



كتِيْب

الاسْتِمَاعُ وَالإِمْلَاءُ وَالإِرْشَادُ

الصَّفُ الرَّابِعُ

الفَصْلُ الْدُرَاسِيُّ الْأَوَّلُ

4

إعداد

حنين جاسر العبد

أ.د. أكرم عادل البشير

الناشر، المركز الوطني لتطوير المناهج

يس المرکز الوطّني لتطویر المناهج استیال آرائکم وملحوظاتکم علی هذا الكتاب عن طریق المعاونین الآتیة:

06-5376262 / 240 06-5376266 P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor feedback@nccd.gov.jo www.nccd.gov.jo



نوصص الاستماع والإِملاء





نصوص الاستماع

الوحدة الأولى - كتاب الطالب

قصة إبراهيم عليه السلام

قُصَّةَ عَلَيْنَا اللَّهُ قِصَّةُ النَّبِيِّ إِبْرَاهِيمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، الَّذِي رَأَقَسَ عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ، وَأَنَارَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى قَلْبُهُ، وَأُوحِيَ إِلَيْهِ بِأَنْ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَجَاءَهُ الْوَحْيُ مُبِشِّرًا بِالثُّبُورِ.
دَعَا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ قَوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ، وَتَرَكَ عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ، وَأَخْذَ يُخَاطِبُ عِقْوَلَهُمْ، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ دَعَاهُ أَبُوهُ آزْرُ، الَّذِي كَانَ يَضْنَعُ الْأَصْنَامَ وَالثَّمَائِيلَ، لِكَنْ أَبَاهُ رَفَضَ الْإِيمَانَ، فَدَعَاهُ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْهِدَايَةِ وَالْمَغْفِرَةِ.

أَرَادَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ أَنْ يُبَيِّنَ لِقَوْمِهِ أَنَّ الْأَصْنَامَ لَا تَنْعَمُهُمْ وَلَا تَنْصُرُهُمْ، فَقَرَرَ أَنْ يُحَطِّمَ أَصْنَامَهُمْ، وَبَيْنَمَا كَانَ النَّاسُ يَخْضُرُونَ اخْتِفَالًا كَبِيرًا، تَوَجَّهَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ إِلَى الْمَعْبُدِ، وَحَطَّمَ بِفَأْسِيهِ الْأَصْنَامَ كُلُّهَا إِلَّا أَكْبَرَ الْأَصْنَامِ، ثُمَّ وَضَعَ الْفَأْسَ فِي رَقْبَتِهِ، وَلَمَّا رَجَعَ النَّاسُ، وَرَأُوا مَا حَدَثَ لِأَصْنَامِهِمْ، تَسَاءَلُوا: مَنْ فَعَلَ هَذَا بِالْهِئَاتِ؟ قَالَ أَخْدُوهُمْ: إِنَّهُ إِبْرَاهِيمُ الَّذِي لَيْسَ عَلَى دِينِنَا. فَاسْتَدْعَرَهُ وَسَأَلَهُ: أَلَّا تَعْلَمُ هَذَا بِالْهِئَاتِ؟ قَالَ: بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَقُونَ. قَالَ يَرْجَأُ الْمَعْبُدَ: إِنَّهُمْ لَا يَنْطَقُونَ. فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ: أَتَعْبُدُونَ أَصْنَاماً تَضَعُونَهَا بِأَيْدِيكُمْ، لَا تَنْصُرُكُمْ وَلَا تَنْفَعُكُمْ، وَلَا تَسْتَطِعُ الدُّفَاعَ عَنْ نَفْسِهَا؟

رَدَ الْكُفَّارُ الْمُعَانِدُونَ: أَخْرِقُوهُ وَانْصُرُوا إِلَيْهِمُكُمْ. فَأَشْعَلُوا نَاراً عَظِيمَةً، ثُمَّ أَلْقَوُا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ فِيهَا، بَعْدَ أَنْ قَيَّدُوهُ، فَأَقْرَرَ اللَّهُ التَّارِيَخُ أَنَّهُمْ لَا يَكُونُونَ بِرَدَا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ، فَأَخْرَقَتِ النَّارُ الْقُبُودَ الْأُتْمَى فِي يَدِيهِ، وَلِكُنَّهَا لَمْ تُصِبْ جَسْمَهُ بِسُوءٍ. وَخَرَجَ إِبْرَاهِيمُ مِنَ النَّارِ، وَوَجَهَهُ يَتَلَلَّاً نُورًا وَسُرُورًا. وَكَانَتْ هَذِهِ الْمُعْجِزَةُ الْعَظِيمَةُ سَبَبًا فِي إِيمَانِ بَعْضِ النَّاسِ مِنْ قَوْمِ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ.

«قَالُوا حَرَقُوهُ وَانْصُرُوا إِلَيْهِمُكُمْ إِنْ كُلُّهُ تَفْعِيلَتْ ④ فَلَمَّا يَسَّرَ اللَّهُ مُكْرُنَيَ بَرَدًا وَسَلَمَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ⑤ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلَهُمْ الْأَخْتَيْرَ ⑥» [سورة الآلية]

سلسلة فصوص الأدب والتراث

الوحدة الأولى - كتاب التدريبات

أصحاب الجنة

قص الله علينا في كتابه العزيز في سورة القلم قصة أصحاب الجنة، والجنة هي البستان المالي بالأشجار المعمرة.

