناصرها.
- يقارن بين مجموعتين تبعاً لعدد عناصرهما (أكثر، وأقل، ومتساو).
- يشكل مجموعة من الأشياء ضمن العدد (4).
- يكون مجموعات غير متساوية ضمن العدد (4).
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.

#### مستلزمات النشاط:

- مجموعة من الأمشاط، وفراشي أسنان، وصابون، ومناشف صغيرة، وإسفنجة، وسواك أو ... (المواد المتوفرة مثل ملاعق وأكواب بلاستيكية).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة المواد على الطاولات أمام الأطفال، وتطلب إليهم تشكيل مجموعات غير متساوية العناصر، على ألا يتجاوز عدد العناصر فيها (4).
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تشكيل المجموعات.
- تطلب المعلمة إلى كل مجموعة اختيار من يتحدث عما أنجزوه، من خلال توضيح عدد المجموعات التي كوّنوها، وعدد العناصر في كل مجموعة، ثم تحديد أي المجموعات التي فيها عناصر أكثر أو أقل.

- تتابع المجموعات عرض كل مجموعة، وتشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ المهمة.
- يتوزع الأطفال على الأركان بعد توضيح المهام الآتية لهم:
- ركن الفن: تلوين ورقة عمل فيها مجموعات، وتلون المجموعة الأكثر باللون الأحمر، والمجموعة الأقل بالأخضر.
- الركن الإدراكي: تشكيل مجموعتين تكون عناصرهما مختلفة في المواد المتوفرة في الركن.
- ركن البناء: تشكيل مجموعات مختلفة في عدد العناصر، باستخدام المكعبات.
- تتابع المعلمة أثناء تنفيذ الأطفال المهام في الأركان، ثم تشكرهم على إنجازها.

### اسم النشاط: أطابق العدد مع الصورة

- كما في اليوم الثالث من الأسبوع الأول، مع مراعاة استخدام المواد ذات العلاقة بموضوع الأسبوع، ما أمكن ذلك.



## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة عدد وصورة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يطابق بين الأشياء (3 أو أكثر من الأدوات، والصور، والرسوم، والأعداد).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (1) إلى (4) بتسلسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يعدّ الأعداد من (1) إلى (4)، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.
- يلعب مع رفاقه ضمن مجموعة واحدة. (تنمية روح الجماعة).

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات الأعداد من (1) إلى (4)، وبطاقات صور الأعداد من (1) إلى (4).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة البطاقات على الأطفال.
- يُخفي الأطفال البطاقات بتوجيه من المعلمة، ثم تقول: الآن، سنلعب لعبة، سأطلب بطاقة عدد الصورة التي معي، والذي معه البطاقة الصحيحة يُخرجها ويقرؤها، ثم يلصقها على السبورة بسرعة.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: نظافتي الشخصية

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر فهمًا لبعض أخلاقيات الدين الإسلامي؛ (النظافة).
- يصمم على القيام بمهام العناية الذاتية بنفسه.
- يتبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، وفرشاة أسنانه، وكأسه...) (بلا تذكر من المعلمة).
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

#### ● مستلزمات النشاط:

- مرآة، وبطاقات صور لأدوات النظافة (صابون، وشامبو، وماء، وحوض استحمام، ومنشفة، وليفة، وفرشاة، ومعجون أسنان).

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يقف الأطفال حول المرآة بشكل نصف دائرة، تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال الوقوف أمام المرآة، والنظر فيها، وذكر ما يشاهد فيها، ثم تطلب إليه ذكر الجزء الذي نرى به، ثم طفل آخر، تسأله عن الأذن، وهكذا لكل من الأسنان والرأس والشعر، ثم تسأل: في رأيكم، كيف نحافظ على نظافة هذه الأجزاء؟ وما المواد والأدوات التي نستخدمها في تنظيفها؟ مع عرض بطاقات الصور.
- توجه المعلمة الطفل / الطفلة إلى القيام بعدد من الحركات التمثيلية بعد طلب تنفيذها، مثلًا: هيا نغسل وجوهنا، (يمثل الأطفال حركة تغسيل الوجه)، وتسألهم: بماذا تغسلون وجوهكم؟ هيا ننظف أسناننا (يمثل الأطفال حركة تنظيف الأسنان)، وتسألهم: بماذا تنظفون أسنانكم؟ هيا ننظف أجسامنا (حركة الاستحمام)، بماذا تنظفون أجسامكم؟

هيا نرتب شعرنا (حركة تمشيط الشعر)، بماذا ترتبون شعركم؟ هيا نقص أظافرنا (حركة قص الأظافر)، بماذا تقصون أظافركم؟

- تتحدث مجموعة من الأطفال عن كيفية تنظيف هذه الأجزاء، باستخدام المواد الموجودة في بند مستلزمات النشاط، ولماذا لا بد من المحافظة على نظافة هذه الأجزاء؟
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ النشاط.

## النشاط الانتقالي



- يردد الأطفال مع المعلمة نشيد «النظافة من الإيمان»:

يا حنان يا ليان النظافة من الإيمان  
كل صباح أغسل وجهي وأنظف أسناني وأنفي  
كي أبدو نظيفاً يا صربي مثل الزهرة في البستان.



## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: سلامتي على الطريق

- النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر فهماً وممارسة لإجراءات الحماية أثناء وجوده في الروضة، والساحة، والمنزل، والحي.
- يتبع تعليمات السلامة المرورية؛ كالإمساك بيد شخص بالغ عند قطع الشارع، والمشي على الجهة الداخلية من الرصيف.
- يقطع الشارع من ممر المشاة بمرافقة أحد الراشدين.
- يسير على رصيف الشارع بمرافقة أحد الراشدين.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.

- مستلزمات النشاط:

- لاصق ورقي، وورق مقوى ملون: (أحمر، وأخضر، وبرتقالي، وأبيض)، وطبق دائري (صحن)، ومقصات بعدد أطفال المجموعة، وقطعة خشبية مستطيلة لحمل الإشارة الضوئية، وأوراق بيض، وألوان شمعية، وكرتون مقوى أبيض وأسود (قصاصات مستطيلة)، ومعجون بألوان مختلفة، ومكعبات، ومجسمات سيارات، ومجسمات لأشخاص، ومجموعة من الصور تمثل سلوكيات صحيحة وأخرى خاطئة للتعامل مع الشارع.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة في وقت سابق على أرضية الغرفة شارعاً، وممر مشاة عليه، ورصيفاً باستخدام اللاصق الورقي، وتضع نموذجاً للإشارة الضوئية، ونماذج للسيارات.
- يجتمع الأطفال حول الشارع الذي أعدته المعلمة، وتدير الحوار الآتي معهم: ما الذي تشاهدونه أمامكم؟ (الشارع، والرصيف، والممر، والإشارة الضوئية، ومجموعة من السيارات)، من يعرفنا كيف نعبّر الشارع؟ هل تعبرونه وحدكم؟ لماذا؟
- يمثل الأطفال كيفية عبور الشارع، بعد أن تُمنّج المعلمة الطريقة الصحيحة في عبور الطريق، من خلال ممر المشاة، والانتباه إلى الإشارة الضوئية إن وجدت، وإن لم يوجد ممر مشاة، فلا بدّ من الانتباه يميناً ويساراً قبل عبور الشارع، وفي حال عدم وجود سيارات نعبّر الشارع.
- يستنتج الأطفال أن ثَمّ قواعد وقوانين للتعامل مع الطريق للمحافظة على سلامتهم.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط، وتطلب إليهم دائماً الالتزام بقواعد التعامل مع الشارع والطرقات.
- يتوزع الأطفال على الأركان، بعد أن توضح لهم المعلمة المهام الآتية:
  - ركن الفن: يشكل الأطفال باستخدام لونين من المعجون ممرًا للمشاة، ورصيفاً، وإشارة مرور، ثم يلونون صور السيارات وإشارة المرور والأرصفة.
  - ركن الدراما: يمثل الأطفال مشهداً يعبر عن كيفية التعامل مع الشارع والرصيف؛ لضمان سلامتهم.
  - ركن البناء: يبني الأطفال باستخدام المكعبات رصيفاً وشارعاً من الورق المقوى الأسود، ثم يضعون مجسمات السيارات على الشارع، ومجسمات الأشخاص على الأرصفة.
  - الركن الإدراكي: يصنف مجموعة من الصور، تمثل سلوكيات صحيحة وأخرى خاطئة في التعامل مع الشارع.
  - ركن المكتبة: تقرأ المعلمة قصة للأطفال، تتحدث عن قواعد المرور وكيفية التعامل مع الشارع والرصيف، وذلك بمساعدة المعلمة.
- تتابع المعلمة أثناء تنفيذ الأطفال المهام في الأركان، ثم تشكرهم على إنجازها، وتطلب إليهم التوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ من أجل تناول وجبتهم الغذائية.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطويرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: الرياضة قوة حيوية نشاط

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر وعياً لأهمية ممارسة النشاطات البدنية، واتباع نمط حياة صحي.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.

#### مستلزمات النشاط:

- صور لألعاب رياضية مختلفة (كرة القدم، وكرة السلة، ونط الحبل، والوثب، والسباحة...).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يخرج الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، ويقفون في دائرة حول المعلمة، وتدير معهم الحوار الآتي: من يحب ممارسة الرياضة؟ ما أهمية ممارسة الرياضة لنا؟ ما الألعاب التي تفضلونها؟
- يمثل كل طفل الرياضة التي يفضلها، ويوضح بلغته الخاصة، سبب تفضيله إياها على غيرها.
- يقترح الأطفال بعض الألعاب التي يمكن تنفيذها في الساحة، مثل لعب الكرة، والقفز على الحبل، وغيرهما، وينفذون بعضاً منها مع متابعة من المعلمة لهم. تشكرهم المعلمة على تنفيذ النشاط.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحديد وقتاً يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، وتنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم الدخول إلى الغرفة الصفية.

## خامسًا: طاوولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



### اسم النشاط: مقاطع الحرف

- كما ورد في طاوولات الأنشطة والأركان التعليمية (2) في اليوم الرابع من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### Activity title: Number (4)

#### Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes number (4).
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Copies number (4) using a paint brush, markers or pencils.
- Revise the previous colors (red, blue, yellow, green)



**Tools:**(beads /red, yellow, green and blue objects).

#### Procedures:

- Count from (1-10) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has a number of beads and the flash cards of numbers. Pick(4) beads, then ask the children: (How many beads do I have?). Answer the question saying: (4), then count the beads in front of them and show them the flash card of number (4). Ask the children to pick only (4) beads from the surprise box and count them, then to match with the flash card of number (4).

- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the beads correctly
- Let the children listen to number (4) song.

#### Number (4) song

One and two and three and four and one and two and three and four.  
Four big bears singing together. One, two, three, four! One, two, three, four!  
One, two, three, four! One, two, three, four! The four big bears' song.  
One and two and three and four, one and two and three and four!  
Four big bears dancing together, one, two, three, four! One, two, three, four!  
One, two, three, four! The four big bears' dance.

\*Ask the children to sing and count with the song.

- Write number (4) on the board, show the children the right way of writing number (4) by using the starting point and the arrows.
- Ask the children to bring their books and write number (4) . Make sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.
- Use the surprise box to show the children objects that are (red, yellow, green, blue) e.g. raise a blue pen then ask the children (What color is this pen?) (it is blue pen.) raise the green doll then ask them (What color is this doll?) ( it is green doll.) raise the red cap and ask them (What color is this cap?) (it is red.) then raise the yellow toy and ask them (What color is this toy?) (it is yellow.)
- Stick the flash cards of the colors (red, yellow, green and blue, ask the children to repeat after you the names of the colors one by one.

## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أرى وأقّلد

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتّبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يُنمذج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار.
- يبدي اهتماماً بتأدية الأدوار المختلفة.
- يُظهر قدرة على المبادرة إلى اللعب.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.

#### مستلزمات النشاط:

- بطاقات لصور أدوات التنظيف، وفرشاة أسنان ومعجون، وليفة حمّام، ومقصّ أظافر، ومنشفة، ومعقم.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يسحب الطفل / الطفلة في هذه اللعبة صورة من صور أدوات التنظيف، ثم يعمل حركات تشبه ما يقوم به عند تنظيف أجزاء من جسمه باستخدام هذه الأدوات، مثلًا: حركة تنظيف الأسنان، وحركة غسل الوجه، وتجفيف الوجه، وغسل الشعر وتمشيّطه، وغسل اليدين، وقصّ الأظافر والاستحمام. وعلى الأطفال تخمين الحركة وذكر الأداة.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ النشاط.
- تعزز المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## اسم النشاط: طبيب الأسنان

## النتائج التطورية المستهدفة:

- ينظف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).
- يشرح كيف أن مهناً معينة أكثر أهمية ورواجاً من مهن أخرى.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهارات ومعارفها الخاصة.
- يربط بين صورة المهنة والأدوات التي يستخدمها.
- يطابق بين وصف المهنة والصور الدالة عليها.
- يؤدي أدواراً مهنية جديدة أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.
- يلاحظ التغيرات التي طرأت على بعض المهن (مثل الطب، ...).
- يلاحظ نقاط التشابه والاختلاف بين المهن التي تعلم عنها.
- يربط بين صورة المهني والأدوات التي يستخدمها.

## مستلزمات النشاط:

- أدوات طبيب الأسنان، ومريول الطبيب، أو صور بدلاً عنها في حال عدم توفرها، وصورتان: إحداهما لطفل تظهر أسنانه بيضاء سليمة، والأخرى لطفل أسنانه صفراء يظهر فيها التسوس.



### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

● يجلس الأطفال في حلقة دائرية بعد أن يشكّلوها بأنفسهم، ترحب بهم المعلمة، وتقول: ما رأيكم في أن نستمع إلى قصة عن العناية بالأسنان؟ «كان هناك طفل يحب تناول الحلويات والطعام كثيراً، ويكره تنظيف أسنانه، وبعد مدة من الزمن أخذت أسنانه تؤلمه، فذهب إلى أمه باكياً.

قالت الأم: لا عليك يا بني، سنذهب إلى طبيب الأسنان. خاف الطفل، وقال: لا أريد أن أذهب؛ فأنا أخاف منه، طمأنت الأم طفلها، وذهبا إلى الطبيب.  
طبيب الأسنان: أهلاً ومرحباً بكم، ما بك يا صغيري؟ لماذا تبكي؟  
الطفل: أسناني تؤلمني.

الطبيب: دعني أرى. فحص الطبيب الطفل، وقال له: لا تخف، يوجد بدايات تسوس في إحدى الأسنان، سأنظفه، ويجب عليك تنظيف أسنانك يومياً بعد الطعام وقبل النوم، ولا تكثر من أكل الحلويات.  
الطفل: نعم، سأفعل ذلك أيها الطبيب.  
شكر الطفل وأمه الطبيب، وعادا إلى البيت.

- تتحاور المعلمة مع الأطفال في القصة، وسبب الألم لدى الطفل، وما قال له الطبيب فيما يتعلق بخبراتهم الخاصة بزيارة طبيب الأسنان.
- تعرض المعلمة صورة لطبيب الأسنان، وتطرح الأسئلة الآتية على الأطفال:  
من هذا؟ ماذا يعمل؟ هل ذهبتُم إليه من قبل؟ لماذا؟ ماذا فعل لكم؟ ما الأدوات التي استخدمها؟ هل تخافون منه؟ لماذا؟ بماذا تنصحون الأطفال الذين يخافون من طبيب الأسنان؟ من منكم يحب أن يكون طبيب أسنان؟ لماذا؟ في رأيكم، هل مهنة طبيب الأسنان مهمة؟
- تطلب المعلمة متطوعين من الأطفال لتمثيل دور الطبيب والمريض، وتؤكد أهمية العناية بالأسنان وتنظيفها.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ النشاط.

### Activity title: Write Letter (Mm)

#### Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter (M).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter (M) correctly.
- Copies letter (M) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letter (M) using materials (e.g. playdough).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

**Tools:** Flash cards / board / books / seeds / puppet.

#### Procedures:

- Put the flash cards of letter (M) in the circle (monkey, mouse, milk). Show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (M).
- Match the pictures and their words. Ask the children to repeat each word three times, then ask the children to match the picture and the word by themselves.
- Revise the new vocabulary, put the cards on the tables, ask the children to go around the tables and pick one card then go back to the circle. Say one of the words and the child who has the picture says the word. Do this to revise all the words of the lesson.

\*Note: Don't exclude any child from the game.

- To enrich and brain storm the thinking of the children you may use this question:
  - What is the name of the healthy white drink that mentioned before, and begins with the sound /m/?
- Write the upper and lower case of the letter on the board, then write it on the air giving your back to the children to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.
- Start by writing the upper case of letter (M) giving writing directions, for example: start from the dot follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (M). And do the same for the lower case of the letter.
- Ask the children to make the letter with playdough.
- Ask the children to bring their books and go around tables to write letter (M).

\*Monitor the children while they are writing. Make sure that they are writing correctly.



## النشاط الانتقالي



- يردد الأطفال مع المعلمة أغنية «أسناني»

أسناني بيضاء قوية  
وأنظفها صباح مساءً  
هذا أمر لا أنساه  
أحفظها من كل أذية  
بالمعجون وبالفرشاة  
هذا عمل لا أخشاه



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



## اسم النشاط: أكتب العدد (4)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الخامس من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعًا: الساحة الخارجية



لعب حرّ



## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أقرأ المقاطع وكتبها

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2) في اليوم الخامس من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: نشيد أسناني

- النتاجات التطوّرية المستهدفة:
- يذكر ضرورة تنظيف الأسنان.
- يميز الكلمات ذات الإيقاع والتنغيم، فيما يسمعه من القصص أو الأناشيد.
- مستلزمات النشاط:
- مسجّل.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- تجلس المعلّمة مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف دائرة، وهي في المنتصف، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال، وتبدأ بتشويق الأطفال إلى سماع النشيد، ثم ينشد الأطفال مع معلّمتهم نشيد «عن الأسنان» باستخدام المسجّل أو الهاتف الخليوي.



**Activity title : My healthy body song****Outcomes:**

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

**Tools:** puppet.

**Procedures:**

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Play the song on the computer and start acting in order to let the children act out like you.
- Use the puppet to grab the children's attention.
- Sing with the song through acting and dancing in the circle.

**The song**

This is the way I wash my face, wash my face, wash my face, this is  
the way I wash my face early in the morning  
This is the way I comb my hair, comb my hair, comb my hair. This is the  
way I comb my hair early in the morning  
This is the way I brush my teeth, brush my teeth, brush my teeth, this is  
the way I brush my teeth early in the morning  
This is the way I get dressed, get dressed, get dressed this is the way I  
get dressed early in the morning  
This is the way I go to school, go to school, go to school this is the way  
I go to school early in the morning.

- Sing the song three times.
- Ask the children to sing and act out with the song.

**اسم النشاط: تعلمت اليوم**

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم » من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

4

## الأسبوع الرابع غذائي



## المخطط الأسبوعي لتنظيم موضوعات الوحدة ومفاهيمها

اليوم	الحلقة الصباحية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الوجبة الغذائية الخارجية	الساحة الخارجية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الحلقة الختامية والاسترجاع
الأحد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت غذائي الصحّي قصة حرف الفاء	أعرف المستطيل		الرسم بالطباشير	أطابق الكلمة والصورة	لعبة الكراسي تعلّمت اليوم
الاثنين	نشاط الحلقة الروتيني الثابت قصة العدد (5)	مفهوم العدد (5)		رقصة الدبكة	أشكّل الحرف (ف) أنا أشكّل نمطاً	لعبة «المستكشف الصغير» تعلّمت اليوم
الثلاثاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت آداب الطعام Letter(H)	أكتب الحرف (ف)	الوجبة المعتادة	المشي خطوة خطوة	أعرف الصواب أطابق العدد مع الصورة Number (5)	المغني الصغير تعلّمت اليوم
الأربعاء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الفواكه والخضراوات	السابق واللاحق My healthy food		لعبة «رمي الكرة»	مقاطع الحرف	أرتب مائدتي تعلّمت اليوم
الخميس	نشاط الحلقة الروتيني الثابت Write Letter(H) الطاهي الصغير	أكتب العدد (5)		لعب حرّ	أصنع سلطة أقرأ المقاطع وأكتبها	قصة «صحتي في غذائي» The healthy food song تعلّمت اليوم



### تناول الطعام الصحي

مما لا شك فيه أن الأطفال في جميع سنوات حياتهم يحتاجون إلى الطعام الصحي لأنهم في مرحلة نمو وتطور مستمر. ويُعدّ الحصول على مجموعة متنوعة من المواد الغذائية واحدة من أسس التغذية الجيدة. ومن هنا يجب تزويد الأطفال بمجموعة متنوعة من الأطعمة التي تساعدهم على تزويد أجسامهم بالعناصر الغذائية اللازمة للمحافظة على صحتهم، وتزويدهم بالطاقة، ومساعدتهم على الوقاية من الإصابة بسوء التغذية وغيرها من أمراض العصر المختلفة، فضلاً على أن الغذاء الصحي يعزز جهاز مناعة الأطفال، ويعمل على وقايتهم من الفيروسات والأوبئة، ويحد من خطر تعرضهم للإصابة بالسمنة أو زيادة الوزن.

وقد حرص منهاج رياض الأطفال التطوّريّ على مساعدة الطفل / الطفلة على اتّباع نظام غذائيّ صحيّ متوازن من خلال فعالية «الوجبة الغذائية» التي تُؤكّد على تناول الطفل الوجبات الصحيّة. وتحرص المعلمة على التأكد من أن الطفل / الطفلة يتناول طعاماً متوازناً من البروتينات والكربوهيدرات والدهون، ويحتوي على الكميات الموصى بها من أنواع الغذاء الصحي كالفيتامينات والمعادن. وبالمقابل ينبغي تحذير الأطفال من تناول الطعام غير الصحي كالمشروبات الغذائية، والأطعمة السكرية، والأطعمة التي تحتوي على نسب مرتفعة من الدهون المشبعة.

ويدعم هذه القيمة العديد من الأنشطة التي تدور حول الغذاء، مثلاً: نشاط آداب الطعام، وأرتب مائدتي، والوجبات المعتادة، وأصنع طبقي، وسلطة الخضار، وسلطة الفواكه، وتحث المعلمة الأطفال في فعالية الوجبة الغذائية على دعم قيمة تناول الطعام الصحي، والابتعاد عن الأطعمة غير الصحية، من خلال ما يأتي:

- تعريف الطفل / الطفلة بمعنى الطعام الصحي والتوازن في تناول عناصر الغذاء الصحي المتوازن.
- التأكيد على أهمية تناول الأطعمة الصحية وفوائدها على صحة الإنسان.
- التحذير من تناول الأطعمة غير الصحية، وبيان مضارها العديدة على صحة الإنسان.
- تزويد الأهالي بال نشرات التوعوية لأهمية تناول الطفل الأطعمة الصحية في البيت، وبيان الأطعمة الواجب تناولها في الروضة، وألا تحتوي على أطعمة غير صحية.

فهذه القيمة ستكون حاضرة في جميع فاعليات الوجبة الغذائية في المنهاج، فضلاً على تصميم أنشطة الطهي التي تدعم هذه القيمة. ولا تنسى المعلمة أن تقول: معلمتكم فخورة جداً بكم، لأنكم أصبحتم تتناولون طعاماً صحياً يجعلكم أصحاء أقوىاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة ..... المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

يتناول هذا الأسبوع موضوع «غذاء الطفل»؛ إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعليمية حقيقية، يتعرف من خلالها التمييز بين الطعام الصحي والطعام غير الصحي، ويختار الأصناف المفيدة والصحية من الطعام، ثم يحدد مجموعات الطعام (لحوم، وخضراوات، وفواكه، وحبوب، وأجبان، وحليب، وعصائر...)، وسيكون هذا مدخلاً للتعريف بمهنة الطاهي في مجتمع الطفل، والأدوات التي يستخدمها، وكذلك وصف تلك المهنة؛ من خلال عمل سلطة خضراوات وفواكه وعمل عصير الليمون، وتعرف الوجبات الغذائية الثلاث (الفطور، والغداء، والعشاء) وأداب الطعام.

سيتعلم طفلكم في هذا الأسبوع حرف الفاء (ف) باللغة العربية، وحرف (H) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (5) باللغتين العربية والإنجليزية، وشكل المستطيل، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، (مثلاً: تمييز الطعام الصحي وغير الصحي، وتعرف الوجبات الغذائية خلال اليوم، وتمثيل دور مهنة الطباخ، وقراءة قصص وترديد أناشيد عن الخضراوات والفواكه). وسيتعلم الطفل / الطفلة أيضاً تكوين مجموعتين (أقل وأكثر) ضمن العدد (5)، والتوازن والثبات، ومهنة الطاهي وسيتعلم الطفل / الطفلة جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات، بأسلوب تكاملي شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- تحدثوا مع الطفل / الطفلة عن الطعام الصحي وغير الصحي، وشجعوه على تناول الغذاء الصحي.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلتكم تتحدث عن الأطعمة الصحية وغير الصحية.

- استمعوا بعناية إلى أسئلة طفلكم / طفلتكم، وشجعوه على طرح الأسئلة حول موضوع الغذاء أو أي موضوع آخر.
- شجعوا طفلكم / طفلتكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف الفاء (مثلاً: فول، وفستق، وفلافل، وفجل ...).
- اسمحوا لطفلكم / لطفلتكم بأن يمثل دور الطاهي، ويساعد في طهي الطعام (عمل عجين، وتقطيع الخضراوات، وعصر الليمون ...).
- كرروا عبارات الشكر لطفلكم / لطفلتكم عند التزامه بأداب الطعام عند كل وجبة.
- عدّوا مع طفلكم / طفلتكم أشياء من بيئة البيت، تمثل العدد (5) باللغتين العربية والإنجليزية.
- العبوا مع طفلكم / طفلتكم ألعاباً تعزز الثبات والتوازن في الحركة، كالمشي على شريط مستقيم.
- اصطحبوا طفلكم / طفلتكم في زيارة سوق الخضراوات والفواكه؛ لتعرّف أنواع الفواكه والخضراوات.
- اسمحوا لطفلكم / لطفلتكم أن يصنف الفواكه والخضراوات في البيت.

المعلمة: .....



## اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## اسم النشاط: غذائي الصحي

## النتائج التطورية المستهدفة:

- يطوّر وعياً للطعام الصحيّ والطعام غير الصحيّ.
- يتناول الأطعمة المفيدة، ويشارك في الأنشطة البدنية (بمبادرة ذاتية).
- يختار الأصناف المفيدة والصحيّة من الطعام.
- يتّبع عادات غذائية سليمة وصحيّة (مثل الابتعاد عن تناول الأطعمة المكشوفة، وغسل الفاكهة والخضراوات قبل تناولها).
- يتعرّف أنواع الأطعمة التي تزوّد جسمه باحتياجاته النمائية.

## مستلزمات النشاط:

- صورة طفل تبدو عليه علامات الصحة وحوله مجموعة من الأطعمة الصحيّة، وصورة طفل هزيل وحوله مجموعة من المواد غير الصحيّة، مثل الشيبس والمصاص والعصير الملون والبوظة، ومواد غذائية صحيّة مثل الفواكه والخضراوات والزيت والزعتر، والشيبس، وعلبة عصير، ومصاص، وقطع حلوى مغلفة، وفي حال عدم التمكن من إحضارها نأخذ مجسمات أو صوراً لها، وسلتان: الأولى مكتوب عليها غذاء صحيّ باللون الأخضر، والثانية مكتوب عليها غذاء غير صحيّ باللون الأحمر.

## إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة صورة الطفلين، يتأملهما الأطفال، وهي تجلس معهم في الحلقة.
  - تدير المعلمة حواراً مع الأطفال حول الصور، من خلال الأسئلة الآتية:
- ماذا تشاهدون في الصورة؟ ماذا يأكل الطفل في الصورة الأولى؟ هل هذا طعام صحيّ ومفيد؟ كيف يبدو شكل الطفل؟ لماذا هو نشيط وقوي؟ ماذا يأكل الطفل في الصورة الثانية؟ أهذا طعام صحيّ أم لا؟ كيف يبدو شكل الطفل الذي يتناوله؟ لماذا هو هزيل وضعيف؟ وأنتم يا أحبائي، أي أنواع الطعام تفضلون؟ لماذا؟

- تشجع المعلمة الأطفال على تناول الطعام الصحي، وتحثهم على تناوله لما له من أهمية وفوائد للجسم.
- تضع المعلمة عينات الأغذية والمشروبات الصحية وغير الصحية أمام الأطفال، وتدعهم يصنفونها حسب وجهة نظرهم، مع تبرير سبب التصنيف بهذه الطريقة، بعد الانتهاء من التصنيف، وتساءل المعلمة: **في رأيكم**، أي الأطعمة يُعتبر مفيداً للجسم؟ وأيها غير مفيد ويسبب الضرر له؟ **في رأيكم**، ماذا نسمي الأطعمة المفيدة للجسم، التي تساعدنا على النمو السليم؟ وماذا نسمي الأطعمة غير المفيدة؟ من يذكر أمثلة على المواد الغذائية الصحية والمواد الغذائية غير الصحية.
- يعيد الأطفال تصنيف المواد إلى صحية وغير صحية، وفق المناقشة السابقة، مع متابعة من المعلمة.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتشوقهم إلى الاستماع إلى قصة الحرف الجديد، وتقول: هيا بنا.



### اسم النشاط: قصة حرف الفاء (طبق فارس)

- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### نشاط انتقالي: لعبة حركة جماد

- تبدأ اللعبة بسؤال من المعلمة: هل تستطيعون أن تثبتوا على نفس الحركة، عندما أوقف النشيد أو الموسيقى؟
- تدير المعلمة المسجل على نشيد حماسي، ثم يبدأ الأطفال بالقفز والدوران، حتى توقف المعلمة المسجل؛ فيقف الأطفال بلا حركة، وهكذا لمدة 5 دقائق.





## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: أنا أعرف المستطيل

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يميّز حسياً الشكل الهندسي في بُعدين (مستطيل).
- يصنّف الأشياء حسب الشكل الهندسي في بُعدين.
- يتعرّف الأشكال الهندسية (المستطيل) في البيئة المحيطة.

#### مستلزمات النشاط:

- مجسمات يظهر عليها شكل المستطيل، مقلمة، علب مناديل ورقية مستطيلة الشكل، صورة نافذة أو باب، أي مجسم مستطيل من محتويات الصف، أوراق عمل، وأقلام رصاص، وألوان، وصندوق كرتوني على شكل متوازي المستطيلات، وموجودات الأركان التي يظهر عليها شكل المستطيل.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة مسبقاً المواد والصور التي تمثل المستطيل، وتوزعها على طاولات الأنشطة أمام المجموعات.
- يستكشف الأطفال المواد والصور التي أمامهم، ويلاحظون الشيء المشترك بينها.
- تدير المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال، من خلال طرح أسئلة، مثلاً: ما اسم هذه الأشياء التي أمامكم؟ ولماذا نستخدمها؟ ما الشيء المشترك بينها؟ ماذا نسمي هذا الشكل؟ (تشير إلى المستطيل على إحدى المواد التي أمام الأطفال).
- يمرر الأطفال أصابعهم على أضلاع المستطيل، ليتعرفوا عليه بشكل حسّي.
- يعطي الأطفال أمثلة على أشياء تحتوي المستطيل، وتكون من غرفة الصف أو البيئة المحيطة بهم.



● توزع المعلمة على المجموعات أوراق عمل تحتوي على مستطيلات فارغة، وتطلب إليهم إطلاق العنان لخيالهم وتحويلها إلى ما يرغبون، قد تكون على شكل باب، ومنزل، وصورة، وغيرها.

● تتابع المعلمة الأطفال أثناء المهمة، وفي حال الانتهاء تطلب إلى كل مجموعة عرض عملها أثناء المجموعات والتحدث عنه.

● تعزز المعلمة الأطفال وتشجعهم، ثم تقول: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:

- ركن الفن: توزع عليهم أوراق عمل فيها رسومات فارغة للمستطيل، وتدعهم يملؤونها بكل ما يخطر ببالهم، قد يقصون قطعاً صغيرة من الورق الملون، ويلصقونها على المستطيلات، أو يلونونها ومن ثم يقصون المستطيلات، ثم يشكلون المستطيل بالمعجون.

- ركن الدراما: مشهد تمثيلي حول الأشياء التي يمكن أن يكون فيها شكل المستطيل، قد يكون صندوقاً كرتونياً على شكل متوازي مستطيلات، بالاستعانة بالدمى والملابس والأدوات الأخرى، في هذا الركن والأركان الأخرى.

- ركن البناء: يشكل الأطفال منشآت يظهر فيها شكل المستطيل، باستخدام مواد الركن.

- ركن المكتبة: يستعرض الأطفال قصة تتحدث عن المستطيل أو الأشكال الهندسية، ويتعرفون الأشكال التي في القصة.

● تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المكلفين بها. (في حال عدم وجود أركان في الغرفة الصفية، توزع المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة، باعتبار كل واحدة منها ركناً).

● تشكر الأطفال وتعززهم على تنفيذ المهام، وتطلب إليهم الاصطفاف على شكل قاطرة، والتوجه إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ لتناول وجبتهم الغذائية.

## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطويرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: الرسم بالطباشير

#### النتائج التطويرية المستهدفة:

- يرسم عشوائياً.
- يرسم خطوطاً وأشكالاً بسيطة.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية، مثل الجري والإمساك بأقرانه، وغيرها.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

#### مستلزمات النشاط:

- طباشير أو أدوات الرمل، وعلب لبن فارغة، وعلب بأشكال مختلفة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتطلب إليهم تشكيل حلقة وتقف في منتصفها؛ لتوضح اللعبة لهم، وهي تشكيل مبانٍ ومجسمات باستخدام أدوات الرمل من رمل الساحة، وفي حال لم تكن ساحة رملية تعطيهم مجموعة من الطباشير، وتطلب إليهم رسم ما يرغبون فيه وتلوينه، ويطلقون العنان لإبداعاتهم.
- تعزز المعلمة الأطفال، ويصفقون لأنفسهم، ثم ينتقلون للعب الحر.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من النشاط على ألعاب في الساحة الخارجية للعب الحر، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكل منهم على الألعاب، وهكذا يُدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامساً: طاوولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: أطابق الكلمة مع الصورة

كما ورد في طاوولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2) في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة الكراسي

#### ● النتاجات التطوّرية المستهدفة:

- يميز الخبرات التي تعلّمها سابقاً.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلّمة.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.

