**القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس**المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة 3**: ماضينا أساس حاضرنا **عنوان الدرس** : المصباح القديم **عدد الحصص**: 3 **التاريخ**: / / إلى / /

**التعلم القبلي** : التعريف بالمصباح **التكامل الرأسي**: طرق استعمال المصباح **التكامل الأفقي** : ماذا تعلمت الحوار الذي دار بين المصابيح؟

**ملاحظة**: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6  7 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :  \*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان  \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .  \*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .  \*- يستخدم السياق أو  الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .  \*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها .  .  \*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط  \*- يثمن أهمية التقدم العلمي | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني  - استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة  - توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .  - العمل في الكتاب والملزمة  - المناقشة | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات  ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير  قائمة رصد | **ما قبل القراءة :**تقسيم الصف إلى مجموعات **ثم** أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور"  **المحور الأول: استعد للقراءة :**  تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟  (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)  - تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.  - انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :  **أثناء القراءة :**  **المحور الثاني: (أقرأ)**  **أ- القراءة الصامتة** (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.  - قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص  - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْسَناءُفيالْقِصَّةِ؟  مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .  **المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )**  **ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة)** يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.  - يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .  **ما بعد القراءة :**  **المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)**  - يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.  - يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.  - فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)  - أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .  تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَاره  إذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْ  بُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،  أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.  - يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .  أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:  -ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...  - بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟  - حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس)  - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(  **المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده**)  تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.  أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د  5 د  5 د  5د  25 د  20د  25د  20 د  15 د  10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :..........  .............................. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس .

إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

Form#QF71-1-49rev

**القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: الثالثة (الكتابة) **عنوان الدرس** : التنوين : 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: الطريقة الصحيحة للكلمات التي تحتوي على تنوين التكامل الأفقي : يكتب كلمات على السبورة تحتوي على تنوين

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.  يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،  يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ  \*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها  \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ  \*- يصنفالْهَمزَةِفِيالْكَلِمَاتِإِلَىهَمْزَةِالْقَطْعِوَهَمْزَةِالْوَصْلِ  يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد للكتابة :**  يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة  - يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد  - يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.  - يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: **امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ**  - يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)  **المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )**  فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.  - يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...  **المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )**  يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.  - يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.  وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.  **المحور الرابع ( أحسّن خطي)**  يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.  -يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:وصل الإنسان إلى القمر  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 20  10 د  20 د  20د  20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :...........................................  تحديات واجهتني:...........................................  اقتراحات للتحسين :........................................... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | جدول المتابعة اليومي | | | | | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: الثالثة(القواعد) **عنوان الدرس** : الفعل عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : الأفعالالتكامل الرأسي: يعرفكتابة الأفعالالتكامل الأفقي : يوظف الأفعال إلى جمل مفيدة

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  \*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ  \*- يكمل جُمْلَةَالتَّعَجُّبِالواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ  \*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة  \*- يكتب جُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد:**  **- أَسْتَعِّدُّ**:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  **المحور الثاني: (أحاكي نمطا )**  - أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  - يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ:  - يكملجُمْلَةَالتَّعَجُّبِالآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:  - يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالآتِي:  - يكتبجُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:  أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:  - أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  - أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَ  التَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَة  اللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها | 10 د  20 د  5 د  10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :.......... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

**القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس**المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة 4**: الطمع لايضر ولا ينفع**عنوان الدرس** : الصياد والجوهرة**عدد الحصص**: 3 **التاريخ**: / / إلى / /

**التعلم القبلي** : مفاهيم الصياد ،الجوهرة **التكامل الرأسي**: ماذا وجدت زوجة الصياد في جوف السمكة**التكامل الأفقي** : ماذا حل بالصياد في نهاية القصة ؟

**ملاحظة**: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6  7 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :  \*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان  \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .  \*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .  \*- يستخدم السياق أو  الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .  \*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها .  .  \*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط  \*- يثمن أهمية التقدم العلمي | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني  - استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة  - توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .  - العمل في الكتاب والملزمة  - المناقشة | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات  ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير  قائمة رصد | **ما قبل القراءة :**تقسيم الصف إلى مجموعات **ثم** أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور"  **المحور الأول: استعد للقراءة :**  تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟  (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)  - تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.  - انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :  **أثناء القراءة :**  **المحور الثاني: (أقرأ)**  **أ- القراءة الصامتة** (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.  - قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص  - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْسَناءُفيالْقِصَّةِ؟  مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .  **المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )**  **ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة)** يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.  - يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .  **ما بعد القراءة :**  **المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)**  - يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.  - يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.  - فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)  - أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .  تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَاره  إذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْ  بُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،  أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.  - يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .  أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:  -ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...  - بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟  - حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس)  - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(  **المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده**)  تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.  أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د  5 د  5 د  5د  25 د  20د  25د  20 د  15 د  10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :..........  .............................. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس .

إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

Form#QF71-1-49rev

**القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: االرابعة (الكتابة) **عنوان الدرس** :الحرف المشدّد : 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: الطريقة الصحيحة لكتابة الحرف المشدّدالتكامل الأفقي : يكتب كلمات على السبورة تحتوي على كلمات فيها حرف مشدّد

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.  يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،  يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ  \*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها  \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ  \*- يصنفالْهَمزَةِفِيالْكَلِمَاتِإِلَىهَمْزَةِالْقَطْعِوَهَمْزَةِالْوَصْلِ  يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد للكتابة :**  يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة  - يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد  - يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.  - يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: **امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ**  - يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)  **المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )**  فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.  - يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...  **المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )**  يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.  - يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.  وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.  **المحور الرابع ( أحسّن خطي)**  يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.  -يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:وصل الإنسان إلى القمر  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 20  10 د  20 د  20د  20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :...........................................  تحديات واجهتني:...........................................  اقتراحات للتحسين :........................................... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | جدول المتابعة اليومي | | | | | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس**المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: االرابعة (القواعد) **عنوان الدرس** : الأفعال عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : الأفعال التكامل الرأسي: يرتب جمل فعليا مراعيا عناصرهاالتكامل الأفقي : أكتب جمل فعلية صحيحة

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  \*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ  \*- يكمل جُمْلَةَالتَّعَجُّبِالواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ  \*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة  \*- يكتب جُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد:**  **- أَسْتَعِّدُّ**:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  **المحور الثاني: (أحاكي نمطا )**  - أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  - يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ:  - يكملجُمْلَةَالتَّعَجُّبِالآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:  - يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالآتِي:  - يكتبجُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:  أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:  - أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  - أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَ  التَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَة  اللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها | 10 د  20 د  5 د  10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :.......... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

**القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة 5**: لا للاستسلام **عنوان الدرس** : الزيتونة والعاصفة **عدد الحصص**: 3 **التاريخ**: / / إلى / /

**التعلم القبلي** : مفاهيم العاصفة **التكامل الرأسي**: معرفة ماذا حل بالزيتونة**التكامل الأفقي** : ماذا تعلمت من قصة الزيتونة والعاصفة ؟

**ملاحظة**: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6  7 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :  \*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان  \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .  \*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .  \*- يستخدم السياق أو  الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .  \*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها .  .  \*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط  \*- يثمن أهمية التقدم العلمي | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني  - استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة  - توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .  - العمل في الكتاب والملزمة  - المناقشة | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات  ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير  قائمة رصد | **ما قبل القراءة :**تقسيم الصف إلى مجموعات **ثم** أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور"  **المحور الأول: استعد للقراءة :**  تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟  (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)  - تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.  - انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :  **أثناء القراءة :**  **المحور الثاني: (أقرأ)**  **أ- القراءة الصامتة** (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.  - قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص  - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْسَناءُفيالْقِصَّةِ؟  مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .  **المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )**  **ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة)** يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.  - يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .  **ما بعد القراءة :**  **المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)**  - يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.  - يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.  - فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)  - أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .  تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَاره  إذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْ  بُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،  أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.  - يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .  أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:  -ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...  - بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟  - حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس)  - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(  **المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده**)  تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.  أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د  5 د  5 د  5د  25 د  20د  25د  20 د  15 د  10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :..........  .............................. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس .

إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

Form#QF71-1-49rev

**القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)**

**الصف/ المستوى**:. الرابع والخامس **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: الخامسة (الكتابة) **عنوان الدرس** :علامات الترقيم : 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: الطريقة الصحيحة لكتابة علامات الترقيم التكامل الأفقي : يكتب كلمات على السبورة تحتوي على علامات الترقيم

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5  6 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.  يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،  يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ  \*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها  \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ  \*- يصنفالْهَمزَةِفِيالْكَلِمَاتِإِلَىهَمْزَةِالْقَطْعِوَهَمْزَةِالْوَصْلِ  يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد للكتابة :**  يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة  - يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد  - يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.  - يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: **امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ**  - يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)  **المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )**  فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.  - يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...  **المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )**  يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.  - يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.  وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.  **المحور الرابع ( أحسّن خطي)**  يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.  -يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:وصل الإنسان إلى القمر  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 20  10 د  20 د  20د  20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :...........................................  تحديات واجهتني:...........................................  اقتراحات للتحسين :........................................... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | جدول المتابعة اليومي | | | | | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )**

**الصف/ المستوى**:. السادس والسابع **المبحث**: اللغة العربية (المواد الداعمة) .**عنوان الوحدة**: االخامسة (القواعد) **عنوان الدرس** : الجملة الفعلية ( )عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : الأفعال التكامل الرأسي: يعرف موضع الفعل الماضي والمضارعالتكامل الأفقي : يوظف الأفعال في عبارة وصفية

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والأدوات مصادر التعلم** | **استراتيجيات**  **التدريس** | **التقويم** | | **التنفيذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
| 1  2  3  4  5 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  \*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ  \*- يكمل جُمْلَةَالتَّعَجُّبِالواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ  \*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة  \*- يكتب جُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | **المحور الأول: استعد:**  **- أَسْتَعِّدُّ**:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  **المحور الثاني: (أحاكي نمطا )**  - أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  - يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُأُسْلُوبَالْتَّعَجُّبِ:  - يكملجُمْلَةَالتَّعَجُّبِالآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:  - يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالآتِي:  - يكتبجُملًاتَحْتَويأُسْلَوبَالنَّفْيِ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:  أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:  - أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  - أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَ  التَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَة  اللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها | 10 د  20 د  5 د  10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :.......... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |