



دليل المَوَادِيْهُ المُسَانِدَهُ لِلتَّعْلِم

اللّغة العَرَبِيّه

الصف الخامس الأساسي
الفصل الدراسي الثاني

الوحدات الدراسية: (العاشرة، والحادية عشرة، والثانية عشرة)

الناشر
وزارة التربية والتعليم
ادارة المناهج والكتب المدرسية

يسُرُّ اداره المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم حول هذه المواد عن طريق العنوانين الآتية:
هاتف: 9/4617304، فاكس: 4637569، ص.ب: (1930)، الرمز البريدي: 11118
أو عبر البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
الأردن - عمان/ ص.ب (1930)

الإشراف العام

- د. نواف العقيل العجارمة/ الأمين العام للشؤون التعليمية
أ. صالح "محمد أمين" العمري/ مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية
د. أسامة كامل جرادات/ مدير المناهج
د. زايد حسن العكور / مدير الكتب المدرسية
د. عماد زاهي نعامة/ رئيس قسم اللغة العربية
أ. خالد إبراهيم الجدوع/ عضو مناهج اللغة العربية (مقرراً)

لجنة الإعداد

د. ميسون خليل الحواجرة ميسون عبد اللطيف عبد الله ميمونة شحادة المصري

التأسيم: عمر أبو عليان

التحرير العلمي: خالد إبراهيم الجدوع

الإنتاج: سليمان أحمد الخلايلة

التحرير الفني: نداء فؤاد أبو شنب

راجعها: د. عماد زاهي نعامة

دقق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع

الطبعة الأولى (التجريبية)

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٤	المقدمة
٥	نتائج التعلم
٦	الوحدة العاشرة
٦	الاستماع
٧	التحدث
٨	القراءة
١٠	التركيب والأساليب اللغوية
١١	الكتابة الإملائية
١٢	الكتابة الإبداعية
١٤	الوحدة الحادية عشرة
١٤	الاستماع
١٥	التحدث
١٧	القراءة
١٨	التركيب والأساليب اللغوية
١٩	الكتابة الإملائية
٢٠	الكتابة الإبداعية
٢٢	الوحدة الثانية عشرة
٢٢	الاستماع
٢٣	التحدث
٢٤	القراءة
٢٦	التركيب والأساليب اللغوية
٢٧	الكتابة الإملائية
٢٩	الكتابة الإبداعية
٣١	ملحق نصوص الاستماع

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الخلق، وسيد المرسلين، سيدنا محمد النبي الصادق الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

المعلمون الأفضل، المعلمات الفاضلات، وبعد،

فهذا دليل المعلم إلى تطبيق كتيب المواد المساعدة للتعلم في مبحث اللغة العربية للصف الخامس، نضعه بين أيديكم معيّناً وميسّراً؛ على وجه الإفادة والاسترشاد. وقد حرصنا فيه على شمول المهارات جميعها التي يتضمنها كتاب الطالب المدرسي: الاستماع، والتحدث، القراءة، الكتابة، والتراتيب والأساليب اللغوية، مشفوّعاً بملحق نصوص الاستماع في نهاية الدليل.

وقد تضمن الدليل نتاجات التعلم التي تتناولها أوراق العمل (الأنشطة) الداعمة للوحدات الثلاث الأولى من الفصل الدراسي الثاني: العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة، بواقع ثلاثة أوراق عمل لكل مهارة من المهارات الآتية: الاستماع، والتحدث والقراءة، والأنماط والتراتيب اللغوية، والكتابة بما فيها القضايا الإملائية والكتابة الإبداعية.

وقد عُزِّي في أثناء إعداد الأوراق أن تتسم بالتدريج في مستوياتها قدر الامكان؛ ليبدأ المعلم بتطبيق المستوى الأول بوصفها معرفة سابقة؛ إذ روعيَت فيه نتاجات التعلم الرئيسية للصف (الثالث) وللمعلم أن يكفهم حل ورقة العمل ذات المستوى الأول واجباً بيتهما، ليأتي بعد ذلك المستوى الثاني الذي يمثل إحدى إستراتيجيات التدريس وأهمها التعلم التعاوني؛ لربط المعرفة السابقة التي تلقاها في الصف السابق (الرابع) بالمعرفة الحالية التي تتمثل في المستوى الثالث، فيشكل تعلمًا داعمًا في أثناء تعلمه نتاجات الصف الخامس، وحينها يكون تقويمًا تكوينيًّا إذا تم تفيذه في أثناء شرح المعلم الدرس الذي في كتاب الطالب المدرسي، وتقويمًا ختاميًّا إذا تم تفيذه بعد شرح الدرس كاملاً، راجين مراعاة هذا التسلسل في أثناء التطبيق؛ لتشكل برنامجًا داعمًا لتعلم الطلبة الحالي؛ سعيًا إلى الانتقال بهم انتقالاً سلساً في تحقيق نتاجات التعلم السابقة لتعويض ما يكون قد فات الطلبة تعلمه، وتعزيز ما يمتلكونه؛ ليتمكنوا من امتلاك المعارف والمهارات المطلوبة منهم في صفهم الحالي جنباً إلى جنب مع ما يحويه المقرر الدراسي؛ لأن كتيب المواد المساعدة للتعلم ليس بديلاً عن الكتاب المدرسي، وإنما هو رديف وداعم ومعزز له.

وحرصنا في الدليل على أن يحوي إرشادات مقترحة في تنظيم السير في تفعيل أوراق العمل، وإجراءات الإدارة الصيفية وإستراتيجية التقويم وأدواته بأسلوب واضح وقابل ومناسب لأنماط تعلم الطلبة؛ بتتواءمها وشمولها للعمل الفردي والثاني والجماعي، ومراعية للفروق الفردية والدعم المتمايز للطلبة. وللمعلم أن يبدع في إستراتيجيات أخرى تدريساً وتقويمًا، مع أهمية تعزيز مهارة التقويم الذاتي للطلبة.

ونصبو إلى تطوير هذه النسخة وفق التغذية الراجعة، بما يسهم في الوصول إلى المستوى المنشود من تحقيق نتاجات التعلم وجودة التعليم.

وتتجدر الإشارة إلى أن الدليل اعتمد نصًّا واحدًا للاستماع يتواقع مع مستويات الطلبة، تليه ثلاثة أوراق عمل متدرجة في مستويات أسئلتها، أمّا مهارة القراءة فتحرص على تخصيص لها ثلاثة نصوص متدرجة في مستوياتها القرائية وفي مستوى أسئلتها؛ مراعاة للفروق الفردية بين الطلبة.

