

برنامج دعم التحرير التربوي

Education Reform Support Program (ERSP)

يكون البرنامج من عوّنات أساسية

التجزئة المفتوحة (UP)

الطبقة الخامسة

استخدام البيانات لتخاذل القرارات التربوية

الشباب والเทคโนโลยياج العول

(٣)

(٤)

(٥)

* برامج التنمية الراهنة

التنمية الراهنة للقادم

التنمية الراهنة للمعلمين

التربويين (مداد ورعن)

برامجه ضرورة تربوي متكامل

١) برامج فريدة تربوي متكامل

برامجه علم مستقبل

٢) برامج قادمة مستقبل

برامجه التنمية الراهنة بالفعالية

٣) برامج التنمية الراهنة

مداد المدارس.

التنمية الراهنة للمعلم

الشأن المفتوح (جزء منها)

١) برامج فريدة تربوي متكامل

٢) برامج قادمة مستقبل

٣) برامج التنمية الراهنة بالفعالية

المعلمات المختلفة.

٤) برامج التنمية الراهنة لغيرها

العازفون.

المرحلة الأولى (برامجه فريدة تربوي متكامل) وترتكب على ضرائب (JPL).

١) مدرسة بالمستقبل في هذه متطلبات القرن ٢١ادي والغزوون.

٢) مدارس = المراحل والتنمية أمر ايجي.

٣) العمل ضمن فرقه.

٤) القضايا.

(٦)

* التعريف ببرامج دعم التطوير التربوي
هو برنامج عبود من قبل الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية
يسراًة تطوير مراحل التعليم وهو برنامج دعم المرحله اليابانية لمشروع

دعم وتطوير الاصناف المعرفية (ERFKI).
رساهم البرنامج في بناء قدرات التعليم العائلي في وزاره التربية والتعليم.
وهدف البرنامج إلى دعم وتأهيل وزاره التربية والتعليم في المدن من تحقيق
أوزج تابع معايير التنمية اليابانية للبراز التربوي في وزاره التربية والتعليم
دعم بامور وزاره التربية في تطوير التعليم في المدن.

* الافتتاحي لعامه ببرامج دعم التطوير التربوي

- ① بناء نظام شامل للتنمية المعرفية للطلاب والمربيين والمشرفين.
- ② توفير تعليم ذاتي عاليه - للأفوله بالبراز.
- ③ تزويد الطلاب بالمراحل الدراسية العليا بالمهارات اللازمه ليفروا افراداً مشاركة.
- ④ وضيئين ضمن القوى العامله في مجتمع مغرونة.
- ⑤ توسيع الدعم اللذين للدرس والدراسيات في اتخاذ القرارات بطريقة شراكه.

* مبادرة ERFKE
هو مشروع التطوير التربوي نحو الاصناف المعرفى وهو اسهام اكتئن لهم في تطوير



التعليم في منظمة السوق للأوضاع.

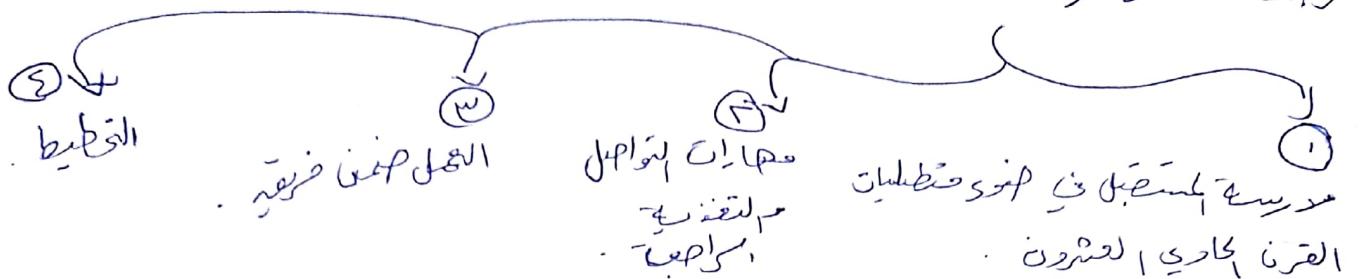
- ① إعداد وتجهيز سياسات التعليم
- ② إعداد تنظيم برامج التعليم وخططه
- ③ تحسين بيئات التعليم المدارس.
- ④ تقديم تعليم أفضل في مرحلة الطفولة المبكرة.

* الاصناف المعرفى

هو ادراجه المعرفى وتنشئتها واصفحها وتوظيفها واستخدامها بحسب قسم

لوعنه - كيام في كافة المجالات.

المراحل الـ 4 الأولى (برنامج معرفة تربوي مستدام) .



١) مدرسة مستقبل في مخرج متعلمين القرن الحادي عشر .

