

الامتحان النهائي لمادة اللغة العربية
الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2020 / 2019
الصف: السابع

الاسم :

(18 علامة)

السؤال الأول:

اقرأ/ي النصّ الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"التَّجَوُّلُ فِي أَرْجَاءِ الْمَغَارَةِ السَّفْلَى يَقْتَضِي اسْتِخْدَامَ قَارِبٍ صَغِيرٍ ، رَحْلَةً تَدُومُ دَقَائِقَ مَعْدُودَاتٍ لَكِنَّهَا تَكْشِفُ آيَاتٍ مِنْ الْجَمَالِ الْبَاهِرِ وَتَتَلَوَّنُ بِالْأَبْيَضِ الْعَاجِيِّ وَالْأَحْمَرِ الْمَرْجَانِيِّ ، وَحِينَ تَدَاعِبُهَا تِيَارَاتُ الْهَوَاءِ (تَتَشَكَّلُ مَعْرُوفَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ شَفَافَةٌ) ."

1- ما الفكرة الرئيسيّة في النصّ السابق ؟ (1)

.....

2- وضح/ي جمال التصوير فيما بين القوسين في النص السابق . (1)

.....
.....

3- أعرب/ي ما تحته خط في النصّ السابق إعراباً تاماً . (2)

آيات:

4- من خلال دراستك لنصوص القراءة ، ما معنى المفردات الآتية : (6)

أ- شامخ: د- ضيعة:
ب- عبقرى: هـ طوّقه :
ج- المروعة : و- محمية :

5- من خلال دراستك لنصّ (الفنون الجميلة) أجب عما يلي:

أ- ما أشهر لوحات دافنشي ، كما ورد في النص ؟ (1)

ب- صنف/ي الفنون الآتية في مجالها : المادي وغير المادي. (2)

(كتابة الرواية – فن العمارة والبناء – التمثيل المسرحي – الإنشاد والغناء)

6- من خلال دراستك لقصيدة (سائل العلياء عنا) أجب عما يلي :

أ- عرّف/ي بقائل القصيدة وأهم مؤلفاته.

(2)

.....
.....

ب- علام تعود الضمانر التي تحتها خط في البيتين الآتين :
شرف للموت أن نطعمه أنفساً جبارة تأبى الهوانا
قم إلى الأبطال نلمس جرحهم لمسة تسبح بالطيب يدانا .
نطعمه :

(2)

جرحهم :

ج- اشرح/ي البيت الآتي شرحاً أدبياً وافياً .
إنما الحق الذي ماتوا له حقناً ، نمشي إليه أين كانا

(1)

.....
.....

السؤال الثاني : (6علامات)

1- فرّق/ي في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط فيما يلي : (2)

أ- سائل العلياء عنا والزمانا هل خفرنا ذمة مذ عرفانا (.....)

تحوّل الجليد إلى ماء سائل . (.....)

ب- اقترب أحد الأصدقاء ، وأهوى على الجواد بعضاً (.....)

أنا أهوى وطني ، وأقدم روعي فداءً له . (.....)

2- املا/ي الجدول بما يناسبه . (4)

الرقم	المفرد	الجمع
1		نقوش
2	صوت	
3	متحف	
4		أنامل

اقرأ/ي النصّ الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من كلّ ناطقةٍ الجلالِ كأنّها أمّ الكتابِ على لسانِ القاري
حلّوُ التسلسلِ موجّه وجريره كأناملٍ مرّت على أوتار
ينسابُ في مخضلةٍ مبتلّة منسوجةٍ من سندسٍ ونضار
وترى السماء ضحّى وفي جنح الدجى منشقةً من أنهرٍ وبحار

1- ما مرادف الكلمات والتراكيب الآتية من الأبيات السابقة: (3)

أ- فاتحة القرآن الكريم :

ب- أول الليل :

ج- رؤوس الأصابع :

2- قائل الأبيات السابقة هو: والغرض الشعريّ من القصيدة هو : (2)

3- وضّح/ي الصورة الفنية في البيت الثاني : (1)

.....

4- اذكر/ي سمتين من سمات أسلوب الشاعر في القصيدة : (2)

.....

5- اكتب/ي بيتين من أبيات القصيدة . (2)

.....

6- من خلال دراستك لقصيدة (أنا الأردن) أجب/ي عما يلي :

أ- ما الفكرة العامة التي تدور حولها أبيات القصيدة ؟ (1)

.....

ب- اكتب/ي مقطعاً من مقاطع القصيدة . (2)

.....

اقرأ/ي النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أوصى الإمام عليُّ بن أبي طالب - كرم الله وجهه - ابنه الحسنَ قائلاً : — يا بني ، أوصيك بالصلاة عند وقتها — وبحسن الجوار وإكرام الضيف وصلة الرّحم وحب المساكين ومجالستهم ، يا بني أوصيك بالتواضع فإنه من أفضل العبادَةِ ، وازهد في الدنيا فإنك رهين الموت ، وأوصيك بخشية الله في السر والعلن ، وأنهاك عن التسرع في القول والفعل .

يا بني ، كن لله ذاكراً في كل حال ، وارحم من أهلك الصغير ، ووقّر منهم الكبير ، ولا تأكل طعاماً حتى تتصدق منه ، وأكثر من الدعاء وهذا فراق بيني وبينك . —

(1) ضع/ي علامات الترقيم المناسبة في الفراغ . (2)

(2) استخرج/ي من النص السابق ما يأتي: (3)

1- خبراً لحرفٍ ناسخ : 4- فعل أمر :

2- فعلاً صحيحاً مهموزاً: 5- أسلوب نداء

3- شبه جملة: 6- اسم تفضيل :

(3) أكمل/ي الجدول بما يناسبه فيما يلي : (4)

الرقم	الكلمة	نوعها من أنواع المعارف
1	الصغير	
2	منهم	
3	عليّ	
4	رهين الموت	

(4) ضع/ي دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة : (6)

1. واحدة من الجمل الآتية خاطئة هي :

أ- علمت أن الابتسامة سر السعادة

ب- يذكر أهل الحي أن زيدا صالح.

ج- يقول أحد الحكماء عن الدنيا : أن السلامة منها ترك ما فيها

د- يريح قلوبنا أن الله وعد الصابرين بالجنة .

2. الاسم الموصول المناسب لجملة : (المخلصون هم يصنعون المجد والتاريخ للامة)

أ- الذين ب- اللذين ج- الذي د- اللواتي

3. الضبط السليم للكلمة التي تحتها خط في قوله تعالى :

"إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ"

أ- القرآن ب- القرآن ج- القرآن د- القرآن

4. المصدر الصريح من الفعل دخل هو

أ- دخول ب- داخل ج- دخیل د- لا شيء مما ذكر

5. الكلمات التي تعرب تميزا في قوله تعالى: "وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا

وَأَعَزُّ نَفَرًا" هي:

أ- أكثر ، مالا ب- أكثر ، أعز ج- أعز ، نفراً د- مالا ، نفرا

6. يجاب عن السؤال في قولنا : (أحفظت القصيدة غيباً؟) في حالة الإثبات بـ :

أ- لا ب- بلى ج- نعم د- كلا

7. الرسم المناسب للهمزة في كلمة (مسـ__ول) هو :

أ- مسنول ب- مسؤول ج- مسأول د- لا شيء مما ذكر

(5) أعرب/ي ما تحته خط فيما يلي : (7)

1- يعشَقُ المسلمُ ترابَ الوطن .

2- " وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا "

3- كَرَمَتِ المَعلِمةُ الطالِبَتَيْنِ اللتين تفوقتا في المسابقة .

4- . "فَهِلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ "

اكتب/ي في إحدى الموضوعات الآتية ، مراعيًا سلامة اللغة وجمال التعبير وعلامات الترقيم وعدم وجود الأخطاء اللغوية والإملائية والنحوية .

1- كتابة فقرتين تصف فيهما تأملات سائح زار مدينة البتراء الوردية ، واصفًا الطبيعة وجمال الوطن ومظاهره الخلابة والمعالم الأثرية الموجودة فيها .

2- كتابة فقرتين عن مدينة القدس واصفًا مقدساتها وأهلها .

3- مقالة تعبر فيها عن أهمية التسامح بين أبناء الوطن في تماسك المجتمع وترابطه ، ونشر روابط المحبة والألفة بينهم .

4- مقالة تعبر فيها عن أهمية الصداقة ووجود الصديق وقت الضيق في حياة الفرد .

انتهت الأسئلة بحمد الله

إعداد المعلمتين : رهام عطوي & عابدة قاطوني

مع دعائنا لكم بالتوفيق والنجاح والإبداع