

### عمل ظن وأخواتها:

ظن وأخواتها : من الأفعال الناسخة للإبتداء ، والتي تتصبّب مفعولين أصلهما المبتدأ و الخبر، فتجعل المبتدأ مفعولاً أولاً، والخبر مفعولاً ثانياً،  
نحو : [ظننت خالدا شجاعاً].

ظننت: فعل

وفاعل، خالدا: مفعول أول منصوب الفتحة الظاهرة، وشجاعاً: مفعول به ثان منصوب أيضاً بالفتحة الظاهرة.

### أقسام ظن وأخواتها:

وتنقسم هذه الأفعال قسمين :

- أفعال التلويب .
- أفعال التخويل .

## **المعلمة جيهان يوسف**

أولاً: أفعال التلويب ، منها:

- ما يدل على اليقين، أي التأكيد من حدوث الفعل، وهم: رأى - علم - وجد - نرى - وتعلّم بمعنى اعلم .

أمثلة:

### رأيَتُ الباب مفتوحاً

الإعراب: تقول:

- رأيَتُ: فعل وفاعل، الباب: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، مفتوحاً: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

### علِمْتُ عَلَيْأَكَ

- علِمْتُ: فعل وفاعل، علينا: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، أياك: مفعول ثان منصوب بالألف لأنّه من الأسماء الستة، والكاف: ضمير مبني في محل جر مضارف إليه

### وَجَدْتُ الْعِلْمَ نُورًا

- وَجَدْتُ: فعل وفاعل، العلم: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، نوراً: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

### **دَرِيْثُ الْحَادِثَةِ خَطِيرَةٌ**

- دريث: فعل وفاعل، الحادثة: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، خطيرة: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

### **تَعْلِمُ الْقُرْآنَ خَيْرَ الْكَلَامِ**

- تعلم: فعل أمر بمعنى اعلم مبني على الكسر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، القرآن: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، خير: مفعول ثان ومضاف، والكلام: مضاف إليه.

. النَّفَّهُ: إذا كانت (علم) بمعنى (غَزَفَ) تعدد إلى مفعول واحد نحو: علمت زيداً، أي عرفته، ومنه قوله تعالى: {وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا} .

## **المعلمة جيهان يوسف**

### **2- وَمَا يَدْلِلُ عَلَى الرُّخْنَانِ**

أي : إمكانية حدوث الفعل، وهم: ظن - خال - حبيب - زعم - عذر - حجا - جعل - هب .

أمثلة:

### **ظَنَنْتُ خَالِدًا شَجَاعًا**

الإعراب: نقول:

- ظننت: فعل وفاعل، خالداً: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، شجاعاً: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.  
خلث عمرًا أباك —

- خلث: فعل وفاعل، عمرًا: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، أباك: مفعول ثان منصوب بالألف لأنه من الأسماء السrente، والكاف: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

### **حَسِيبَ زَيْدًا عَلَمَا**

- حسيب: فعل وفاعل، زيداً: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، عالماً: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

### **زَعَمْتُ الْكَرِيمَ مُنْذِرًا**

- زعمت: فعل وفاعل، الكريم: مفعول أول منصوب بالفتحة الظاهرة، مبدّلاً: مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

- كنـت أحـجوـا عـلـيـاً أخـازـيد -

- كنـت: فعل ناسـخ وـباء الفـاعـل اسـم كانـ مـبـنيـ في محلـ رـفعـ، أحـجوـا: فعل مضـارـع مـرفـوعـ وـعلـامـة رـفـقة ضـمـة مـقـدـرة عـلـى الواـو منـعـاـ منـ ظـهـورـها التـلـقـ، عـلـيـاـ: مـفعـول أـولـ منـصـوبـ بـالـفـتحـةـ الـظـاهـرـةـ، أـخـاـ: مـفعـولـ ثـانـ منـصـوبـ بـالـأـلـفـ لـأـنـهـ مـنـ الـاسـمـاءـ السـتـةـ، وزـيـدـ: مـضـافـ إـلـيـهـ.

- جـعلـواـ: فعل وـفاعـلـ، المـلـائـكـةـ: مـفعـولـ أـولـ منـصـوبـ بـالـفـتحـةـ الـظـاهـرـةـ، إـلـاـثـاـ: مـفعـولـ ثـانـ منـصـوبـ بـالـفـتحـةـ الـظـاهـرـةـ

ثـانـيـاـ: أـفـعـالـ التـحـوـيلـ: وـهـيـ الـتـيـ بـعـنـيـ (ـصـيـئـ)

وـهـيـ الـتـيـ تـتـعـدـىـ إـلـىـ مـفـعـولـيـنـ أـصـلـهـمـاـ الـمـبـدـأـ وـالـخـبـرـ ، وـهـمـ سـبـعـةـ أـفـعـالـ:  
صـيـئـ - جـعـلـ - وـهـبـ - اـنـخـذـ - تـرـكـ - رـدـ.

أـمـثلـةـ: صـيـئـرـتـ الـعـجـينـ خـيـراـ - جـعـلـ الـمـعـلـمـ الـدـرـسـ سـهـلـاـ - وـهـبـنـيـ اللـهـ فـدـاكـ - -  
اتـخـذـتـ الـحـدـيـدةـ سـيـقـاـ - تـرـكـتـ كـبـيرـاـ فـيـ قـوـمـهـ - وـنـحـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: "وـذـ كـثـيرـ مـنـ أـهـلـ  
الـكـتـابـ لـوـ يـرـدـونـكـمـ مـنـ بـعـدـ إـيمـانـكـمـ كـفـارـاـ".

الـإـعـرابـ: عـلـيـكـ أـنـتـ إـعـرـابـهـ كـمـاـ أـعـرـبـنـاـ فـيـ الـأـمـثلـةـ السـابـقـةـ

سـؤـالـ: هـلـ أـنـ ظـنـ وـأـخـواتـهـ أـفـعـالـ مـتـصـرـفةـ أـمـ جـامـدـ؟

الـجـوابـ: هـذـهـ أـفـعـالـ مـنـهـاـ مـاـهـوـ مـتـصـرـفـ وـمـنـهـاـ مـاـهـوـ جـامـدـ.

أـولـاـ: أـفـعـالـ الـقـلـوبـ: وـهـيـ كـلـهاـ مـتـصـرـفةـ، فـيـاتـيـ مـنـهـاـ

- مـاضـ، نـحـوـ: ظـنـنـتـ خـالـدـاـ شـجـاغـاـ.

- وـمضـارـعـ، نـحـوـ: أـظـنـ خـالـدـاـ شـجـاغـاـ.

- وـأـمـرـ، نـحـوـ: ظـنـ خـالـدـاـ شـجـاغـاـ.

- وـاسـمـ الـفـاعـلـ، نـحـوـ: هـوـ ظـنـ خـالـدـاـ شـجـاغـاـ.

- وـاسـمـ الـمـفـعـولـ، نـحـوـ: خـالـدـ مـظـلـونـ أـخـوـهـ شـجـاغـاـ. أـخـوـهـ: مـفـعـولـ الـأـوـلـ، وـهـوـ  
هـنـاـ مـرـفـوعـ، لـأـنـهـ نـاـتـبـ فـاعـلـ لـاسـمـ الـمـفـعـولـ (ـمـظـلـونـ)، وـلـكـهـ فـيـ الـعـنـيـ مـفـعـولـ أـولـ ،  
وـشـجـاغـاـ: مـفـعـولـ ثـانـ .

- وـالـمـصـدـرـ، نـحـوـ: فـرـحـتـ بـظـلـكـ خـالـدـاـ شـجـاغـاـ.

## المـعـلـمـةـ جـيـهـانـ يـوسـفـ

ما عدا: ( هب ، وتعلن بمعنى اعلم ) فلا يستعمل منها إلا الأمر فقط ، كما ذكرت لك في الأمثلة

ثانياً: أفعال التحويل ، وهي متصرفة ما عدا ( زهب ) فلا يستعمل منه إلا الماضي فقط

المعلمة جيهان يوسف

(١)

### ٣/ الميزات لحرف

تعريفه:- هو ميزات تورطت به الكلمات العربية وعرفت  
به أحوال ابنية الكلمات

الوزن الهرفي مكون من الأحرف الآتية:-

الفاء → التردد الأول ويسمع فاء المثابة

العين → التردد الثاني ويسمع عين المثابة

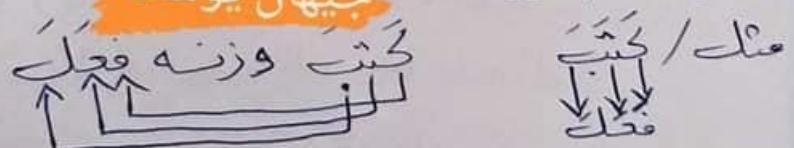
اللام → التردد الثالث ويسمع لام المثابة

وهذه الأحرف الثلاثة مجموعه في كلمة ( فعل )

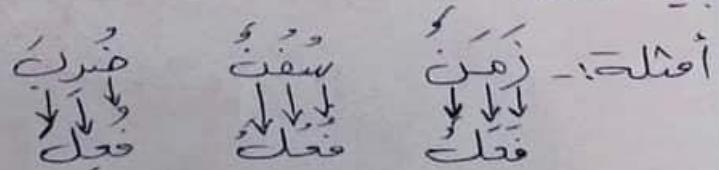
والسبب في اختيار هذا الوزن لأن الخبر لكلمات اللغة  
العربية مكونة من ثلاثة أحرف وهي قواعد الوزن المثابة  
 تكون كما يأتي:-

٤/ اذا كانت المثابة مكونة من ثلاثة أحرف اصلية  
فهي تكون وزنها ( فعل ) ويجب نقل الترددات التي وقفت