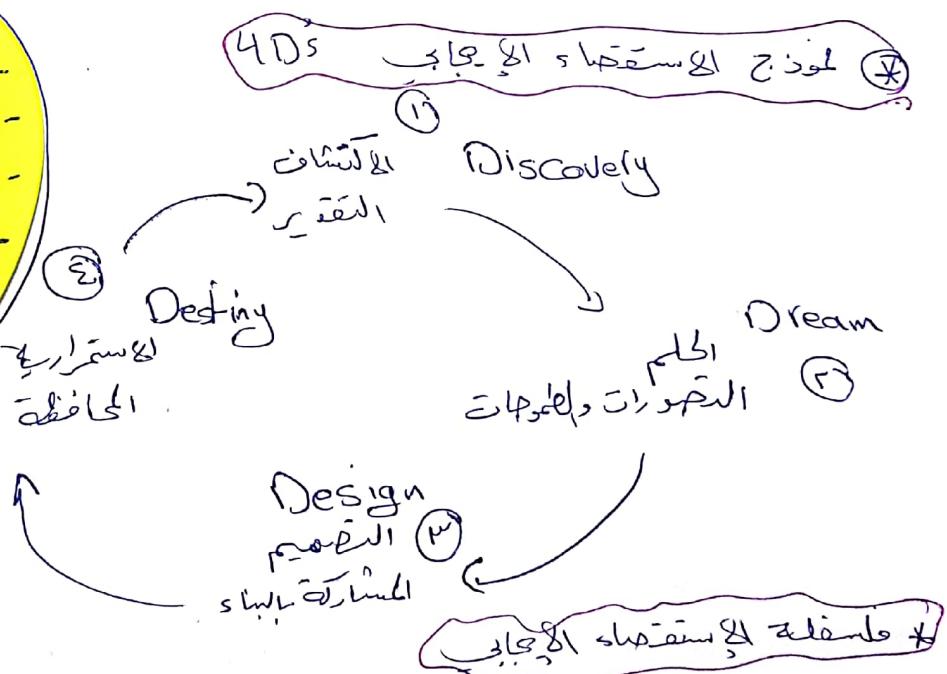
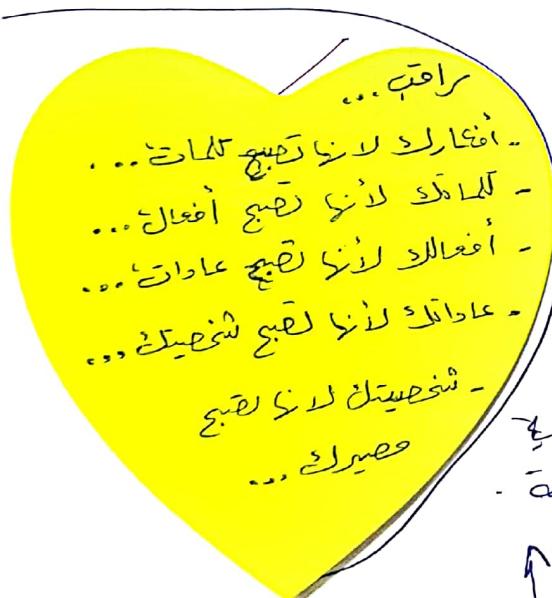
الخطاب الإيجابي (Appreciative Inquiry) على أساسه تعود شخصيَّة الذي تم مقابلته بالرضا، المقابلة التي تحتوي على إنسانية تعود لشخصيَّة التي صرَّها في عمله أو مهاراته وتعتمد على روايَّة وقحة متكاملة .

(Appreciative Inquiry)

(استخدام الإيجابي)

هو أسلوب المفاضلة الإيجابية، الأعمور التي تجعل بستان حميم وتحفيز الشخص للعمل

مع بعضها لإنتاج المزيَّن منها .



١) ما يهمهم ويزكي عليه الجميع مزيد من واقعهنا .

٢) المفاجأة التي تُغيّر مما تَتصوّر مواقفنا وحياتنا .

٣) يُغيّر الناس بالفتحة واراداته عندهما يستفهون اكتناف النافحة .

الافتراض المأمور

هو دارم المعرفة وتسخيرها واستغلالها وتقديرها وابتكارها بصفة
حسنة لخدمة طيّام في كافة المجالات.

(Drucker) / أهل العالم (Knowledge Worker) عمال المعرفة

الدلالة على العمل الجري الذي يجري في مختلف مجالات العمل. وذلك
بالاستناد بالمعرفة في صناعة العالم والمعرفة المختلفة لحقيقة أهداف المؤسسة

مواصفات عامل المعرفة

- ① قادر على التعامل مع المظروف المعاصرة غير المعاصرة
- ② قادر على استئصاله المستخدم التي لم يواجهها سابقاً
- ③ يسعى للتعلم باستمرار لتبسيط عملياته باستمرار
- ④ راغب في العمل المستمر والتعاون والالتزام
- ⑤ يتعين ببرجه عاليه من الاستقلالية ومسؤوليته علی دارم لدائره.

* مقارنة بين القرن ١٩ و القرن ٢١

الانفصال عن عصر اصناعي إلى عصر المعرفة
عصر متحقق صناعي إلى وصيغ صرفية
عن عمال يدوين إلى عمال معرفة.

وإلتالي هنا أفراد عصر في أربعينيات وأربعينيات اصناعي إلى

وأعداد أفراد قادرين على استخدام المعرفة وانتاجها وتقديرها كعامل أساسي
في ملكي المجتمع وازدهاره.

* المدرسة بين اليوم والذى قد

للتعليمية.

كان المدرس المعلم

المؤسسية للمدرسة.

① ١) مثلاً أتيحت المدرسة مسؤولة عن إعداد اسنيع

وتتخلى عن المسؤولية عن إعداد وتنمية العقول

المسؤولية عن تلبية احتياجات المجتمع المعرفة وسوق العمل الجديدة.

عن حيث أسباب الخيبة مما ذاته التفكير والتعلم على طریق

وسایع كل المكتبات واتخاذ القرار الذي يساعدهم على

النجاح.

المراحل الخمس (برنامجه منطقية ترجبي ومتاحف)

٥) مهارات المقابلة والتفاوضية الراجحة

* **المواعظ** هو انتقال متعدد البيانات ومعلومات ملائمة دليلاً على درجة اعتماده في كافية إثباتاته بحسب المعايير التعليمية.

و هي عملية تبادلية يأخذها كل منهما تأثير على الآخر.

* **لماذا نتعلم مهارات المواجه**

١) لتفسيز السلوك

٢) لا فتح الأضرحة

٣) تبادل المعلومات

٤) لا قيادة إلا ببراءات

٥) للتأكد منه لفهم

٦) اطمئنان

٧) ارساله

٨) بسيطة للمواجه

٩) تحفظ راجحة

١٠) فنادق للمواجه

١١) المرسل

* **أنماط للمواجهة**

١) **العدائي** (aggressive style)

- يولد التوتر

- يعلم أو يراجم بدلة صندوق بالكلمات

- يستغل الأضرحة ويهينه به قوله

- لا يحترم المتعورة

- يجد الراستحة للأضرحة

- عدائي ومتطلب وغور

(assertive style)

الهازم

٢) **سلبي** (Passive style)