كان ذلك البستان ملكاً لرجل صالح، اعتاد أن يوزع من شمار بستانه على الفقراء والمساكين في أيام الحصاد. وحين توفي ذلك الرجل الصالح، قرر أبناءه أن يحتكروا شمار البستان لأنفسهم، ويعنوا الفقراء من أن يأخذوا تصريحهم منها، ولم يستشعوا إلى أخيهم الأوسط، وهو يتصحّهم بأن يساعدوا الفقراء ويتصدقوا عليهم كما كان أبوهم يفعل.

وقرر الأخوة أن يستيقظوا باكراً ليبدأوا بالحصاد قبل أن يتثنى إليهم الفداء. وعندما استيقظوا، رأضوا سخون البستان مشرعين، ولكنهم ما إن وقفوا أمام الأشجار، حتى أصابهم دهولٌ تامٌ، فقد وجدوا البستان قد احترق بالكامل.

قال كبيرهم: لا يعقل أن يكون هذا بستاننا! وقال الآخر: إن بستاننا كان جنة، ولكن هذا ليس سوى حراب! فقال أوسطهم: بلى هذا بستاننا، ولكن الله أرسل عليه بلاء، لأنكم قررتُم أن تخربوا الفقراء والمساكين من حصصهم فيه.

ندم الأخوة على ما فعلوا، وأعترفوا بذنبهم كانوا ظالمين، وقرروا أن يتوبوا إلى ربهم. قال تعالى:

﴿إِنَّمَا يَنْهَا كَبُوْرًا أَخْبَرَ الْجَنَّةَ إِذْ أَقْسَمُوا لِيَضْرُبُنَا مُصْبِحِينَ ⑨ وَلَا يَسْتَثْنُونَ ⑩ فَطَافُوا عَلَيْهَا طَافٍ بَنِ رَبِّكَ وَهُنَّ لَا يُمُونُ ⑪ فَأَصْبَحَتْ كَالْصَّرَبِ ⑫ فَتَادُوا مُصْبِحِينَ ⑬ أَنْ أَغْدُوا عَلَى حَرَبِكُوكَنْ كُنْدُرَ صَدَمِينَ ⑭ فَأَنْظَلُقُوا وَهُنَّ يَكْفُفُونَ ⑮ أَنْ لَا يَدْخُلُنَا الْجَنَّةُ عَلَيْكُوكَ مُسْكِنِينَ ⑯ وَعَذَّلُوا عَلَى حَرَبِكَدِينَ ⑰ فَلَمَّا رَأَوُهَا قَالُوا إِنَّا لَكَتَالُونَ ⑱ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ⑲ فَأَلَّا أَسْطُهُنُ الْأَقْلَى لَكُوكَ لَوْلَا تُسْتَحِنُونَ ⑳ قَالُوا سَبَّحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كَانَ طَالِمِينَ﴾ [سورة القلم]

رحلة مع 30 قصة من القرآن الكريم
كتاب: سنا خالوصي، ومحمد خان،
وأمين العيسى، يتصرف

الوحدة الثانية - كتاب الطالب



ريان وكرسي المطالعة

عاد ريان مع إخوته من المدرسة، فلقت أنبياءهم وجود أنياث جديدة في أحد أركان المسئول، أضاف إلى المكان حسناً وجمالاً. وقف ريان يتأمل المكان بإعجاب؛ كان الرُّكْنُ يتضمن كُرْسيًّا وثِيرًا، ويضم بحاجةً بيضاءً إضاءة ساحرة، وأمام الكُرْسيِّ، بسيطٌ على الأرضية سجادة مزركشة بالوان وأشكالٍ مُرِيمَة للبصر، وعلى تلك السجادة، وضعَتْ وسادةٌ صغيرة، مُرِيمَةٌ للتساقين، ومنضدةٌ رُّجَاحِيَّةٌ، عليها دفترٌ وقلمٌ جميلٌ. فتح ريان بالرُّكْنِ الجديد، وببدأ يحاول تعرّفه سبب إعداده. تسأله في سرره: هل هنا رُكْنٌ خاصٌ بالضيوف؟

وبينما هو في حيرته تلك، إذ أطلَّتْ أُمُّهُ، والفرحة تُشعُّ من عينيها، وقالت لنظره عنة الدُّعْشَة: هذا كُرْسيُّ المطالعة. تطأ الأقدام ابتهاجاً بكلماتها، وأخذوا يتراحمون أمام الكُرْسيِّ، وقد أراد كُلُّ واحدٍ منهم البدء بالمطالعة قبل الآخرين، لكن أمّهم استوفّتهم قائلةً: انتظروا، هل رأيتم الجدول المعلق خلف الكُرْسيِّ؟ اقتربوا من الجدول، فوجدوه يضم أسماء أفراد العائلة كُلُّها، كباراً وصغاراً، كما وجدوا فيه أوقاتاً لِحِصْصَنِ «أطّالع مفردِي»، و«أمي أقرني لي»، و« تعال نَفَرْ يا أبي»، أراد إعجاب الأطفال بهذه الفكرة، وتحمّسوا كثيراً لممارسة هرائيّهم المفضلة.