الأحرف إلى الوزن



حالاته:- يعمد بالحرف الأصلية أي أنه لا يمكن حذف  
أحد الأحرف ولو حذفنا أحد أحرفها لانته المعنى وتغير  
بنيتها المثابة



بـ / اذا كانت الكلمة مكونة من حرفين ومشد العرف الثالث  
فهي تكون وزنة ( فعل )

أمثلة:-

هـ دـ و زـ نـ فـ عـ لـ

هـ دـ و زـ نـ فـ عـ لـ

مـ دـ دـ فـ عـ لـ

جيـهـانـ يـوـسـفـ

هـ دـ دـ فـ عـ لـ

جـ / اذا كانت الكلمة مكونة من ثلاثة احرف ومحسنة  
مشددة العرف الثاني متضمنة ما يقابلها في الميزان

أمثلة:-

عـ لـ مـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

دـ رـ سـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

كـ رـ مـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

دـ / اذا كانت الكلمة مكونة من اربعة احرف اصلية  
فنزيد ( لـ : لـ ) على الميزان الصرف ليصبح لدينا  
( فعل + لـ ) فنصح العوزت ( فعل )

أمثلة:- بـ عـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

دـ حـ رـ حـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

دـ رـ هـ مـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

جـ عـ فـ رـ دـ زـ نـ فـ عـ لـ

(٤) / اما اذا كانت الكلمة مكونة عن نفسة احرف اهلية  
 خاننا زيد (لاعنة: ل : ل) على الميزان الهرفي فيصبح  
 لدينا (فـلـ + لـ + لـ) فندغم لامين مع بعضاً ويصبح  
 الوزن → فـلـ

املاک - سفریل وزنه حلّ ۰۴۴۲

# فرزدق وزنه محل جیهان یوسف

و/ أما إذا كانت هناك حروف زائدة على الكلمة  
الصيغة أصلية فتزيد تلك الحروف على الميزان العرضي  
ولا يرى لها زيدة مجموعه حتى تكملة (سألتهمونها)  
أمثلة:-

كتّ ← حروفه اهليّة  
↓ ↓  
فعل

أكبت  $\downarrow$   
أغفل  $\downarrow$   
المرسدة لم يعود  $\downarrow$  وهي حالية (سؤال تقوير)  $\downarrow$   
حروف (الآلف) مزيد وليس أصلها وهو آخر الحرف

**خَنَّ** ← حروفه أصلية

## افتھار مزنه

## لِتَاجُ مِزْنَهُ غَدَلُ

## استعمال ← استعمال

تدبر ← تفخّل

يُحْتَرَةً → فَعَلَّةً

أَقْسَمْرَ — كِيْ أَفْعَلَكَ

**ملاحظة** / توزن بالميزات الصرفية فقط الأسماء المعرفية  
والافتراض المترافقه أما الأسماء المعنوية مثل  
(الهنا) - الأسماء المعنوية - أسماء الإشارة - أسماء الاستفهام  
والافتراض الجامدة مثل (نعم - بس - عين) والمعروفة بصيغ  
وهذا (الـ) لتعريفه لا توزن بالميزات الصرفية .

**١ - أمامك رسم توضيحي مبسط للميزان الصرفي :**

**ب - ميزان الفعل الرباعي :**

فَعَلْ			
	لَام	لَام	لَام
بَأْزَرَ			
فَاءُ	عَيْنُ	فَاءُ	لَام
فَاءُ الفعل	عَيْنُ الفعل	لَام الفعل الأولى	لَام الفعل الثانية

**١ - أمامك رسم توضيحي مبسط للميزان الصرفي :**

**أ - ميزان الفعل الثلاثي :**

فَعَلْ		
	لَام	لَام
كَأْبَ		
فَاءُ الفعل	عَيْنُ الفعل	لَام الفعل

الساري

الميزان الصرفي

الصرف والتحويل

الميزان الصRFي هو مقياس لمعرفة بنية الكلمة .  
وهو مكون من ثلاثة أصول :



#### **العنوان الصرفي الكلمات الزائدة عن ثلاثة أحرف**

(١) إذا كانت الزيادة أصلية ، ولا يمكن حذف الحرف الزائد ، نزنها بزيادة لام واحدة :  
**أمثلة**  
**جعفر ← فغل فشنق ← فغل تخرج ← فغل دزهم ← فغل**  
وإذا كانت الزيادة في الخناسى فإننا نزيد لامين على الميزان ( فعل ) وتوضع  
الحركة مقابلة الكلمة الراد ونزنها

**أمثلة**

وإذا كانت الزيادة ناتجة عن تكرار حرف أصلي، فلننكره ما يقابلها في العياز  
خضنفر ← فعل سفرجل ← فعل  
حسن ← فعل كبر ← فعل

**أمثلة**

(2) إذا كانت الزيادة ناتجة عن حرف غير أصلي ، ويمكن حذف هذا الحرف مع بقاء معن الكلمة ، فالتنازلة الحروف الأصلية بما يقابلها ، ثم تذكر الحروف التي اندثرت