



كُتَيْبُ الاسْتِمَاعِ

الصف السابع الفصل الدراسي الثاني





كِتَابُ الطَّالِبِ: عَائِشَةُ الْبَاعُونِيَّةُ

مَنْ يُقَلِّبُ صَفَحَاتِ تَارِيخِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ وَأَوْسَطِهِ خَاصَّةً، يَلْحَظُ أَثَرَ حَبَّاتِ عَرَقٍ كَانَتْ تَتَرَقَّرُ عَلَى جَبِينِ نَاصِرِ الْبَاعُونِيِّ، أَحَدِ أَجْدَادِ عَائِشَةَ الْبَاعُونِيَّةِ، وَهُوَ يَكَابِدُ فِي مَعِيشَتِهِ، حَتَّى غَادَرَ بَلَدَتَهُ بَاعُونَةَ سَنَةَ سَبْعِمِئَةٍ وَخَمْسِينَ لِلْهِجْرَةِ، وَاسْتَقَرَّ فِي النَّاصِرَةِ.

وَقَدْ سَكَّتْ جَمِيعُ الْمَصَادِرِ الَّتِي اطَّلَعْتُ عَلَيْهَا عَنْ أَسْبَابِ رَحِيلِهِ، فَحَمَلَنِي حُبُّ الاسْتِطْلَاعِ إِلَى رَحَابِ ظُرُوفِهِ؛ أَسْتَنْطِقُ آثَارَهَا، وَأَقْرَعُ أَبْوَابَهَا، إِذْ رُبَّمَا أَوْمَضَ مِنْهَا بَصِيصٌ نَوْرٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ؛ فَالرَّجُلُ حَائِكٌ مِنْ بَلَدَةِ بَاعُونِ الَّتِي عُرِفَتْ بِغَزْلِ الصَّوْفِ وَنَسْجِهِ عَلَى أَنْوَالٍ يَدَوِّيَّةٍ، وَهُوَ رَبُّ أُسْرَةٍ لَا يَقِلُّ عَدْدُ أَفْرَادِهَا عَنْ ثَلَاثَةِ عَدَا الزَّوْجَيْنِ، فَرُبَّمَا دَفَعَهُ ضِيقُ الْحَالِ إِلَى اسْتِدْرَارِ عَيْشٍ أَفْضَلَ خَارِجَ بَلَدَتِهِ، وَقَدْ يَكُونُ لِلْبَوَاءِ الْعَظِيمِ الَّذِي قَضَى عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْعِبَادِ فِي عَهْدِ السَّلْطَانِ حَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ قِلَاوُونَ سَنَةَ سَبْعِمِئَةٍ وَثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ لِلْهِجْرَةِ، وَأَهْلَكَ مَعْظَمَ سَكَّانِ الْأَغْوَارِ وَكَثِيرًا مِنْ أَهَالِي عَجْلُونَ، دَوْرٌ فِي رَحِيلِهِ. وَيَبْدُو أَنَّ مِمَّا أَقْصَصَ مَضْجَعَهُ، وَشَاكَ مَرَقَدَهُ فِتْنٌ كَثِيرَةٌ حَدَثَتْ فِي قُرَى عَجْلُونَ فِي تِلْكَ الْعُهُودِ مِنْ حَكْمِ الْمَالِيكِ.



هنالك، في الناصرة، ثوث أخبار ناصر الباعوني جدّ عائشة، لتبدأ جذوات بنيّه تتلملّم متوهّجَةً مِنْ أحشاء رماده؛ فولدُهُ أحمدُ الَّذي ارتحلَ معه مِنْ باعونَ بَرَعٍ في طلبِ العلمِ، وفي القضاء، فكانَ أَنْ تَرَقَّتْ بِهِ المراتبُ حتّى صارَ قاضيَ القضاةِ في الدِّيارِ المِصرِيَّةِ، وقدْ أنجبَ جمالَ الدِّينِ يوسفَ الَّذي صارَ قاضيًا كأبيه، قبلَ أَنْ يتولّى إدارةَ البيمارستانِ النُّوريِّ في مدينةَ دمشق. ولجمالِ الدِّينِ يوسفَ وُلدتْ عالمُتنا وشاعرُتنا عائشةُ الباعونيَّةُ في بيتِ علمٍ وفضلٍ، شبَّ فيه الأدبُ، وترعرعَ فيه الفقهُ، ونما في جنباته زُهدٌ وتَصوُّفٌ، ودارتْ على جلّساتِ موائدهِ أحكامُ الفقهِ والفُتيا؛ فقدْ كانَ أبوها وجدُّها قاضيَيْنِ، أمّا عمّاها وأخاوها، فكانوا مِنْ نوابغِ العلماءِ في الفقه والحديثِ والتَّصوُّفِ والتَّاريخِ والأدبِ، فنهَلتْ مِنْ حياتهم، وجنّتْ مِنْ شَهِدِ رياضيهم، كيفَ لا وهيَ فقيهةٌ بنتُ فقيهٍ بنِ فقيه!

وُلدتِ الباعونيَّةُ أغلبَ الظَّنِّ في صالحِيَّةِ دمشق سنةَ ثمانمِئةٍ وأربعٍ وستينَ للهجرة، وتنسَمَتْ عَيرَها، ودرَجَتْ على مِربعِها، فكانتْ تذوقُ الحِسرَاتِ على فراقِها وهيَ في منأى عنها في القاهرة، فأنتَ زفَراتِ شعريَّةٍ تَنبِضُ حنينًا إليها؛ تقولُ:

حنيني لسفحِ الصّالحِيَّةِ والجسْرِ أهاجَ الهوى بينَ الجوانحِ والصّدْرِ
ألا ليتَ شعري والأُماني كثيرةٌ أأبلغُ ما أرجوه قبلَ انقِضا عُمري



كانتِ الباعونيةُ عالمةً عاملةً صوفيّةً أديبةً أريبةً من أفرادِ
الدهرِ ونوادِرِ الزّمانِ، وفازتْ بوافرِ الحظِّ من العلومِ، وألفتْ
عدّةً كتبٍ منظومةٍ ومُشوّرةٍ.