يزروني أبنائي، مذوّلةٌ حيًّا بين يقطنان، يتصّرف

الوحدة الثانية - كتاب التدريبات

سأكون صديقاً للعصافير

انسيقظ حازم باكيزا، ليمارس هوائة المفضلة، وهي إطعام الطيور. خرج يأشجاه حديقة المستول، وفي يده كيس من حبات القمح. وقف في مكانه المعتاد، وبدأ ينشر حبات القمح، وينادي على العصافير قائلًا: زقّ زقّ زقّ.

رفقت العصافير فوق المكان، لكنها لم تقترب، استتر بحازم، فابتعد قليلاً، فبدأت العصافير تأخذ حبات القمح بمناقيرها، ثم تطير. حزن حازم؛ لأنها خافت منه، وهو يحبها، ويقدم لها الطعام كل يوم، فما الذي جعلها تحول بهذه الطريقة؟

دخل حازم البيت، وألقى التجة على أبويه، فسألته أبوه: ما حال عصافيرك اليوم يا حازم؟

حازم: العصافير خائفة متى يا أبي!

أبو حازم: غريب، لكنك كنت صديقها!

أم حازم: هل آذيتها يا بني؟

حازم: لا يا أبي.

أبو حازم: إذن رايتها من بعيد، ليكتشف سبب خوفها منك.

بيتكم كان حازم يراقب العصافير من نافذة غرفة، شاهد ابن الجيران ماهرًا يرميها بالحجارة الصغيرة.

نادي بأعلى صوته قائلًا: توقف يا ماهر، أرجوك توقف!

Maher: إني أنسى.

حازم: تسل دون أن تؤذي طيوري.

Maher: العصافير ليست ملكك.

أنخبر حازم والدته بالأمر، فقررت أبو حازم أن يذهب إلى منزل أبي ماهر؛ لإخباره بما حدث.

أبو حازم: لقد عهدناك حازما طيباً، والطيبيون لا يذون أحداً.

أبو ماهر: إن أسمح ل Maher بضم العصافير البريئة.

شكّر أبو حازم جازم، ونادي ماهرًا، وطلب إليه أن يكون صديقاً للعصافير، فرد ماهر نادياً: مُنْذُ اليوم، سأكون صديقاً للعصافير.

مجلة وسام، العدد 323، يوسف البداینة، بتصريف.

المُوَحَّدَةُ التَّالِثَةُ - كِتَابُ الطَّالِبِ



الوطْنُ الصَّغِيرُ

الرَّسْمُ هُوَايَةٌ لَيْلِي الْمُفْضَلَةُ، فَهِيَ تَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِهَا فِي مُمَارَسَةِ هَذِهِ الْهُوَايَةِ؛ تَرْسُمُ بِالْقَلْمَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً، وَتُلْوِنُهَا بِالرِّيشَةِ، وَتَطْلُبُ أَخْيَانًا إِلَى بَعْضِ رُسُومِهَا أَنْ تُحَقِّقَ أُمْبَايَاهَا، فَتَفْعَلُ.

ذَاتَ مَرَّةَ، رَسَمَتْ لَيْلِي حِصَانًا أَيْضًا، وَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَافِرْ بِهَا إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ؛ لِتُشَاهِدَ مَعَالِمَهَا الشَّهِيرَةِ. امْتَنَّتْ لَيْلِي ظَهَرَ الْجُحْصَانِ، وَسَافَرَتْ بَعِيدًا، وَعِنْدَمَا حَلَّ الْمَسَاءُ، أَخْبَرَتْ الْجُحْصَانَ بِأَنَّهُ يَعُودُ بِهَا إِلَى الْبَيْتِ، فَفَعَلَ.

مَرَّةً أُخْرَى، رَسَمَتْ لَيْلِي طَائِرًا كَبِيرًا، وَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَلِّقَ بِهَا عَالِيًّا، فَبَسَطَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ، وَأَنْطَلَقَ فِي أَرْجَاءِ الْقُضَاءِ الْوَاسِعِ.

فَرَحَتْ لَيْلِي، وَبِهِيَ تَعْلِيْرُ فَوْقَ الْغَيْوَمِ، وَلَكِنَّهَا سُرَّعَ عَانَ ما شَعَرَتْ بِرَغْبَيْهَا فِي الْعُودَةِ إِلَى بَيْتِهَا، فَحَقَّ لَهَا الطَّائِرُ مَا أَرَادَ.

وَفِي إِحْدَى الْمَرَّاتِ، رَسَمَتْ لَيْلِي سَمَكَةً مُلَوَّنَةً، وَطَلَبَتْ إِلَيْهَا أَنْ تَغُوصَ بِهَا فِي أَعْمَاقِ الْبِحَارِ؛ لِتَكْتَسِفَ أَسْرَارَهَا، وَتَسْتَمْعَ بِغَرَابِ مَخْلُوقَاتِهَا، فَاسْتَجَابَتْ لَهَا السَّمَكَةُ، وَلَبَّتْ طَلَبَهَا.