والله الموفق

نتائج التعلم

يُتوقع من الطالب أن يكون قادرًا على أن:

- يصغي إلى نص الاستماع بإنعم وتركيز.
- يتعرف أفكار النصوص المسموعة.
- يلتزم آداب الاستماع.
- يتحدى عن الموضوع بلغة سليمة في زمن محدد.
- يستخدم لغة الجسد والتلوين الصوتي في التحدث.
- يلتزم الموضوع المحدد للتحدث.
- يقرأ النصوص قراءة جهريّة سليمة معبرة.
- يفسر معاني المفردات الجديدة.
- يستخلص الفكرة الرئيسة للنص المقرؤ.
- يستخلص القيم والدروس المستفادة من النص المقرؤ.
- يميز بين ضمائر الرفع للمتكلّم والمخاطب والغائب.
- يميّز النكارة من المعرفة.
- يتعرّف حروف الجر.
- يتعرّف حالات إثبات همزة ابن وحذفها.
- يتعرّف حالات كتابة ألف تنوين الفتح وحذفها.
- يكتب (إن شاء الله، إنشاء) كتابة صحيحة.
- يكتب فقرة في واحد من الموضوعات المقترحة بطريقة صحيحة.
- يوظّف علامات الترقيم في الكتابة.
- يعيد ترتيب جمل لتكون فقرة تامة المعنى.
- يوظّف مفردات وتركيبات في جمل مفيدة.

- الورقة الأولى: نص الاستماع (صلاح الدين الأيوبي).
- مستوى النص: المستوى الأول.
- المدة الزمنية المتفوقة: ١٠ دقائق.
- الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط
- الاتفاق على آداب الاستماع.
 - التمهيد بعرض خريطة فلسطين، ثم يطلب إلى الطلبة تحديد مدینتي الناصرة وطبرية، ثم يسأل: من قائد معركة حطين؟
 - عرض نص الاستماع مسجلاً أو من المعلم، ثم قراءة الجزء الأول من النص المرتبط بالأسنلة؛ ليتمكن الطلبة من فهمه واستيعابه، ثم يوجه المعلم الطلبة لقراءة السؤالين ثم الإجابة عنهم جماعياً ثم فرادي، مع تعزيز تعلم الطلبة.

- الورقة الثانية: نص الاستماع (صلاح الدين الأيوبي).
- مستوى النص: المستوى الثاني.
- المدة الزمنية المتفوقة: ١٠ دقائق.
- الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط
- يقرأ المعلم للنص؛ ليتمكن الطلبة من الإجابة عن السؤالين، ثم متابعة الطلبة في أثناء تنفيذ المهمة، ثم مناقشتهم في الإجابات، وتدوينها على السبورة.

- الورقة الثالثة: نص الاستماع (صلاح الدين الأيوبي).
- مستوى النص: المستوى الثالث.
- المدة الزمنية المتفوقة: ١٠ دقائق.
- الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: كرة التلوج.
- يقرأ المعلم الفقرة الخاصة بالسؤالين، ثم تكليف الطلبة وتوجيههم للإجابة عن السؤالين الآخرين.
 - ثم مناقشة الطلبة في الإجابات وتصويب الأخطاء. ثم يكلف الطلبة تلخيص النص بلغتهم الخاصة، واستخلاص القيم المستفادة منه.
 - يحضر المعلم ورقة ويجعلها كرة ويوجهها لأحد الطلبة ويطرح عليه سؤالاً، ثم يمررها إلى طالب آخر ويوجه له سؤالاً جديداً، ويقدم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- الاستعداد الجيد للحصة.
- مراعاة أنماط التعلم للطلبة في التدريس.
- توظيف الوسائل التعليمية من صور وخرائط مفاهيمية وجداول في تقرير المفاهيم المجردة.
- تعزيز مهارة التعلم الذاتي.
- تقديم التغذية الراجعة المستمرة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أصغي للنص بتركيز وانتباه.		
٢	أمتلك القدرة على فهم النص والإجابة عن أسئلته.		
٣	الخُصُن النص بلغتي الخاصة.		

مهارة التحدث

الورقة الأولى: التحدث حول : (التكنولوجيا والمستقبل).

مستوى التدريب: الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر

- تكليف الطلبة بقراءة النشاط فردياً، ثم تحفيز الطلبة على تنفيذ النشاط بشكل ثانوي مع زميله، لمناقشة الأسئلة، ثم الإجابة عنها.
- عرض الإجابات أمام الزملاء بلغة سليمة في دقيقتين مدعماً بالأدلة والشواهد.
- تقييم المعلم أداء الطلبة وتقييم تغذية راجعة.

الورقة الثانية: التحدث حول : (الأسرة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم التعاوني

- تقسيم الطلبة أربع مجموعات، ومناقشة الصورة المعروضة أمامهم، ثم قراءة النص ومناقشتهم في محتواه، ثم يدون المعلم كل سؤال في ورقة ويمررها على المجموعات لاختيار أحدها.
- يتيح المعلم لهم دقيقة للتفكير في إجابة السؤال، ثم تحدد كل مجموعة طالباً للتحدث من كل مجموعة أمام الزملاء بلغة سليمة موظفة لغة الجسد.
- تقييم المعلم لأداء الطالب وتقييم تغذية راجعة.

الورقة الثالثة: التحدث حول: (الرياضة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: لعب الأدوار

- تقسم الطلبة مجموعات خماسية، وتناقش كل مجموعة في الموضوع، وكيفية عرضه في ثلاثة دقائق، والاتفاق على طريقة العرض، مثل: التمثيل (الدراما - المسرح) أو الأسلوب القصصي السردي.
- متابعة المعلم للمجموعات في أثناء الإعداد، وت تقديم التغذية الراجعة.
- عرض كل مجموعة ما اتفق عليها بلغة سليمة، مستعينة بالأفكار المطروحة في الدرس في دقيقتين.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- تحضير الطلبة المسبق للدرس.

- لا يصح التحدث بالعامية أو إدخال مفردات من لغات ثانية.

- لا يصح التحدث مما كتب في الدفتر.

- تدريب الطلبة على التحدث بلغة سليمة ميسرة.

- تدريب الطلبة على إدارة الوقت، ودعم الحديث بأدلة وشواهد وقصص.

- تدريب الطلبة على الجرأة في الحديث أمام الزملاء.

استراتيجية التقويم المقترنة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	لا
١	أتحدث بلغة سليمة بعيداً عن العامية.		
٢	ألتزم بموضوع الحديث والزمن المحدد له.		
٣	أوظف لغة الجسد في حديثي.		

مهارة القراءة

الورقة الأولى: نص القراءة: (السمكة والصياد).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، أنشطة القراءة الجهرية، وأسئلة وأجوبة

- التمهيد: طرح الأسئلة الآتية: من زار منكم البحر؟ ماذا شاهدتم عند البحر؟ ماذا يستخدم الصياد لصيد الأسماك؟

- تكليف المعلم الطلبة قراءة النص قراءة صامتة، ثم طرح السؤال الآتي: به تختلف السمكة عن باقي الأسماك؟ ثم قراءة المعلم النص جهرية معبرة، وتلقيف الطلبة محاكاته.