#### ● مستلزمات النشاط:

- بطاقات الأحرف (ا، و، ي، ب، م، ف)، والكلمات التي تتشكل من الأحرف التي أعطيت، وبطاقات للألوان (الأحمر، والأصفر، والأزرق...)، وبطاقات للأشكال (الدائرة، والمربع، والمثلث، والمستطيل)، ومقاعد الأطفال، وبطاقات الأعداد (1) و(2) و(3) و(4).

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تلصق المعلّمة بطاقات الأحرف والكلمات والألوان والأشكال على كراسي الأطفال، في وقت سابق، وترتب الكراسي على شكل دائرة.
- يخرج أحد الأطفال ويسحب أحد الكراسي، ويقرأ ما هو موجود عليه، قد يكون حرفاً أو كلمة أو عدداً أو لوناً أو شكلاً.
- تعزز الطفل / الطفلة وتُكمل اللعبة بهذه الطريقة.
- تشكر المعلّمة الأطفال على تنفيذ النشاط، وتعززهم.

## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: قصة العدد (5) (موشو يحب الفاكهة)

- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الثاني من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### النشاط الانتقالي:

- يردد الأطفال مع المعلمة نشيداً عن المستطيل.

### ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

#### اسم النشاط: مفهوم العدد (5)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الثاني من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### ثالثاً: الوجبة الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، إضافة إلى تناول قطعة كعك مقطّعة بشكل مستطيل مع الوجبة، بعد التنسيق مع الأهل مسبقاً؛ وذلك لربطها بخبرات شكل المستطيل.

## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: رقصة الدبكة

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يتحرك بإيقاع على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.
- يُظهر الاستمتاع أثناء الحركة على أنغام الأغاني الشعبية والوطنية.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينفذ أنشطة تتطلب مرونة.
- يتخذ وضعية جيدة أثناء المشي، أو الجلوس، أو الوقوف.
- يستمتع بالأناشيد والغناء منفردًا ومع أقرانه.

#### مستلزمات النشاط:

- مسجّل، وأناشيد لها إيقاع دبكة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يشكل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة أمامهم.
- توضح المعلمة للأطفال الحركات التي سيقومون بعملها؛ يبدأ الأطفال بتنفيذ النمط بتوجيه من المعلمة، وتعزز الأطفال، وتشكرهم على تشكيل الحركات، يمسك الأطفال بأيدي بعضهم بعضًا، ويدبكون على الإيقاع، وتشاركهم المعلمة تنفيذ النشاط.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من الدبكة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحدد وقتًا يلعب جميع الأطفال فيه على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أشكل الحرف (ف)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2) في اليوم الثاني من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: أنا أشكل نمطًا

#### النتاجات التطوّرية المستهدفة:

- يميز نمطًا معينًا ويكمله (الأعداد، والهندسة).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (الأعداد).
- يحل مسائل رياضية حياتية بسيطة باستخدام الأنماط.
- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.

#### مستلزمات النشاط:

- أشكال هندسية مرسومة على ورق مقوى (دائرة، ومربع، ومستطيل) ملونة بالألوان (الأحمر، والأخضر، والأزرق)، أو صور للأشكال يكون عددها وفق المطلوب في النشاط، كرّاسة النشاطات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُعدّ المعلّمة (4) مجموعات من الأشكال الملونة.
- توزع الأطفال إلى (4) مجموعات، وتوضح لهم المهمة المطلوبة بعرض المواد التي ستُستخدم، وورقة العمل «أشكل النمط»، وهي تشكيل النمط الموجود في ورقة العمل التي أعدتها المعلّمة مسبقًا (مربعان أحمران ومستطيل أخضر، ثم دائرة زرقاء، ثم يكرر).
- توزع المعلّمة ورقة العمل على المجموعات، وتتابعهم أثناء تشكيل النمط. بعد انتهاء المجموعات من تشكيل النمط، تشكرهم على تنفيذ المهمة.
- توزع المعلّمة كراس الأنشطة، وتطلب إليهم فتحه على الصفحة المقصودة، وتطلب إليهم حلّها.

- تعزز المعلّمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ المهمة.

الأسبوع

4

اليوم الثاني



## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: لعبة المستكشف الصغير

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يحدد مجموعات الطعام (لحوم، وخضراوات، وفواكه، وحبوب، وأجبان، وحليب، وعصائر...).
- يتعرف أنواع الأطعمة التي تزود جسمه باحتياجاته النمائية.
- يطور وعيًا للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يقدم تفسيراً لرأيه.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- نظارة المعرفة، وصور لغذاء صحي مثل الفاكهة والخضراوات، وصور لغذاء غير صحي مثل الشيبس، ومصاص، وعصير ملون غير طبيعي، وبوظة، وسلّة، ومطاط.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصنع المعلمة مسبقاً نظارة المعرفة؛ من خلال رسم شكل نظارة عدساتها على شكل مستطيل، على ورق مقوى (الكرتون)، ثم تفرغ العدسات؛ لتسمح للأطفال بالرؤية من خلالها، تثقبها من الجانبين، وتضع في كل منهما مطاطاً؛ ليستطيع الأطفال لبسها.
- تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة للبدء بالاستكشاف، وتضع أمامها السلّة التي فيها الصور ونظارة المعرفة.
- يتطوع بعض الأطفال بشكل فردي بعد لبس النظارة؛ لسحب صورة من السلّة، ثم استكشاف ما في هذه الصورة، والتحدث إلى زملائه عنها وعن أهميتها للجسم.
- تعزز المعلمة الطفل / الطفلة، وتتابع بقية الصور بنفس الطريقة.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على المشاركة وحسن الاستماع.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: آداب الطعام

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يلتزم بعض آداب الطعام كالبسمة قبل البدء بتناول الطعام والشراب.
- يستخدم الأدوات بمهارة، بما في ذلك أدوات الطعام.
- مستلزمات النشاط:
- أدوات الطعام البلاستيكية، ومائدة، وطعام (وجبة خفيفة).

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال والمعلمة في حلقة حول مائدة الطعام (طاولات الغرفة الصفية، تشكل بها المعلمة طاولة واحدة كبيرة). أو على شكل حلقة.
- يتحاور الأطفال مع المعلمة حول آداب الطعام، تسأل المعلمة: ماذا تفعل قبل تناول الطعام؟ لماذا نغسل أيدينا قبل الأكل؟ لماذا يجب أن نضع قدرًا مناسبًا من الطعام؟ لماذا يجب ألا نصدر صوتًا عاليًا أثناء الطعام؟ لماذا لا نستخدم أدوات الطعام الخاصة بالآخرين؟ ماذا نقول قبل أن نأكل؟ ماذا نقول قبل تناول الطعام؟ ماذا نقول عندما ننتهي من تناول الطعام؟
- يوزع أحد الأطفال المصحون والملاعق لأصدقائه، ثم توزع المعلمة قطع الكيك مثلًا للأطفال.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال تمثيل بعض السلوكيات الصحيحة مثل: سلوك التسمية، وغسل اليدين قبل الطعام، ثم تمثيل بعض السلوكيات الخاطئة مثل: عدم التسمية، وإصدار صوت أثناء الأكل، وتعديل هذه السلوكيات الخاطئة.
- تكلف المعلمة الأطفال بتقييم سلوك بعضهم بعضًا، وتعزز الصحيح وتصوب المخطئ.
- يتوصل الأطفال إلى آداب تناول الطعام، وضرورة الالتزام بها.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.

**Activity title:** Letter (H)

- Letter (H) as mentioned on the third day of the first week of this unit (Please see the implementation of letter T).

**Letter (H) words:** hat/ hen/ house

- Letter(H) song

Happy hen says /h/ / h/ /h/

Happy hen says /h/ / h/ /h/

/h/ is for house

/h/ is for hat

/h/is for hen

/h/ /h/ /h/

Children should sing the song with their teacher.



## النشاط الانتقالي: أغنية الأعداد

- يردد الأطفال مع المعلمة «أغنية الأعداد» ملحنة بشكل جماعي، مع التصفيق والتمثيل.



## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1)



### اسم النشاط: أكتب الحرف (ف)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (1) في اليوم الثالث من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## ثالثًا: الوجبة الغذائيّة



- كما ورد في اليوم الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع التركيز على آداب الطعام.



## رابعًا: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: المشي خطوة خطوة

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

#### ● مستلزمات النشاط:

- طباشير، وقطعة كرتون مستطيلة الشكل.