وَعِنْدَ الْغُرُوبِ، أَحَدَثَتْ لَيْلِي بِالْتَّعَبِ، فَرَجَتِ السَّمَكَةُ أَنْ تُعِيدَهَا إِلَى الْبَيْتِ فَفَعَلَتْ. أَخَدَتْ لَيْلِي نَفَّرَ، وَتَسَأَلَتْ نَفْسُهَا: «إِلَمَاذَا أَشْعُرُ بِالشَّوْرِيْقِ إِلَى بَيْتِيِّ كُلُّمَا غَادَرْتُهُ وَدَهَبْتُ بَعِيدًا عَنِّهِ؟» اخْتَارَتْ لَيْلِي، فَهِيَ تُحِبُّ السَّفَرَ وَالرَّخْلَاتِ، تُحِبُّ أَنْ تَرُوَرَ بِلَادًا بَعِيدًا، وَلَكِنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَعُودَ إِلَى بَيْتِهَا.

سَأَلَتْ جَدَّهَا عَنِ السَّبَبِ، فَأَجَابَهَا الْجَدَّةُ: «الْبَيْتُ، يَا حَبِيبِي، هُوَ الْوَطْنُ الصَّغِيرُ الَّذِي لَا تَسْغُنِي عَنْهُ، وَلَشَاتِقُ إِلَيْهِ دَائِمًا، وَتَشْعُرُ فِيهِ بِالآمَانِ وَالْإِطمَانِ.»

قَالَتْ لَيْلِي: «أَوْ، كَمْ أَحِبُّ وَطَنِي الصَّغِيرِ!»

وَفَاءُ الْحُبِّيْبِيِّ، سَلِلَةُ لَيْلِي تَرْسُمُ وَطَنَها، يَصْرُبُ

الوحدة الثالثة - كتاب التدريبات

كيف أحب وطني؟

أنا صديقكم أحمس.

رُزْتُ عَفِرِضَ صُورَ الشُّهَدَاءَ مَعَ عَايَتِي.

رَأَيْتُ صُورًا كثِيرَةً عَلَى الْحَاجَاتِ.

هُولَاءِ هُمُ الشُّهَدَاءُ. الشَّهِيدُ هُوَ كُلُّ شَخْصٍ ماتَ فِي مَعْرِكَةٍ ضِدَّ الْعَدُوِّ دَفَاعًا عَنِ الْوَطَنِ.

فُلِتَ لِعَايَاتِي بِخَمْسِي: أُرِيدُ أَنْ أَفْعَلَ شَبَّانًا مِنْ أَجْلِ وَطَنِي، وَلَكِنِي صَغِيرٌ. قَالَ آبِي بِفَرَحٍ:

- كُلُّ إِنْسَانٍ يَسْتَطِعُ أَنْ يُحِبَّ وَطَنَهُ طَرِيقَةً مُخْتَلِفةً.

- وَمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَفْعَلَ إِنْسَانٌ فِي الْعَايَةِ مِنْ عُمُرِهِ مِثْلِي؟

هَمَسَ آبِي فِي أُذْنِي بِفَكْرَةِ رَايَةٍ.

رَرَعْتُ شَجَرَةً أَمَامَ بَيْتِي. قَالَ لِي الْمُعْمَلُ وَإِلَيْهِ، عَامِلُ الْوَطَنِ: لِمَاذَا رَرَعْتَ شَجَرَةً؟

- لِأَنِّي أَحِبُّ وَطَنِي، مَنْ يُحِبُّ وَطَنَهُ، يَجْعَلُهُ أَجْمَلَ، ابْتَسَمَ لِي الْمُعْمَلُ وَإِلَيْهِ بِفَرَحٍ.

غَصَبْتُ مِنْ صَدِيقِي جَمِيلِي، فَرَفَعْتُ يَدِي لِأَضْرِبَهُ. تَذَكَّرْتُ مَا قَالَتْهُ مُعْلِمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، الْآيَةُ

مِنْسَاءُ: إِنَّ الْإِنْسَانَ الرَّاقِي لَا يَضْرِبُ أَحَدًا. قَرَرْتُ أَلَا أَضْرِبَهُ، بَلْ أَحَاوِرَهُ، لِأَنِّي أَحِبُّ وَطَنِي، وَمَنْ يُحِبُّ وَطَنَهُ

لَا يَضْرِبُ الْأَخْرَيْنَ، بَلْ يَقْتَلُ آرَاءَهُمْ وَأَخْيَالَهُمْ مَعَهُ.

بِوْمِ الْجُمُعَةِ، أَنْسَكْتُ كِيسًا بِلَاسْتِيکِيَّا، وَازْتَبَتْ قُفَّازَيْنِيَّا، وَرَدَحْتُ أَجْمَعَ الْقُمَامَةَ مِنَ الشَّارِعِ. قَالَتْ

لِي جَارَاتِي، الْخَالَةُ لَيْنُ: هَلْ أَنْتَ مَسْؤُولٌ عَنْ تَنْظِيفِ الشَّارِعِ؟

- أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي، وَمَنْ يُحِبُّ وَطَنَهُ لَا يَرُكُّ شَوَارِعَةَ شَيْخَةً. ابْتَسَمَتِ الْخَالَةُ لَيْنُ فِي وَجْهِي.

وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، عِنْدَمَا عُدْتُ إِلَى الْمَتَزَلِلِ، قَرَرْتُ أَنْ أَدْرُسَ أَكْثَرَ وَأَجْتَهَدَ، لِأَضْبَعَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ عَالِمًا

كَبِيرًا، يَسْخَنُعُ مَا يُبَنِّدُ وَطَنَهُ.