ولعلّ الباعونيةُ التي درّجتْ في بيتِ علمٍ وفقهِ، وأدبٍ وقضاءٍ
ووجاهةٍ أفادتْ من بعضِ حلقاتِهِ، وهي لم تشبَّ عن الطّوقِ
بعدُ، فتنشّقتْ عبَقَ العِلْمِ في خِدرِها، وربّما كان بعضُ أفرادِ
أسرتها أساتذتها الأوائلِ، جرّياً على سُنّةِ التّدريسِ الباعونيّ؛
فجدّها أحمدٌ تتلمذَ لأخيه إسماعيلَ، وأخواها محمدٌ وأحمدٌ
تتلمذا لعمّهما البرهانِ الباعونيّ إبراهيمَ. وقد حفظتِ الباعونيةُ
القرآنَ الكريمَ وهي بنتُ ثمانِ سنواتٍ، وأخذتِ الفقهَ والنّحوَ
والعروضَ على جملةٍ مشايخٍ، منهم جمالُ الحقِّ والدينِ إسماعيلُ
الحورانيّ، والعلامةُ محيي الدينِ الأرمويّ، وأخذَ عنها جملةً من
العلماءِ والأعيانِ، وانتفعَ بها خلقٌ كثيرٌ.

وحينَ ارتحلتِ الباعونيةُ إلى القاهرةِ نهلتْ من العلومِ
والمعارفِ فيها حتّى أُجيزتْ بالإفتاءِ والتّدريسِ، وقد أجمعَ
العارفونَ على أنّ عائشةَ الباعونيةَ بينَ المولّدينَ تزيّدُ على
الخنساءِ بينَ الجاهليّينَ.

وزارتْ مدينةَ الرّسولِ الكريمِ ومسجدهُ وقبره، وناجتهُ من
بابِ رَوْضَتِهِ -عليه الصّلاةُ والسّلامُ- فقالتْ:

والآنَ قد وافيْتُ بابَكَ سيّدي لِتكونَ لي عندَ الإلهِ شَفيعي



وبعد مرور خمسة قرونٍ على وفاة الباعونية تختارُ
منظمةُ الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونيسكو) عائشةَ
الباعونيةَ، شاعرةَ الشَّامِ وفاضلةَ الزَّمانِ، لتكونَ شخصيّةَ العامِ
ألفين وستّة، احتفاءً بمرورِ خمسمئة عامٍ على ولادتها، وتكريماً
لإسهامها البارز في خدمة الثقافة والمعرفة.
وقد سُمّيت مدرسةٌ في عمّان باسمها تكريماً لها.

عائشة الباعونية شاعرةٌ
حسن الرّابعة
بتصرّف



كتاب التمارين: فاطمة الفهرية وجامعة القرويين

كان في مدينة فاس في المغرب امرأة مشهودة بالعلم والتقوى والصّلاح اسمها فاطمة بنت محمد الفهري، وكُنيتها أم البنين، هاجرت مع عائلتها من القيروان في تونس إلى المغرب، وقد عرفت بالعلم الجليل والفضل الجمّ، وكان أن ورثت مالا جسيما حلالا طيبا، فأرادت أن تصرفه في وجوه البر وأعمال الخير، فعزمت على بناء مسجد نجد ثوابه في الآخرة، وما لبث الجامع حتى حفر أساسه في أول رمضان سنة مئتين وخمس وأربعين للهجرة، ونذرت الفهرية أن تصوم شكرا لله حتى يتم البناء، ولم تنل فاطمة صائمة من يوم شرع في بنائه، إلى أن تم، وصلت فيه شكرا لله الذي وفقها لأعمال الخير، وبتمام بنائه كانت فاطمة الفهرية أول امرأة في العالم تبني جامعاً، يقول ابن خلدون: «فكأنها نبهت فاطمة بذلك عزائم الملوك».

ولقد شاء القدر أن تزدهر حلقات العلم في هذا الجامع، وأن تتحوّل حلقات الدرس والبحث فيه إلى ما عرف فيما بعد بجامعة القرويين، وهي الجامعة التي تعدّ من أقدم الجامعات في العالم. إن القرويين في بدايتها كانت كغيرها من المنشآت التي يجري عليها ناموس التطوّر؛ فقد كانت جامعة القرويين مسجداً صغيراً لم يلبث أن تطوّر شكلاً ومضموناً عبر الأيام



إلى أن أضحت جامعةً مزدهرة، على نحوٍ ماتمّ في فرنسا في جامعة السوربون مثلاً. يقول الأستاذ روم لاندو عن جامعة القرويين: «وقد سُيّد في فاس منذ أيامها الأولى جامعُ القرويين الذي هو من أهمّ الجامعات وأقدمها، وفي القرويين «كان العلماء من قرابة ألف سنة يعكفون على المباحثة الدينيّة والمناظرات الفلسفيّة التي قد تتجاوز دقّتها إدراك فكرنا الغربيّ، وكان المثقّفون يدرسون التاريخ والعلوم والطبّ والرياضيّات، ويشرحون أرسطو وغيره من مُفكّري الإغريق».

كذلك يقول الأستاذ كريستوفيتش: «إنّ أقدم كليّة في العالم أنشئت لا في أوروبا كما كان يُظنّ، بل في إفريقيّة، في مدينة فاس عاصمة بلاد المغرب سابقاً... إذ قد تحقّق بالشواهد التاريخيّة أنّ هذه المدرسة كانت تُدعى كليّة القيروان... حينما لم يكن سُكّان باريس وأكسفورد وبولونيا... يعرفون من الكليّات إلّا الاسم... ومن جملة من تلقى علومه في هذه الكليّة من الأوربيّين البابا سلفسטר الثاني، وهو أوّل من أدخل إلى أوروبا الأعداد العربيّة...». لقد اقترن ذكر جامعة القرويين بذكر مؤسّستها فاطمة الفهريّة، ولسوف يظلّ كذلك إلى الأبد.