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط؛ من خلال تكليف الأطفال بالعدّ نمطيًا في الفئة (1-20) وملحنًا. يشكل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة في المنتصف.
- ترسم المعلمة خط بداية وخط نهاية على أرضية الساحة الخارجية.
- تطلب متطوعين من الأطفال لتنفيذ النشاط، على أن تعطي الطفل / الطفلة قطعتين من الورق المقوى على شكل مستطيل، يحمل إحدى القطعتين، ويضع الأخرى على الأرض، ويبتعد عنها بمقدار 30 سم، ويقفز عليها، ثم يضع التي يحملها على الأرض أمام التي قفز عليها، على أن تبعد عنها 30 سم تقريبًا، ثم يقفز عليها، ويأخذ الأولى ويضعها أمامها، وهكذا إلى أن يصل خط النهاية الذي حدده المعلمة.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتًا يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم تنظيف الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقًا، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أعرف الصواب

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).
- ينظف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).
- يتّبع عادات غذائية سليمة وصحيّة (مثل الابتعاد عن تناول الأطعمة المكشوفة، وغسل الفاكهة والخضراوات قبل تناولها).
- يتعرّف أنواع الأطعمة التي تزوّد جسمه باحتياجاته النمائية.
- يطوّر وعياً للطعام الصحيّ والطعام غير الصحيّ.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.

#### مستلزمات النشاط:

- صور تمثل سلوكيات صحيحة وخاطئة لأداب تناول الطعام، مثلًا: صورة طفل يأكل من أمام الآخرين لا من أمامه، وصورة طفل يأكل من صحنه، وصورة طفلة والطعام على وجهها، وصورة مائدة الطعام والطعام يتناثر على المائدة، ومجموعة أطفال يساعدون على ترتيب المائدة، وصورة طفل وقد اتسخت ملابسه بالطعام، وصورة طفلة تغسل يديها.



## ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة الأطفال إلى مجموعات وفقاً لعدد الأطفال ، وتعد (4) صور وتضعها في مغلف، ثم توزع المغلفات على المجموعات.
- تدير المعلمة حواراً مع الأطفال، حول آداب الطعام التي يجب التقيد بها أثناء تناول الطعام، مثل الجلوس إلى المائدة جلسة صحيحة، وغسل اليدين، وتناول الطعام من أمامنا، والمساعدة على ترتيب المائدة وتنظيفها، ثم توضح المهمة للمجموعات؛ وهي تصنيف السلوكيات التي في الصور إلى سلوكيات صحيحة وأخرى خاطئة، واقتراح التعديل المناسب للسلوكيات الخاطئة.
- توزع المعلمة الصور على المجموعات الأربع، وتتابع المجموعات أثناء تنفيذ المهمة.
- تتحدث كل مجموعة عن إحدى الصور، أكان السلوك صحيحاً فيها أم خاطئاً، والتعديل المقترح لكل سلوك.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتطلب إليهم الالتزام بآداب الطعام ومساعدة الآخرين.



## اسم النشاط: أطابق العدد مع الصورة

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2) في اليوم الثالث من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



**Activity title: Number (5)****Outcomes:**

- Recognizes numbers and count up to 10.
- Recognizes number (5).
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Copies number (5) using a paint brush, markers or pencils.

**Tools:** blocks/crayons/papers/.

**Procedures:**

- Count from (1-10) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has blocks and the flash cards of numbers. Pick (5) blocks, then ask the children: (How many blocks do I have?). Answer the question saying: (5) then count the blocks in front of them and show them the flash card of number (5) Ask the children to pick only (5) blocks from the surprise box and count them, then to match with the flash card of number (5).
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the blocks correctly.
- Let the children listen to number (5) song.

**Number (5) song**

(Five little monkeys jumping on the bed. One fell off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said “no more monkeys jumping on the bed! Four little monkeys jumping on the bed. One fell off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said” no more monkeys jumping on the bed! Three little monkeys jumping on the bed. One fell off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said “no more monkeys jumping on the bed! Two little monkeys jumping on the bed. One fell off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said “ no more monkeys jumping on the bed! One little monkey jumping on the bed. He fell off and bumped his head. Mama called the doctor and the doctor said “no more monkeys jumping on the bed!).

- Ask the children to sing and count with the song.
- Write number (5) on the board, show the children the right way of writing number (5) by using the starting point and the arrows.
- Ask the children to bring their books and write number (5). Make sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is drawing (5) fingers (draw one of their hands).



## سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: المغني الصغير

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يستمتع بالأناشيد والغناء منفردًا ومع أقرانه.
- يُظهر قدرة على تغيير نبرات صوته حسب النشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
- يُظهر قدرة على التحكم بحركات يديه وجسمه، أثناء تأدية النشيد والشعر.
- يُظهر الاستمتاع أثناء الحركة على الأناشيد.

#### مستلزمات النشاط:

- أدوات إيقاعية، ومجسمات فواكه وخضراوات أو صورها.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يقف الأطفال في دائرة مع المعلمة، وتبدأ المعلمة بالغناء على لحن إحدى الأغنيات، باستخدام إحدى الأدوات الإيقاعية؛ لإدخال نوع من التشويق والإثارة، (مثلًا: أنا أكل تفاح كل يوم، تفاح كل يوم، تفاح كل يوم).
- يردد الأطفال بعدها، ويتطوع أحد الأطفال باختيار فاكهة أو خضراوات، ويردها على نفس اللحن.
- تتوقف المعلمة حين يسمي الأطفال أسماء الخضراوات والفاكهة، وتعززه عند قول اسمها صحيحًا، وتسألهم: أهو غذاء صحي أم لا؟
- يتناوب الأطفال على اختيار الصورة والغناء، حتى يشمل جميع الصف.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ المهمة.

### اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقًا.



### اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### اسم النشاط: الفواكه والخضراوات

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يحدد مجموعات الطعام (خضراوات، وفواكه ...).
- يُنمذج بعض السلوكيات من خلال تمثيل الأدوار.
- يبدي اهتماماً بتمثيل الأدوار المختلفة.
- يُظهر قدرة على المبادرة إلى اللعب.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.

#### مستلزمات النشاط:

مجسمات بلاستيكية للفواكه والخضراوات أو صورها، وسلّة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة السلّة، وتضع فيها مجسمات الفاكهة والخضراوات أو الصور الخاصة بها، ثم تبدأ المعلمة فعاليات الحلقة بأغنية (عن الفاكهة والخضراوات).
- تكلف المعلمة طفلاً يؤدي دور بائع الخضراوات، وتعطيه السلّة التي وضعت بها مجسمات أو صور الفاكهة أو الخضراوات، ويبدأ بالتجوال في الصف، ينادي الأصناف التي معه.
- تطلب متطوعين من الأطفال، من يرغب في تمثيل دور المشتري، ويقول بصوت واضح: أنا أريد أن أشتري تفاحاً مثلاً، يعطيه البائع، وهنا تسأل المعلمة الطفل / الطفلة: لماذا اخترت التفاح؟ هل تتناوله دائماً؟ هل هو مفيد؟ والآن، هل التفاح فاكهة؟ أهو من الخضراوات؟ وهكذا تكمل المعلمة مع أنواع عدّة من الخضراوات والفاكهة.
- يعطي الأطفال أمثلة على الخضراوات والفاكهة من بيئتهم المحيطة.
- توجه المعلمة الأطفال إلى شكر الله تعالى على نعمة الخضراوات والفاكهة، وتتركهم يتحدثون عن أهميتها، وتحثهم على ضرورة تناولها باستمرار؛ لدورها المهم في الحفاظ على صحتهم ودعمها.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ النشاط.

## النشاط الانتقالي: أصنف الغذاء

- توزع المعلمة صورة نوع واحد من الخضراوات أو الفاكهة على كل طفل، وعليه أن يضعها في السلة المكتوب عليها فاكهة، أو السلة المكتوب عليها خضراوات، ويكون ذلك من خلال خروج كل طفل من مكانه بسرعة، عند انتهاء زميله الذي قبله، وبالترتيب.

## ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: السابق واللاحق

#### ● النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (1) إلى (5) بتسلسل، على نحو غير مرتب، تبعاً للتعليمات.
- يكتب الأعداد بتسلسل صحيح من (1) إلى (5).
- يميز السابق واللاحق ضمن الأعداد من (1) إلى (5).

#### ● مستلزمات النشاط:

- بطاقات رموز الأعداد من (1) إلى (5).

#### ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال «أغنية الأعداد».
- تراجع المعلمة مع الأطفال الأعداد من (1) إلى (5)، باستخدام صندوق الأعداد، حيث يسحب أحد الأطفال بطاقة عدد منها، ويقرأ العدد، ثم يعطي موادّ محسوسة من موجودات الصف تمثل العدد ثم تطلب إليهم إعطاء العدد الذي أقل من العدد بواحد، وتساءل: ماذا نسمي هذا العدد بالنسبة له؟ (العدد السابق)، ثم تطلب إليه إعطاء العدد الذي يزيد عن العدد بواحد، ثم تسألهم: ماذا نسمي هذا العدد بالنسبة له؟ (العدد اللاحق)، وهكذا لبقية الأعداد.



- توزع الأطفال إلى مجموعتين، وتوضح لهم المهمة كآلاتي: يسحب طفل بطاقة عدد من بين الأعداد (2) و(3)، ولا بدّ للمجموعة الثانية من إخراج بطاقة العدد الذي قبله، والعدد الذي بعده، وقراءة كل واحد منهما.
- توزع المعلمة بطاقات الأعداد (2) و(3) على المجموعة الأولى، والمجموعة الثانية بطاقات الأعداد (1) و(2) و(3) و(4) و(5).
- يرفع طفل من المجموعة الأولى أية بطاقة عشوائياً من البطاقات (2) و(3) التي أمامهم، ويقرؤها بصوت واضح وصحيح، ثم يطلب الطفل / الطفلة إلى المجموعة الثانية إخراج بطاقة العدد السابق أو اللاحق للعدد.
- يبحث الأطفال في المجموعة الثانية، عن العدد السابق والعدد اللاحق للعدد الذي طلبته المجموعة الأولى، من بين البطاقات (1) و(2) و(3) و(4) و(5) التي أمامهم، ثم يقرأ أحدهم بطاقتي العدد السابق والعدد اللاحق، بمتابعة وتوجيه من المعلمة.
- تشكر المعلمة أطفال المجموعتين وتعززهم، ثم تطلب إليهم تبادل الأدوار، ثم يقومون بنفس الخطوات السابقة لأحد الأعداد، من بين البطاقات (2) و(3).
- تشكر المعلمة المجموعات، وتطلب إلى كل مجموعة التحدث عن العمل الذي قامت به للمجموعات الأخرى. تؤكد المعلمة مفهومي العدد السابق والعدد اللاحق لعدد ما. يصفق الأطفال لأنفسهم، ثم يتوزعون على الأركان، بعدما توضح المعلمة المهام الخاصة بكل ركن:
- ركن الفن: رسم ثلاث مجموعات، إحداها تدل على العدد والثانية على العدد السابق والثالثة تدل على العدد اللاحق له، ثم تلوينها.
- الركن الإدراكي: يميز السابق واللاحق للعدد؛ من خلال اللعب ببطاقات الأعداد، فيسحب الأطفال عدداً ما، ويسألون بعضهم بعضاً عن العددين السابق واللاحق له.
- ركن البناء: تشكيل مجموعات تدل على العدد السابق والعدد اللاحق لعدد مثل (3) أو (2) باستخدام المكعبات.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، وتشكر الأطفال على تنفيذ المهام.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين بتوجيه من المعلمة، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم؛ من أجل تناول وجبتهم الغذائية.

**Activity title: My healthy food****Outcomes:**

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

**Tools:** surprise box, real objects (e.g. milk, apples, chocolate, candy, worksheets, and pictures).

**Procedures:**

- Stick a picture of a healthy and strong child with healthy teeth. Ask the children to look carefully and give their opinions, get their answers.
- Ask the children questions like (What makes your teeth healthy? What does the boy eat? Does he eat chocolate?) get their answers never refuse any of them.
- Stick a picture of a weak boy with unhealthy teeth. Discuss the differences between the two pictures, and are they related to the type of food?
- Stick the two pictures and ask the children to help you to sort the food that keeps us healthy (e. g. stick the picture of milk under the picture of the healthy teeth, and the picture of the chocolate under the picture of unhealthy teeth and so on).
- Tell the children about the importance of eating healthy food for our bones and teeth and other organs of our body.
- Let the children listen to the song of healthy food.
- Ask the children to thank **ALLAH** for the blessing of food. and thank **ALLAH** for the blessing of good health.
- Ask the children to go around the tables and do the task (worksheets) that you have already prepared. The child is going to match between the healthy food and the healthy body.  
(e.g. the child should match milk with the healthy body, not to match chocolate and so on).



## ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، إضافة إلى احتوائها على نوع من الفاكهة أو الخضراوات (يكون التنسيق مع الأهل مسبقاً).

## رابعاً: الساحة الخارجية



### اسم النشاط: لعبة «رمي الكرة»

#### النتائج التطورية المستهدفة:

- يركل الكرة باتجاه هدف معين، بمستوى دقة أكبر من السابق.
- يرمي الكرة ويلتقطها بيديه، بتحكم أعلى من السابق.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك أقرانه أنشطتهم ولعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانهماك في نوع معين من اللعب.
- يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

#### مستلزمات النشاط:

- كرة صغيرة، صافرة.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال تكليف الأطفال بالعدّ نمطياً من (1-20) وملحناً.
- يشكل الأطفال بتوجيه من المعلمة نصف دائرة، وتقف المعلمة أمامهم، وتوضح لهم اللعبة؛ حيث يتوزع الأطفال إلى مجموعتين، وكل مجموعة تشكل دائرة بالجلوس على الأرض. ومع إطلاق الصافرة يبدأ كل طفل برمي الكرة لصديقه الذي يختاره بشكل عشوائي بعد أن ينادي على اسمه. ومن لا يلتقط الكرة يكون خارج اللعبة وهكذا، حتى يبقى آخر طفل من كل مجموعة، فيبدأ الأطفال اللعب مع بعضهم بعضاً بتشجيع كل مجموعة للاعبها المتبقي.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على ألعاب الساحة الخارجية للعب الحر وفق اختياراتهم، وعلى المعلمة متابعتهم وملاحظة عدم تجمعهم على لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً يلعب فيه جميع الأطفال على الألعاب التي يرغبون فيها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم ترتيب الساحة الخارجية وما حولها من النفايات، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

## خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



### اسم النشاط: مقاطع الحرف

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2) في اليوم الرابع من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

## سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: أرتب مائدتي

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يعيد استخدام المواد في أنشطة مختلفة ومفيدة.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.
- يتفاعل باهتمام مع أنشطة اللعب التمثيلي.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

#### مستلزمات النشاط:

- مطبخ يحتوي على صحن وملاعق وكاسات وإبريق شاي وأدوات خلط، ومجسمات بلاستيكية للفواكه والخضراوات.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وتضع أمامها طاولة صغيرة، ومجموعة الأدوات، وتكلف بعضهم بترتيب هذه الأدوات على المائدة.
- يبدأ الأطفال بترتيب المائدة، مع التوجيه والإشراف من المعلمة، وبعد الانتهاء تسألهم: هل أعجبكم عملكم؟ هل تساعدون في ترتيب المائدة في بيتكم؟ عليكم دائماً أن تتعاونوا على ترتيب المائدة مع أسرتم.
- تصفق المعلمة والأطفال لأنفسهم، وتذكّرهم بأداب تناول الطعام التي تعلموها سابقاً.

## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



الأسبوع

4

اليوم الرابع

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط على أن يتضمن نشيداً أو أغنية عن المهن.

Activity title: Write Letter (H)

Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter (H).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter (H) correctly.
- Copies letter (H) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letter (H) using materials (e.g. wooden sticks).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

**Tools:** Flash cards / board / books / seeds / puppet.

**Procedures:**

- Put the flash cards of letter (H) in the circle (house, hat, hen). Show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (H).
- Match the pictures and their words. Ask the children to repeat each word three times, then ask them to match the pictures and the words by themselves.
- Revise the new vocabulary, by using the (post man game), put each one of the lesson pictures in an envelope, let one of the children hand out other children these envelopes, ask them to open these envelopes and try to say the words individually.

\*Note: Don't exclude any child from the game.

- To enrich and brain storm the thinking of the children you may use this question:

What is the name of the bird that can not fly and gives us eggs, and begins with the sound /h/ ?

- Write the upper and lower case of the letter on the board, then write it on the air giving your back to the children to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.

Start by writing the upper case of letter (H) giving writing directions, for example: start from the dot follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (H). And do the same for the lower case of the letter.

- Ask the children to make the letter with wooden sticks.
- Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter (H).

\*Monitor the children while they are writing. Make sure that they are writing correctly.



## اسم النشاط: الطاهي الصغير

### النتائج التطورية المستهدفة:

- يربط بين صورة المهنة والأدوات التي يستخدمها.
- يشرح كيف أن مهناً معينة أكثر أهمية ورواجاً من مهن أخرى.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها.
- يطابق بين وصف المهنة والصور الدالة عليها.
- يؤدي أدواراً مهنية جديدة أثناء وجوده في ركن اللعب التمثيلي.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.

### مستلزمات النشاط:

- صورة طاهٍ، ومريول بلاستيكي، وصحون بلاستيكية، وسكاكين وملاعق بلاستيكية، وألواح تقطيع، وعصارة ليمون، وخيار، وبنندورة، وليمون، وملح، وغيرها.

### إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال في حلقة دائرية بعد أن يشكّلوها بأنفسهم، وتطرح المعلمة السؤالين الآتيين: من يساعد والديه في تجهيز الطعام؟ ما الأشياء التي تقدمون فيها المساعدة؟
- تعرض المعلمة صورة الطاهي أو ترتدي ملابسها، وتساءل: من هذا؟ ماذا يعمل؟ هل شاهدتموه من قبل؟ أين؟ ماذا صنع لكم؟
- تعرض المعلمة أدوات الطهي، وتطلب إلى الأطفال تعرّفها وتسميتها، وسبب استخدام كل واحدة منها، وتساءل: من منكم استخدم هذه؟ هل استخدمتها وحدك؟ ماذا يتوجب عليك عند استخدام هذه المواد؟ (مراعاة قواعد الأمن والسلامة، عند التعامل مع المواد الخطرة)، في رأيكم، هل مهنة الطاهي مهمة؟ لماذا؟ من منكم يحب أن يكون طاهياً؟ لماذا؟ ما رأيكم في أن نصبح جميعاً طهاة؟
- تشوق المعلمة الأطفال إلى نشاط إعداد السلطة، التي سيُعدونها في فعالية «طاولات الأنشطة والأركان التعليمية 2».
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على المشاركة في إجابة الأسئلة المطروحة، ومشاركة خبراتهم مع زملائهم.



## النشاط الانتقالي

- يردد الأطفال والمعلمة أغنية «الخضار والفواكه»:



خيرٌ من عند الرحمن      منه ينتفعُ الإنسان  
خضارٌ من كلِّ الألوان      وفواكهُ ملء البستان



الأسبوع

4

اليوم الخامس

## ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



### اسم النشاط: أكتب العدد (5)

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1) في اليوم الخامس من الأسبوع الأوّل، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



نشاط 9  
صفحة 49

## ثالثًا: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطوّرية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



## رابعًا: الساحة الخارجية



لعب حرّ

## خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّميّة (2)



### اسم النشاط: أصنع سلطة

#### النتائج التطوّرية المستهدفة:

- يربط بين صورة المهنة والأدوات التي يستخدمها.
- يشرح كيف أن مهناً معينة أكثر أهمية ورواجاً من مهن أخرى.
- يشرح كيف أن لكل مهنة مهاراتها ومعارفها.
- يطابق بين وصف المهنة والصور الدالة عليها.
- يشارك في إعداد الطعام والشراب.
- يحدد الأدوات والموادّ الخطرة، التي ينبغي تجنّب الاقتراب منها، كالسكين والإبر والدواء وموادّ التنظيف.

#### مستلزمات النشاط:

- صورة طاه، ومريول بلاستيكي، وصحون بلاستيكية، وسكاكين وملاعق بلاستيكية، وألواح تقطيع، وعصارة ليمون، وخيار، وبندورة، وليمون، وملح، وبقدونس، وغيرها.

#### إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلّمة الأطفال إلى مجموعات، وتوضح المهمة لهم، وهي إعداد سلطة خضراوات أو فاكهة، بعدما تطلب إلى الأطفال في وقت سابق، إحضار بعض الخضراوات أو الفاكهة معهم من البيت.
- يساعد الأطفال المعلّمة على وضع مفارش على الطاومات، وتوزع المعلّمة الأدوات على مجموعات، والخضراوات على أخرى، وتكلفهم بالتأكد من غسل الأدوات والخضراوات ثم القيام بالمهام الآتية:

المجموعة الأولى: تقطيع الخيار.

المجموعة الثانية: تقطيع البندورة.

المجموعة الثالثة: عصر الليمون.

المجموعة الرابعة: تقطيع البقدونس أو الفلفل الحلو مثلاً.



الأسبوع

4

اليوم الخامس

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تقطيع الخضراوات، ثم تضع جميع المواد بمساعدة الأطفال في إناء كبير وتخلطها معاً، ثم توزعها بمساعدة الأطفال على أطباق صغيرة، وتوزعها على الأطفال ليأكلوها.
- تدير المعلمة حواراً مع الأطفال حول مكونات السلطة، وأهمية هذه المواد للجسم، وأهمية التعاون والمساعدة لإنجاز الأعمال.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ المهمة، ويتناول الأطفال السلطة التي أعدها، ثم تطلب إليهم تنظيف الطاولة ثم غسل أيديهم.
- ملاحظة: يمكن استبدال سلطة الفاكهة بسلطة الخضراوات.



### اسم النشاط: أقرأ المقاطع وأكتبها

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2) في اليوم الخامس من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

### سارِسا: الحلقة الختامية والاسترجاع



### اسم النشاط: قصة صحتي في غذائي

- النتائج التطورية المستهدفة:
  - يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
  - يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة.
  - يتحدث عن خبراته أمام الآخرين.
  - يعيد سرد أحداث وقصص بسيطة بلغته الخاصة.
  - يذكر مسميات الأشياء.
  - يوظف المفردات الجديدة في مواقف حياتية جديدة.
- مستلزمات النشاط:
  - قصة عن الغذاء الصحي.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
  - تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، تقول: ما رأيكم في أن نستمع إلى قصة؟ هيا، دعونا نستمع إليها جيداً.
  - تعرض صورة الطفل / الطفلة الذي يتناول الغذاء الصحي، وتطرح أسئلة حول الأشياء التي تظهر عليه، ثم تقول للأطفال: عن ماذا تتوقعون أن تكون القصة؟ تستمع إلى أربعة منهم أو خمسة، ثم تقول: أحسنتم، هيا نبدأ.

- تسرد المعلمة القصة مستخدمة التنغيم الصوتي (يحرص خالد دائماً على تناول الطعام الصحيّ، مثل الخضراوات والفاكهة واللحم والحليب، وكان يبتعد عن تناول الطعام غير الصحيّ، مثل الحلويات والسكريات والمشروبات الغازية؛ وهذا ما جعله طفلاً قوياً ونشطاً وذكياً، ونادراً ما يمرض ويزور الطبيب).
- عندما تنتهي تطرح مجموعة من الأسئلة حول موضوع القصة، وما ورد فيها، وأهمية تناول الطعام الصحيّ.
- تطلب إلى ثلاثة أطفال إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصّة.
- تعزز الأطفال، وتشكرهم على حسن الاستماع.

### Activity title : The healthy food song

#### Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

#### Tools: puppet.

#### Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Play the song on the computer and start acting in order to let the kids act out like you.
- Use the puppet to grab the children's attention.
- Sing with the song through acting and dancing in the circle.

#### The song

1 2 3 Sing with me  
 Let us all eat healthily we will grow big and strong  
 If we all eat well  
 It helps us learn and play  
 Choosing healthy food is fun  
 Now we can all run about, jump, clap and hop

- Sing the song three times.
- Ask the children to sing and act with the song.

## اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية « تعلّمت اليوم» من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



الأسبوع

4

اليوم الخامس

## تقويم تطوّر الأطفال وتعلّمهم

### المعلّمة الفاضلة

تحية طيبة، وبعد ،،،

يهدف التقويم في هذا المنهاج إلى معرفة مدى تحقيق النتائج التطوّرية، لاتخاذ القرار وإصدار الأحكام التي تدعم نمو الطفل وتعلمه. إن تقويم الطفل / الطفلة في الوحدة يعتمد على الملاحظة المباشرة لمدى تحقيق النتاج التطوّري المستهدف، لذلك ينبغي أن تدوّن المعلّمة «نتيجة ملاحظة سلوك الطفل» وفقاً لكل نشاط في استمارة خاصة أو كتيب خاص. ويمكن المعلّمة أن تستخدم إستراتيجيتي الملاحظة والتقويم المبني على الأداء، في عملية تقويم نمو الطفل وتعلمه. وهناك العديد من أدوات التقويم التي تتفرع من تلك الإستراتيجيتين (يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوّري الذي يتضمن أدوات تقويم نمو الطفل وتعلمه). وبعد أن تُدوّن المعلّمة تلك السلوكيات تُعد سلم تقدير في كل مجال تطوّري، ثم تختار المعلّمة ما يعكسه كل نتاج تطوّري عن أداء الطفل / الطفلة (معظم الوقت، أحياناً، ليس بعد)، كما أن هناك خانة تكتب فيها المعلّمة ملاحظاتها -إن وجدت- على تطور سلوك الطفل وفقاً لكل نتاج. إن هذا من شأنه أن يُعطي مؤشراً عاماً على مدى تقدم كل طفل وتطوّره، لذلك يجب على المعلّمة أن تملأ سلم التقدير بعد نهاية الوحدة لإعطاء صورة شاملة عن تطوّر الطفل / الطفلة في كل مجال تطوّري، ويوضح ذلك المثال الآتي:

### التطوّر اللغوي

رقم	النتائج التطوّرية	معظم الوقت	أحياناً	ليس بعد	ملاحظات المعلّمة
1	يرسم حرف (و) الذي أمامه متّبعاً التّقطيع.				
2	يمسك القلم بطريقة صحيحة.				
3	يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين الى اليسار.				

تم بحمد الله