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي، وَأَقُولُ ذَلِكَ بِلِسَانِي، وَأَقُومُ بِالْأَعْمَالِ الَّتِي تُبَيِّنُ عَنْ حُبِّي لَهُ، فَمَا أَجْمَلُ الْوَطَنِ!

د. نَخْمُودَ أَبْرَقَةُ الرَّجَبِي

الوحدة الرابعة - كتاب الطالب



أصدقاء أمين

فتحَ أمين باب التلاجة باحثاً عن قطعة حلوى إضافية، وفجأة، شعر بالإعياء. سوّعتُ الخضروات والخواص المُرتبطة على أرفق التلاجة ضرراً، فسألته متعجبة:

ـ ما بك يا أمين؟

ـ جسدي يُؤلمني.

التفاح: آه، ما أشد وجعك! لا بد من أنك تتناول غذاء غير صحي.

البرققالة: ونُكِّرُ من تناول الحلويات يا أمين.

أمين: نعم، ما أروع الحلوي!

البرققالة: أمين، عليك التقليل من تناول الحلوي، والإكثار من تناول الخضروات والخواص؛ وتناول طعام صحي ومتنوع؛ فأنما، مثلاً، أحتوي على فيتامين (e)، الذي يحمي من السعال والزكام.

التفاح: لا تنس أن تتناول التفاح؛ فهو يساعد على الهضم.

الجزرة (مبتسمة): أما أنا فـما ألل عصيري، وكم هو مفيد في مقاومة الأمراض؛ فأنما أحتوي على فيتامين (e)!

قفزت نبتة البروكلي على كفت أمين قائلة: أنا من عائلة القرنبيط، وأحتوي على شعرات حرارية قليلة، لذلك، فأنما أساعد على تقليل الوزن.

أمين: وهل أنت تحتوي على عناصر مفيدة كالجزر؟

ـ بالتأكيد يا سيد أمين، الكالسيوم أحد مكوناتي، وكذلک فيتامين (k)، وكلاهما مهم لصحة العظام.

تبسم أمين، ونظر إلى حبة الطماطم قائلاً: وآمنت يا حبة الطماطم، ما الفائدة منك؟

ردت حبة الطماطم: ما أنفعتنا، نحن الطماطم؛ إذ نحتوي على الفيتامينات والأملاح التي تقوى الدم، وتنقى جهاز المناعة في الجسم.

نظر أمين إلى الخضروات والخواص وقال: أنتم حيّر غذاء لجسمي، سأجعل مائتتي عاملة يخدمون دائماً يا أصدقاء.

وسام شهد، من مجموعة: «لماذا هربت ألعاب لين؟»

الوحدة الرابعة - كتاب التدريبات

سأكِبُرُ مثل أبي

انسيقظ وائل ذات صباح، فغسل وجهه ويديه، وبدأ يتناول طعام الإفطار. لاحظت والدته الله يأكل بكثره على غير عادته، وعندما انتهى، قالت له: أراك مفتوح الشهية اليوم، فما يك؟ قال وائل: لا شيء يا أمي، إن العلّام لذيذ جدًا. وذهب إلى مدرسته.

مررت الأيام، ووايل يأكل بكثره، وقد لاحظت أمه الله أصبح كسولاً، يحب النوم، ولا يريد اللعب مع أصدقائه.

و ذات يوم، وبينما هو يأكل ب THEM شديد، قالت له أمه: وائل، لماذا تأكل الكثير من الطعام؟ فأجاب: لا شيء يا أمي، لكن، كما قلْتَ لك، إن طعامك لذيذ جدًا. فقالت له: أنت طفل صادق. لا تكذب علىي.

فقال وائل: أريد أن أصبح كبيراً وقوياً مثل أبي، وأعمل مثله. فابتسمت الأم وقالت: إن تناول الطعام بكثره لا يفيدك، ولا يجعلك مثل أبيك، وإنما يجعل وزنك يزداد، ويمنعك من القيام بالي شيء؛ لأن كثرة الطعام مضره بالجسم. فقال وائل، وقد أحسن الله، بالفعل، أصبح كسولاً، يحب النوم: كيف، إذن، سأصبح مثل أبي؟ أجاب الأم: عليك أولاً أن تزيل هذا الوزن الزائد من خلال التمارين الرياضية البسيطة، كالجري، واللعب مع أصدقائك، وتناول طعاماً صحيحاً بانتظام، وشرب الحليب؛ لكنه يضيق عظامك أقوى. وعندما تكبر، ستصبح مثل أبيك. هل فهمت يا وائل؟

قال وائل: نعم، سأقوم بالتمارين الرياضية، وأشرب الحليب، لكنه أصبح قويًا عندما أكبر. شكرها يا أمي.

فاطمة حسان، مجله زيتون وزيتونه، يصرُّف

الوحدة الخامسة - كتاب الطالب

عباس بن فرناس



اعتاد الفتى الصغير، عباس بن فرناس، ذو العينين البراقتين، أن يُمضي الساعات الطويلة في مراقبة حركة الطيور وال Kovaks. وقد حفظ مئذ صغره أسماء الكثير من الكواكب، وعرف أماكنها في السماء. وبينما كان يتابع دروسه كالمعتاد، توقف عند الآية الكريمة **﴿يَعْلَمُ الْجِنُونَ وَالْإِنْسَانُ إِنْ أَسْتَغْفِرُ لَهُ﴾** (الرحمن: ٣٣) وراح يتفكر في معناها، ثم تقدّم من أطفال التكوان والأرض **﴿فَأَنْذِلُوا لَا تَقْدُمُوا إِلَّا يَسْأَلُونَ﴾** (الرحمن: ٣٣) وراح يتفكر في معناها، ثم حفّق قلبه شروداً، عندما عرف أن الآية الكريمة تبشر الإنسان بالله سيسطّع أن يطير، ولكن، يسلطان. فسأل أستاذة بحمس: ما هو السلطان الذي يستطيع الإنسان أن يطير به يا أستاذ؟ أجاب الأستاذ الذي عرف طالبه سجيّباً سؤولاً: أي بالعلم يا عباس. عاد عباس إلى بيته، وهو يكاد يطير فرحاً. وبداً، هنـذ ذلك اليوم، يدرس العلوم بهمة ونشاط، ويقرأ كتب العلماء ويعتهمها.

وبذلك، استطاع الصبي الذكي، المولود في قرطبة عام (810م)، أن يخزن علوماً كثيرة، حتى أصبح موسوعة علمية، ونال لقب حكيم الأندلسي، وهو لقب كانت العرب تطلقه على كل من ينبع في الطب والكميات.

وطار سخّم الفتى الذي أصبح شاباً، وسرعان ما أصبح طيب القصر، وشاعر، وأستاذ من الحاكم، الذي قدر علّمه، وأعجب بذكائه ونشاطه، وأمدده بالمال لكي يواصل أبحاثه.

اختار عباس أن يجعل من إحدى غرف بيته مختبراً، وهذا المختبر الملئ بالأدوات والآلات، ألهـم عباساً بناء قبة سماوية في داره، كانت أعموجوبة عصراً، وقبلة الناس الذين قدموا من كل مكان لرؤيتها، فقد صنعتها في سقف داره على هيئة السماء، وجعل فيها سجوماً وغيوماً وبرقاً ورعداً، كما استطاع أن يحيط فيها ظواهر الرعد والبرق وسقوط رذاذ المطر، بواسطة بعض الآلات والأدوات التي صنعتها.

و ذات يوم، فاجأ عباس أهل قرطبة بأهم حدث في تاريخ الطيران البشري؛ إذ أعلن بأنه سيطير، وحدّه موعداً لذلك، فاجتمع الناس حول جامع قرطبة، وصعد عباس إلى منصة الجامع، وقد تفنس في الجو محاولاً الطيران، بعد أن استعان بجناحي طائر كبير، وربّهما بذراعيه بشرائط من الحرير، ولكن حلم

عَبَاسٌ لَمْ يَتَحَقَّقْ؛ فَقَدْ هُوَ إِلَى الْأَرْضِ، وَسَقَطَ عَلَى ظَهِيرَةِ، وَأُصِيبَ بِإِصَابَاتٍ شَدِيدَةَ.

لَازَمَ عَبَاسٌ فِرَاشَهُ شَهُورًا طَويِّلَةً، لِكِنَّهُ ظَلَّ يُرَاقبُ الطَّيُورَ الْمُخْلَفَةَ فِي السَّمَاءِ مِنْ شُرُقَهُ غُرْبَهُ، حَيْثُ يَرَقُّ مَرِيضًا، وَيَسْأَلُ فِي نَفْسِهِ: أَيْنَ كَانَ الْحَطَّالُ فِي طَيْرِاهُ؟ دُونَ أَنْ يَعْرَفَ أَنَّ الْحَطَّالَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ، كَانَ فِي عَدَمِ اسْتِخْدَامٍ دَيْلِ؛ إِذَا بِوَسَاطَتِهِ يَسْتَطِعُ الطَّاَبِرُ أَنْ يَهْبِطَ إِلَيْهِ سَلَامًا، دُونَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِأَدَمَ.

سَنَةُ النَّسْلَانُ، عَبَاسُ بْنُ قِرْنَابِي: حَكِيمُ الْأَنْدُلُسِ، يَصْرُفُ

الوحدة الخامسة - كتاب التدريبات

الصندوق الطائر

كانت حنين تحب الطيور، وتحلم أن تطير مثلها في الفضاء، وتحلّق بين النجوم، وتسبح بين النجوم المضيئة.

فريحت حنين حين أحضرت لها أمها بالوناً كبيراً، كان يرتفع فوق رأسها في الهواء. سألت حنين أمها: كيف يطير البالون يا أمي، وليس له أجنحة؟

تبسمت الأم وقالت: لأن فيه غاز «الهيليوم»، وهو غاز أخف من الهواء، لذلك فهو يطير عاليًا. سعيدت حنين بهذه التجربة، وقررت السفر في الفضاء، فأحضرت صندوقاً صغيراً، وبنت على أطرافه بالونات كبيرة، مملوءة بغاز «الهيليوم»، وجلست في الصندوق، كانت نافذة الغرفة مفتوحة، فهبت تسمة هواء قوية، حركت البالونات، فسحرتك الصندوق. ارتفعت البالونات في الغرفة، ثم خرجت من النافذة، وهي تجوب الصندوق خلفها، وطارت عاليًا في السماء.