- يتهدى التوتر

- لا يتصدى للسؤال

- يسمح للأضرحة بالكلام فيه

- يتنازل عن معرفته

- يترك الخيار للأضرحة

- ضعيف اللغة باللغة

- ينسب اهتمام الأضرحة وعمق معرفتهم

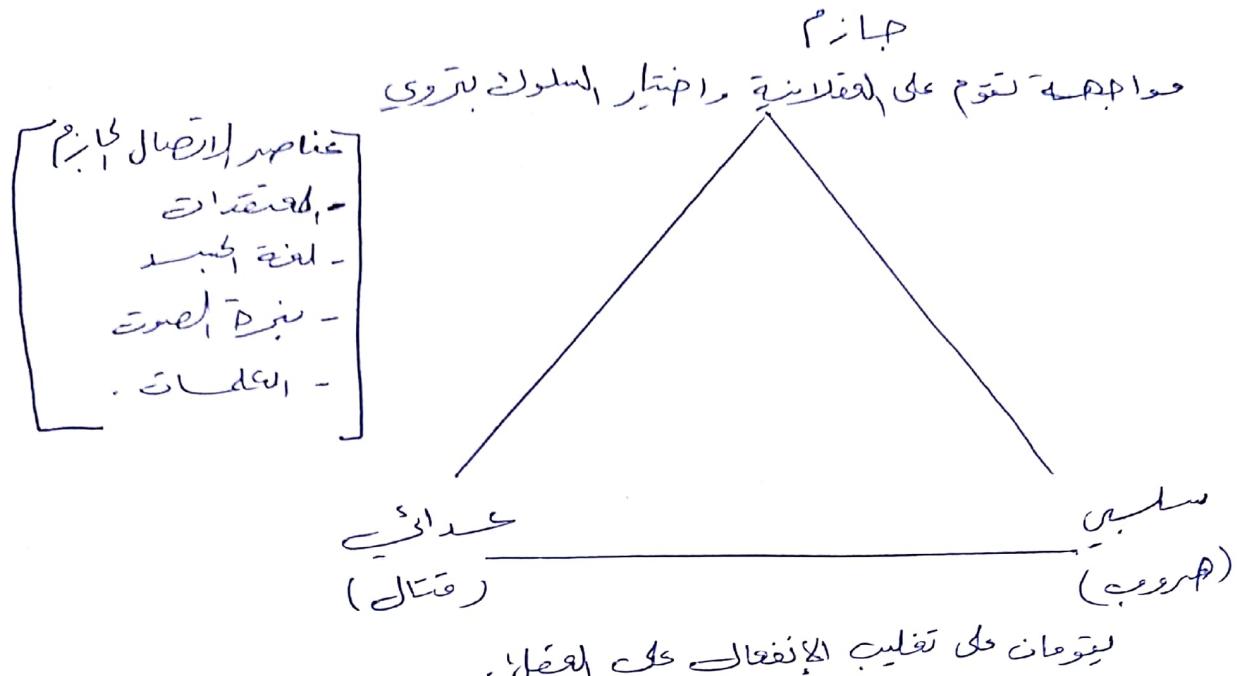
- يفتح خياراته بنفسه

- يملك لغة باللغة

أنا أفعز وأنت تقفز

أنا أحسن وأنت تغير

* مخطط لـالاتصال أو التأثير



التطورات الارتجالية في المؤسسات الفاعلية

- Ⓐ مجملة
 - Ⓑ دليل الموثقين.
 - Ⓒ أدلة المعلم
 - Ⓓ نظم المترافق والستكاري.
- ① المعلمات
- ② الدوامات والمترات.
- ③ التدفون
- ④ لوحات الاعلامات

أمثلة

- المبادرات
- التمارير
- المذكرات

ميزاته

- غالباً ما يكون مكتوب
- يحوي بين المسوبيات المختلفة في أي مؤسسة
- يتضمن بالعمدة
- يكتبه حفظه وارجع البريج

* انواع لـالاتصال

Ⓐ رسمي

- غالباً ما يكون شفوريآً
- يتم بطريقة اجتماعية
- صريحة
- يشمل كل العاملين
- يحمل ايجابية من 4-5 نجاح

Ⓑ غير رسمي

- هنا سباق اجتماع
- اللقاءات الخيرية

٤- المقتنية امراضية (Feedback)

هي الاستجابة لسلوك ما تساعد على تقوی تقوی هذا السلوك في المستقبل و هي مساحة ذات تأثير قوي للتقوی وتحسين الاداء ان طبقت بشكل منطقي و تعلق المقتني سلوك جيد او تقوی اداء ما.

الهدف من المقتني امراضية هو ابعاد الانقسام و توحيد الجميع

* المقتني امراضية - امراضية - ارثاد - ارثاد

* أساسيات في ادوات المقتني امراضية

١) قائم المقتني امراضية وقائمة و مردوم وابعد عن المقصوع

٢) = = = = = = = دوري

٣) = = = ضرورة ولد توكلها الا بوجود سبب تجعله ذلك

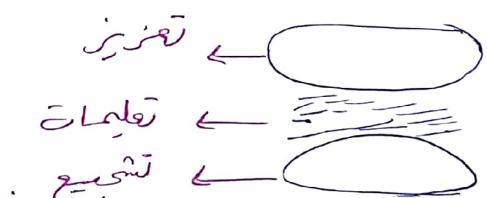
٤) مركز على استراتيجيات وليس على المواجهات

٥) اصرح على ان تكون المقتني امراضية صوابة ولا تكون سلبية خطأ

٦) ا時候 اسلحة فضوحة لتوسيع افق المقاشر

٧) تحفيز لخاطر انساسی - مركز عليهم

* لخواج ساند ورين المقتني امراضية



* اخوار القائم على البيانات

هو جمع البيانات من الميدان وتحليلها وصياغتها بحسب كل اتجاهات واتجاه اجزاء اطنابية.

* على حاد اسياع اسلوب اخوار القائم على البيانات

١) انتقال من ادوات على اسياع وادوات معاين الى ادوات على المقاشر ببنية على البيانات.

٢) التوصل الى قدرات وحلول مبنية على مقاشرة.

٣) زرادرم لوي بيوجعات نظر مختلفة واستنادها إلى وقائع وكتابه .
٤) استناد من أسلوب وحي القواهر الذي يبحث في الماسبى وراد كـ D، كـ F، كـ A، كـ H.

٥) خطوات إتخاذ القرارات على البيانات .

١) ترتيب البيانات من حيث جمع البيانات .

٢) ترتيب حجم البيانات .

٣) ترتيب المردودات المناسبة لجمع البيانات .

٤) جمع البيانات دراسة .

٥) دعامة هدار حول نتائج دراسة البيانات .

٦) اتخاذ القرار المناسب .

← أوجه الاتصال (سباق حريق تربوي متكامل)

العمل ضمن حريق

تعريف لفريقة . هو مجموعة من الأدوار مختلفة ، يعملون مع بعضهم البعض
في أداء مهامه .

٦) معلومات عامة

١) وجود لدى فرق انتشار واستناده إلى البيانات المختلفة لدى اصحاب المفرقة
 يجعل قيادة على إدراك وفعال بعملياتهم .

٢) عند ما يتغير لدى اصحاب المفرقة مما يتحققون نتائج افضل من تلك التي حققها
إذا تغير كل عضو لمفرقة .

٣) ٦٧٦ أفادوا أن العمل ضمن فرق لؤلؤة إلى رفع مفهوم اصحاب المفرقة .

٤) ٦٩٠ : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

٥) ٦٩٠ : = : = : = : = : = : = : = : = : = : =

٦) ٦٨٧ : = : = : = : = : = : = : = : =

* لماذا اخنـاكـهـ لـالـعـملـ مـنـذـ مـرـفـقـ ؟

- ④ استاد المبارات دعى عارفـ .
- ⑤ استفادـهـ اوقـتـهـ لـسـكـلـ حـفـالـ .
- ⑥ رفعـ اعـقادـاتـ السـيـرـةـ فـيـ يـدـسـسـةـ المـبـرـوـبةـ .
- ⑦ تـحـقـيقـهـ مـضـرـبـاتـ أـفـخـمـهـ مـنـ دـبـيـ دـلـيـعـ .
- ⑧ توـظـيفـ جـمـيعـ الـمـهـارـاتـ طـبـوـحـةـ كـلـ اـسـعـالـاتـ .

* ما هـيـ صـيـادـ اـخـنـاكـ لـغـرـيقـ ؟

- ⑨ نـتـجـلـونـ اـسـوـدـلـيـةـ
- ⑩ حلـزـونـ .
- ⑪ صـرـنـونـ فـيـ لـعـاـمـلـ .
- ⑫ موـهـبـونـ كـوـ خـصـيـقـهـ أـخـافـ لـغـرـيقـ .
- ⑬ يـعـمـونـ بـعـمـلـهـ لـبعـضـ .

* الـغـرـيقـ = الـجـبـرـ

ـ الـذـصـرـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ يـرـأـهـاـ اـخـنـاكـ لـغـرـيقـ خـلـدـ عـلـمـهـ عـمـاـ وـهـيـ عـيـنـهـ عـيـنـهـ .

- العـاصـمـ اـسـاسـيـ الـجـبـرـ تـعـلـقـهـ بـاـجـرـادـاتـ الـعـمـلـ فـيـ اـعـلاـعـاتـ وـهـيـ اـمـرـاـجـ طـبـيـعـةـ .

- العـاصـمـ اـسـاسـيـ الـجـبـرـ تـعـلـقـهـ بـالـعـاـمـلـاتـ وـالـعـلـاقـاتـ اـلـإـسـاـسـيـةـ بـيـنـ اـخـنـاكـ لـغـرـيقـ .

- العـاصـمـ اـسـاسـيـ الـجـبـرـ تـعـلـقـهـ بـالـعـلـاقـاتـ وـالـعـلـاقـاتـ اـلـعـلـاقـاتـ لـاـخـنـاكـ لـغـرـيقـ .

ـ صـلـلـ : السـوـقـعـاتـ / تـوـافـقـ الـأـفـلـارـ وـاـمـرـيـاتـهـ مـعاـ .

- العـاصـمـ اـسـاسـيـ الـجـبـرـ تـعـلـقـهـ بـالـسـيـسـيـهـ الـتـيـ يـعـلـمـ اـخـنـاكـ لـغـرـيقـ بـنـكـاـ عـلـيـهاـ صـلـلـ .

ـ اـسـرـعـ ، اـسـرـلـثـ / الـإـنـمـادـ لـغـرـيقـ / الـقـيمـ / الـأـروـنـةـ .

ـ مـؤـثـرـاتـ أـدـاـدـ لـغـرـيقـ فـيـ كـلـ صـرـحـهـ .

* صـرـاحـ بـنـاءـ اـخـنـاكـ لـغـرـيقـ

- ① تـكـوـنـ اـخـنـاكـ ثـابـتـ
- ② اـخـلـاقـاتـ عـلـيـيـ
- ③ السـوـاقـعـاتـ طـردـيـ
- ④ رـأـهـوـرـ الـأـدـاـدـ . طـردـيـ

أولاً: مجموعه من المعاشرة والقيم لتنضم عمل أعضاء الفرقية وتنسجم

ثانياً: العيادة لفاعلية

ثالثاً: رؤية خارجية بالفرقية تؤدي إلى تحالفه الروحية الرئيسية

لـ أولئك مجتمع عن لغواش ولقيم لتنضم عمل أعضاء الفرقية وتنسجم
كتبـ المهامـ أولئـ وليس الأشخاصـ أيـ ماذاـ تحتاجـ؟ وماذاـ تـريدـ أنـ حـقـةـ يـ

هيـ كـتبـ لـ المـهامـ لـ اـنـاسـ بـلـ وـهمـ؟ـ وـ كـتبـ صـلحـ مـائـدـ الفـرقـيـةـ

الاتفاقـةـ عـلـىـ عـبـاـقـهـ اـشـرفـ

- يحصل المشاركون على مجموعات

- تتعقب المجموعات لغواش ولقيم التي يجب الالتزام بها للعمل لفرقية واحد.

- تعرفـنـ المـجـوـعـاتـ أـعـضـاءـ

- تستفـدـ المـجـوـعـاتـ عـلـىـ قـاعـدـةـ لـغـواـشـ وـ الـقـيمـ التـقـسيـمـ لـ الـتـزـامـ بـهـ لـ فـرقـيـةـ

. وـ تـسـبـيـلـهـاـ عـلـىـ صـحـصـيـةـ أـعـمـالـ وـ تـسـبـيـلـهـاـ عـلـىـ إـلـدـارـ

- يقوم المشاركون بالتوقيع على هذه الميثاقـةـ وأـعـذـرـ خـدـرـ ذـذـكارـةـ.

ثـانـيـاـهـ لـعـيـادـهـ لـفـاعـلـهـ

* تعرفـنـ لـعـيـادـهـ مـاـ مـيـزـهـ عـلـىـ يـقـيـمـ دـهـاـ سـخـهـ بـالـتـائـيـهـ عـلـىـ أـفـعـالـ عـاـجـاهـ

وـ تـصـرـخـاتـ لـلـفـرقـيـةـ وـ مـجـمـعـ أـفـزـادـ مـخـتـلـفـينـ بـالـهـاـيـاتـ وـ لـتـوـجـهـاتـ فـيـ خـلـفـيـةـ

وـ اـحـدـمـ لـلـعـلـمـ مـعـاـ لـحـقـفـهـ مـنـهـ اـكـرـفـيـةـ

* أدوار مـائـدـ لـفـرقـيـةـ

① بـيـتـ رـوحـ الـتـعاـونـ بـيـنـ أـعـضـاءـ لـفـرقـيـةـ

② تـوـصـيـهـ أـعـضـاءـ لـفـرقـيـةـ وـ مـسـاـدـرـهـ

③ قـنـيـعـهـ لـرـعـامـ بـيـنـ أـعـضـاءـ لـفـرقـيـةـ

④ رـعـامـ مـصـنـوـيـاتـ أـعـضـاءـ لـفـرقـيـةـ وـ تـسـبـيـعـهـمـ

⑤ يـسـرـارـ أـعـضـاءـ لـفـرقـيـةـ فـيـ اـخـازـ الـقـرـاراتـ اـلـمـعـلـةـ بـالـعـلـمـ

* موـصـرـ لـعـيـادـهـ هـوـ بـنـادـ رـئـيـسـهـ صـفـرـكـهـ وـ رـاجـمـهـ وـ صـنـاسـيـةـ

لـجـمـعـ الـمـوـاقـفـ

≤ الرؤية (Vision) -
- هي مشاركة شردي لذاته (سلالية) في سيرها نحو القدرة المسبقة بشردي
- أي تحقيقه (أي اخرا).

- وهي مفهوم يجيء لأن شردي جمع أفراداً يؤمنون بالشيء في
- صياغته وارتكامه. لذا تتجلى من قيم وأهداف وتحوله إلى مفهوم
- تتحقق مع الزمن الواقع.

* لابد للرؤى أن تكون

- ⑥ معروفة يومياً
- ⑦ وأمنة
- ⑧ متاحة للجميع
- ⑨ متقدمة
- ⑩ متقدمة بسرعة.

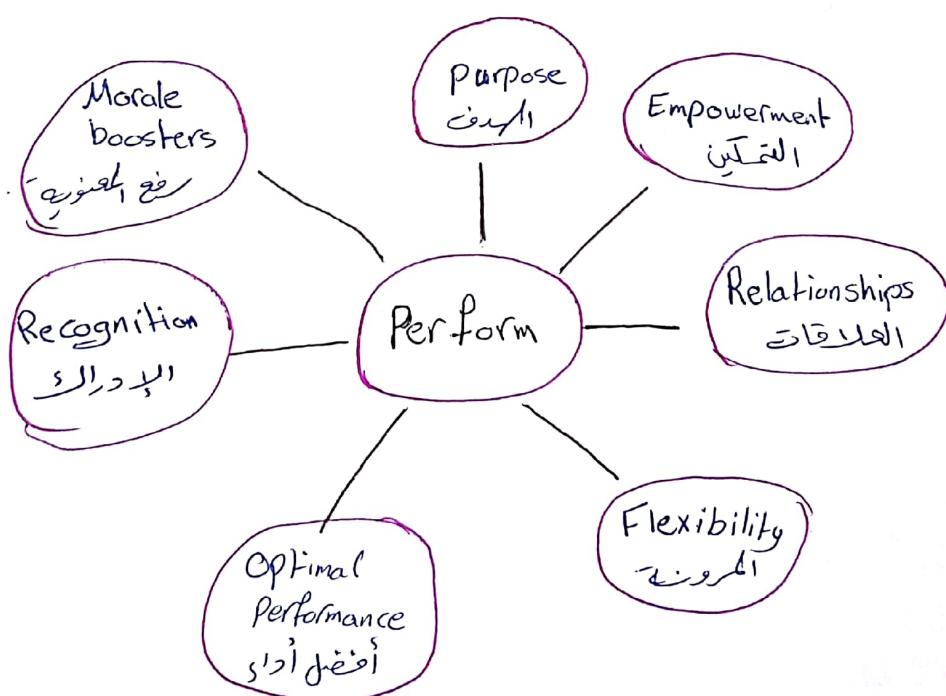
* أسلة لرؤى متقدمة

- ⑪ إيجاد حلول لمشاكل المؤسسة ومحاجتها

* إيجاد إيجاد رؤى متقدمة

* لتغدو إيجاد رؤى متقدمة

* أداء الفرق إيجاد رؤى متقدمة



* رؤية مشاريع التربية والتعليم في الأردن *

لتحقيق المعايير الاردنية المرضية متطلبات من بوارد التربية ذات دوره تناقض كفود قادر على تزويد المجتمع بخبرات تعليمية متميزة لدى الكبار ذات ملحة وسعة بجهات ارادة واستقبلها من ذلك استجابة للتنمية الرقابية لاستدامة وتحفيزها عن طريق اعداد امداد متعددة حقيقة عاملة معاصرة.

* عبارة درسني [دُلْقَرْعَ مِلْرَجَةَ الْمَوْجَةِ إِنْسَانَ الْعِبَادَةِ يَكْتُبُهُ]

"درسني هي درستكم وحتاج سعادكم وعزيمكم لترجمة به اسرار وجعله صنوفاً، صنع هدبياً لا يلام ليصبحوا موقى فاعلة في المجتمع. يجب أن تتضافر الخبراء للتغيير المدارس وتتوفر البيئة التعليمية للطلبة وكل ذلك لأن اسرارك بيستناستوري الى اهدافه التغيير الذي نتحمّل الذي يجعل التعليم مسؤولية اجتماعية مسؤولة لنا جميعاً".

* رؤية سنغافور (أسس مبنية، وتعلم مستند)

وذلك لإعداد

فرد واثق

- يفك باصقلالية

- سوامن فاعلية

- يتأهل بذاته وعذراته

② صعلم ذاتي

حيث يحمل المسؤولية تعلمه تعلمه

- سائل درسياً حل عُيُّون

- يستخدم أدوات التكنولوجيا بعمق

③ مراقب عميق

- يكتفى بمتطلبات العصر

- يفهم أمور الآخرين

- يشارك بنشاط

④ مساهم سلي

- يدرك المخاطر

- يأخذ رحمة المبادرات

- يصف الى جهته حوايس عالمة مسؤل

المرحلة الأولى [بناءً على ضرورة تبني كاصل].

٤. الخطوط

* ماهو الخطوط؟

عصر مرحلة التقلير التي تتبناه تنفيذ أي عمل وتنتمي إلى نماذج العزارات المتعلقة بما يجب عليه تحقيقه في معاييرهم.

* في دراسة دول ألمانيا، خطوط

مجموعه (١)

مفرد اهانه
لا
باشره
ساخته
سلبيه.

* العناصر الأساسية لنجاح الخطوط وتفعيل أثرها

١. التكامل في الخطوط والعزارات مع المديرية في مدرسة. د. التكامل في مسوّرات.

٢. الخطوط المستدامة

٣. استعمال خريطة المدار.

↳ الخطوط المستدامة هو عملية التقلير والتغيير لمبادرة جمع الأذراfs المعنين بالوسائط التعليمية لأخذ صرارات اصحابيه تتعلق بسياسات

المؤسسات وتحقيقها وصيانتها.

* افعوا الواجبات تعاونها لنجاح الخطوط المستدامة

١. القناعة - باهتمام الخطوط المستدامة وجميع القيام به.

٢. الاستعداد له جميع المعنين في الخطوط المستدامة.

٣. لقاء افتراضي بين جميع المعنين في الخطوط المستدامة.

* موادر الخطوط المستدامة

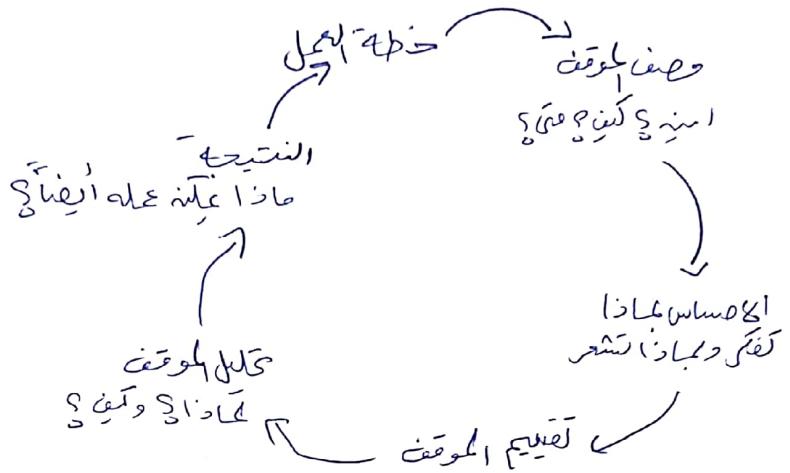
٤. قياسه عناصر العمل على مستوى المؤسسات
٥. لنسنة و للتاريخ بين فرقه العمل.

↳ على مستوى الأذراfs ٦. تحمل المسؤولية.

٧. آخر شمام لمباركة.

(٣) التأثير في الميزارات
وهو عملية مراجعة الميزارات وتصحيحها وتحليلها وتقويمها
حيث يتحقق نتيجة بذيل مبهم لكنه يستخدم صياغة تلقيح وتنمية الميزارات
والميزارات وتحسينها المعايير

* درجة التأثير



* أنواع لقىعات حسب دارم برسنه

٥

الخلفيات الضررية

هي عملية التغيير بالمعايير
والسياسات والانسانية
التي تهدف إلى تحسين
الاداء والتغطية
الاستدامة والخطورة

الخلفيات الضررية

هي عملية اتخاذ القرارات التي ت العمل على موادعة
المعارج المترافق في المؤسسة لتعزيزها مع الفروع
والهيئات التي توافق المؤسسة لتقديم التوصيات
على اعلى مستوى الخطورة .

* خطوات الخلفيات الضررية

١) تحديد رؤية المؤسسة التعليمية ورسالتها .

٢) تحديد الأهداف والرسائل التعليمية .

٣) صياغة ووضوح الخطبة .

٤) تقييم الخطبة .

٥) المتابعة والتقويم التي تهدف إلى التأكيد من درجة التخطيط
وخطط الاداء لغرض معالجة اخطاء الخطط له وذلك بسبعين
إلى رسوب اخطاء وتجاوزاته .

* ارشادات لاستمراريتها

هي المتابعة المطلوبة تحقيقها لترجمة امروءة ورسالة ايمان
مراجع على وجيه أن تكون محددة وقابلة للقياس .

٦

* لغز رسالة

دائمًا رساله بغيره (التجدد والابتكار) للرسالة (الابداع والانسجام) واحتياجات الفنون بالاستفادة التي تجعل هذم الرسالة على اسبابها حالي.

ولو من ارساله سبب ومبرر الرسالة ولدور الرسامي الذي تقوم منه .
مرصد اكبر تفعيله من ابروزه حيث تظل في عالموزنا المبدع والوسائل اعلى اداء لرسائله.

* ع انسنة حماية لتنمية ارساله .

① عالموظفة اساسية للرسالة لتفعيله في

② لمن تودي هذه الوظيفة في

③ لمن تودي هذه الوظيفة في

④ لماذا تجده بدرسة في

* رساله حوار رأى وتعلم

تتطور نظام تربوي عادل المميز يعتمد على موارد البشرية استناداً إلى
معايير عالمية وقيم اجتماعية، وروح تنافسية عالمية مما يسمح في تقدم
الإنسانية في خضم انتشار المعرفة العالمية .

* العلاقة بين ابروزه ورساله والاهداف .

(البروزة ورساله) مع غاريه للوصول إلى (الاهداف) .

في هنا كانت المرحلة الأولى [بناء فريق تربوي كاصل] .

التي انتهت في محور ① مدرسة مستقبل في خود مطلبات القرن ٢١ .

② صفات المواقف والتغذية / راجعة .

③ العمل ضمن طريقة .

④ الخطيط .