- كتابة المفردات الجديدة ومعانيها في بطاقات، وتنبيه المفردات الجديدة على المسbor، وتلقيف الطلبة اختيار بطاقة معناها وتنبيتها بجانب المفردة، ثم الإجابة عن أسئلة المفردات والترانيم.

- مناقشة الطلبة بالفكرة العامة للنص من خلال الإجابة عن أسئلة المناقشة والتحليل، واستخلاص القيم المستفادة من النص وتقديم التغذية الراجعة.

الورقة الثانية: نص القراءة: (الطموح).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم التعاوني

- تكليف الطلبة قراءة النص قراءة جهريّة.

- يقسم الطلبة خمس مجموعات، ويكلّف كل مجموعة الإجابة عن السؤال المخصص لها.

- وللمعلم أن يجعل هذا النشاط بيّنًا، بحسب تمكن الطلبة من المهارات السابقة له، محدّدًا زمن تسليم الواجب، ويتابع أداءهم لاحقًا.

بتقييم إجابات الطلبة وتقديم تغذية راجعة.

الورقة الثالثة: نص القراءة: (سور الصين العظيم).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط

- التمهيد بعرض صورة للسور العظيم والطلب منهم تخمين ماهيته، وتلقيف الطلبة قراءة النص قراءة صامتة وطرح سؤال: ما سبب بناء هذا السور؟ وتقييم الإجابات ثم قراءة القدوة من المعلم ثم قراءات عدّة للطلبة.

- تكليف الطلبة رسم كفّ يده في الدفتر وكتابة الأسئلة في كل أصبع، ثم محاولتهم فرديًا قراءة النص وتدوين الإجابات في اليد.

- مناقشتهم في الإجابات وتقديم تغذية راجعة، وتلقيف الطلبة ذكر أماكن تعدد من عجائب الدنيا السبع.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- البدء بالتمهيد المناسب للنص.

- القراءة الصامتة ثم طرح أسئلة عامة عن الدرس.

- قراءة القدوة ثم قراءات فردية للطلبة.

- التدريب على استخلاص معاني المفردات والأفكار من السياق لا الحفظ.

- قد يواجه المعلم ضعفًا في القراءة لدى بعض الطلبة؛ لذا يمكن توظيف إستراتيجية التعلم بالقررين.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أقرأ النص قراءة جهريّة سليمة معبرة.			
٢	أستخلص معاني الكلمات من السياق.			
٣	أستخلص الفكرة العامة للنص.			

الورقة الأولى: قاعدة: (ضمائر الرفع المنفصلة).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر

- التمهيد، بمشهد قصير جداً عن الضمائر، كأن أقول أنا معلم وأنت....، ثم رسم الجدول على السبورة، وقراءة المعلم للضمائر

- تكليف الطلبة التردد معه. ويوضح للطلبة استخدام الضمائر، ثم وصل الضمائر في العمود الأول بما يناسبها من

العمود الثاني، ثم قراءة جمل المسؤول الثاني وحلّه، ويوظف أحد الضمائر في جملة ويكلف الطلبة محاكاته، ويعزز إجابات الطلبة.

الورقة الثانية: قاعدة: (ضمائر الرفع المنفصلة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم الذاتي

- بعد إتمام حل الطلبة للسؤال الأول وتقييمه من قبل المعلم.

- تكليف الطلبة فردياً حل الورقة الثانية، ومتابعة الطلبة في أثناء الإجابة وتقديم تغذية راجعة.

- مناقشة الطلبة في الإجابات التي توصلوا إليها، وحلّها باستخدام البطاقات للضمائر.

الورقة الثالثة: قاعدة: (ضمائر الرفع المنفصلة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: تقييم الأقران

- التنويه أنَّ ضمائر الرفع لا تقتصر على ضمائر الرفع للغائب وإنما هناك ضمائر أخرى، سنتعرف في هذه الورقة.

- مناقشة الطلبة بضمائر الرفع للمنكلم والمخاطب والتمييز بينها.

- تكليف الطلبة الإجابة عن الأسئلة فردياً في دقيقة، ثم يتبادل كل طالب وزميله الدفاتر للتقييم، ثم مناقشة

الإجابات جماعياً وتقديم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- إعداد مسابقة بين الطلبة باقتراح جملة وأحد الطلبة يستخدم الضمير المناسب لها بدلاً من الاسم الظاهر.

- من الأخطاء الشائعة في الأحاديث أو البرامج الإعلامية أنَّ المتكلَّم يتحدث عن نفسه فيقول / تعلمت بالفتح.

- التدريب على مهارة الاستخراج من فقرة، بالرجوع لنص ما تختاره للتطبيق.

الرقم	معايير الأداء المفترحة	نعم	لا
١	أميّز ضمائر الرفع المنفصلة للمتكلّم ولللغائب وللمخاطب.		
٢	استخدم ضمائر الرفع المنفصلة في كتابتي وحديثي استخداماً سليماً.		
٣	أوظّف ضمائر الرفع المنفصلة في المواقف الحياتية.		

مهارة الكتابة: القضايا الإملائية

الورقة الأولى: قاعدة: (همزة ابن)
مستوى التدريب: المستوى الأول
المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

- الإجراءات المفترحة لتطبيق النشاط: التعلم الذاتي، التدريس المباشر**
- التمهيد بسؤال أحد الطلبة: مَنْ أَبُوك؟ سيجيب أنا ابن فلان، فأنت (مثلاً) محمد بن خالد، ما الاسم الذي وقع بين الاسمين (محمد و خالد)؟ كلمة ابن.
 - تكليف الطلبة قراءة الأمثلة في السؤال الأول قراءة جهريّة سليمة، ثم تكليفهم كتابة ابن في الفراغ في السؤالين الثاني والثالث كتابة صحيحة بعد شرح سبب كتابتها بهمزة أو من دونها، وتقديم التغذية الراجعة.

الورقة الثانية: قاعدة: (همزة ابن)
مستوى التدريب: المستوى الثاني
المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

- الإجراءات المفترحة لتطبيق النشاط: التعلم الذاتي**
- تكليف الطلبة تلخيص قاعدة إثبات همزة أو حذفها، ثم تكليفهم بحل الأسئلة فردياً.
 - متابعة الطلبة في أثناء الإجابة عنها وتقديم تغذية راجعة.
 - تدوين الأسئلة على السبورة، وتكليف الطلبة تدوين الإجابات في الفراغات مع متابعة أداء الطلبة وتصويب الأخطاء.

الورقة الثالثة: قاعدة: (همزة ابن).
مستوى التدريب: المستوى الثالث
المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

- الإجراءات المفترحة لتطبيق النشاط: التعلم التعاوني**
- تقسيم الطلبة ٣ مجموعات، وتوزيع الأسئلة عليهم، تكليف كل مجموعة الإجابة عن سؤالها في دقيقة، والمجموعة التي تنهي تردداتها، ثم يكلف طلبة المجموعة الأولى الإجابة عن سؤالهم، والسماع للمجموعات الأخرى تقييم الإجابات أو المشاركة في الإجابة، وتصويب الأخطاء ثم الانتقال للمجموعات الباقيّة، وينهي بتلخيص الطلبة لقاعدة الدرس بلغتهم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- التركيز على نطق كلمة (بن) الواقعة بين علمين نطقاً صحيحاً.
- إملاء عدة جمل على الطلبة متضمنة (بن، بن) وكتابتها غيّباً في الدفاتر ثم على السبورة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أعلى سبب لإثبات همزة (بن) وحذفها.		
٢	أكتب كلمتي (بن، بن) كتابة صحيحة وفق القاعدة.		
٣	أوظّف كلمتي (بن، بن) في كتابتي وحدائي بطريقة صحيحة.		

مهارة الكتابة: الكتابة الإبداعية

الورقة الأولى: الموضوع: (العيد).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتفوقة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، العمل في الكتاب المدرسي

- التمهيد بتكليف الطلبة قراءة التدريب.

- تكليف الطلبة عن الإجابة س ١ بمفردهم، ومتبعتهم في أثناء تأدية هذه المهمة في دقة ثم مناقشتهم في الإجابات ثم الانقال للسؤال ٢ للتعبير عن رأيهم، ثم لترتيب الكلمات لتكوين جملة مفيدة في س ٣، كتابة جملة عن فرحتهم بالعيد، وتقديم التغذية الراجعة.

الورقة الثانية: الموضوع: (البترا وعمان).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتفوقة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، البطاقات الخاطفة

- تكليف الطلبة فردياً ترتيب مجموعة من الكلمات لتكوين جمل مفيدة ومناقشتهم في إجاباتهم، ثم وضع الكلمات في جمل مفيدة من إنشائهم وتدوينها من قبل الطلبة أنفسهم بعد اعتمادها من عدة إجابات.

- كتابة الفقرة على لوحة كرتونية وتدوين الكلمات في بطاقات وتثبيتها على السبورة.

- تكليف الطلبة اختيار البطاقة التي تحمل الإجابة الصحيحة وتثبيتها مكان الفراغات، ثم تكليف الطلبة قراءة الفقرة قراءة سليمة ومناقشتهم بمضمونها العام.

الورقة الثالثة: الموضوع: (جمال الطبيعة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط: التعلم التعاوني

- تقسيم الطلبة أربع مجموعات، وتكليف كل مجموعتين الإجابة عن سؤال ٢، ومتابعة الإجابات، ثم مناقشتها جماعياً.

- المناقشة بمفهوم الفقرة، وخطوات كتابتها.

- كتابة نموذج على السبورة، ثم تكليف الطلبة كتابة الفقرة بالاستعانة بالأفكار المقترحة، في ٥ دقائق.

- قراءة بعض الفقرات أمام الزملاء للاستفادة، وتقديم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- توظيف الكلمات والتركيب في جمل تحمل قيمًا إيجابيةً وموافق حياتية.

- الكتابة بلغة سليمة بعيدًا عن العامية.

- التذكير باستخدام علامات الترقيم في أثناء الكتابة.

- التنويه على الاهتمام بالكتابة بخط واضح ومفروء.

- التنويه على أهمية النظافة والترتيب للدافters.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نحو	لا
١	أوظف الكلمات والتركيب في جمل مفيدة من إنشائي.		
٢	أعيد ترتيب الكلمات أو الجمل لتكون جملًا تامة المعنى.		
٣	أكتب فقرة بلغة سليمة مع مراعاة استخدام علامات الترقيم.		

الورقة الأولى: نص الاستماع: (الحروف الهجائية).

مستوى النص: المستوى الأول.

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط

- التذكير بآداب الاستماع، التمهيد: عرض صورة لحروف اللغة العربية، وتکلیف الطالبة تأملها ثم التعبير عما فيها.
- قراءة أسلمة نص الاستماع ثم قراءة المعلم النص.
- إتاحة الفرصة للطلبة لتدوين الإجابات عن المسؤولين.
- مناقشة إجابات الطلبة، وتصويب الأخطاء.

الورقة الثانية: نص الاستماع: (الحروف الهجائية).

مستوى النص: المستوى الثاني.

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: العمل الثاني

- تقسيم الطلبة مجموعات ثانية.
- قراءة الفقرة الثانية من نص الاستماع، وقد يكرر المعلم النص قراءة النص إن لزم الأمر، وإتاحة الفرصة للمجموعات الإجابة عن المسؤولين في ثلاثة دقائق.
- متابعة إجابات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة المناسبة.
- مناقشة الطلبة في الإجابات وتقديم تغذية راجعة.

الورقة الثالثة: نص الاستماع: (الحروف الهجائية).

مستوى النص: المستوى الثالث.

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط (ابحث عن قرينك)

- قراءة المعلم الفقرة الأخيرة من نص الاستماع مرة واحدة، وقد يعيد القراءة مرة ثانية.
- طرح المعلم للسؤال الأول ويكلف كل طالب البحث عن قرين يساعد على الإجابة عنه، وبعد الإجابة عنه يطرح السؤال الثاني فيبحث كل طالب عن قرين ليس لديه على الإجابة عن السؤال، ويطبق الإستراتيجية مع باقي الأسئلة.
- تکلیف أحد الطلبة اقتراح عنوان آخر مناسب للنص.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- في أثناء تنفيذ الورقة الأولى – والثانية أحياناً - من الجيد أن يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الأسئلة قراءة صامتة، ويتتأكد من مقدرتهم على قراءتها وفهم المطلوب منها، قبل قراءة نص الاستماع عليهم.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: التواصل

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أصغي لنص الاستماع بتركيز وانتباه.		
٢	أجيب عن الأسئلة بلغتي إجابة سليمة.		
٣	أقترح عنواناً آخر مناسباً للنص.		

مهارة التحدث

الورقة الأولى: التحدث حول (المدرسة).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الآلية المقترحة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، أسئلة وأجوبة، والعمل في الكتاب المدرسي

- التمهيد: بسؤال الطلبة عما يشاهدونه في درستهم أولاً، ثم في الصور المعروضة عليهم.

- قراءة الطلبة للأسئلة ومناقشتها معاً.

- تكليف الطلبة التحدث عن (مدرستي) بلغة سليمة مع توظيف لغة الجسد والتلوين الصوتي.

- تقييم الأداء وتقديم التغذية الراجعة.