فريحت حنين كثيراً، وهي تحمل كالطير، وتجول بين النجوم والكتاب، لكنها حين أرادت الهبوط، لم تستطع؛ لعدم وجود المكان، كيف إذن ستعود إلى منزلها؟

شعرت حنين بالخوف، في تلك اللحظة، رأت عصفوراً يقترب منها، فشرحت له بعض القنات المبنية من شطيرتها على البالونات، فاقرب العصفور، وراح يقترب على البالونات ليلتقط الفئران، فانفجر أحد البالونات، وهبط الصندوق قليلاً، ثم تقدّم البالون الثاني، فهبط الصندوق أكثر.

وظلّ الطير يقترب البالونات، حتى استقر الصندوق على الأرض. فتحت حنين عينيها، وقد تأذججت عن كرسيها على الأرض، وهي تحمل كتابها بيديها.

قالت ل نفسها: لقد كانت مغامرة رائعة أنها الكتاب العزيز، تعرّفت فيها على قضايانا الواسع جلّار زين، يتصرف.

نصوص الإملاء

الوحدة الأولى - كتاب الطالب

فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْنَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قَصْةً أَصْحَابِ الْكَهْفِ، الَّذِينَ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ، وَهَرَبُوا مَعَ كُلِّهِمْ خارجَ الْمَدِينَةِ حَوْفًا مِنْ ظُلْمِ الْحَاكِمِ. فَضَرَبَ اللَّهُ عَلَى آذِنِهِمْ سِنِينَ عَدَدًا، ثُمَّ بَعَثَهُمْ لِيَكُونُوا عِبَرَةً لِلآخَرِينَ، وَذَلِيلًا عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ.

الوحدة الأولى - كتاب التدريبات

فَصَصَّ الْقُرْآنُ فِيهِ دُرُوسٌ وَعِبَرٌ وَعَظَاتٌ، وَهُوَ مِرآةُ الْحَقِّ، وَذَلِيلٌ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ. وَمِنْ فَصَصِ الْقُرْآنِ، قَصْةُ وَلَدِي سَيِّدِنَا آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَدْ قَدَّمَ كُلُّ مِنْهُمَا قُرْبَانًا إِلَى اللَّهِ، فَأَتَرَ اللَّهُ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ، وَأَتَاهُ جِلْمَادًا وَصَبَرًا.

الوحدة الثانية - كتاب الطالب

هواية سامي

يُقْضِي سَامِرٌ وَقْتَ فَرَاغِهِ فِي وَرْشَيْهِ الصَّغِيرَةِ، حَيْثُ يَحْتَمِلُ بِأَدَوَاتِ الرَّسْمِ وَالْأَوْرَاقِ وَالْأَحْشَابِ وَغَيْرِهَا، فَهُوَ يَبْعُدُ تَحْوِيلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي اتَّهَمَهُ الْحَاجَةُ إِلَيْهَا إِلَى لَوْحَاتٍ فَنِيَّةٍ أَوْ أَغْرَاضٍ جَدِيدَةٍ. يَتَمَمُّ سَامِرٌ بِقُدْرَةٍ كَبِيرَةٍ عَلَى الْإِبْدَاعِ وَالْتَّحْبِيلِ، وَمِنْ بَيْنِ الْأَفْكَارِ الَّتِي تَقْدِمُهُ، صِنَاعَةُ حَصَالَاتٍ صَغِيرَةٍ مِنْ عُلَبِ الْمَرْبَى الْفَارِغَةِ.

الوحدة الثانية - كتاب التدريبات

هواياتي

يُقْضِي النَّاسُ وَقْتَ الْفَرَاغِ فِي مُمَارَسَةِ أَنْشِطَةٍ وَهُوَابَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، كَرَسْمٌ لَوْحَاتٌ فَنِيَّةٌ، أَوْ رُكُوبُ الدَّرَاجَاتِ الْهَوَائِيَّةِ، أَوْ لَعِبُ كُرْكَةِ الْسَّلَةِ. أما أنا، فَأُحِبُّ رِعَايَةَ السَّجَيْنَاتِ الْأَلْيَقَةِ، وَلَدَيَّ فِي الْيَيْتِ هَرَةٌ صَغِيرَةٌ، أَطْعَمُهَا وَأَسْقِيَهَا، وَأَمْشِطُ شَعْرَهَا، وَأَلْاعِبُهَا بِمُكْرَابٍ صَوْفِيَّ.



الوحدة الثالثة - كتاب الطالب

الرحلة

فَرَّرَتِ الْعَائِلَةُ الْدَّهَابَ فِي رَحْلَةٍ لِرِيَارَةٍ بَعْضِ آثَارِ الْأَرْدُنِ. قَالَ الْأَبُ: أَجِبْ أَنْ أَزُورَ قَلْعَةَ الْكَرْكِ. وَقَالَتِ الْأُمُّ: أَجِبْ أَنْ أَزُورَ أَغْمَدَةَ جَرَشَ. وَقَالَتِ آمَالُ: وَأَنَا أَرِيدُ زِيَارَةَ أُمِّ قِيسِ. صَحِّكَ رَبِيدٌ وَقَالَ: مَا رَأَيْتُمْ فِي أَنْ تُجْرِيَ قُرْعَةً؟ كَتَبَ كُلُّ فُرْدٍ مِنَ الْعَائِلَةِ خِيَارَهُ فِي وَرَقَةٍ، وَسَحَبَ رَبِيدٌ وَرَقَّةً وَاحِدَةً، وَقَرَأَ سَحَابَسِ: سَنَدَهُ إِلَى جَرَشَ.

الوحدة الثالثة - كتاب التدريبات

الكتنز

أَخْبَرَ الْجَدُّ حَفِيدَتَهُ آمِنَةَ يَاكَهُ سَيْعُطِلِيهَا كَنْزَهُ الَّذِي لَا يُقْدِرُ بَعْمَنِ. سَأَلَتْ آمِنَةَ: هُلْ هُوَ آثَارٌ قَدِيمَةٌ يَا جَدِي؟ هَذِهِ الْجَدُّ رَأْسُ نَافِيَّةٍ.

آثَارُ الْفُضُولِ آمِنَة، فَطَلَبَتْ إِلَى جَدِهَا أَنْ تَفَتَّحَ الصُندُوقَ، فَلَمْ تَجِدْ فِيهِ إِلَّا حَفْنَةَ تُرَابٍ. فَسَأَلَتْ مُسْتَغْرِبَةً: أَهْذَا هُوَ الْكَنْزُ يَا جَدِي؟ قَالَ الْجَدُّ: آهِ يَا حَبِيبَيِّ، وَهَلْ يَوْجِدُ فِي الْعَالَمِ مَا هُوَ أَغْلَى مِنْ تُرَابِ الْوَطَنِ؟

الوحدة الرابعة - كتاب الطالب

ماذا سنأكل اليوم؟

جَاسَ مُؤَيَّدٌ حَلْفَ مَايَدَةِ الْإِنْطَارِ، وَسَأَلَ وَالدَّهُ: مَاذَا سَنَاكِلُ الْيَوْمَ؟ قَالَتِ الدَّهُ: مَا رَأَيْتُ فِي أَنْ تَخْرِزَ بِنَقْسِكَ؟ سَنَاكِلُ طَعَاماً لَهُ فَوَالِدُ كَثِيرَةٌ، يُؤْكِلُ مَسْلُوقَةً وَمَقْلِيَّاً، وَيُؤْخَدُ مِنْ نَوْعِ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّيْبِرِ. صَاحَ مُؤَيَّدٌ فِرَحَا: لَا بُدَّ مِنْ كَهْلَةِ الْيَيْضِ. هَزَّتِ الْأُمُّ رَأْسَهَا مُوَافِقَةً، وَقَالَتْ: تَنَاؤلُ الْيَيْضِ يُؤَدِّي إِلَى تَحْسِينِ وَظَاهِرِ دِمَاغِكَ، وَيُغَرِّي عَطَانِكَ.

الوحدة الرابعة - كتاب التدريبات

الزائر

أَبْنَا الْمُعَلِّمُ يَأْنَ لَدِينَا زَائِرًا. فُتحَ الْبَابُ، وَدَخَلَ رَجُلٌ يَلْبُسُ رِداءً أَيْضًا، وَيَصْبِحُ سَنَاعَةً حَوْلَ رَتَبَّهِ. هَلْ أَنْتَ

الصَّفُّ فَرَحاً: أَهْلًا بِالْطَّيِّبِ.

قَالَ الْطَّيِّبُ: أَبْنَايِ الْعَلَيْبَةَ، غَدَأُكُمْ دَوَاؤُكُمْ. حِينَ تَأْكُلُونَ طَعَامًا صَحِّيًّا، تَفْوَى أَجْسَامُكُمْ، وَتَضْبِحُ قَادِرَةً عَلَى مُحَاذِيَةِ الْأَمْرَاضِ.

الوحدة الخامسة - كتاب الطالب

فوانيد الشمس

سَأَلَتِ الطَّالِيَةُ مُعَلِّمَةُ الْعِلُومِ: مَا فَائِدَةُ الشَّمْسِ بِالْمُعْلَمَتِ؟

أَجَابَتِ الْمُعَلِّمَةُ: خَلَقَهَا اللَّهُ، لِتُؤْمِنَ الْحَرَارَةَ وَالْحَيَاةَ لِلْكَابِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَلِتُعْرِفَ عِنْدَ شُرُوقِهَا أَنَّ النَّهَارَ قَدْ بَدَأَ، وَعِنْدَ غُرُوبِهَا أَنَّ اللَّيْلَ قَدْ حَلَّ. إِنَّهَا مِقَاسٌ لِلْوَقْتِ.

الوحدة الخامسة - كتاب التدريبات

في بيت الجدة

كَانَتْ قَمَرٌ تَقْضِي مُدَّةَ الْعُطْلَةِ فِي بَيْتِ جَدِّهَا. وَذَاتَ لَيْلَةٍ، قَالَتْ لِجَدِّهَا: أُرِيدُ أَنْ آتَمْ يَقْرِبَكَ فَوْقَ سَطْحِ الْبَيْتِ بِجَدِّي. الْبَعْضُ يُرْعِجُنِي وَيُؤْدِنِي فِي الْغَرْفَةِ.

ثَمَدَّتْ قَمَرٌ بِجَانِبِ جَدِّهَا، وَرَاحَتْ تَأْتِي السَّمَاءَ، وَتَعْدُ النَّجَمَاتِ إِلَى أَنْ رَاحَتْ فِي سُبُّابِ عَمِيقٍ.