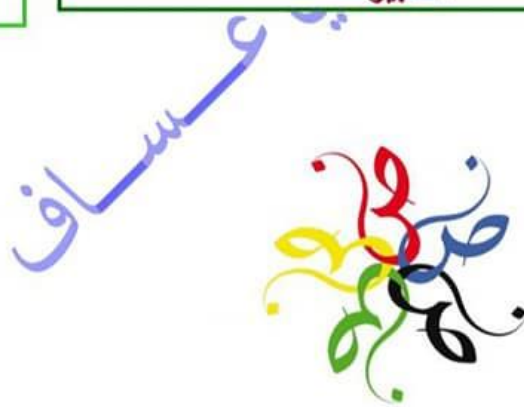


الدرس الخامس : غ ا م ا و ن ا

مهارات الوحدة	الاستماع
	التحدث
	القراءة
	التدريبات
	الكتابة
	الإملاء
	التعبير



الاستماع :

أحمد زويل .

" وُلِدَ أحمد زويل في مصر . دَرَسَ عِلْمَ الكيمياء , وأبْدَعَ فيه ؛ فَشَغَلَ عِدَّةَ مناصِبٍ في دولٍ مُتَعَدِّدَةٍ , من أهمّها أنّه أصبحَ أستاذَ الكيمياء الأول في أحدِ المعاهد الأمريكية . وَحَصَلَ على جائزَةِ نوبَلٍ في الكيمياء عام 1999 . قَدَّمَ أحمدُ زويل العديدَ مِنَ الأبحاثِ والإنجازاتِ العِلْمِيَّةِ , ومازالَ عطاؤه مُستَمِرًّا في خِدْمَةِ البَشَرِيَّةِ ."

الأسئلة :



1- أين وُلِدَ أحمد زويل ؟

وُلِدَ في مصر .

2- ما العِلْمُ الَّذِي أْبْدَعَ فيه أحمد زويل ؟

عِلْمُ الكيمياء .

3- اذْكُرْ واحدًا من أهمِّ المناصبِ الَّتِي شَغَلَهَا .

مِنْ أهمّها أنّه أصبحَ أستاذَ الكيمياء الأول في أحدِ المعاهد الأمريكية .

4- ما الجائزَةُ العالَمِيَّةُ الَّتِي حَصَلَ عليها أحمد زويل ؟

حَصَلَ على جائزَةِ نوبَلٍ في الكيمياء .

5- كيفَ تَسْتَدِلُّ مِنَ النِّصِّ على أنّ أحمد زويل ما يزالُ على قيد الحياة ؟

ومازالَ عطاؤه مُستَمِرًّا في خِدْمَةِ البَشَرِيَّةِ .

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المعلّمة : سوزي عساف

النَّحْدُ :

تحدّث عن الصّور بأسلوبك .



- صِف ما تراه في الصّورة .
- أشاهد رجلاً يحمل آلة لحم الحديد .
- لِمَ يَغْطِي العاملُ وجهه ؟
- ليحمي وجهه من أضرار هذه الآلة وخاصة العينين .
- قدّم نصيحة لزملائك للحفاظ على عيونهم .
- عدم الجلوس أوقات طويلة على الهاتف , ترك مسافة أمان عند الجلوس على الحاسب .



- ماذا ترى في الصّورة ؟
- أشاهد فتاة تنظر من التلسكوب .
- لماذا يُستخدم التلسكوب ؟
- يُستخدم لتقريب الأشياء البعيدة ويُساعد على مُشاهدتها بوضوح .



- حدّد الأشكال التي تراها في الصّورة .
- العين , اليد , اللسان , الأنف , الأذن .
- ما الحاشة التي تمثّلها كلّ صورة ؟
- النَّظَرُ , اللمس , التذوّق , الأنف , السَّمْعُ .
- كيف نحافظ على هذه الحواس ؟
- النّوم الكافي , الاهتمام بالنّظافة , الابتعاد عن الأصوات العالية , مراجعة الطبيب باستمرار .

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المُعلّمة : سوزي عساف

القراءة :

ابن الهيثم .



• موضوع الدرس :

- 1- وُلِدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ فِي مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ .
- 2- الْعُلُومُ الَّتِي دَرَسَهَا ابْنُ الْهَيْثَمِ .
- 3- اسْتَدْعَاءُ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ ابْنَ الْهَيْثَمِ إِلَى قَصْرِهِ .
- 4- طَلَبُ الْحَاكِمِ مِنْ ابْنِ الْهَيْثَمِ تَنْظِيمَ أُمُورِ النَّيْلِ .
- 5- إِدْرَاكُ ابْنِ الْهَيْثَمِ اسْتِحْالَ الْقِيَامِ بِالْمَشْرُوعِ ؛ لِعَدَمِ تَوَافُرِ الْمُعَدَّاتِ .
- 6- اعْتِذَارُ ابْنِ الْهَيْثَمِ لِلْحَاكِمِ الَّذِي كَانَ يَأْقُلُ مِنْهُ الْكَثِيرَ .
- 7- تَطْبِيقُ فِكْرَةِ ابْنِ الْهَيْثَمِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ بِإِقَامَةِ السَّدِّ الْعَالِي .
- 8- نَبُوغُ ابْنِ الْهَيْثَمِ فِي طَبِّ الْعَيُونِ .
- 9- تَشْرِيحُ ابْنِ الْهَيْثَمِ لِلْعَيْنِ تَشْرِيحًا كَامِلًا .



تبسيط المعلومة ومُتعة الإعراب
كورس اللغة العربية \ الصف الرابع

• المعاني:

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
ازدهرت	تطورت	بلاطه	قصيره
المختلفة	المُتعدِّدة	أمدّه	زوّده
سبقوه	كانوا قبله	استحالة	عدم القدرة
مرجعاً	يرجعون إليه	يأمل	يرجو
صفوة	جماعة مُفَيَّزة	نبغ	برغ
سمع	عرّف	العصر	فترة زمنيّة
تنظيم	ترتيب	أدرك	عرّف
ليُصبح	ليكون	إقامة	أنشاء
صالحاً	قابلاً	الزّي	السّقاية
استدعاه	طلب إليه الحضور	تنظيم	ترتيب

• الاستخراج:

الكلمة	الاستخراج	الكلمة	الاستخراج	الكلمة	الاستخراج
ؤليذ الحسن	جملة فعلية	البصريّات	جمع مؤنث	أوقات	جمع تكسير
البصرة	اسم علم	المسلمين	جمع مذكر	بعدّ	ظرف زمان
ازدهرت	فعل ماضٍ	علوم	جمع تكسير	ذلك	اسم إشارة
مرجعاً	خبر كان	في عن	حروف جرّ	في عصر	اسم مجرور

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المُعَلِّمة : سوزي عساف

• **الفهم والاستيعاب :**

1- ماذا دَرَس ابن الهيثم ؟

درس الهندسة والبصريات.

2- ما الذي يدلّ على تميّز ابن الهيثم عن بقية العلماء في عصره ؟

كان مرجعاً لأهل عصره في عدّة علوم .

3- لِمَ استدعى الحاكمُ بأمرِ الله ابن الهيثم إلى بلاطه ؟

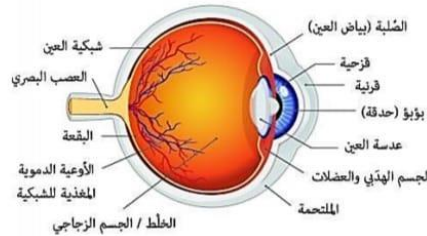
لأنّه سمِعَ بمقولة ابن الهيثم عن قُدْرَتِهِ على تنظيم أمور النّيل ليُصبح صالحاً للزّي .

4- لماذا لم يُتَمِّم ابن الهيثم مَشروع النّيل ؟

لِعدم توافر الآلات والمُعدّات المُناسبة .

5- كيف تستدلّ على ثُبُوغ ابن الهيثم في طبّ العيون ؟

بأنّه شَرَح العين تشريحاً كاملاً , وسَمّى أجزائها بأسماءٍ ما زال بعضها مُستعملاً حتّى اليوم .



كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المُعلّمة : سوزي عساف

التَّدرِيبَاتُ :

1- اَمْلَأُ الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ :

وَقْتُ	أَوْقَاتُ	تَاجِرُ	تُجَارُ
وَزْنُ	أَوْزَانُ	صَانِعُ	صُنَاعُ
لَوْنُ	أَلْوَانُ	عَامِلُ	عُمَالُ
مَرَجِعُ	مَرَاJِعُ	كَرِيمُ	كُرَمَاءُ
مَنْزِلُ	مَنْازِلُ	شَهِيدُ	شُهَدَاءُ
مَجْلِسُ	مَجَالِسُ	فَقِيرُ	فُقَرَاءُ

2- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ :

أ- اَعْلَنَ الْمَدِيرُ **الْأَوْقَاتِ** الْمَخْصَصَةَ لِلرَّحَلَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

ب- مِنْ آدَابِ **الْمَجَالِسِ** أَنْ تُوسَّعَ لِكَبِيرِ السَّنِّ .

ج- يُخَسِّنُ الْأَغْنِيَاءُ إِلَى **الْفُقَرَاءِ** جِرْصًا عَلَى التَّكَافُلِ .

د- اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ مِنَ **الْأَلْوَانِ** الْأَسَاسِيَّةِ فِي الطَّبِيعَةِ .

هـ- حَمَى الْأَنْبَاطُ قَوَائِلَ **التُّجَارِ** فِي أَثْنَاءِ حُكْمِهِمْ .

قَاعِدَةُ السُّؤَالِينِ : جَمْعُ التَّكْسِيرِ هُوَ كُلُّ جَمْعٍ دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ

مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ وَتَغْيِيرِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ عِنْدَ جَمْعِهَا (عِدَدُ الْحُرُوفِ أَوْ

نَوْعُ الْحُرُوفِ أَوْ الْحَرَكَاتِ) وَشَقِي تَكْسِيرٌ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ تَتَغَيَّرُ عِنْدَ الْجَمْعِ .

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المعلمة : سوزي عساف

3- املأ الفراغ على نمط المثال , ثم اقرأ :

- أ- **بَعْدَ أَنْ** أَحَسَّ الرَّجُلُ بِالْبَرْدِ **أَذْرَكَ** ضَرُورَةَ اقْتِنَاءِ مِدْفَأَةٍ .
ب- **بَعْدَ أَنْ** رَجَعَ الْمُسَافِرُ مِنْ غُرْبَتِهِ **أَذْرَكَ** قَدَى ثَبَّةِ لَوْطَانِهِ .
ج- **عَدَّ أَنْ** سَمِعَ الْمُذْنِبُ النَّصِيحَةَ **أَذْرَكَ** حُجْمَ الْخَطَأِ الَّذِي ارْتَكَبَهُ .

همزتا الوصل والقطع .

الْكِتَابَةُ :

للمعرفة الهمزة المناسبة
لللمة (قطع , وصل) ضع
قبل الهمزة أحد الحرفين
(و , ف) إن نُطِقت الهمزة
تكون همزة قطع و إن لم
تنطق الهمزة تكون همزة

1- املأ الفراغ باللمة المناسبة , ثم اقرأ :

(اسْتَعْدَّ , أَذْرَكَ , اِعْتَذَرَ , اضْطَرَّ)

أ- **أَذْرَكَ** ابْنُ الْهَيْثَمِ اسْتِحَالَةَ إِقَامَةِ الْمَشْرُوعِ .

ب- **اضْطَرَّ** ؛ فَالضَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ .

ج- **اِعْتَذَرَ** الصَّدِيقُ عَنِ اسْتِقْبَالِ صَدِيقِهِ لِانْشَاغَالِهِ .

د- **اسْتَعْدَّ** حَسَّانٌ لَزِيَارَةِ عَمَّتِهِ فِي جَرَشَ .

2- املأ الفراغ بـهمزة الوصل (ا) أو همزة القطع (أ) , ثم اقرأ :

أ- **أَنْشَأَ** الْمَسْؤُولُونَ مَرَكَزًا يَعْتَنِي بِالْمُتَفَوِّقِينَ .

ب- **ا** سَتَرَدَّ الْمَرِيضُ عَافِيَتَهُ لِنَقِيذِهِ بِإِرْشَادَاتِ الطَّبِيبِ .

ج- **ا** نَظَرُ إِلَى مُعَلِّمِكَ بِاحْتِرَامٍ .

قاعدة السؤال : همزتا الوصل والقطع تكتبان في أول اللمة , همزة

القطع ثابتة وصلًا ووقفًا (ا , أ , إ) وهمزة الوصل ثابتة ووقفًا لا وصلًا .

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المعلمة : سوزي عساف

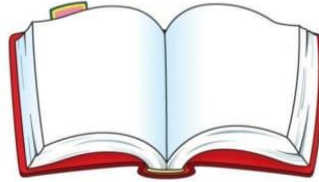
الإملاء :

نص الإملاء :

" اسْتَعَدَّ ابْنُ الْهَيْثَمِ لِمَقَامَةِ الْمَشْرُوعِ ثُمَّ اعْتَذَرَ . أَلَفَ ابْنُ الْهَيْثَمِ كِتَابَ
الْمَنَاطِرِ الَّذِي اعْتَمَدَهُ عُلَمَاءُ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ فِي صِنَاعَةِ آلَةِ التَّصْوِيرِ
وَالْعَدَسَاتِ الْمُكَبَّرَةِ ."

الهدف من الإملاء :

- ✓ كتابة همزة الوصل بطريقة صحيحة.
- ✓ كتابة همزة القطع بطريقة صحيحة.
- ✓ الانتباه للكلمات المُشَدَّدة .
- ✓ كتابة باقي كلمات الإملاء بطريقة صحيحة.



أسماء الاستفهام .

التعبير :

✓ اكتب السؤال المناسب لكل إجابة في ما يأتي :

❖ وُلِدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ سَنَةً ثَلَاثِمِئَةٍ وَأَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ لِلْهَجْرَةِ .

متى وُلِدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ ؟

❖ أَقِيمَ السَّدُّ الْعَالِي فِي مَكَانٍ مَشْرُوعٍ ابْنُ الْهَيْثَمِ .

أين أَقِيمَ السَّدُّ الْعَالِي ؟

❖ شَرَحَ ابْنُ الْهَيْثَمِ الْعَيْنَ .

ماذا شَرَحَ ابْنُ الْهَيْثَمِ ؟

❖ اغْتَدَرَ ابْنُ الْهَيْثَمِ عَنِ الْمَشْرُوعِ لِاسْتِحَالَةِ إِقَامَتِهِ .

لماذا اغْتَدَرَ ابْنُ الْهَيْثَمِ عَنِ الْمَشْرُوعِ ؟



أسماء الاستفهام

كيف للطريقة كيف للحال كم للعدد متى للزمان أين للمكان ما لغير العاقل من للعاقل



كل ما يلزم المعلم والطالب



إعداد المُعلِّمة : سوزي عساف

النشاط :

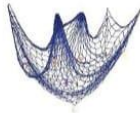
1- أجب عن الأسئلة الآتية : (عن العالم جابر بن حيان)

- 1 العلم الذي برع فيه العالم جابر بن حيان هو : **علم الكيمياء .**
- 2 أشهر ألقاب جابر بن حيان : **أبو الكيمياء , العربي , الصوفي .**
- 3 أسماء بعض الكتب التي ألفها جابر : **كتب الموزين , كتب العشرة .**

2- اكتب إجابة كل لغز من الألغاز الآتية :



شيء يخترق الزجاج ولا يكسره : **الضوء .**



شيء إذا أردت أن تستعمله رميته : **شبكة الصيد .**



تري كل شيء ولا ترى نفسها : **المرآة .**



شيء ليس له بداية و لا نهاية : **الدائرة .**

كل ما يلزم المعلم والطالب

إعداد المعلمة : سوزي عساف