الورقة الثانية: التحدث حول (الصداقة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الآلية المقترحة لتطبيق النشاط (لعب الأدوار)

- التمهيد، بأهمية العيش مع أصدقاء.

- قراءة الأسئلة فردياً.

- تكليف أحد الطلبة ليؤدي دور المذيع، وأخر دور الضيف، فيطرح المذيع الأسئلة ليجيب عنها بلغة سليمة. يكرر

المعلم الدور مع طلبة آخرين. يتابع أعمالهم معززاً ومصوّباً.

الورقة الثالثة: التحدث حول (الماء وأهميته).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط (حلقة الحكيم)

- مناقشة الطلبة بأهمية الماء في حياتنا.

- تقسيم الطلبة أربع مجموعات.

- توزيع الأسئلة على المجموعات، وتكليفهم إعداد مخطط لما سيتحدثون عنه في دقيقتين.

- تعين ناطق باسم كل مجموعة؛ للتحدث عما أعدوه.

- تكليف الطلبة اقتراح وسائل أخرى لترشيد استهلاك المياه لم تذكر في النص.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- الرجوع إلى موقع وزارة المياه، والاطلاع على إحدى النشرات عن ترشيد استهلاك المياه، وتلخيصها وقراءتها أمام الزملاء في اليوم الثاني.

الأداء: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أتحدث عن الموضوع بلغة سليمة في زمن محدد.		
٢	أوظف لغة الجسد والتلوين الصوتي في حديثي.		
٣	أتصرف بإيجابية مع الزملاء في المواقف الصعبة.		

الورقة الأولى: نص القراءة: (النعامنة).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط (التدريس المباشر)، أنشطة القراءة الجهرية

- التمهيد: يبدأ المعلم بطرح مجموعة من الأسئلة على الطلبة تمهدًا لموضوع الدرس، من مثل:

هل زرت حديقة الحيوانات؟ ماذا شاهدت فيها؟

- يتلقى المعلم إجابات الطلبة ويناقشهم فيها، ثم يقدم عنوان الدرس إلى الطلبة معروضًا على بطاقة أو كتابته على السبورة ثم يقرأه الطلبة.

- قراءة المعلم قراءة القدوة ثم قراءة المجيدين، ومناقشتهم بالمفردات ومضمون النص.

- الإجابة عن الأسئلة فرديًا.

الورقة الثانية: نص القراءة: (الفلاح وأبناؤه الأربع).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط: التعلم التعاوني

- قراءة القدوة ثم قراءات فردية للطلبة.

- تقسيم الطلبة خمس مجموعات.

- تكليف كل مجموعة الإجابة عن السؤال المخصص لها.

- تحديد زمن تسليم الواجب للمعلم.

- تقييم إجابات الطلبة وتقديم تغذية راجعة.

الورقة الثالثة: نص القراءة: (السمكة الضئولية).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط (استراتيجية أرسل سؤال)

تقسيم الطلبة خمس مجموعات.

- قراءة القدوة، ثم قراءات فردية للطلبة.

- مناقشة الطلبة في معاني مفردات النص وتراسيبيه ومضمونه.

- توجيه كل مجموعة لكتابة سؤال في ورقة ثم ترسل إلى مجموعة أخرى لتجيب عن السؤال.

- تحفيز الطلبة إلى اقتراح عنوان مناسب آخر للنص، مستمعاً إلى استجابات الطلبة، ثم يشاركون في تعليل اختيار عنوان واستبعاد آخر.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- توجيه الطلبة إلى الاستزادة بمعلومات أخرى عن النعامة.
- توجيه الطلبة إلى عرض النص شفويًا بأسلوبهم الخاص.
- عرض المعلم قائمة بأبرز القيم المستفادة من النص

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء،

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أقرأ النص قراءة جهريّة سليمة معبرة.		
٢	استخلص معاني الكلمات من السياق.		
٣	استخلص القيم المستفادة من النص.		

التراثي والأساليب اللغوية

الورقة الأولى: (المعرفة والذكرة).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط (فكـرـ زـاـوـجـ شـارـكـ)

- التمهيد، بمفهوم المعرفة والذكرة بدراسة الخريطة المفاهيمية.

- يطلب المعلم من الطلبة ما يأتي:

• فكر وحدك، فيفكر كل طالب بالمخطط كل على حدة لمدة دقيقة واحدة.

• فكر مع زميلك، حيث يطرح كل طالب إجابته على زميله بعد المناقشة، وينتفون على إجابة واحدة، يحدد الوقت

• فكر مع مجموعتك، كل ثانية يتبادل الآخر في المجموعة نفسها الإجابات

• شارك الصد، فتنتخب كل مجموعة ناطقاً عنها.

الورقة الثانية: (المعرفة والذكرة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: استراتيجية ١، ٢، ٤

- تقسيم الطلبة أربع مجموعات.

- يتولى أحد الطلبة شرح المطلوب من السؤال.

- باقي الطلبة يجيبون عن السؤال في مجموعات ثنائية.

- يجيب كل طالب السؤال وحده.

- مناقشة المجموعات في الإجابات وتصويب الأخطاء.

الورقة الثالثة: (المعرفة والنكرة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط استراتيجيّة التعاقب

- تقسيم الطلبة مجموعات ثنائية.

- يجيب الطالب الأول ويساعده زميله، ثم يشكر الطالب الأول زميله على المساعدة.

- يتبادل الطالبين الأدوار.

- يثني المعلم على أداء الطلبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- قد يواجه المعلون تسرع الطلبة في أثناء الإجابة أو البطء الشديد، فيمكن التعزيز لمن ينهي سريعاً. وتطبيق

استراتيجية التعلم بالقرین؛ أو المعلم الصغير؛ ليساعد المتمكن منهم من يواجه صعوبة.

- يعلق المعلم بعض إنجازات الطلبة المتميزة على الحائط.

استراتيجية التقويم المقترنة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المقترنة	النوع	لا
١	أميّز بين أنواع المعرفة.		
٢	استخدم أسماء النكرة والمعرفة بالشكل السليم.		
٣	استخرج أسماء المعرفة والنكرة من جمل معطاة.		

مهارة الكتابة: القضايا الإملائية

الورقة الأولى: قاعدة: (ألف تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المفتوحة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: (التدريس المباشر، القراءة الجهرية، العرض التوضيحي)

- التمهيد بعرض فيديو توضيحي عن التنوين.

- النمذجة بقراءة القدوة لكلمات المنونة، ثم يردد الطلبة.

- مناقشة الطلبة في رسم تنوين الفتح بطريقة صحيحة ببطاقات ملونة أو بكتابتها على السبورة، ثم الإجابة عن التدريب.

الورقة الثانية: قاعدة: (ألف تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: استراتيجية فحص الأقران

- تقسيم الطلبة مجموعات ثلاثة.

- يجيب كل طالب عن الأسئلة في بطاقة، ثم يتبادلان البطاقات في ما بينهما، ليقيّم الإجابات.

- يعيد كل طالب البطاقة لزميله.

- مناقشة الإجابات جماعياً وتصويب الأخطاء.

الورقة الثالثة: قاعدة: (ألف تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم بالقرین (الزميل)

- يختار كل طالب زميلاً يناقشه بالتدريب، والاتفاق على إجابة واحدة.

- عرض الإجابات أمام الزملاء لتقييمها، وتصويب الأخطاء.

- ثناء المعلم على أداء الطلبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- التشجيع على التعلم الذاتي، مثل إحضار قصاصة من قصة أو صحفة، واستخراج أخطاء رسم ألف تنوين النصب الواردة فيها، ثم تصويبها.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	نعم	لا
١	أرسم ألف تنوين النصب رسمًا صحيحاً وفق القاعدة.			
٢	أصوب الأخطاء بطريقة صحيحة.			
٣	أعلى سبب رسم ألف تنوين النصب بالصورة التي جاءت عليها.			

مهارات الكتابة: الكتابة الإبداعية

الورقة الأولى: الموضوع: (حب الوطن).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: المقابلة الثلاثية

- التمهيد، بطرح السؤالين: هل شاهدت احتفالاً وطنياً بيوم الاستقلال في مدينتك؟ علام يدلّ هذا الاحتفال؟

- تقسيم الطلبة مجموعات ثلاثة، وتوزيع الأسئلة، إذ يجب يقرأ الطالب الأول السؤال، والثاني يجب عنه، والثالث يدون الإجابة.

- مناقشة الطلبة في الإجابات وتقديم تغذية راجعة.

الورقة الثانية: الموضوع: (حب الوطن).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم الذاتي

- تكليف الطلبة الإجابة عن الأسئلة فردياً، ويتبع المعلم أداء الطلبة على ورقة العمل؛ لتعزيز تعلمهم الذاتي، واعتماده على نفسه.
- مناقشة الطلبة في الإجابات، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة.

الورقة الثالثة: الموضوع (حب الوطن).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط إستراتيجية الدقيقة الواحدة

- تكليف كل طالبين مجاوريين الإجابة عن السؤالين ١ و ٢ في دقيقة واحدة ثم تبادل الأوراق للتقدير.
- مراجعة الطلبة في كيفية كتابة الفقرة.
- تكليف الطلبة فردياً كتابة الفقرة مع مراعاة علامات الترقيم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- إذا لاحظ المعلم تدني الطلبة في كتابة فقرة، ويمكن التدريب على ذلك:

- رسم صورة عن الموضوع المراد الكتابة عنه.

- توجيه الطلبة إلى التعبير عنه شفويًا.

- تدوين ما قيل بجمل مفيدة.

- ربط الجمل بأدوات الربط، مثل حروف العطف، والاستدراك والسببية وغيرها.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	لا
١	أرتّب الجمل بطريقة سليمة لتكون فقرة تامة المعنى.		
٢	أكتب فقرة كتابة صحيحة بالاستعانة بالأفكار المقترنة.		
٣	استخدم علامات الترقيم في كتابتي.		

الورقة الأولى: نص الاستماع: (متحف الآثار الأردني).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط التدريسي المباشر، أسلمة وأجوبة

- التذكير بآداب الاستماع، التمهيد: بطرح أسئلة مثل: من زار متحف الآثار؟ ماذا رأيت فيه؟ هل تتصح الزملاء بزياراته؟ ولماذا؟

- قراءة أسلمة نص الاستماع، ثم قراءة المعلم للنص مرة أو مرتين، ثم إتاحة الفرصة للطلبة لتدوين الإجابات للسؤالين.

- مناقشتهم فيما بينهم، وتصوير الأخطاء.

الورقة الثانية: نص الاستماع: (متحف الآثار الأردني).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاطِ: أكواب إشارة المرور:

- تقسيم الطلبة خمس مجموعات.

- استماع الطلبة إلى الفقرة الثانية نص الاستماع من المعلم أو مسجلاً.

- توجيه المعلم طلبته إلى قراءة السؤالين الوارددين في الكتاب، -

- تكليف الطلبة الإجابة عنهم فردياً، يمكن للمجموعة استخدام أكواب إشارة المرور؛ إذ يرمز اللون الأحمر للحاجة الماسنة

- للمساعدة، واللون الأصفر يعتمد على نفسه ولكنه بحاجة لمساعدة طفيفة، أما اللون الأخضر فيمكنه الاعتماد على نفسه..

- متابعة إجابات الطلبة وملحوظة دقتهم في الإجابة عن الأسئلة، مع تعزيز المعلم المستمر.

الورقة الثالثة: نص الاستماع: (متحف الآثار الأردني).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاطِ: شبكة العنکبوت

- قراءة المعلم الفقرة الأخيرة من نص الاستماع أو من جهاز التسجيل.

- قراءة الطلبة السؤالين فردياً.

- تقسيم الطلبة مجموعتين متقابلتين وجهاً لوجه.

- تمرير كرة الصوف إلى أحد الطلبة ويلف طرف الخيط بأصبعه، ويجيب عن السؤال الذي توجهه إليه، ثم يمررها

إلى طالب آخر ليجيب عن سؤال آخر ويلف طرف الخيط حول أصبعه، ويمكن تكرار طرح السؤالين عليهم جميعاً

إلى أن تصبح كرة الصوف شبكة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- من الأخطاء الشائعة قولنا: متحف والصواب: متحف.
- يراوح المعلم في قراءة النص بين المرة الواحدة والمرتين بحسب مستوى النص، مع التتبّع إلى أنّ الأصل في نص الاستماع أن يقرأ مرة واحدة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التواصل

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أجيب عن أسئلة نص الاستماع بلغتي الخاصة.		
٢	ألخص نص الاستماع بلغتي الخاصة.		
٣	أستخلص القيم المستفادة من نص الاستماع.		

مهارة التحدث

الورقة الأولى: (الرفق بالحيوان).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: العمل في مجموعات:

- تقسيم الطلبة خمس مجموعات.
- توزيع الصور على المجموعات، وتعبر كل مجموعة عن الصورة بجملة.
- تكليف كل مجموعة الإجابة عن الأسئلة، ثم تصميم مخطط لموضوع التحدث.
- تحديد كل مجموعة متحدثاً باسمها ليتحدث عن الحيوان المفضل في دقيقتين، وتتوالى المجموعات الأخرى تقييم أدائه وفق أداة تقييم يصمّمها المعلم.

الورقة الثانية: (فصل الربيع).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم الذاتي:

- يناقش المعلم الطلبة بأسئلة فصل الربيع.
- يتحدث الطالب عن فصل الربيع ومظاهره بلغة سليمة.
- يسجل الطالب حديثه.
- يسلم التسجيل للمعلم لنقيمه.