الأنيس المطرب لابن أبي زرع الفاسي
وجامع القرويين لعبد الهادي التازي بتصرّف
الوحدة السابعة



كتاب الطالب: مروة العربي

أمضى الفارسُ العربيُّ في المدينة عشرينَ يوماً، ثمَّ غادرَها في ضُحى يومٍ قائلٍ. كانتْ نفسه منبسطةً، وكانَ قلبُه منشرحاً بقُربِ العودةِ إلى البيتِ والأهلِ. ومضى في طريقه مُمتطياً جواده، مَرُحاً به؛ لأنَّه جوادٌ عربيٌّ كريمٌ، لم يَجِرْ في الحَلَبَةِ مرَّةً إلَّا أتى سابقاً. والجوادُ عزيزٌ على صاحبه العربيِّ؛ فهو رمزُ الفُتُوَّةِ والفُروسِيَّةِ، والعربيُّ رفيقٌ بالحيوانِ الَّذي يخدمُه في حِلِّهِ وترحالِهِ.

ارتفعتِ الشَّمْسُ حتَّى بَلَغَتْ كِبَدَ السَّمَاءِ، وصارَ الحرُّ شديداً، حتَّى كأنَّ رمالَ الصَّحراءِ جَمُرٌ مُتَوَقِّدٌ. وإنَّه لَفِي بعضِ الطَّرِيقِ، إذا به يَلْقَى رُجْلاً أَرْهَقَهُ الحرُّ. كانَ الرَّجُلُ حافِياً، وكانتِ الرَّمالُ مُحْرِقَةً تَحْتَ قَدَمَيْهِ. فترجَّلَ الفارسُ، ودعا ذلكَ الرَّجُلَ ليركَبَ الجوادَ. فامتطاهُ شاكراً، داعياً له بطولِ البقاءِ. ولم يَسِرْ سوى لَحْظَاتٍ، حتَّى نَهَزَ الرَّجُلُ الجوادَ، فانطلقَ يَعدو به. وعندَ ذاكَ تَبَيَّنَتْ للفارسِ حَقِيقَةُ الأمرِ؛ لقد كانَ الرَّجُلُ لَصًّا مُحْتَالاً، قد سرقَ الجوادَ العزيزَ الحَبِيبَ. فأطرقَ الفارسُ قليلاً ثمَّ صاحَ بأعلى صوتِهِ: يا رجلُ، يا أخي، قفْ وخُذْ عَنِّي هَذِهِ الكَلِمَاتِ.

أوقفَ اللَّصُّ الجوادَ، وأنصتَ للفارسِ الَّذي قالَ: الحصانُ حلالٌ لَكَ يا أخي، ولكنِّي أرجوكَ أن تَكْتُمَ هذا الأمرَ عَنِّي



النَّاسِ؛ لئَلَّا يَنْتَشَرَ الْخَبْرُ بَيْنَ قَبَائِلِ الْعَرَبِ، فَلَا يَغِيثَ
الْقَوِيُّ الضَّعِيفَ، وَلَا يَرِقَّ الرَّكَبُ لِلْمَاشِي، فَتَصْبَحَ الصَّحَرَاءُ
خَالِيَةً مِنَ الْمَرْوَةِ، وَيَزُولَ بَزْوَاهَا أَجْمَلُ مَا فِيهَا؛ فَإِنَّ الْمَرْوَةَ
زِينَةُ الصَّحَرَاءِ، وَالصَّحَرَاءُ مَنْزِلُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالْفُتُوَّةِ.
وَيَا لِلدَّهْشَةِ! لَقَدْ عَادَ اللَّصُّ حَزِينًا أَسْفًا، وَأَقْبَلَ عَلَى
الْفَارِسِ خَجَلًا وَقَلْبُهُ مَمْتَلِئٌ بِالنَّدَمِ، وَقَالَ لِلْفَارِسِ: إِنَّ الْكَرَمَ
خُلُقٌ نَبِيلٌ، وَإِنَّ الصَّفْحَ طَبْعُ الْكَرَامِ، فَاصْفَحْ عَنِّي زَلَّتِي. إِنِّي
أُعِيدُ إِلَيْكَ جَوَادَكَ أَيُّهَا الْفَارِسُ النَّبِيلُ؛ خَشْيَةً أَنْ يُقَالَ: إِنَّ عَرَبِيًّا
أَسَاءَ لِمَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهِ، فَضَاعَتِ الْمَرْوَةُ فِي رِمَالِ الصَّحَرَاءِ.



كتاب التمارين: أدّ الأمانة إلى من ائتمنك

خرج عبدُ الله بنُ عُمَرَ في بعضِ نواحي المدينةِ ومعهُ أصحابٌ له، فوضعوا سُفْرَةً، فمرَّ بهم راعٍ، فقالَ له عبدُ الله: هلمَّ يا راعي فأصِبْ من هذه السُّفْرةِ.
فقالَ: إني صائمٌ.

فقالَ له عبدُ الله: في مثلِ هذا اليومِ الشَّدِيدِ حَرُّهُ، وأنتَ في هذه الشُّعَابِ في آثارِ هذه الغنمِ وبينَ الجبالِ ترعى هذه الغنمَ، وأنتَ صائمٌ!

فقالَ الرَّاعي: أبادرُ أيَّامي الخاليةِ. فعجِبَ ابنُ عُمَرَ، وقالَ: هلْ لكَ أن تبيعنا شاةً من غنمِكَ فنَجْتِرَها ونُطْعِمَكَ من لحمِها ما تُفْطِرُ عليه، ونُعْطِيكَ ثمنَها؟
قالَ: إنَّها ليستُ لي، أنا أعملُ عندَ صاحبِها.

قالَ ابنُ عُمَرَ: فما عسيتُ أن يقولَ لكَ صاحبُها إنْ قلتَ أكلَها الذُّئْبُ؟

فمضى الرَّاعي وهو رافعٌ إصْبَعَهُ إلى السَّمَاءِ، وهو يقولُ:
فأينَ اللهُ؟! فأينَ اللهُ؟! فأينَ اللهُ؟!

قالَ: فلم يزلِ ابنُ عُمَرَ يُرَدِّدُ قولَ الرَّاعي: فأينَ اللهُ؟! فأينَ اللهُ؟!



فما عدا أَنْ قَدِمَ الْمَدِينَةَ، فَبِعَثَ إِلَى صَاحِبِ الْغَنَمِ
وَأَشْتَرَى الْغَنَمَ كُلَّهَا وَوَهَبَهَا لِلرَّاعِي.
فَمَا أَعْظَمَ قَوْلَ اللَّهِ:

« ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾ (الإسراء: 34)، وما
أَعْظَمَ أَمْرَ رَسُولِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حِينَ قَالَ: «أَدُّ
الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ أَيْتَمَنَكَ، وَلَا تَخُنْ مَنْ خَانَكَ»، وما أَحْسَنَ قَوْلَ
أَبِي الْعَتَاهِيَةِ:

إِذَا مَا خَلَوْتَ الدَّهْرَ يَوْمًا فَلَا تُقْلُ خَلَوْتُ، وَلَكِنْ قُلْ عَلَيَّ رَقِيبٌ
وَلَا تُحَسِبَنَّ اللَّهُ يَغْفُلُ سَاعَةً وَلَا أَنْ مَا تُخْفِي عَلَيْهِ يَغِيبُ



كِتَابُ الطَّالِبِ: مِنْ زُهْدِ خَامِسِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

لَمَّا تَوَلَّى عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْخِلَافَةَ زَهَدَ فِي الدُّنْيَا، وَرَفَضَ مَا كَانَ فِيهِ الْخُلَفَاءُ مِنْ إِسْرَافٍ وَتَرَفٍ قَبْلَهُ، وَتَرَكَ أَنْ يَخْدِمَهُ الْخُدَمُ، وَكَانَتْ امْرَأَتُهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمَلِكِ تَصْبِرُ عَلَى ذَلِكَ مَعَهُ، وَتَرْضَى الزَّهْدَ الَّذِي اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ، وَهِيَ بِنْتُ الْخُلَفَاءِ وَأَخْتُ الْخُلَفَاءِ، كَمَا تَرَكَ أَلْوَانَ الطَّعَامِ، وَمَا كَانَ يَرْضَى أَنْ يَلْبَسَ مِنْ فَاحِرِ الثِّيَابِ، فَمَنْ نَظَرَ فِي حَالِ طَعَامِهِ وَثِيَابِهِ عَدَّهُ مِنَ الْفُقَرَاءِ. وَجَاءَتْ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ فَقَالَتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا أَصَبْتُ أَنَا وَلَا بَنَاتِي مِمَّا قَسَمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا. فَقَالَ: ارْجِعِي إِلَيَّ حَتَّى الْعَشِيَّةَ، فَأَكْتُبَ لَكَ، ثُمَّ قَالَ: أَنْتَظِرِي؛ فَلَعَلِّي لَا أَبْلُغُ الْعِشَاءَ، ادْخُلِي عَلَى فَاطِمَةَ بِنْتِ عَبْدِ الْمَلِكِ، ثُمَّ دَخَلَ فَتَوَضَّأَ، فَرَأَتْهُ الْمَرْأَةُ يَسْكُبُ الْوَضُوءَ لِنَفْسِهِ، لَا يُعِينُهُ عَلَى ذَلِكَ زَوْجَةٌ وَلَيْسَ فِي بَيْتِهِ خَادِمٌ، فَتَعَجَّبَتْ مِنْ حَالِهِ.

وَجِيءَ إِلَى عُمَرَ بِسَلْتَنِي رُطْبٍ مِنَ الْأُرْدُنِّ هَدِيَّةً، فَقَالَ: مَا هَذَا؟ قَالُوا: رُطْبٌ بَعَثَ بِهِ أَمِيرُ الْأُرْدُنِّ. فَقَالَ: عَلَى أَيِّ شَيْءٍ حُمِلَتِ السَّلْتَانُ؟ قَالَ رَجُلٌ: عَلَى دَوَابِّ الْبَرِيدِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. فَلَمْ يَطْبُ لَهْ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا مَعَ أَنَّهَا هَدِيَّةٌ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الدَّوَابَّ الَّتِي حَمَلَتِ الرُّطْبَ إِنَّمَا هِيَ لِبَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ، فَصَارَ لِلْمُسْلِمِينَ



حَقُّ فِيهَا. فَقَالَ عُمَرُ: أَخْرِجُوا هَاتَيْنِ السَّلَتَيْنِ، فَبِيعُوهُمَا،
وَأَجْعَلُوا ثَمَنَهُمَا فِي بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ. يَقُولُ الرَّجُلُ: فغَمَزَنِي
ابْنُ أَخِي عُمَرَ، وَكَانَ شَاهِدًا، فَقَالَ لِي: اذْهَبْ فَانظُرْ ثَمَنَ
هَاتَيْنِ السَّلَتَيْنِ فِي السُّوقِ، وَارْجِعْ بِهِمَا، فَأَنَا أَشْتَرِيهِمَا، ففعلتُ،
وَجِئْتُ بِهِمَا إِلَى ابْنِ أَخِيهِ، فَدَفَعَ ثَمَنَهُمَا لِبَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ،
وَأَخَذَ وَاحِدَةً لِنَفْسِهِ، وَقَالَ: اذْهَبْ بِهَذِهِ السَّلَةِ الْأُخْرَى إِلَى أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ: فَأَتَيْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ بِهَا، فَقَالَ: مَا هَذَا؟ قُلْتُ:
اشْتَرَاهُمَا ابْنُ أَخِيكَ، فَبَعَثَ إِلَيْكَ بِهِذِهِ وَحَبَسَ لِنَفْسِهِ الْأُخْرَى.
فَقَالَ عُمَرُ: الْآنَ طَابَ لِي أَكُلُهُ.

سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم

بتصرف



كتاب التمارين: صاحب النَّقْبِ

حاصرَ مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ قَائِدُ جِيوشِ الْمُسْلِمِينَ حَصْنَ، فاستعصى على المسلمين، ولاحظَ مَسْلَمَةُ نَقْبًا فِي سورِ الْحِصْنِ، فَدَبَّ الْجُنْدُ إِلَى تَسْلُقِ الْحِصْنِ وَالِدَّخُولِ مِنْ هَذَا النَّقْبِ لِفَتْحِ بَوَابَةِ الْحِصْنِ مِنَ الدَّخْلِ، فَمَا تَقَدَّمَ لِهَذَا الْفِعْلِ أَحَدٌ، إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا خَرَجَ مُلْتَمِثًا مِنْ بَيْنِ الْجَيْشِ، وَكَانَ يَعْلَمُ كَمَا يَعْلَمُ جَمِيعُ الْجُنْدِ أَنَّ التَّقَدَّمَ إِلَى هَذَا النَّقْبِ يَعْنِي أَنَّ الشَّهَادَةَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَنْتَظِرُهُ، وَأَنَّهُ إِنْ وَصَلَ إِلَى النَّقْبِ وَاسْتَطَاعَ الْقَفْزَ مِنْهُ وَرَاءَ سورِ الْحِصْنِ فَإِنَّهُ سَيَكُونُ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ وَحْدَهُ، وَأَنَّ الشَّهَادَةَ أَيْضًا تَنْتَظِرُهُ، لَكِنَّ حُبَّهُ لِلشَّهَادَةِ وَلِنُصْرَةِ اللَّهِ وَالْمُسْلِمِينَ كَانَ أَقْوَى مِنْ خَوْفِهِ مِنَ الْمَوْتِ، وَمَا كَانَ إِلَّا أَنْ أَفْلَحَ فِي تَسْلُقِ السَّورِ وَدُخُولِ النَّقْبِ وَفَتْحِ بَابِ الْحِصْنِ لَجَيْشِ الْمُسْلِمِينَ، فَفُتِحَ الْحِصْنُ وَانْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ. وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْمَعْرَكَةِ نَادَى مَسْلَمَةُ بِالْجُنْدِ: أَيْنَ صَاحِبُ النَّقْبِ؟

فَمَا جَاءَهُ أَحَدٌ، فَنَادَى: إِنِّي قَدْ أَمَرْتُ الْأَذْنَ بِإِدْخَالِهِ سَاعَةً يَأْتِي، وَإِنِّي أَسْأَلُهُ بِاللَّهِ إِلَّا جَاءَ إِنْ كَانَتْ لِي عَلَيْهِ طَاعَةٌ، وَأَمَرَ الْحَارِسَ أَنْ يُدْخِلَهُ عَلَيْهِ إِذَا جَاءَ فِي أَيِّ سَاعَةٍ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ، فَجَاءَ رَجُلٌ فَقَالَ لِلْحَارِسِ: اسْتَأْذِنْ لِي عَلَى الْأَمِيرِ. فَقَالَ لَهُ: أَنْتَ صَاحِبُ النَّقْبِ؟ قَالَ: أَنَا أَخْبَرُكُمْ عَنْهُ. فَأَتَى الْأَذْنَ مَسْلَمَةُ



فأخبره عنه، فأذن له، ولما دخل الرجل على مسلمة قال له: إن صاحب النقب إن شئتم أن أعلمكم به يأخذ عليكم ثلاثاً: ألا تكتبوا اسمه في صحيفة إلى الخليفة، ولا تأمروا له بشيء من المال أو من متاع الدنيا، ولا تسألوه عن اسمه أو من أي قوم هو. قال مسلمة: فذاك له. حينها قال الرجل: أنا هو؛ أنا صاحب النقب. فأراد مسلمة أن يتعرف اسمه فلم يستطع، وأراد أن يكافئه فلم يقدر؛ وفاء بما اشترط صاحب النقب عليه. فكان مسلمة لا يصلي بعد ذلك صلاة إلا قال: اللهم اجعلني مع صاحب النقب.

عيون الأخبار

بتصرف



كتاب الطالب: الأرض المزروعة نظام بيئي

عندما يزرع الإنسان قطعة من الأرض فربما لا يدرك أنه في الواقع يُنشئ نظاماً بيئياً؛ فالبستان نظام بيئي، وحقل القمح نظام بيئي، والمزرعة نظام بيئي، وحديقة المنزل نظام بيئي. ونورد هنا قصة ترويها كتب علم البيئة، لنوضح أن الأرض المزروعة نظام بيئي متكامل ومتوازن. تقول القصة: إنَّ صاحب مزرعة تحوي خضراوات وأشجار فواكه وحظيرة دواجن لاحظ وجود نوع من طيور البومة الجارحة يستوطن المزرعة ويعتدي أحيانا على بعض أفراخ الدجاج، ويأكل منها بعض الأفراد، وعلى عجل قرر الرجل القضاء على طائر البومة باصطياده وتدمير أعشاشه، وبعد مدة يسيرة كان له ما أراد. لكنه بعد بضعة أسابيع فوجئ بهجمة مكثفة تتعرض لها نباتات الخضراوات في المزرعة من قبل أعداد كبيرة من القوارض، كفئران الحقل، وغيرها، مما سبب له خسارة كبيرة. فكَّر الرجل بالأمر واستشار مزارعين آخرين، فوصل إلى نتيجة مُفادها أنَّ إعادة طائر البومة إلى المزرعة أربح له؛ إذ إنَّ هذا الطائر الجارح ينظِّم أعداد القوارض فتسَلِّم الخضراوات من أذاها، وليس الضرر كبيرا إذا ما افترس بعض أفراخ الدجاج. حينها توقف الرجل عن ملاحقة طائر البومة حتى يمنحه



فرصة للعودة إلى المزرعة. لقد كان طائرُ البومة جزءاً من النظام البيئي للمزرعة، وعندما أُقْصِي أخذت القوارض فرصتها بالازدياد، وهجمت على الخضراوات، ولو تُرك الأمر على تلك الحال لاستهلكت القوارض كميات كبيرة من نباتات الخضروات وأفتتها، ولباتت القوارض بعد ذلك في مجاعة.

إن ما يُحدثه الإنسان من تغيير في بعض مكونات النظام البيئي في الأرض المزروعة ليس كالتغيير الذي يُحدثه النظام البيئي من تلقاء ذاته؛ فالكُل منا يلاحظُ تغيير النظام البيئي في الأرض المزروعة مع تعاقب الفصول، فالمزروعة في الشتاء كامنة ساكنة وكأنها بلا حياة. وعندما يحل الربيع نرى الحياة في مشهد بهيج؛ تفتتح براعم الأشجار، وتخرج الحشرات من شرايقها، وتنشط الطيور في بناء أعشاشها فرحةً تُغني أناشيد الغزل، وتزين الذكور للإناث. وفي الصيف تنضج الحياة؛ استعداداً لحفظ النوع، وفي الخريف تصفر أوراق الأشجار وتتساقط استعداداً للعيش في سكون، وتستعد الحيوانات للرحيل أو للبيات الشتوي. إنها مواسم الفصول تمر على المزرعة في كل سنة بانتظام حاملة معها رياح التغيير، فكل فصل سماءه. والنظام البيئي تظل مكوناته تتغير مهيئة الظروف لصورة جديدة من الاتزان.

البيئة ومشكلاتها: رشيد الحمد ومحمد صباريني، بتصرف



كتاب التمارين: طبقة الأوزون

من المعلوم أنَّ البيئة تتوفّر على نظام مناعي ذاتي يعالج المشكلات التي تطرأ عليها، فللغلاف الجويّ آليةٌ لتنظيف نفسه ممّا يعلّق به من الغازات المتصاعدة إليه من الأرض، وهو ما يُعرف بعملية التأكسد الجويّ. كذلك فإنّ للكيانات المائية آليّاتها التي تنظّف بها نفسها ممّا يُخالطها من الملوّثات المختلفة. وللغلاف الجويّ آليةٌ في حفظ الأرض من سواقط مُحرقة ومدمّرة تأتي من الفضاء الخارجي، وتولّف جميع هذه الأنظمة ما يشبه جهازَ مناعة للبيئة يدفع عنها ما يطرأ عليها من عوامل تصيب قدرتها على إعالة الحياة. ولكنّ ما يقوم به الإنسان من إرهابٍ للبيئة بالاستنزاف والتلويث يُصيب ذلك الجهازَ المناعيّ بأعطابٍ مختلفة، فينخرم اتزانُه، وتضعف كفايته في دفع العوامل الضارّة بالبيئة، وذلك ما يقع الآن بفعل التصرف الإنسانيّ المُرهِق للبيئة، متمثلاً في مظاهر عدّة لعلّ من أشهرها ما يُعرف بتهتك الأوزون.

والأوزون: غازٌ يوجد بكثافة في طبقة من طبقات الغلاف الجويّ، وعلى الرّغم من أنّه غازٌ سامٌّ في ذاته؛ إذ لو تسرّب بكثافة إلى سطح الأرض لأضرّ بالحياة، إلّا أنّه في حال وجوده مكثّف في تلك الطبقة يؤدي دوراً مهماً في حفظ الحياة؛ إذ هو يصدّ



الأشعة فوق البنفسجية، التي ترسلها الشمس ضمن أشعتها، عن أن تسقط إلى الأرض فتدمر كل الحياة، وذلك بأن يتلعمها، ولكنه يتجدد من فوره بتحليلات كيميائية معقدة، فتبقى كميته ثابتة بدوام عملية الهلاك والولادة. فالأوزون يشبه أن يكون درعاً واقياً للحياة من الأشعة فوق البنفسجية الحارقة بالرغم من أنه في ذاته يكون حارقاً إذا لامس الحياة في هيئته المكثفة. إلا أن يد الإنسان أحدثت في الأوزون تهتكاً يُنذر بشر عظيم يهدد الحياة على الأرض؛ ومرد ذلك التهتك إلى مجموعة من الغازات التي يستعملها الإنسان في الصناعة وفي أغراضه الأخرى، فهذه الغازات تنطلق في الفضاء وتعمل على تحطيم الأوزون فيتلاشى، وذلك ما يُحدث ثقباً في الحزام الواقي الذي يضربه حول الأرض، وقد حدث حتى الآن ثقب كبير في منطقة القارة القطبية الجنوبية، وتُنذر بعض الإشارات بثقوب في مناطق أخرى.

ومما يزيد من تشييط تهتك الأوزون تفاقم ظاهرة الاحترار، كما أن هذه يُشسّطها تهتك الأوزون في تأثير متبادلٍ يتفاقم به كل منهما، فكأنما التوازن البيئي إذا ما ظهر اختلال في قاعدة من قواعد تداعت له القواعد الأخرى بالاختلال. إنها ظواهر تتضافر كلها لتزيد من خطورة المشكلة البيئية.

قضايا البيئة من منظور إسلامي: عبد المجيد النجار

بتصرف



كِتَابُ الطَّالِبِ: اسْتِرْدَادُ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ

حَانَ الْوَقْتُ لِتَحْرِيرِ الْقُدْسِ. فَقَدْ أَخَذَ قَرَارَهُ لِتَحْرِيرِ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ، وَلَمْ يَأْبَهُ لِقَوْلِ الْمُحِيطِينَ بِهِ حَوْلَ إِمْكَانِيَّةِ إِصَابَتِهِ، فَأَجَابَ بَأَنَّهُ لَا يُبَالِي حَتَّى لَوْ فَقَدَ كِلْتَا عَيْنَيْهِ فِي سَبِيلِ تَحْرِيرِ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ. وَبَيْنَمَا كَانَتِ الْمَدِينَةُ عَلَى وَشَكِّ السَّقُوطِ، أَوْضَحَ صَلاَحُ الدِّينِ أَنَّهُ يُفَضِّلُ أَخَذَ الْمَدِينَةَ دُونَ إِرَاقَةِ الدِّمَاءِ، وَلَكِنَّ مَنْ فِي الدَّخْلِ رَفَضُوا الْإِسْتِسْلَامَ. وَهَكَذَا بَدَأَ الْحَصَارُ، وَعَلَى مَدَى أَسْبُوعٍ كَانَ جَيْشُ صَلاَحِ الدِّينِ يُمَطِّرُ الشُّرَفَاتِ بِالسَّهَامِ وَالْقَذَائِفِ، حَتَّى اسْتَسْلَمَتِ الْمَدِينَةُ، وَصَارَ أَهْلُهَا أُسْرَى حَرْبٍ؛ وَكَانَ مَعْنَى هَذَا أَنَّ عَلَيْهِمْ افْتِدَاءَ أَنْفُسِهِمْ، وَأُمَهْلَ الصَّلِيبِيِّينَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا لَجْمِ الْفِدْيَةِ. وَعِنْدَمَا مَرَّتِ الْيَوْمَ الْأَرْبَعُونَ دَفَعَ أَمْرَاءُ الدِّينِ الْفِدْيَةَ عَنْ أَلْفٍ مِثْلٍ لَمْ يَسْتَطِيعُوا دَفْعَهَا. أَمَّا صَلاَحُ الدِّينِ نَفْسُهُ فَقَدْ أَطْلَقَ سَرَاحَ جَمِيعِ الْمُسْنِينَ الَّذِينَ عَجَزُوا عَنْ افْتِدَاءِ أَنْفُسِهِمْ. كَانَ تَصَرُّفًا يَشِي بِالْكَرَمِ الْهَائِلِ، وَبِذَلِكَ اكْتَسَبَ صَلاَحُ الدِّينِ فِي أَثْنَاءِ سَقُوطِ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ إِعْجَابَ الصَّلِيبِيِّينَ. وَقَدْ اسْتَغَلَّتْ قَلَّةُ الشَّرُوطِ الَّتِي فَرَضَهَا صَلاَحُ الدِّينِ، وَكَانَ أَكْثَرُ هَؤُلَاءِ انْتِهَازِيَّةَ الْبَطْرِيَرِكِ هِيرَاكْلْيُوسِ؛ فَلَمْ يَفْتَدِ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ مَدِينَتِهِ، وَأَخْرَجَ مَعَهُ كُنُوزَ الْكَنِيسَةِ مِنْ ذَهَبٍ وَأَمْوَالٍ، وَقَدْ اعْتَرَضَ أَمْرَاءُ صَلاَحِ الدِّينِ عَلَى خُرُوجِ



البَطْرِيْرُكُ بهذه الكنوزِ، لكنَّ صلاحَ الدِّينِ أشارَ لهمْ
بيدهُ أنْ يدعوه، تاركًا للتَّاريخِ وللنَّاسِ أنْ يحكموا عليه.

ليسَ هناكُ تناقضُ أكبرُ ممَّا كانَ بينَ دخولِ المسلمينَ القدسَ في
عام ألفٍ ومئةٍ وسبعةٍ وثمانينَ للميلادِ، والاحتلالِ الَّذي تعرَّضتْ
لهُ في الحملةِ الصَّليبيَّةِ الأولى سنة ألفٍ وتسعٍ وتسعينَ للميلادِ عندما
فاضتْ الشَّوارعُ بدماءِ المسلمينَ، فبينما ذبحَ الصَّليبيُّونَ مئةَ ألفٍ
إنسانٍ منْ سكَّانِ المدينةِ على مدى عشرةِ أيَّامٍ، غادرَ الصَّليبيُّونَ
المدينةَ بأمانٍ، بل نشرَ صلاحُ الدِّينِ جنودَهُ في أنحاءِ المدينةِ لضمانِ
ألا يقعَ نهبٌ أو سلبٌ، وكانتْ قوافلُ الصَّليبيِّينَ المغادرةُ تسيرُ تحتَ
حمايةِ المسلمينَ. وحينَ طلبَ عددٌ منَ المسيحيِّينَ المحليِّينَ الإذنَ
منْ صلاحِ الدِّينِ للبقاءِ في القدسِ، وافقَ بشرطِ أنْ يدفعوا الجزيةَ،
وسمَّحَ لهمْ بالتَّعبُّدِ بحريَّةٍ في كنائسهمْ، أمَّا المسجدُ الأقصى فقد
احتاجَ المسلمونَ أيَّامًا لتنظيفه حتَّى يُمكنَهمْ أنْ يصلُّوا فيه، بعدَ أنْ
حوَّلَهُ الصَّليبيُّونَ إلى إسْطبلٍ للخِولِ.

وفي السَّابعِ والعشرينَ من رجبَ عامِ خمسِمِئةٍ وثلاثةٍ وثمانينَ
للهجرةِ، في ذكرى الإسراءِ والمعراجِ، دخلَ صلاحُ الدِّينِ المدينةَ
المقدَّسةَ وسَطَّ حشودٍ منَ العلماءِ والفقهائِ والقضاةِ وعامَّةِ
النَّاسِ، جاؤوا ليشهدوا هذا الدَّخولَ المظفَّرَ إلى القدسِ.

صلاحُ الدِّينِ وإعادةُ إحياءِ المذهبِ السُّنِّيِّ: عبد الرَّحمن عَزَّام

بتصرّف



كتابُ التَّمارينِ: مِنْ شَهادِئِنا الأبرارِ على ثرىِ فِلَسطينَ

ما زالتْ كَلِماتُ الشَّيخِ الشَّهِيدِ البطلِ كايِدِ المَفْلِحِ العُبَيْداتِ،
أَوَّلِ شَهِيدِ أَرْدنِيٍّ على ترابِ فِلَسطينَ، يتردَّدُ صَداها في نفوسِ
أبناءِ شَعبِنا الأيُّ، حينَ قالَ كَلِماتِهِ الخالدةَ: «الموتُ مِنْ حَقوقِ
اللهِ، فالحقُّ أنْ تَموتَ مِنْ أَجلِ اللهِ والوطنِ، وأشرفُ أَشكالِ
الموتِ أنْ تَموتَ على ترابِ فِلَسطينَ». لَقَدْ أيقنَتْ تلكَ الجُموعُ
مِنْ شَهادِئِنا الأبرارِ بأنَّ الدِّفاعَ عَنِ القُدسِ هوَ دِفاعٌ عَنِ
الحَقِّ والمَقَدَّساتِ، وأنَّه دِفاعٌ عَنِ وَطَنِنا الأَرْدنِ. ولا تَغيبُ عَنِ
الأَرْدنِيِّينَ بطولاتُ هؤلاءِ الشَّهداءِ، ومنهُمُ المَقَدَّمُ البطلُ صالِحُ
عَبدِ اللهِ شُويَعر، الَّذي نَهَلَ البطولَةَ والإقدامَ مِنْ أبِيهِ الوكيلِ
عَبدِ اللهِ شُويَعر، عَبدِ اللهِ الَّذي رَفَضَ أوامِرَ الضَّابطِ البَريطانيِّ
«مِسْتِرْ أَشْتون» حينما أَمَرَهُ بالانسحابِ مِنْ دَيْرِ اللَّطُرُونِ غَربيِّ
القُدسِ في أَثناءِ حَربِ عامِ ١٩٤٨، وألَّا يواصلَ هُجومَه على
العدوِّ، فَمَا كانَ مِنَ الأبِ البطلِ عَبدِ اللهِ إِلَّا أنْ رَفَضَ الأَمَرَ
العسكريَّ مِنَ القائِدِ البَريطانيِّ؛ ليقينَه بِمُؤامَرَةِ الإنجليزِ على
فِلَسطينَ والقُدسِ، ومحاوَلاتِهِمُ تَفرِيعَ المَواقِعِ مِنْ رِجالِ الجِيشِ.
صَمَدُ الوكيلِ عَبدُ اللهِ وَسَريَّتُهُ في دَيْرِ اللَّطُرُونِ، وتَمَكَّنَ مِنْ دَحرِ
هُجُومِ العدوِّ بِإِطلاقِ نيرانِ المَدافعِ والرَّشاشاتِ على المَهاجِمينَ
مِنَ الصَّهانيَّةِ، وتكبيدِهِمُ الخِسائِرَ الفادحةَ، ونالَ الوكيلُ عَبدُ اللهِ



من القيادة وسام الإقدام العسكري تقديرًا لاستبساله في خوض المعركة.

كَانَ ذَاكَ الْوَكِيلَ عَبْدَ اللَّهِ شُوَيْعِرَ، أَمَّا ابْنُهُ صَالِحٌ فَقَدْ سَارَ عَلَى نَهْجِ وَالِدِهِ، فَالْتَحَقَ بِالْقَوَاتِ الْمُسَلَّحَةِ « الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ » جَنْدِيًّا عَرَبِيًّا حَامِلًا لَوَاءِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ، مَاضِيًّا فِي دَرْبِ الشَّرَفِ وَالْعَزِيمَةِ، حَتَّى رُفِّعَ إِلَى رُتْبَةٍ مُقَدَّمٍ. وَمُنْذُ أَنْ زَارَ بَطْلُنَا مَدِينَةَ الْقُدْسِ، وَرَأَى مَآذِنَهَا وَكُنَائِسَهَا، هَجَرَتْ نَفْسُهُ أَهْوَاءَ الْحَيَاةِ، وَأَحْسَسَ فِي عُرْوِقِهِ جِمْماً تَحْرِقُ أَوْكَارَ الصَّهْيَانَةِ، وَالتَحَمَّتْ رَوْحُهُ بِأَرْضِ الْقُدْسِ. تَلَقَّى أَوَامِرَ الْقِيَادَةِ بِأَنْ تَتَمَرَّكَزَ كَتِيبَتُهُ فِي مُحَاوَرٍ قِتَالِيَّةٍ حَوْلَ مَدِينَةِ نَابُلُسَ دِفَاعًا عَنْهَا مِنْ اِحْتِمَالِ هُجُومِ الْعَدُوِّ. بَدَأَتْ سَاعَةُ الصَّفْرِ بِهَجَمَاتٍ طَائِرَاتِ الْعَدُوِّ عَلَى مَوَاقِعِ جَيْشِنَا الْعَرَبِيِّ، فَصَمَدَ بَطْلُنَا مَعَ إِخْوَانِهِ، وَقَاوَمَتْ كَتِيبَتُهُ وَهِيَ عَلَى الْأَرْضِ أَسْرَابَ الطَّائِرَاتِ مُقَاوِمَةً لَيْسَ لَهَا مِثَالٌ، وَشَعَرَ الْقَائِدُ وَكَتِيبَتُهُ بِحَرَكَاتٍ غَرِيبَةٍ مِنْ تَقَدُّمِ دَبَابَاتِ الْعَدُوِّ إِلَى مَوَاقِعِهِ، فَتَصَدَّى لَهَا، وَبَدَأَتْ أَعْنَفُ مَعَارِكِ الدَّبَابَاتِ فِي حَرْبِ حَزِيرَانَ سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَسَبْعٍ وَسِتِّينَ. وَقَدْ بَقِيَ الْمَقْدَّمُ صَالِحٌ فِي مُقَدِّمَةِ الدَّبَابَاتِ الْأُرْدُنِيَّةِ الَّتِي دَافَعَتْ عَنْ نَابُلُسَ وَقَرَاهَا رَغْمَ كَثَافَةِ النَّيْرَانِ وَالصَّوَارِيخِ، ظَلَّ شَاخِحًا شَمُوحًا الْجِبَالِ يَدْمُرُ مَا يَشَاهِدُهُ مِنْ أَرْتَالِ دَبَابَاتِ الصَّهْيَانَةِ، حَتَّى أُصِيبَ الْمَقْدَّمُ صَالِحٌ الرَّابِضُ فِي دَبَابَتِهِ، وَنَزَفَتِ الدَّمَاءُ الْعَطِرَةُ مِنْ جَسَدِهِ الطَّاهِرِ



وأجسادٍ عددٍ من جنوده الأبطال، لترَوِّي ترابَ فلسطين. وبأبهى
مواكبِ الشَّرَفِ والشَّهادة، انطلقَ موكبُ الجنازة بمشاركةٍ آلافِ
المواطنين من أبناء الضَّفَّةِ الغربيَّة، يرفعون جثامينَ الشَّهداءِ
على أكتفِهِمْ بعدَ رحلةِ البطولة، ففي ذاكَ اليومَ كانتْ نابُلُسُ
وجماهيرُها تَزُفُ القائدَ المُقدَّمَ صالحَ عبدِ الله شُويَّعِرَ وأفراداً من
كُتَيْبَتِهِ الَّذِينَ قَاتَلُوا فِي مَوْقِعَةِ وادي التَّقَّاحِ إِلَى عَلِيَاءِ المَجْدِ.

والَّذِي يَزُورُ نابُلُسَ اليومَ يَقِفُ خاشِعاً أمامَ قبورِ شهدائنا
الأبرار، وقد كَرَّمَتْ مَدِينَةُ نابُلُسَ ذَكَرَ الشَّهِيدِ المُقَدَّمِ ورفاقِهِ
الجنود، وهم يَدافعُونَ عَن مداخلِ المَدِينَةِ، بِنِباءِ صَرْحِ تَذْكَارِيٍّ فِي
المَوْقِعِ الَّذِي اسْتُشْهِدَ فِيهِ أَبْطالُ الأَرْدنِّ وفِلَسْطِينِ، أَبْطالُ الوَطَنِ.

شهداء الأردن على ثرى فلسطين: مصطفى الأسعد

بتصرّف