الورقة الثالثة: (النظافة وأهميتها).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- مناقشة الطلبة بالموضوع بالإجابة عن الأسئلة.

- تكليف الطلبة فردياً التخطيط لموضوع التحدث بالاستعانة بالأفكار المقترحة.

- تحدث الطلبة بلغة سليمة مع مراعاة لغة الجسد والتلوين الصوتي، والالتزام بالزمن.

- تقييم أداء في سجل التقييم، وتقديم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- بناء مدونة آداب التحدث وتنبيتها في الغرفة الصفية.

- يبحث المعلم الطالب الذي أظهر مهارة عليا في التحدث أن يشارك في حديثه عبر الإذاعة المدرسية.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: التواصل.

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نوع	لا
١	أتحدث عن الموضوع المحدد بلغة سليمة.	نعم	
٢	أراعي لغة الجسد والتواصل البصري مع الزملاء.	نعم	
٣	احترم الرأي الآخر.	نعم	

مهارة القراءة

الورقة الأولى: نص القراءة: (متحف الأطفال).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط: إستراتيجية كرة الثلج

- التمهيد، بطرح السؤال الآتي: من زار حدائق الحسين؟ ما أكثر شيء أعجبه فيها؟ ما علاقة حدائق الحسين بالمتحف؟

- قراءة القدوة ثم قراءات فردية للطلبة.

- إحضار قصاصات صغيرة وتکلیف كل طالب كتابة سؤال فيها، ثم جعلها على شكل كرة، وبعد أن ينتهي جميع

الطلبة من ذلك، كلفهم معا توجيه الكرات الصغيرة إلى بعضهم، ويختار كل منهم كرة واحدة، ثم يجيب عن السؤال

المدون فيها.

الورقة الثانية: نص القراءة: (الأهرامات).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: إستراتيجية تقييم الأقران

- تكليف الطلبة قراءة النص قراءة جهريّة سليمة.

- توزيع بطاقة مرقمة لكل طالب دون كتابة اسمه، وأنت المعلم تدون في سجلك اسم الطالب ورقم بطاقة.

- تكليف الطلبة فردياً الإجابة عن السؤال المدون في بطاقة في دقيقتين.

- جمع البطاقات من الطلبة ثم أعد توزيعها مرة أخرى بطريقة عشوائية ليقيم كل طالب البطاقة التي وصلته ثم يسلمها للمعلم في دقيقتين.

- إعادة كل بطاقة مرة أخرى إلى صاحبها الحقيقي ليتعرف على تقييم إجابته.

الورقة الثالثة: نص القراءة: (حكاية نملة).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: إستراتيجية المقابلة الثلاثية الخطوات، الخريطة المفاهيمية

- تكليف الطلبة قراءة النص قراءة جهريّة سليمة معبرة.

- إعداد ورقة عمل تتضمن أسئلة متنوعة عن النص.

- تكليف الطلبة حل ورقة العمل في إستراتيجية المقابلة الثلاثية الخطوات؛ إذ يقرأ الطالب الأول السؤال المطلوب، فيجيب الطالب الثاني عن السؤال، ويكتب الطالب الثالث الإجابة عنه في المكان المناسب.

- ويمكن عرض ورقة العمل باستخدام جهاز العرض (داتا شو) بعد انتهاء الوقت المحدد، وتلقي الإجابات من الطلبة، وتحديد عناصر القصة باستخدام خريطة المفاهيم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- حث الطلبة على إعداد قائمة بالقيم المستفادة من النصوص، وإعطاء مواقف من الحياة على تلك القيم.

- يمكن تعديل ركن القراءة، أو زيارة مكتبة المدرسة؛ لتنفيذ بعض أنشطة القراءة فيها.

الأداء: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	لا
١	أقرأ القصة قراءة جهريّة معبرة.		
٢	أمثل مع زملائي القصة.		
٣	استخلص عناصر القصة.		

الورقة الأولى: (حروف الجر).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المفترضة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، أسلنة وأجوبة

- التمهيد، تكليف الطلبة أداء أغنية عن حروف الجر.

- قراءة حروف الجر بصوت عالٍ.

- تدوين حروف الجر في بطاقات، وتدوين الجمل على السبورة.

- تكليف الطلبة استخدام وضع حرف الجر المناسب في الفراغ في الجملة ثم قراءتها صحيحة.

الورقة الثانية: (حروف الجر).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المفترضة لتطبيق النشاط: إستراتيجية التعلم الذاتي، وأعواد المثلجات

- تكليف الطلبة الإجابة عن الأسئلة فردياً.

- استخدام أعواد المثلجات في اختيار أحد أعواد المثلجات المدون عليه اسم الطالب للإجابة عن السؤال مقابل استماع باقي الطلبة للإجابات، وتقييم التغذية الراجعة، وإن لم يتمكن الطالب من الإجابة يتم اختيار عود آخر للإجابة وتنفيذ هذه الإستراتيجية للإجابة عن جميع الأسئلة.

الورقة الثالثة: (حروف الجر).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المفترضة لتطبيق النشاط: عقد مسابقة

- تقسيم الطلبة مجموعتين.

- طرح السؤال الأول على المجموعة الأولى للإجابة عنه، إن أجبت تسجل لها نقطة، وإن لم تُجب يحوّل السؤال للمجموعة الثانية للإجابة عنه، ويتم الإجابة عن جميع الأسئلة بهذه الإستراتيجية، وفي النهاية تُجمع نقاط الفريقين، ويُعلن عن الفائز.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- التركيز على توظيف القواعد المتعلمة في تحذث الطلبة وكتاباتهم.
- إجراء مسابقات لغوية بين الطلبة.
- توظيف الخرائط المفاهيمية في عرض القواعد المتعلمة.

الأداء: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	لا
١	استخدم حروف الجر استخداماً صحيحاً في الكتابة والتحذث.		
٢	أميّز حرف الجر من الاسم المجرور.		
٣	أضيّط الاسم المجرور بالكسرة.		

مهارة الكتابة: القضايا الإملائية

الورقة الأولى: (إنشاء، إن شاء الله).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط التدريسي المباشر، أسللة وأجوبة

- التمهيد، ماذَا تقول حين تَعِد شخصاً ما بزيارته مثلاً؟
- كتابة التركيب (إن شاء الله) والتركيب (إنشاء) وقراءتهما بطريقة صحيحة، وبيان أن معنى كل منها.
- مناقشة الطلبة بالتدريبات للتوصيل للإجابات وتدوينها على السبورة.
- عرض بطاقة تحوي جملة تتضمن الصيغتين.

الورقة الثانية: (إنشاء، إن شاء الله).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط

- مراجعة الطلبة بمعنى (إن شاء الله) و(إنشاء).
- تكليف الطلبة فردياً الإجابة عن النشاط، ثم مناقشتهم بالإجابات.
- حت الطلبة على كتابة جملة من إنشائهم على كل صيغة من الصيغتين.
- متابعة الطلبة وتقديم تغذية راجعة.

الورقة الثالثة: (إنشاء، إن شاء الله).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم النشط/ المناقشة ضمن فرق

- تقسيم الطلبة خمس فرق، يتولى كل فريق مناقشة سؤال واحد من أسئلة التدريبات. كلف كل فريق تعيين منسق لتنظيم المناقشة.

- تكليف طلبة الفريق الواحد مناقشة السؤال والاتفاق على الإجابة.

- متابعة عمل الفرق، وقدم التغذية الراجعة.

- تكليف كل فريق عرض الإجابة التي اتفقوا عليها على الفرق الأخرى ويمكن تعديل الإجابة بناء على ما يقدم لهم من تغذية راجعة.

- تدوين الإجابات المتفق عليها على السبورة مع إتاحة الفرصة للطلبة لتدوينها في دفاترهم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- من الأخطاء الشائعة كتابة (إن شاء الله) بصورة (إنشاء الله).

- من الجيد الاستعانة بقصاصات من الصحف والمجلات كُتُبُ فيها الصيغتان كتابة خطأ، ومناقشتها.

- ومن الجيد أيضاً عرض بعض صفحات من موقع التواصل الاجتماعي التي كُتُبُ فيها الصيغتان كتابة خطأ، ومناقشتها.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التواصل، التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نحو	لا
١	أكتب (إن شاء الله) بطريقة صحيحة.		
٢	أعرف معنى (إن شاء الله) ومعنى (إنشاء).		
٣	استخدم (إن شاء الله) (إنشاء) استخداماً صحيحاً.		

الورقة الأولى: الموضوع (طموحي في المستقبل).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التدريس المباشر، العمل في الكتاب المدرسي

- التمهيد، بطرح السؤال الآتي: ماذا تمني أن تصبح حين تكبر؟

- مناقشة الطلبة في الإجابات التي ستكون مدخلاً للأستلة.

- تكليف الطلبة الإجابة عن الأسئلة فردياً ثم مناقشتهم في الإجابات وتقديم تعذية راجعة.

الورقة الثانية: الموضوع (النجاح).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: التعلم باللعب

- إحضار مكعب، وتدوين الأسئلة على الأوجه الست، ثم تكليف أحد الطلبة رمي المكعب، ويجب عن السؤال الذي ظهر له، ثم يوجهه لزميله الذي سيرمي له ويجب عن السؤال الذي ظهر له.

- تعزيز أداء الطلبة.

الورقة الثالثة: الموضوع (العزيمة والإرادة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترنة لتطبيق النشاط: (استراتيجية العمل التعاوني/ الطائر الفرار)

- تقسيم المعلم الطلبة أربع مجموعات.

- تكليف المعلم كل مجموعة تصميم مخطط للموضوع.

- تكليف المعلم الطلبة البدء بكتابة مسودة للموضوع.

- تكليف المعلم كل مجموعة ترك مسودة الموضوع على الطاولة ثم الوقوف والتحرك باتجاه عقارب الساعة باتجاه الطاولة المجاورة، وقراءة ما كتبوا. ويمكن كل مجموعة أن تضيف إلى الموضوع ما تراه مناسباً وتدونه بلون مغایر للون الذي كُتِبَ به المسودة، ويستمر الطلبة في التحرك في التحريك باتجاه الطاولات جميعها إلى أن يعودوا إلى طاولتهم الرئيسية ويقرؤوا الإضافات التي يمكن الاستفادة منها.

- تكليف المعلم كل مجموعة البدء بكتابة الفقرة بصورتها النهائية.

- اختيار المعلم واحدة من المجموعات أن تعرض ما أنجزته كل مجموعة.

- تقييم المعلم أداء الطلبة وشكرهم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- تحفيز الطلبة على تقديم أمثلة واقعية وقصص عن أهمية التحلي بالطموح والإرادة وعدم الاستسلام للصعوبات.
- عرض النماذج المشرقة من كتابات الطلبة على لوحة جدارية في الصف.
- تقديم بعض الكتابات الإبداعية المشرقة في الإذاعة المدرسية.

الأداء: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترنة: التقويم المعتمد على الأداء.

الرقم	معايير الأداء المقترنة	نعم	لا
١	أكتب عن الموضوع بلغة سليمة بعيداً عن العامية.		
٢	استخدم علامات الترقيم في كتابتي.		
٣	أحرص على نظافة الدفتر وترتيبه.		

ملحق نصوص الاستماع

نص الاستماع / الوحدة العاشرة

صلاح الدين الأيوبي

هو يوسف بن أيوب، المعروف بالملك الناصر صلاح الدين، قائد مسلم استطاع دحر الأعداء وتحرير بيته المقدس وببلاد الشام من الغزاة المختلين بعد معركة حطين. تأثر بشجاعة عمّه أسد الدين، وتعلم منه منازلة الفرسان وقيادة الرجال، كان محباً للعلم والدين، وشجاعاً، عادلاً، ومسامحاً. توفي في دمشق ودفن فيها.
وفيات الأغیان وأنباء أبناء الزمان / ابن خلkan/ الجزء السابع / طبعة دار بيروت

نص الاستماع / الوحدة الحادية عشرة

الحروف الهجائية

تتألف اللغة العربية من ثمانية وعشرين حرفاً، وقد رتب علماء اللغة الغرب هذه الحروف بثلاث طرائق مختلفة وهي: الترتيب الأبجدي، والترتيب الهجائي، والترتيب الصوتي. ورتب الحروف الهجائية العالم العربي نصراً بن عاصم اللثني، ثم وضع نقاطاً لحروف المتشابهة مثل الباء والباء؛ للتفريق بينهما بعد أن انتشر اللحن في قراءة القرآن الكريم. واللحن هو الخطأ في الحركات الإعرابية لكلمات حين النطق بها.

خير الدين الزركلي، الأعلام مجل ٨، الطبعة ١٥ دار العلم للملايين.

متحف الآثار الأردني

أحد معالمنا الوطنية، ويقع على قمة جبل القلعة في عمان، يبني عام ألف وتسعمئة وواحد وخمسين، ويضم قطعاً أثرياً من العصور القديمة حتى العصر الإسلامي؛ مثل القطع الفخارية والزجاجية والمعدنية، وتماثيل من الجبس والجسر، ونقوش تمثل مختلف العصور. ومن أهم محتويات المتحف تماثيل عين غزال، ومخطوطة البحر الميت التحاسية. ولرواية هذا المكان الذي يأتي إليه السياح من مختلف أرجاء العالم.
وزارة الثقافة، متحف الآثار الأردني/جبل القلعة (بتصرف)

تَمْ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى