



ادارة المناهج والكتب المدرسية

قواعد اللغة العربية

الجزء الثاني

الصف الثامن





إدارة المناهج والكتب المدرسية

قواعد اللغة العربية

الجزء الثاني

للفصل الثامن



الناشر
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

هاتف : ٩٤٦٧٣٠٤٥٤ ، فاكس : ٤٦٣٧٥٦٩ ، ص.ب: (١٩٣٠) ، الرمز البريدي : ١١١١٨ ،

أو على البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم ٢٠١٦/٢٩ تاريخ ٢٠١٦/٣/٦، وقرر المجلس الموافقة على الملاحظات المدخلة على هذا الكتاب في قراره رقم ٢٠١٧/٣٦ (٢٠١٧/١/١٧) تاريخ ٢٠١٧/١/١٧ بدءاً من العام الدراسي (٢٠١٨ / ٢٠١٩ م)، استناداً إلى قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٦/٨٩).

**حقوق الطبع جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
عمان - الأردن/ص.ب (١٩٣٠)**

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(٢٠١٦/٣/١١٩١)
ISBN: 978 - 9957 - 84 - 677 - 0

مستشار فرق التأليف: أ. د. خالد عبد العزيز الكركي

أشرف على تأليف هذا الكتاب كل من:

- د. عبد الكريم أحمد الحياري (رئيساً)
د. ماجد وصفي حرب
د. خليل عبد الرحمن الفيومي
د. ياسين يوسف عايش
د. أسامة كامل جرادات
عماد زاهي نعامة (مقرراً)

وقام بتأليفه كل من:

- د. إحسان عدنان يانس
د. محمد عقلة عبد الغني

لبني نعيم الدريري

راجع هذه الطبعة:

- أ. د. خالد عبد العزيز الكركي
د. عبد الكريم أحمد الحياري
أ. د. سمير بدوان قطامي
د. خلود إبراهيم العموش

التحرير العلمي: عماد زاهي نعامة

التصميم: عائد فؤاد سمور
الإنتاج: علي محمد العوبidas

التحرير الفني: نرمين داود العزة

دقّق الطباعة: د. عماد زاهي نعامة

رائعها: د. خالد إبراهيم الجدوع

الطبعة الثانية
أعيدت طباعته

٢٠١٧/٥١٤٣٨
٢٠١٩/٥١٤٤٠

قائمة المحتويات

الصفحة

الموضوع

٤	الوحدة الخامسة : الجملة الاسمية
٢١	الوحدة السادسة : الأسماء الخمسة
٢٨	الوحدة السابعة : الأعداد المركبة
٣٧	الوحدة الثامنة : المفعول المطلق
٤٣	مراجعة عامة لدروس الفصل الدراسي الثاني
٤٧	قائمة المصادر والمراجع

الجملة الاسمية

اقرأ ما يأتي:

(أ)

- ١ - الخليل بن أَحْمَدَ الفراهيدِيُّ عَالِمٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٢ - الطَّبِيبَاتِانِ التَّانِ أَشْرَقَا عَلَى رِعَايَةِ الْمَرِيضِ مُخْلِصَتَانِ.
- ٣ - الْمُسْتَشَارُ الَّذِي اخْتَارَهُ الْقَاضِي مُؤْتَمِنٌ.
- ٤ - طَالِبُو الْعِلْمِ مُجَدِّوْنَ.
- ٥ - قَالَ تَعَالَى : ﴿نِلَكَ أُمَّةٌ قَدْ حَلَّتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تَسْئَلُونَ عَمَّا كَانُوا﴾
(سورة البقرة، الآية: ١٤١)
- ٦ - الَّتِي صَمَّمَتِ الْمَشْرُوْعَ مُهَنْدِسَةً مُبْدِعَةً .
- ٧ - نَحْنُ حُمَّاهُ الْوَطَنِ .

إِذَا تَأَمَّلْتَ الْجُمَلَ السَّابِقَةَ وَجَدْتَ أَنَّ كُلَّا مِنْهَا يَيْدَأْ بِاسْمٍ، وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْجُمَلِ يُسَمِّي الْجُمَلَ وَهِيَ تُؤَدِّي كَلَامًا تَامًا مُفِيدًا .

مَوْضِيُّ الْحَدِيثِ فِي الْجُمَلَةِ الْأُولَى هُوَ (الْخَلِيلُ) وَقَدْ بَدَأْتُ بِهِ الْجُمَلَةُ، وَيُسَمِّي الْاسْمُ الَّذِي يَكُونُ مَوْضِيُّ الْحَدِيثِ فِي الْجُمَلَةِ الْأُسْمَيَّةِ (الْمُبْتَدَأُ) .

لَعَلَّكَ تَجِدُ أَنَّا إِذَا قُلْنَا: (الْخَلِيلُ) وَلَمْ نُكَمِلِ الْحَدِيثَ فَإِنَّ الْمَعْنَى لَمْ يَكَتَمِلْ . وَلَوْ
بَحَثْنَا عَنِ الرُّكْنِ الْمُتَمَمِ لِلْمَعْنَى لَوْجَدْنَاهُ كَلِمَةً (عَالِمٌ) ، فَإِسْنَادُ (عَالِمٌ) إِلَى (الْخَلِيلُ)
تَمَمَ الْمَعْنَى . وَالرُّكْنُ الَّذِي يُخْبِرُ عَنِ الْمُبْتَدَأِ وَيُتَمِّمُ مَعْنَاهُ يُسَمَّى (الْخَبَرُ)؛ أَيْ أَنَّ الْمُتَكَلِّمَ
أَرَادَ أَنْ يُخْبِرَنَا عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ عَالِمٌ جَلِيلٌ؛ وَبِهَذَا تَكُونُ جَمْلَةً (الْخَلِيلُ عَالِمٌ) جَمْلَةً تَامَّةً
ذَاتَ مَعْنَى تَامًّا، وَقَدْ جَاءَ الْمُبْتَدَأُ هُنَا اسْمًا ظَاهِرًا .

انظُرِ المِثَالُ الثَّانِي تَجِدُ أَنَّ الْمُبْتَدَأُ هُوَ: (الْطَّبِيبَتَانِ) ، وَخَبْرُهُ هُوَ (مُخْلصَتَانِ)؛ فَقَدْ
أُسْنَدَ الْخَبَرُ (مُخْلصَتَانِ) إِلَى الْمُبْتَدَأِ (الْطَّبِيبَتَانِ) فَتَمَّ مَعْنَى الْجَمْلَةِ، وَجَاءَ الْمُبْتَدَأُ أَيْضًا
اسْمًا ظَاهِرًا . وَمِثْلُهُ فِي الْمِثَالِ التَّالِي فَقَدْ أُسْنَدَ الْخَبَرُ (مُؤْتَمِنٌ) إِلَى الْمُبْتَدَأِ (الْمُسْتَشَارِ) ،
وَقَدْ جَاءَ الْمُبْتَدَأُ عَلَى صُورَةِ الْأَسْمِ الظَّاهِرِ أَيْضًا .

وَفِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ أُسْنَدَ الْخَبَرُ (مُجَدِّدُونَ) إِلَى الْمُبْتَدَأِ (طَالِبُو) . وَأُسْنَدَ الْخَبَرُ (أَمَّةُ)
إِلَى الْمُبْتَدَأِ (تَلَكَ) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؛ إِذْ جَاءَ الْمُبْتَدَأُ هُنَا عَلَى صُورَةِ اسْمِ الإِشَارَةِ .
وَلَوْ دَقَّقْتَ النَّظَرَ فِي الْمِثَالِ السَّادِسِ لَوْجَدْتَ أَنَّ الْخَبَرَ (مُهَنْدِسٌ) أُسْنَدَ إِلَى الْمُبْتَدَأِ
(....) أَيْ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ جَاءَ عَلَى صُورَةِ اسْمِ مُوصَوِّلٍ . أَمَّا فِي الْمِثَالِ السَّابِعِ فَأُسْنَدَ الْخَبَرُ
(حُمَّةُ) إِلَى الْمُبْتَدَأِ (نَحْنُ) وَهُوَ - كَمَا تَعْرِفُ - مِنَ الضَّمَائِرِ الْمُنْفَصَلَةِ .

لَعَلَّكَ أَدْرَكْتَ أَنَّ الْخَبَرَ يُسَمَّى مَسْنَدًا، فِي حِينَ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ يُسَمَّى مَسْنَدًا إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ
رَكْنُ الْجَمْلَةِ الَّذِي نَرِيدُ الْحِكْمَةَ عَلَيْهِ أَوْ نِسْبَةَ شَيْءٍ مَا إِلَيْهِ، فَالإِسْنَادُ ضَمْمٌ كَلِمَةٌ إِلَى أُخْرَى
عَلَى وَجْهٍ يُفِيدُ مَعْنَى تَامًّا .

أَنْعِمَ النَّظَرَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ تَجِدُ الْمُبْتَدَأَ جَاءَ اسْمًا عَلَى صُورَ مُتَعَدِّدَةٍ: فَفِي الْأَمْثَالِ
الْأَرْبَعَةِ الْأُولَى جَاءَ اسْمًا ظَاهِرًا (صَرِيحًا) وَيُسَمَّى أَيْضًا مُفْرَدًا، حَتَّى وَإِنْ دَلَّ عَلَى مَثْنَى

كما في المثال الثاني (الطبيبتان)، أو على جمع مذَكُورٍ سالم كما في المثال الرابع (طالب)، أو على جمع مؤنث سالم، كما في قولنا: قائدات الفريق ماهرات، أو على جمع تكسير، كما في قولنا: القوانين عادلة. أمّا في الآية الكريمة فجاء على صورة وفي المثال السادس بينما في المثال السابع

أنعم النظر في الحالة الإعرابية للمبتدأ تجده إما مرفوعاً كما في الأمثلة الأربع الأوائل، أو مبنياً في محل رفع، كما في الأمثلة الثلاثة الأخيرة، فعند إعراب المبتدأ (الخليل) في المثال الأول - على سبيل المثال - نقول: الخليل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. ونقول في إعراب المبتدأ (تلك) في الآية الكريمة: اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ.

نستنتج أنَّ:

- **المبتدأ:** هو الاسم الذي يكون موضوع الحديث في الجملة الاسمية .
- **الخبر:** هو الرُّكْنُ الَّذِي يُخْبِرُ عن المبتدأ ويتمم معناه .
- المبتدأ في الجملة الاسمية مُسندٌ إليه والخبر مُسندٌ .
- المبتدأ يأتي على صورٍ متعددة كالاسم الصريح، أو اسم الإشارة، أو الاسم الموصول، أو الضمير المぬصل .

تدريب ١

املا الفراغ بمبتدأ مناسب :

١ - مَصْدَرٌ مُهِمٌ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الطَّبِيعِيَّةِ .

٢ - أبو الفُنونِ .

٣ - أولى القِبَلَتَيْنِ .

٤ - أطْوُلْ نَهَرٍ فِي الْعَالَمِ .

٥ - أخِي .

٦ - مُضِرٌّ بِالصَّحَّةِ .

٧ - التَّزِمُ قَوَاعِدَ الْمَرْوِرِ .

تدريب ٢

املاً الفراغ بخبرٍ مُناسبٍ :

١ - الأُمُّ .. .

٢ - الوَطْنُ .. .

٣ - احترام الرأي الآخر .. .

٤ - قَلْعَة عَجْلُونَ .. .

٥ - مُرَاسِلُو الْقَنَوَاتِ الْفَضَائِيَّةِ .. .

٦ - هُم .. .

٧ - هَذِهِ .. . الَّتِي أَعْتَزُّ بِهَا .

٨ - الأَسْوَدَانِ .. .

٩ - وسائلِ التَّوَاصِلِ الاجتماعيِّ الْحَدِيثَةِ .. .

١٠ - السَّائِقُونَ .. .

تدريب ٣

صلٌ بخطٌ بين العمود الأول والعمود الثاني :

- | | |
|--------------------|---|
| مُحِبٌ لِعائِلَتِي | ١ - العَبْثُ بِأَسْلَاكِ الْكَهْرَبَاءِ |
| خَطْرٌ | ٢ - هَذِهِ الْقِصَّةُ |
| ضَارٌّ | ٣ - أَنَا |
| سَرِيعٌ | ٤ - التَّدْخِينُ |
| مُفَيِّدٌ | ٥ - الاعْتِذَارُ عَنِ الْخَطَا |
| فَضِيلَةٌ | |

تدريب ٤

استخرج ركيي الجملة الاسمية مما يأتي :

١ - قال تعالى : ﴿وَإِنَّمَا كَوَافِرُ الْمُشْرِكِينَ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾

(سورة البقرة، الآية ١٦٣)

- ٢ - المال عصب الاقتصاد .
- ٣ - أنا حريص على أداء واجبي المدرسي .
- ٤ - أولئك الجنود الرابضون على الحدود مستحقون كل إجلال وتقدير .
- ٥ - الذين فازوا بمسابقة أفضل اختراع مبدعون .
- ٦ - الآثار التاريخية في الأردن دليل على عمقه الحضاري .
- ٧ - السياحة العلاجية في الأردن مشهورة .
- ٨ - الجامعات الأردنية صروح علم متميزة .
- ٩ - الوقاية خير من العلاج .

١٠ - قالَ الفرزدقُ في مدحِ زَيْنِ العابدِينَ:

وَالبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحِلُّ وَالْحَرَمُ
هذا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَائِهُ

تدريب ٥

املاً الفراغ في ما يأتي بما يناسبه من الكلمات التي بين قوسين :
(واجبات ، الحكمة ، متكافئون ، أول ، حب ، الضال)

.... ما تعلمتُه في حياتي الخير لي ولغيري . ونحن جميعا في الحقوق ، علينا من أجل ذلك و..... . من يتواهم أن الحياة لا تطيب له إلا إذا خلا طريقه فيها من الناس . و..... منارة تقود العقل إلى تقبيل الآخر .
(إبراهيم عبد القادر المازني)

تدريب ٦

١ - نموذج في الإعراب :

أ - الصلح سيد الأحكام .

الصلح : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

سيد : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاد .

الأحكام : مضاد إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

ب - أنت أديبة متميزة .

أنت : ضمير منفصل مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ .

أدبية : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهرة على آخره .

متميزة : نعت مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهرة على آخره .

ج - قالت صفاء مُشيرَةً للمكتبةِ: تلك حاضنةُ العلومِ.

تلك: اسم إشارةٍ مبنيٍّ على الفتح في محل رفعٍ مبتدأً.

حاضنة: خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةٌ رفعٍ الضممةُ الظاهرةُ على آخرِه، وهو مضادٌ.

العلوم: مضادٌ إليه مجرورٌ، وعلامةٌ جرٌّ الكسرةُ الظاهرةُ على آخرِه.

٢- أعرَبْ ما تحتَه خطٌّ في ما يأتي :

أ - قالَ تَعَالَى : ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ﴾ ١٢ إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّي وَيُعِيدُ ١٣ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ١٤

(سورة البروج، الآيات: ١٢-١٤)

ب - قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "الظُّلْمُ ظُلْمَاتٌ يوْمَ الْقِيَامَةِ".

ج - الفيتامينات ضروريَّةٌ للصَّحةِ .

د - أنتَ نائبٌ جَديِرٌ بالاحترام والتَّقدِيرِ .

ه - الَّذِي فازَ في المُبارَأةِ الفَرِيقُ الْوَطَنِيُّ .

تدريب ٧

تبادل الأدوار مع زملائك: يعطي أحدكم جملةً اسميةً، وآخرٌ يسمى المبتدأ والخبر فيها، وثالثٌ يُبيِّن الصورةَ التي جاءَ عليها المبتدأ.

تدريب ٨

صف مدرستك موظفاً جمالاً اسميةً تعددت صور المبتدأ فيها.

تدريب ٩

صمم على جهاز الحاسوب خريطةً مفاهيم للدرسِ، ثم اعرضها على زملائك.

صُورُ الْخَبْرِ

اقرأ ما يأتي:

(أ)

— قالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَوَةٍ فِيهَا مِصَابُحٌ أَمْصَابُحٌ فِي زُجَاجَةٍ صَلَادَةٍ زُجَاجَةٍ كَانَتْ كَوْكِبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرِقَيَّةٌ وَلَا غَرَبَيَّةٌ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَءُ وَلَوْلَمْ تَمَسَّهُ نَارٌ ﴾ . (سورة النور، الآية : ٣٥)

— العِلْمُ سَبِيلُ الْأَمْمِ إِلَى التَّطْوِيرِ .

— الْمَرْأَةُ وَالرَّجُلُ شَرِيكَانِ فِي بِنَاءِ الْمُجَتمَعِ وَنَهْضَتِهِ .

— أَبْناؤُنَا مُواكِبُونَ التَّطْوِيرَ الْحَضَارِيَّ .

(ب)

— قالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَفِرَحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا أَنْجَوَهُ اللَّهُ يَنْهَا فِي الْآخِرَةِ الْأَمَّاتُ ﴾ . (سورة الرعد، الآية : ٢٦)

— الْأَرْضُ تَحْيَا بِالْمَطَرِ .

— الْقَلْعَةُ مَدَخُلُهَا مُتَعَدِّدَةٌ .

(ج)

— الْإِيمَانُ يَبْيَنُ الْجَوَانِحِ .

— عَمَانُ فِي الْقَلْبِ .

— لِلْخِبْرَةِ الْفَاعِلَةِ أَثْرٌ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ .

— عِنْدِي كُتُبٌ قَيِّمَةٌ .

عَرَفْتَ فِي الدَّرْسِ السَّابقِ الصُّورَ الَّتِي يَأْتِي عَلَيْهَا الْمُبْتَدَأُ . وَفِي هَذَا الدَّرْسِ تَعْرَفُ الصُّورَ الَّتِي يَأْتِي عَلَيْهَا خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ .

تَأْمَلِ الْجَمْلَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُهَا جَمْلًا اسْمِيًّا ، فَالْخَبْرُ فِي كُلِّ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ (نُورٌ) وَالْجَمْلَةِ الثَّانِيَةِ (سَبِيلٌ) مُفَرْدٌ ، وَفِي الْمَثَالِ التَّالِثِ (شَرِيكَانِ) وَهُوَ مُثَنَّى ، وَفِي الْمَثَالِ الرَّابِعِ (مُواكِبُونَ) جَمْعُ مَذْكُرٍ سَالِمٌ . فَهَلْ أَتَى أَيُّ مِنَ الْأَخْبَارِ السَّابِقَةِ جُمْلَةً؟ لَا ، إِنَّهَا جَاءَتْ مُفْرَدَةً ؛ أَيْ لَا جُمْلَةً وَلَا شِبْهَةً جُمْلَةً .

أَنْعَمَ النَّظَرَ فِي الْجَمْلَ الْاسْمِيَّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) ، وَلَوْ بَحْثَنَا عَنِ الْخَبْرِ الَّذِي يَتَمُّ بِهِ مَعْنَى الْجَمْلَةِ لَوْ جَدْنَاهُ الْجَمْلَةِ الْفَعَلِيَّةِ الْمَكْوَنَةِ مِنَ الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ (يَسْطُو) وَفَاعِلِهِ الضَّمِيرِ الْمُسْتَتَرِ . وَهَذِهِ الْجُمْلَةِ الْفَعَلِيَّةِ فِي مَحْلِ رَفِعٍ خَبْرِ الْمُبْتَدَأِ (اللَّهُ) . وَكَذَلِكَ فِي الْمَثَالِ الثَّانِي ، وَأَيْضًا فِي قَوْلِنَا: الْأَرْدُنُ خَطَا خَطُواتٍ وَاسِعَةً فِي مَجَالِ التِّكْنُولُوْجِيَا .

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْمَثَالِ التَّالِثِ وَجَدْتَ أَنَّ الْجَمْلَةَ تَكُونُ مِنْ مِبْتَدَائِينِ: الْأَوَّلُ هُوَ (الْقَلْعَةُ) ، وَلَوْ بَحْثَنَا عَنْ خَبْرِهِ الَّذِي يَتَمُّ بِهِ مَعْنَى الْجَمْلَةِ لَوْ جَدْنَاهُ الْجَمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ (مَدَخْلُهَا مُتَعَدِّدَةٌ) وَتَكُونُ مِنَ الْمُبْتَدَأِ الثَّانِي (مَدَخْلُهَا) وَخَبْرِهِ (مُتَعَدِّدَةٌ) . وَلَعَلَّكَ تَلْحَظُ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ الثَّانِي اتَّصَلَ بِالضَّمِيرِ (الْهَاءِ) الْعَائِدِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ .

وَإِذَا أَرْدَنَا إِعْرَابَهَا فَإِنَّنَا نَقُولُ :

الْقَلْعَةُ: مُبْتَدَأُ أَوَّلُ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

مَدَخْلُهَا: مُبْتَدَأُ ثَانٍ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ . وَهُوَ مَضَافٌ ، وَالْهَاءُ: ضَمِيرٌ مَتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحْلٍ جَرٌّ مَضَافٍ إِلَيْهِ .

مُتَعَدِّدَةٌ: خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ الثَّانِي مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

وَالْجَمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ (مَدَخْلُهَا مُتَعَدِّدَةٌ) فِي مَحْلٍ رَفِعٍ خَبْرِ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ .

وَمَا جَاءَ الْخَبْرُ فِيهِ جَمْلَةً اسْمَيَّةً قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالَّذِينَ إِمْكَنُوا مِنْ بَعْدٍ وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمُ أَوْلَى بِعَضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾

(سورة الأنفال، الآية: ٧٥)

أَنْعَمَ النَّظَرَ فِي أَمْثِلَةِ المَجْمُوعَةِ (ج) تَجِدُهَا جَمْلَةً اسْمَيَّةً، فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، تَمَّ مَعْنَى الْمُبْتَدَأِ (الإِيمَانُ) بِقَوْلِنَا: (بَيْنَ الْجَوَانِحِ) فَبَيْنَ: ظَرْفٌ مَكَانٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ وَهُوَ مُضَافٌ. وَالْجَوَانِحُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ، وَشِبَهُ الْجُمْلَةِ الظَّرْفِيَّةِ (بَيْنَ الْجَوَانِحِ) فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ. وَمُثَلُهُ قَوْلُنَا: (الْقَانُونُ فَوْقَ الْجَمِيعِ).

وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي الْإِخْبَارُ عَنِ الْمُبْتَدَأِ (عَمَانُ) تَمَّ بِقَوْلِنَا: (فِي الْقَلْبِ) فَفِي: حَرْفٌ جَرِّ، وَالْقَلْبُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ، وَشِبَهُ الْجُمْلَةِ مِنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ (فِي الْقَلْبِ) فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ.

لَعَلَّكَ لَحْظَتَ مَمَّا سَبَقَ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ يَتَقدَّمُ عَلَى الْخَبَرِ، فَيَأْتِي الْمُبْتَدَأُ أَوَّلًا ثُمَّ يَلِيهِ الْخَبَرُ ، وَهَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي تَرْتِيبِ رُكْنَيِ الْجَمْلَةِ الْاسْمَيَّةِ، وَلَكِنْ ثَمَّةَ حَالَاتٌ يَتَقدَّمُ فِيهَا الْخَبَرُ عَلَى الْمُبْتَدَأَ تُعَرَّفُ فِي هَذَا الدِّرْسِ وَاحِدَةً مِنْهَا، انْظُرْ فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ج) تَجِدُ أَنَّ الْخَبَرَ جَاءَ شِبَهَ جَمْلَةٍ مِنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ (لِلْخِبْرَةِ) وَقَدْ تَقدَّمَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ، (أَثْرُ)، لَا حِظْ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ لَا يَدَدُ مِنْ أَنْ يَأْتِي نِكْرَةً. وَإِذَا أَرَدْنَا أَعْرَابَ الْجَمْلَةِ هَذِهِ فَإِنَّنَا نَقُولُ:

لِلْخِبْرَةِ: الْلَّامُ: حَرْفٌ جَرِّ مَبْنَى عَلَى الْكَسْرَةِ الظَّاهِرَةِ، وَ(الْخِبْرَةِ) اسْمٌ مَجْرُورٌ بِاللَّامِ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى آخِرِهِ. وَشِبَهُ الْجُمْلَةِ مِنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ (لِلْخِبْرَةِ) فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ خَبَرٌ مُقْدَّمٌ.

أَثْرُ: مُبْتَدَأٌ مَوْخَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِيعٌ الضَّمُّ الظَّاهِرُ عَلَى آخِرِهِ.

وفي المثال الرابع تقدّم الخبرُ (عندِي) على المبتدأ؛ لأنَّه شبهُ جملةٍ ظرفيةٍ والمبتدأ نكرةً (كتُبُ).

نَسْتَنْتَجُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ:

- الخبر يأتي على الصور الآتية: اسمٌ ظاهرٌ، وجملةٌ فعليةٌ، وجملةٌ اسميةٌ، وشبهُ جملةٍ جارٌّ و مجرورٌ، وشبهُ جملةٍ ظرفيةٍ.
- الخبر شبه الجملة يتقدّم على المبتدأ النكرة.

تدريب ١

أكملِ الجمل الآتية بخبرٍ مناسبٍ :

- ١- الطبيعة
- ٢- السعادة
- ٣- علمٌ وفيه
- ٤- الشاعرات
- ٥- الشوارع
- ٦- حصان

تدريب ٢

عَيْنِ الْخَبَرِ فِي مَا يَأْتِي مُبَيِّنًا الصُّورَةَ الَّتِي جَاءَ عَلَيْها :

- ١ - قالَ تَعَالَى : ﴿اللَّهُ وَلِلَّذِينَ أَمْنَوْا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمْ أَطْغَوْتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْنَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (٢٥٧) (سورة البقرة، الآية: ٢٥٧)

٢ - الطُّبُ مِهْنَةً إِنْسَانِيَّةً.

٣ - احترام الرأي الآخر دليلاً رقى فكريّاً.

٤ - الفنان يصور واقع المجتمع بلوحات إبداعية.

٥ - الصدق يألفه الكريم.

٦ - الأردن تاريخه عريق، ويبعث على الفخر والاعتزاز.

٧ - الظلم مرتعه وخيم.

٨ - ولِي وَطْنٌ آتَيْتُ أَلَا أَبِيعُهُ وَأَلَا أَرِي غَيْرِي لَهُ الدَّهْرَ مَالِكًا

٩ - العِلْمُ فِي الصَّغِيرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ.

١٠ - فوَّقَ مُؤَسَّساتِنَا عَلَمٌ خَفَاقٌ.

١١ - فِي الْإِتَّهَادِ قَوَّةٌ.

تدريب ٣

استخرج رُكْنَي الجملة الاسمية في ما يأتي مبيناً الصورة التي جاء عليها كل منهما :

١- قال رسول الله ﷺ : " كلُّ مَعْرُوفٍ صدقة ". (رواه البخاري)

٢- الموظفات مُخلصات في أدائهم .

٣- لاعبو الفريق الوطني ماهرون.

٤- الوالدان حريصان على تنشئة ابنائهما على الخلق النبيل .

٥- وفي النفس حاجات وفيك فطانة سُكوتِي بِيَانُ عِنْدَهَا وَخِطَابُ

٦- أنا من مياهِكَ قَطْرَةٌ فاضت جداولَ مِنْ سَنَا

٧- بين الجوانح شوق دائم إلى المجد والعلياء .

- ٨- عدد الإعجابات التي نالتها تغريدتي كبيرٌ.
٩- العفو عن المقدرة.

تدريب ٤

اجعل الكلمات الآتية مبتدأٍ في جملٍ مفيدة من إنشائك، مع الضبط :
العدل، القراءة، الوطن، الحرية.

تدريب ٥

اضبط ما تحته خط في ما يأتي :

- ١- قال رسول الله ﷺ: "مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاوُفِهِمْ كَمَثَلِ الْجَسَدِ الْوَاحِدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضُوٌ تَدَاعَى لِهِ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمْمِ". (رواه البخاري)
٢- الأردن يحظى بالاحترام والتقدير عربياً وعالمياً.
٣- قال محمد مهدي الجواهري واصفاً مدن فلسطين :
فلسطين ونعم الأم هذي بناتك كلها خود كعب.

تدريب ٦

هات مثالاً من إنشائك لك كل ممّا يأتي.

- ١- جملة اسمية خبرها مفرد.
٢- جملة اسمية خبرها جملة فعلية.
٣- جملة اسمية خبرها جملة اسمية.

٤- جملة اسمية خبرها شبه جملة ظرفية .

٥- جملة اسمية خبرها شبهه جملة حار و مجرور .

٦- جملة اسمية تقدم خبرها على المبتدأ .

٧ تدريب

حَوْلِ الْخَبَرِ الْمُفَرَّدِ إِلَى جُمْلَةٍ فَعْلَيَّةٍ مَرَّةٌ وَاسْمَيَّةٍ مَرَّةً أُخْرَى كَمَا فِي النَّمُوذَجِ الْآتَى :

تدريج

عَيْنُ الْخَبَرِ الَّذِي تَقْدَمَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ فِي مَا يَأْتِي :

- ١ - قالَ تَعَالَى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ ﴿ يَحْكُمُونَ عَلَيْهِمْ أَنَّهُمْ لَا يُفْلِتُونَ ﴾ ﴿ ٨﴾

٢ - قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : " فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَاعَةً لَا يُؤْفِقُهَا مُسْلِمٌ وَهُوَ قَائِمٌ يَصْلِي لَا يَسْأَلُ" (متّفقٌ عَلَيْهِ) .

٣ - ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَحْكُمُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ ﴿ ٩﴾ (سورة البقرة، الآيات: ٩-٨)

٣- بين الأصدقاء مودة .

٤- خلف المدرسة ملعب كبير .

٥- في الجامعة ندوة علمية .

٦- أيها الوطن الغالي، لك حنين لا ينقطع .

٧- بعد الضيق فرج .

٨- في الأردن آثار عريقة وطبيعة خلابة تُشجع على السياحة .

٩- في الغاب سحر رائع متجدد باق على الأيام والأعوام .

تدريب ٩

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه :

العيش المشترك مطلب ينشده الجميع أفراداً وجماعات، فهو يُشيع المحبة والتسامح بين الناس. والأردن في مقدمة الدول التي ينعم فيها المواطنين والمقيمين بالعيش المشترك، بصرف النظر عن الجنس أو الدين أو اللغة، حتى غداً نموذجاً يحتذى في ترسیخ هذا المبدأ .

١- ما أثر العيش المشترك في المجتمع؟

٢- استخرج من النص السابق ما يأتي :

أ - خبر جاء على صورة جملة فعلية .

ب - خبر شبه جملة من الجار وال مجرور .

ج - خبر مفرد .

١- نموذج في الإعراب :

أ - احترام حقوق الآخرين واجب .

احترام: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاد .

حقوق: مضاد إليه مجرور، وعلامة جرِّه الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاد .

الآخرين: مضاد إليه مجرور وعلامة جرِّه الياء؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .

واجب: خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ب- الأردن أبناءه متّحدون .

الأردن: مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

أبناءه : مبتدأ ثان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاد ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جرِّ مضاد إليه .

متّحدون: خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .

والجملة الاسمية (أبناءه متّحدون) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

ج- الخلق الحسن يزين صاحبه .

الخلق : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الحسن: نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

يزين: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) .

صاحبه: مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاد .

و(الهاء) ضمير متصل مبني في محل جرِّ مضاد إليه .

والجملة الفعلية (يزين صاحبه) في محل رفع خبر المبتدأ .

٢- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي مَا يَأْتِي:

أ - قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّحْمَنُ ۖ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ۖ حَقَّ الْإِنْسَانَ ۖ عَلَمَهُ الْبَيَانَ﴾

(سورة الرّحمن، الآيات: ١-٤)

ب - الْعِلْمُ يَبْنِي بُيُوتًا لَا عِمَادَ لَهَا وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزَّ وَالْكَرَمِ

ج - لِلطَّرِيقِ آدَابٌ لَا بَدَّ مِنْ مُرَاعَاتِهَا .

د - الْمَكْتَبَةُ مَرَاجِعُهَا مُفَيِّدَةٌ .

تدريب ١١

تبادل الأدوار مع زملائك: فيعطي أحدهم جملة اسمية، وآخر يبين الخبر فيها، وثالث يحدد الصورة التي جاء عليها الخبر.

تدريب ١٢

صمّم عرضاً تقديميّاً تبيّن فيه الصور التي يأتي عليها كلّ من المبدأ والخبر، مع مثال على كلّ صورة منها.

تدريب ١٣

ارجع إلى إحدى الصحف المحليّة الرسمية الورقية أو الإلكترونيّة، واستخرج خمسة عنوانات جاءت بصيغة الجملة اسمية.

تدريب ١٤

عيّر في دقة واحدةٍ عن أهميّة التّشاريُّك في اتّخاذ القرارات المناسب، مُوَظِّفاً ما أمكن من الجمل اسمية.

الأسماء الخمسة

اقرأ ما يأتي:

١ - قال تعالى: ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ أَوْيَ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَسِّسْ

(سورة يوسف، الآية ٦٩) 

٢ - قرأت في صفحة أخيك الإلكتروني م الموضوعات شائقة.

٣ - أنت ذو خلق نبيل.

٤ - تكرم المرأة حمها كما تكرم أباها.

٥ - احرص على أن ينطق فولك بالقول الحسن.

٦ - أطع أباك، واحترم أخاك.

٧ - أنت أخ كريم وابن أخي كريم.

٨ - اتخذت إياذاً أخاً عزيزاً.

تأمل الأسماء التي تحتها خط في الأمثلة الخمسة الأولى (أخاه، وأخوك، وأخيك، وحماها، وفوك، وأباك، وأخاك) تجد أنها جاءت مفردةً مضافةً إلى ضمير، وليس إلى ياء المتكلّم؛ لذا أعرّبت هذه الأسماء بالحرروف، ففي المثال الأول: جاء الاسم (أخاه) منصوباً؛ لأنّه مفعول به، وعلامة نصبه الألف. وهو مضاف، والهاء ضمير متصلٌ مبنيٌ في محل جرٌّ مضافٌ إليه؛ وجاء الاسم (أخوك) مرفوعاً، وعلامة رفعه الواو؛ لأنّه خبر المبتدأ. وهو مضاف، والكاف: ضمير متصلٌ مبنيٌ في محل جرٌّ مضافٌ إليه، وجاء

الاسم (أخيك) في المثال الثاني مضافاً إليه مجروراً، وعلامة جرّه الياء، وهو مضاد، والكاف: ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه، أي أنها لم تعرّب بالحركات، وإنما بالحروف: الواو في حالة الرفع، والألف في حالة النصب، والياء في حالة الجر؛ لأنها جاءت مفردةً مضافاً إلى غير ياء المتكلّم . أمّا الاسم (ذو، بمعنى صاحب)، فلا يضاف إلا إلى اسم ظاهر، فقد جاء الاسم (ذو) مضافاً إلى الاسم الظاهر (خلق)، ونقول في إعرابه: ذو: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنّه من الأسماء الخمسة، وهو مضاد. و(خلق): مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

فالأسماء (أبو، وأخو، وحمو، وفو، وذو) تسمى الأسماء الخمسة إذا جاءت مفردةً، ولم تُضاف إلى ياء المتكلّم؛ لذلك تعرّب بالحروف وليس بالحركات.

تأمل المثالين السابع والثامن تجد أن كلاً من (أخ، أخ، أخاً) اسم مفرد لم يضاف إلى اسم بعده أو إلى ياء المتكلّم؛ لذا أغرب كل اسم منها بالحركات؛ فجاء الاسم (أخ) في المثال السابع مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة، وجاء الاسم (أخ) مجروراً وعلامة جرّه الكسرة، وجاء الاسم (أخاً) في المثال الثامن منصوباً وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. وفي مثل هذه الحالة لا تُعد هذه الأسماء من الأسماء الخمسة، فنقول في إعراب (أخ) في المثال السابع: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضمّ الظاهر على آخره. وفي إعراب (أخ) في المثال نفسه: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه تنوين الكسر الظاهر على آخره. وفي إعراب (أخاً) في المثال الأخير: مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

نَسْتَنْتَجُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ:

- الأسماء الخمسة (أبو، وأخو، وحمو، وفو (بمعنى فم)، ذو (بمعنى صاحب)).
- علامات رفعها الواو، وعلامة نصبها الألف، وعلامة جرّها الياء، شريطة أن تكون مفردةً مضافةً إلى غير ياء المتكلّم. وتسمى الأسماء المتصفة بهذه الصفات الأسماء الخمسة .
- الاسم ذو (بمعنى صاحب) لا يضاف إلا إلى اسم ظاهرٍ .
- هذه الأسماء إذا جاءت مفردةً غير مضافةً، أو مضافةً إلى ياء المتكلّم، أُعربت بالحركات: بالضمةِ رفعًا ، وبالفتحةِ نصيًّا ، وبالكسرةِ جرًّا.

تدريب ١

املاً الفراغ بما يناسبه مما بين القوسين :

- ١- ساعِدْ ... في تحضير دروسه .
(أخوك، أخيك، أخاك)
- ٢- يا أبا راشدٍ، متى رجع ... أخيك من السَّفَرِ؟
(حمو، حما، حمي)
- ٣- لـ ... الحقُّ في معرفةِ مَنْ تصاحبُ .
(أبوك، أبيك، أباك)
- ٤- ... يقطُرُ كلامًا يتَسَمُّ بالمنطقِ .
(فوك، فاك، فيك)
- ٥- استَعِنْ بِ... الخبرةِ في التَّخطيطِ للمشروعِ.
(ذو، ذا، ذي)
- ٦- ضع يدَكَ على عند التَّ Shawabِ.
(فاك، فوك، فيك)

تدريب ٢

عَيْنِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي مَا يَأْتِي :

- ١- قالَ تَعَالَى : ﴿فَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ مُخْلِفٌ وَعِدَّهُ رُسُلُهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو أَنْثِقَامٍ﴾ (٤٧) (سورة إبراهيم، الآية: ٤٧)
- ٢- قالَ تَعَالَى : ﴿كَبَسِطَ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغُ فَاهُ وَمَا هُوَ بِلَغِهِ﴾ (سورة الرعد، الآية: ١٤)
- ٣- قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ".
(رواه البخاري)
- ٤- سَاعَدَ سَاهِرٌ أَخَاهُ فِي تَحْضِيرِ دروسِهِ.
- ٥- أَبُو الْعَلاءِ الْمُعْرِيُّ شَاعِرٌ فِي لِسُوفٍ .
- ٦- لِأَبِيكَ عَلَيْكَ وَاجِبُ الْبِرِّ وَالرِّعَايَا الْحَسَنَةِ .
- ٧- هل عاد أبوك من سفره؟
- ٨- احذرْ فاكَ أَنْ يُسْبِقَ عَقْلَكَ؛ فَيُنْطَقُ بِمَا لَا يُمْكِنُ تَدَارُكُهُ.

تدريب ٣

لَمْ لَا تُعُدُّ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ :

- ١- تحية إجلالٍ لـ كلّ أبٍ يُقدّرُ الحياةً وينظرُ إليها بـ عينِ الأملِ والتفاؤل.
- ٢- يا منيرُ، أخواك نشيطانٍ في نشر ثقافة الوسطية والاعتدال على موقع التواصل الاجتماعي.
- ٣- نحنُ ورثنا عن آبائنا وأجدادنا حبَّ الوطنِ .
- ٤- حضرت مع أمّي وأبي مؤتمراً عن حقوق المرأةِ .

٥- أَنْتُمَا ذَوَا مَوْهِبَةً عَالِيَّةً .

٦- أَكْرَمَ ذُووكَ الضَّيْفَ خَيْرَ إِكْرَامٍ .

تدريب ٤

ضعِ الاسمَ (أخوك، أخيك) في المكانِ المناسبِ ، في ما يأتي مع التَّعليلِ:

..... الذِّي لَا يَنْقُضُ الدَّهْرَ عَهْدَهُ ولا عندَ صِرْفِ الدَّهْرِ يَزُورُ جَانِبُهُ
فَخُذْ مِن..... الْعَفْوَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَهِ وَلَا تُكُنْ فِي كُلِّ الْأَمْوَارِ تَجَانِبُهُ

تدريب ٥

١- نموذجٌ في الإعرابِ :

قابلٌ أباكَ بابتسمامةٍ.

قابلٌ: فعلٌ أمرٌ مبنيٌ على السُّكونِ الظَّاهِرِ على آخرِهِ، والفاعلُ: ضميرٌ مستترٌ تقديرهُ أنتَ.

أباكَ: مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبهِ الألفُ؛ لأنَّه من الأسماءِ الخمسةِ، وهو مضادٌ.

الكاف: ضميرٌ متصلٌ مبنيٌ على الفتح في محلِّ جرٍ مضادٍ إليهِ.

الباء: حرفٌ جرٌ مبنيٌ على الكسرِ.

ابتسمامةٍ: اسمٌ مجرورٌ بالباءِ، وعلامةُ جرِّهِ تنوينُ الكسرِ الظَّاهِرِ على آخرِهِ.

٢- أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خطًّا :

أ - قالَ تَعَالَى : ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ

(سورةُ الأحزاب، الآيةُ: ٤٠)

بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمًا

ب - كانَ أبُوكَ وَأُمُّكَ عَلَى حُقُّ حِينَ نَصْحَاكَ بِالاتِّحَادِ بِمَرْكَزِ التَّدْرِيبِ الْمِهْنِيِّ .

ج - قال إبراهيم طوقان مُتَحَدِّثاً عن الممراضات :

مُرِّ الدَّوَاءِ بِفِيكَ حُلُوٌّ
مِنْ عُذُوبَةِ نُطْقِهَنَّةِ

د - كُلُّ فتاةٍ بِأَيْبِهَا مُعْجَبَةٌ .

ه - أَحْتَرِمُ كُلَّ ذِي عِلْمٍ نافعٍ.

و - إِنَّ أَخَاكَ يَحْبُّ الطَّبِيعَةَ .

ز - أَخْواكَ مَا هرَانِ بِأَعْمَالِ صِيَانَةِ الْآلاتِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ .

تدريب ٦

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

قرَرَ أَبُو لُؤَيٍّ مشارِكةً أَبِيهِ مُؤْنِسٍ فِي إِنشَاءِ مَصْنَعٍ لِتَدوِيرِ الورقِ، وَقَدْ وُظِفَ فِيهِ نُخبَةٌ مِنَ الشَّابِّينَ وَالشَّابَّاتِ الْمُتَحَمِّسِينَ لِخَدْمَةِ وَطَنِهِمْ. وَلَمْ تَمْضِ بِضُعُّ سِنِّواتٍ حَتَّى أَصْبَحَ الْمَصْنَعُ ذَا مَكَانَةً مَرْمُوقَةً بَيْنَ الْمَصَانِعِ الْأُخْرَى.

١ - استخرج من النص :

أ - اسماً من الأسماء الخمسة مجروراً.

ب - اسماً من الأسماء الخمسة منصوباً.

٢ - أعرّب ما تَحْتَهُ خطٌّ.

٣ - لَمْ كُتِبِتِ الْهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ فِي الْاسْمِ (لُؤَيٍ)؟

٧ تدريب

هاتِ جملةً مفيدةً من إنشائِكَ على كُلِّ ممّا يأتي:

١- اسمٌ من الأسماءِ الخمسةِ مرفوعٌ.

٢- اسمٌ من الأسماءِ الخمسةِ منصوبٌ.

٣- اسمٌ من الأسماءِ الخمسةِ مجرورٌ.

٨ تدريب

صمّمْ باستخدام أحد البرامج الحاسوبية خريطةً مفاهيم لدرسِ الأسماءِ الخمسةِ وإعرابها، ثم اعرضها على زملائكَ.

٩ تدريب

تبادلِ الأدوار مع زملائكَ: فيعطي الأولُ جملةً تحوي اسمًا من الأسماءِ الخمسةِ مرفوعًا، ثم يجعلُه الثاني منصوبًا، والثالث مجرورًا ، والرابع يَضَعُه في جملةٍ أخرى تُخْرِجُه من الأسماءِ الخمسةِ.

١٠ تدريب

تَشارِكْ مع أفرادِ مجموعتكَ بإعدادِ مجسّمٍ أو لوحةٍ حائطٍ عنِ الأسماءِ الخمسةِ.

الأعداد المركبة

درست في صفحات سابق أن الأعداد المفردة من ثلاثة إلى عشرة تخالف المعدود في التذكير والتأنيث، وتعرف في هذه الوحدة أحكام الأعداد المركبة (١١-١٩).

حكم العددين (١١، ١٢) من حيث التذكير والتأنيث، وإعرابهما:

اقرأ ما يأتي:

- ١- عثرت على محفظة فاودعتها مركزاً أمنياً، فلما فتحت وجد فيها أحد عشر ديناراً.
- ٢- شاركت بغرس إحدى عشرة غرساً في يوم الشجرة.
- ٣- أرشدت أحد عشر سائحاً إلى المواقع الأثرية في الأردن.
- ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرَبَعَةُ حُرُمٌ ذَلِكَ الَّذِي أَقْيَمَ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَاتَلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقْتَلُونَهُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ ٣٦
- (سورة التوبة، الآية: ٣٦)
- ٥- شاركت اثنتا عشرة شاعرة وقاصية في الملتقى الأدبي.
- ٦- كتبت نور اثنين عشرة مقالة عن حقوق الطفل، وحقوق المرأة.

الأعداد التي تحتها خط في الأمثلة السابقة (أحد عشر - اثنتا عشرة) مكونة من جزأين، فالعدد (أحد عشر) جزء الأول (أحد) والجزء الثاني (عشر) وكذلك العدد اثنا

عشر، جزءة الأول، والجزء الثاني ... وهكذا في بقية الأعداد، ونسمى الأعداد التي تتكون من جزأين (١١-١٩) أعداداً مركبة.

لاحظ أننا قلنا: أحد عشر ديناً وإحدى عشرة غرسة، وإذا بحثت عن العلاقة بين العدد ومعدوده من حيث التذكير والتائيـت وجدت أن العدد يأتي مذكراً عندما يكون معدوداً مذكراً، ويأتي مؤثـتاً عندما يكون معدوداً مؤثـتاً. وكذلك الحال في (اثنا عشر) و (اثنتا عشرة). أي أن العددان (أحد عشر) و (اثنا عشر) بجزائهما يطابقان المعدود في التذكير والتائيـت.

تأمل العدد (أحد عشر) تجـد أنه لم تـغيـر حركة آخرـه فهو مبني على فتح الجزأـين دائمـاً، ويـعرب حـسب موقعـه من الجملـة: فـتقول في إعرـاب (أحد عشر) في المثال الأول: عـدد مـركـب مـبني على فـتح الجزـأـين في محلـ رفعـ نـائب فـاعـلـ، وـنـقـول في إعرـاب (إـحدـى عـشـرة) في المـثالـ الثـانـي: عـدد مـركـب مـبني على فـتح الجزـأـين في محلـ جـرـ مضـاف إـلـيـهـ .

أمـا في المـثالـ الثـالـثـ فـتـقولـ في إـعرـابـ (أـحدـ عـشـرـ): عـدد مـركـب مـبني على فـتحـ الجزـأـينـ في محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ .

وـإـذا تـأـمـلـتـ العـدـدـ (١٢ـ)ـ فـيـ الأمـثلـةـ السـابـقـةـ وـجـدـتـ أنـ الـجـزـءـ الـأـوـلــ مـنـهـ (ـاثـنـاـ،ـ اـثـنـتـيـ)ـ يـعـربـ إـعرـابـ الـاسـمـ المـثـنـيـ (ـبـالـأـلـفـ رـفـعـاـ،ـ وـالـيـاءـ نـصـبـاـ وـجـرـاـ)ـ فـهـمـاـ مـنـ مـلـحـقـاتـ المـثـنـيـ،ـ وـأـمـاـ جـزـءـ الـثـانـيـ فـلـاـ تـغـيـرـ حـرـكـةـ آخرـهـ؛ـ لـأـنـهـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ؛ـ فـفـيـ المـثالـ الرـابـعـ تـجـدـ أنـ جـزـأـهـ الـأـوـلــ جـاءـ مـرـفـوـعـاـ؛ـ لـأـنـهـ خـبـرـ،ـ أـمـاـ جـزـءـ الـثـانـيـ فـمـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ دائمـاــ.ـ وـنـقـولـ فيـ إـعرـابـهـ:ـ خـبـرـ (ـإـنـ)ـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـأـلـفـ؛ـ لـأـنـهـ مـلـحـقـ بـالـمـثـنـيــ.ـ وـ(ـعـشـرـ)ـ:ـ اـسـمـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحــ.ـ وـنـعـربـ (ـاثـنـتـاـ)ـ فـيـ المـثالـ الخـامـســ:ـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـأـلـفــ؛ـ لـأـنـهـ مـلـحـقـ بـالـمـثـنـيــ.ـ وـفـيـ المـثالـ السـادـســ نـعـربـ (ـاثـنـيـ)ـ:ـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبــ،ـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـيـاءــ؛ـ لـأـنـهـ مـلـحـقـ بـالـمـثـنـيــ.ـ

- العددين المركبين (١١ - ١٢) بجزيهما يطابقان المعدود تذكيرا وتأنيثا .
- العدد (١١) مبني على فتح الجزاين، أما محله من الإعراب فيحسب موقعه من الجملة.
- الجزء الأول من العدد (١٢) يلحق بالمثنى في إعرابه، أما الجزء الثاني فمبني على الفتح دائما.

حُكْمُ الأعدادِ من (١٣-١٩) من حيث التذكير والتأنيث وإعرابها:

اقرأ ما يأتي:

- رجع الباحث إلى أربعة عشر مرجعا لإتمام البحث.
- حللت خمس عشرة مسألة.
- حفظت تسعة عشر بيتا من قصيدة أبي تمام في فتح عموريّة .
- اشتركت تسع عشرة امرأة بتأسيس مكتبة ثقافية للفلّ.

اختر أيّا من الأعداد التي تحتها خط في الأمثلة السابقة وقارن بينه وبين معدوده من حيث التذكير والتأنيث تجد أن المعدود في الجملة الأولى (مَرْجِعاً) مذكّر، وجاء جزء العدد الأول (أربعة) مؤنثاً في حين جاء الجزء الثاني (عشر) مذكراً مطابقاً للمعدود. وأن المعدود في الجملة الثانية (مسألة) مؤنث وجاء جزء العدد الأول (خمس) مذكراً في حين جاء الجزء الثاني (عشرة) مؤنثاً مطابقاً للمعدود. وهكذا في الجملتين الثالثة والأخيرة . فالجزء الأول من الأعداد (١٣ - ١٩) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث، أما الجزء الثاني فهوافقه فيهما.

انظر إلى حركة أواخر الأعداد التي تحتها خطٌ في الأمثلة السابقة تجدها ثابتة لا تغير فهـي مبنية على فتح الجزأين، وترتب بحسب موقعها من الجملة، فتقول في إعراب (أربعة عشر) في الجملة الأولى: عددٌ مرَكَبٌ مبنيٌ على فتح الجزأين في محل جرٌ بحرف الجر (إلى).

وتقول في إعراب (خمس عشرة) في الجملة الثانية: عددٌ مرَكَبٌ مبنيٌ على فتح الجزأين في محل نصب مفعولٍ به. وتقول في إعراب العدد (تسعة عشر): في الجملة الثالثة: عددٌ مرَكَبٌ مبنيٌ على فتح الجزأين في محل نصب مفعولٍ به.

وتقول في إعراب (تسع عشرة) في الجملة الرابعة: عددٌ مرَكَبٌ مبنيٌ على فتح الجزأين في محل رفعٍ فاعلٍ.

نستنتج أن:

- الجزء الأول من الأعداد المركبة (١٣-١٩) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث، أما الجزء الثاني فيطابق المعدود.
- الأعداد المركبة (١٣-١٩) تكون مبنية على فتح الجزأين، وترتب بحسب موقعها من الجملة.

تدريب ١

اختر الكتابة الصحيحة للأعداد الواردة مما بين قوسين في ما يأتي:

١- شارك في المباراة (١١) لاعبًا.

(أحد عشر، أحد عشرة، إحدى عشرة)

٢- اشتربت أمي من المعرض (١١) كتاباً.

(أحد عشر، إحدى عشرة، إحدى عشرة)

٣- ساعدت الجمعية التعاونية (١٢) أسرة محتاجة.

(اثنا عشر، اثنى عشرة، اثنتا عشرة)

تدريب ٢

اختر المعدود المناسب لكلي مما بين القوسين في ما يأتي :

١- شارك في الاستعراض الجوي خمسة عشر

(طالما ، طالما)

٢- في المدرسة أربع عشرة

(طفلاً ، طفلة)

٤- تطوعت في مؤسسة نهر الأردن اثنتا عشرة

(فتى ، فتاة)

٥- غادر سبعة عشر المستشفى.

(مرضاً ، مريضة)

٦- في مزرعة عمّي تسعة عشر

٣ دريب

املاً الفراغ في ما يأتي:

المعدود	الكتابه الصحيحه للعدد	الجمله
مؤنث	مذكر	الجزء الأول الجزء الثاني
..... طالبًا ستة	١- نجح في الامتحان ٦
مقالة	ست	٢- قرأت ٦ مقالة علمية في ثلاثة أشهر.
..... عشرة ١٧ دقيقة	٣- انتظرت الحافلة ١٧ دقيقة

٤ دريب

حول الأرقام التي بين قوسين إلى كلمات، مع الضبط في ما يأتي:

- رسّمت رشا (١٥) لوحة فنية عن الأزياء الشعبية الأردنية.
- ادفعوا الأمر السيدة خلود (١٨) ديناراً.
- قدّر المهندس تكاليف المشروع بـ (١٩) ألف دينار.
- اشترت رزان في الأسبوع الماضي (١٣) قصة من معرض الكتاب.
- شارك (١٢) خبيراً تربوياً في مؤتمر تمكين المرأة ودورها الرّيادي في تنمية المجتمع.
- في المدرسة التي يدرس فيها أخي (١٤) صفّا يقوم على تدريسهم (١٧) معلماً.

تدريب ٥

١ - نموذج في الإعراب :

التحقَّتْ بِمُؤسَّسةِ التَّدْرِيبِ الْمِهْنِيِّ خَمْسَ عَشَرَةَ مُتَدَرِّبًا .

التحقَّ : فعلٌ ماضٌ مبنيٌّ على الفتح الظاهري على آخره . والتاءُ : تاءُ التأنيث الساكنة لا محلٌ لها من الإعراب .

الباءُ : حرفُ جرٍ .

مؤسسةٌ : اسمٌ مجرورٌ ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخره ، وهو مضاف .

التَّدْرِيبُ : مضافٌ إليه مجرورٌ ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخره .

المِهْنِيُّ : نعتٌ مجرورٌ ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخره .

خَمْسَ عَشَرَةَ : عددٌ مركبٌ مبنيٌّ على فتحِ الجزأين في محلٍ رفعٍ فاعلٍ .

٢ - أعرَبْ ما تَحْتَهُ خَطًّا في ما ي يأتي :

أ - قالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى إِذَا سَقَى قَوْمَهُ أَنِ اضْرِبْ بِعَصَابَ الْحَجَرِ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ أَشْتَانَ عَشَرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنْسَ مَشْرَبَهُمْ وَظَلَلَنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّ وَأَسْلَوْنَا كُلُّا مِنْ طَيْبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكُمْ كُلُّ أَنْفُسُمُ يَظْلِمُونَ ﴾ ﴿١٦٠﴾

(سورة الأعراف، الآية: ١٦٠)

ب - قرأتُ ثلاثَ عشرةَ قصيدةً قصيرةً في شهرين .

ج - اشتراكٌ في مسابقةِ الرسم ثلاثة عشر طالبًا وطالبةً .

تدريب ٦

اقرأ ما يأتي، ثم أجب عما يليه :

أبو فراسٍ رجلٌ عصاميٌ تركَ له أبوه ستة عشرَ دونماً بُورًا، استصلاحَ منها (١٢) دونماً ،

وما زالَ يعملُ على استصلاحِ ما تبَقَّى منها .

١- حَوْلِ الرَّقْمِ الْوَارِدِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى كَلْمَاتٍ .

٢- استخرجْ من النَّصِّ مثالًا لِكُلِّ مَا يَأْتِي:

أ— معدودٌ مذكُورٌ .

ب— خبرٌ لمبتدأً .

ج— اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ .

٣- أعرَبْ مَا تَحْتَهُ حَطٌّ إِعْرَابًا تامًا .

تدريب ٧

اشترى صاحبُ مكتبةٍ تجاريَّة موادٍ مَكْتَبَيَّةٍ وقرطاسيَّة متنوِّعةً، وسجَّلها في (فاتورة)، ثُمَّ طلبَ إِلَيْكَ أَنْ تساعدَه على تحويلِ الأعدادِ إلى كلماتٍ في الفاتورة الآتية:

فاتورة

التَّارِيخُ:

اليوم :

السَّيِّدُ :

العدد بالمحروف	العدد رقمًا	المادة
.....	١١	دفاتر
.....	١٧	مساطر
.....	١٦	أقلامُ حبرٍ
.....	١٩	محاة

تدريب ٨

اقرأ النَّصَّ الآتِي، ثُمَّ أجِبْ عَمَّا يليه:

يوظف سامر موضع التَّوَاصُل الاجتماعي في نشر الثقافة المتعلقة بحقوق الإنسان، وحقوق المرأة، وسيادة القانون، ولا سيما أنَّ مُتابعي موضع التَّوَاصُل الاجتماعي يزداد عدُّهم يوماً بعد الآخر.

فقد نشر سامر (١٢) مقالةً، بعد مرور (١٧) يوماً على إنشائه صفحة على أحد مواقع التَّوَاصُل الاجتماعي، عرض منها (١١) مادَّةً من مواد قانون الأحوال الشخصية، ونالت المقالة تعليقات إيجابية كثيرةً، وصلت إلى (١٤) تعليقاً، في حين بلغ عدد الإعجابات تسعة عشر في مُدَّةٍ قصيرةٍ.

١- اكتب الأرقام الواردة في النَّصَّ السابق بالكلمات .

٢- املأ الفراغ بمعدود مناسب .

٣- اضبط ما تحته خط .

تدريب ٩

صمِّمْ على جهاز الحاسوب مخططاً تقارنُ فيه بين الأعداد المفردة والأعداد المركبة ومعدود كل منها، من حيث التَّذكير والتَّائيث والإعراب .

تدريب ١٠

ارجع إلى موقع دائرة الأرصاد الجوية الأردنية على الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) وحول إلى كلماتٍ ما جاء في إحدى النَّشراتِ الجوية من الأعداد التي درسَتها .

المفعول المطلق

اقرأ ما يأتي:

- ١- قال تعالى: ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ (سورة النساء، الآية: ١٦٤)
- ٢- قال تعالى: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا﴾ ١
- ٣- انطلق العداء انطلاق السهم.
- ٤- يعامل الأردن الناس كلهم معاملة عادلة متساوية.
- ٥- قرأ مجلس النواب مشروع القانون قراءتين قبل إقراره.
- ٦- صرّح المسؤول تصريحات واضحة بشأن قانون الانتخاب الجديد.

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة (تكليمًا، فتحًا، انطلاق، معاملة، قراءتين، تصريحات) تجدها مصادر منصوبة. والمصدر - كما مر بـك في الصف السابق - ما دل على حدٍ غير مقتربٍ بزمن .

انظر في الأفعال (كلم، فتح، انطلق، يعامل، قرأ، صرّح) وقارنها بالمصادر السابقة تجدها تشتراك في اللفظ أو حروف الفعل المذكور قبل تلك المصادر، فال فعل (كلم) مصدره (تكليمًا) وال فعل (فتح) مصدره (فتح)، وال فعل (انطلق) مصدره (انطلاق)، وال فعل (يعامل) مصدره (معاملة)، وال فعل (قرأ) مصدره (قراءة) وال فعل (صرّح) مصدره (تصريح). ويسمى كل مصدر جاء من جنس (حروف) فعله الذي سبقه مفعولاً مطلقاً.

وإذا بحثت عن الحكم الإعرابي للمفعول المطلق وجدته منصوبًا دائمًا، وعلامة نصبه الفتح كما في الأمثلة الأربع الأولى، أو الياء إذا كان مثنى، كما في المثال الخامس، أو الكسر إذا كان جمع مؤنث سالماً، كما في المثال الأخير.

يقع المفعول المطلق في لغتنا لأغراض أو غايات متعددة، لتعرفها أعد النّظر في المصدر (تكليمًا) في المثال الأول تجده مؤكداً وقوع الفعل (كلم) والتركيز على حصول التّكليم من الله تعالى لموسى عليه السلام، وتبين هذا المعنى في ذهن المتلقى، أمّا المصادر (فتحاً، انطلاقاً، معاملة) في المثال الثاني والثالث والرابع فأكّدت وقوع الفعل، وفي الوقت نفسه أفادت بيان نوع الفتح والانطلاق والمعاملة؛ بإضافة المصدر (انطلاق) إلى المضاف إليه (السهم)، وبوصف الفتح بأنه مُبيّن، والمعاملة بأنّها عادلة، أمّا المفعول المطلق (قراءتين) في المثال الخامس فأكّدَ وقوع الفعل (قرأ) مع بيان لعدد مرات وقوع ذلك الفعل، وكذلك في المثال الأخير، إذ أكّد المفعول المطلق (تصريحاً) حدوث أو وقوع الفعل (صرخ) بالإضافة إلى بيانه عدد مرات وقوعه أو حدوثه.

نستنتج أنَّ:

- المفعول المطلق: مصدر منصوب يُؤتى به من لفظ فعله الذي قبله.
- الغاية من المفعول المطلق: تأكيد وقوع الفعل، أو تأكيد وقوعه مع بيان نوعه، أو تأكيد وقوعه مع بيان عدد مرات وقوعه.

تدريب ١

أكمل الفراغ في ما يأتي بمفعولٍ مطلقٍ مناسبٍ:

١- احترمت عمّتي

٢- ألقى الطّفل القصيدة الشاعر.

- ٣- دارتِ المركبةُ الفضائيةُ حولَ الأرضِ ثلثاً.
- ٤- حاورتْ سعادُ أباها المستشير؛ لاتخاذِ قرارٍ بشأنِ سفرِها.
- ٥- يفيضُ النَّهْرُ.....

تدريب ٢

اضبط آخرَ ما تحتَه خطٌ ضبطاً تماماً:

- ١- أُعْمِلُ النَّاسَ معاملة حسنة مهما اختلفتْ أفكارُهم و معتقداتهم و جنسياتهم.
- ٢- عاهدتُ نفسي معاهدة صدق أنْ أتقبّلَ الرأي الآخر، وأناقشه بموضوعيةٍ.
- ٣- ظلَ السائحُ ينظرُ إلى القلعة نظارات متأملة.
- ٤- سدَّدتِ اللاعبُ الكرةَ على المرمى تسديدات قوية.
- ٥- اعتذرُتُ إلى صديقي اعتذار النادم.
- ٦- أثبتتِ المرأةُ إثباتاً لا شكَ فيه أنها قادرَةٌ على أنْ تديرَ أيَّ مُؤسَّسةٍ إدارة فاعلةً و متميزةً.

تدريب ٣

عينِ المفعول المطلق و بينْ فائدته (الغاية منه) في ما يأتي:

- ١- قالَ تَعَالَى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْنَّقَادِ فِي نُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَآخَرِي كَافِرَةٍ يَرَوْنَهُمْ مُشَاهِدَ رَأَى الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤْتِدُ بِتَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِأُولَئِكَ الْأَبْصَارِ﴾ ﴿١٣﴾
- (سورة آل عمران، الآية: ١٣)

- ٢ - تَقَوَّقْتُ ساندي في دراستها الجامعيةِ تَفْوِيقاً باهراً.
- ٣ - أُحَاوِرُ الآخرين حِواراً هادئاً.
- ٤ - رحل المستعمرون حِيلَ الذليلِ.
- ٥ - زارَتْ خديجة جارتها المريضة زيارتين.
- ٦ - هَزَّتِ القصيدة مشاعر المستمعين هزاً.
- ٧ - صَفَقَ الجمهور تَصْفيقاً حارراً، إعجاباً بهدف المباراة.
- ٨ - قال فؤاد الخطيب في وصف جيش الثورة العربية الكبرى:
وَمِشْتَ تَدْلُكُ الْبَغْيَ مِشْيَةً وَاثِقٌ بِاللهِ وَالتَّارِيخِ وَالْأَمْجَادِ
- ٩ - قال المغترب: أشتاق إلى وطني اشتياقاً النَّحلَةَ إلى لَثْمِ الزَّهْرَةِ.
- ١٠ - أحافظ على الممتلكات العامة مُحافظةً على بيتنا.

تدريب ٤

ميّز المفعول المطلق من غيره في ما تحته خط مما يأتي:

- ١ - أحببت استشارة صديقي في إحدى المسائل.
- ٢ - استشرت الطبيب بشأن إعادة صرف الدواء استشارتين.
- ٣ - دار المتسابق حول الملعب دورتين.
- ٤ - عقد المركز دورتين لتعليم مهارات الحاسوب، وتصميم الواقع الإلكتروني.
- ٥ - زرت دار جدي هذا الأسبوع زيارتين.
- ٦ - إن زيارتين لدار جدي هذا الأسبوع كافيتان.

تدريب ٥

اجعل كلاً ممّا يأتي مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة:
إكراماً، اجتهاداً، بحاجاتِ، وقوفِ الواثقِ، سجدتينِ، حنينَ المسافرِ.

تدريب ٦

بینَ نوع المنصوباتِ التي تحتها خطٌ في ما يأتي:

- أحترم القانون احتراماً.
- قمتُ احتراماً للضيفِ.
- يستحقُ عاملُ الوطن الاحترام والتقدير.
- إنَّ احترام الصغير للكبيرِ واجبٌ.
- ليكُن احترامنا الآخرين احتراماً نابعاً من قناعتنا بأهمية قبولِ الآخرِ.

تدريب ٧

١- نموذج في الإعراب:

أ- يحترم الأردن حقوق العمال احتراماً شديداً.

يحترم: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرِه.

الأردن: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرِه.

حقوق: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخرِه، وهو مضاف.

العمال: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخرِه.

احتراماً: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهرة على آخرِه.

بـ قرأتُ الصحيفة قراءتينِ:

قرأتُ: فعلٌ ماضٌ مبنيٌ على السكون لا تصاله بالتاء المتحرّكة، والتاء المتحرّكة ضمير متصلٌ مبنيٌ على الضمّ في محل رفع فاعلٍ.

الصحيفة: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

قراءتينِ: مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ، وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه مثنى.

٢ـ أَعْرِبْ ما تحته خطٌ إعراباً تاماً:

أـ قال تعالى :

﴿فَلَيَنْظُرِ إِلَّا إِنَّمَا يَنْظُرُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ ٢٤ ۚ أَنَّا صَبَيْنَا الْمُتَّمَاهِ صَبَّا ۚ شُمَشَقَنَا الْأَرْضَ شَقَّا ۚ﴾ ٢٥ ۚ

(سورة عبس، الآيات : ٢٤-٢٦)

بـ استقبلنا اللاعبين الفائزين استقبالاً الأبطال.

جـ أخرج سعيد المسرحية إخراجاً متقناً.

تدريب ٨

تبادل الأدوار مع أفراد مجموعتك: يعطي أحدكم جملةً على المفعول المطلق، والآخر يبين الغاية منه، وثالث يعرب المفعول المطلق إعراباً تاماً، ورابع يكون ملاحظاً إنجاز المهمة.

تدريب ٩

صف يوماً من أيامك الدراسية، موظفاً المفعول المطلق، منوعاً في أغراضه.

تدريب ١٠

عد إلى كتاب طه حسين (الأيام)، واستخرج منه أمثلةً على المفعول المطلق، ثم بين الغرض الذي أفاده المفعول المطلق.

مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

تدريب ١

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه :
كُلُّ مَنْ في الْوِجْدَنِ يَسْعى إِلَى تَحْقِيقِ السَّعَادَةِ فِي الْحَيَاةِ، وَالنَّاسُ فِي ذَلِكَ سَوَاءُ، كَبِيرُهُمْ وَصَغِيرُهُمْ. فَلَوْ سَأَلْتَ طَفَلًا أَوْ كَهَلاً عَمَّا يَبْحَثُ فِي حَيَاةِ لَقَالَ لَكَ : أَبْحَثُ عَنِ السَّعَادَةِ.

١- استخرج من النص :

أ - خبراً جملةً فعليةً .

ب - مفعولاً به .

ج - فعلاً مضارعاً مرفوعاً .

٢- أعرّب ما تحته خط .

تدريب ٢

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه :
المربيون الأوّلون قدموا لنا تقديمًا حسناً الصورة التي ينبغي فيها أن نؤدي لأطفالنا ولو جزءاً من حقوقهم، وقد جعل العصر الحديث تربية الأطفال علمًا قائماً بذاته، وفضل العلماء المختصون بالطفولة وسائل الإعداد التّربوي السليم وفق مناهج علمية مدققة ومدعومة بالبحث والتطبيق الشامل، إذ عدّت رعاية حقوق الطفل واجباً وطنياً وضروراً إنسانيةً ساميةً.

١- استخرج من النص :

أ - مفعولاً مطلقاً

ب - خبراً لمبتدأ .

٢- أعرّب ما تحته خط .

تدريب ٣

- عَيْنُ كُلَّ اسْمٍ مِنْ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي مَا يَأْتِي، ثُمَّ بَيْنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:
- ١- عَنْ أُمِّنَا السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا أَنَّ رَجُلًا أتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَاصِّمُ أَبَاهُ فِي دِينِ لَهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَنْتَ وَمَالُكَ لِأَيْكَ". (صَحِيحُ ابْنِ حِبْرَانَ)
 - ٢- يَا ذَا الْمَرْوِعَةِ خُذْ بِيَدِ الْمُضْعِفِ.
 - ٣- أَحَضَرَ أَخْوَكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
 - ٤- قَالَ حَمْوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ لِلطَّفْلِ: لَا تَضَعِ الْقَلْمَنْ فِي فِيكَ.
 - ٥- أَبُوكَ أَبُوكَ مُخْلِصٌ.

تدريب ٤

- اقرأُ مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَجْبِ عَمَّا يَلِيهِ :
- اشترَكَ فِي الْمَسَابِقِ الْأَدْبَرِيَّةِ التِي أَجْرَتْهَا مَدِيرَيَّةُ التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ فِي الْلَّوَاءِ (١٩) طَالِبًا، و(١١) طَالِبَةً فِي نَظْمِ الشِّعْرِ وِإِلْقَائِهِ، وَقَدْ كَرَمَتْهُمْ المَدِيرَةُ تَكْرِيمًا يُلْيِقُ بِإِنْجَازِهِمْ.
- ١- حَوْلِ الرَّقْمِينِ الَّذِينِ بَيْنَ أَقْوَاسِ فِي النَّصِّ إِلَى كَلْمَاتٍ، ثُمَّ أَعْرِبُهَا .
 - ٢- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَفْعُولًا مَطْلَقًا .

تدريب ٥

- ما الصُورَةُ الَّتِي جَاءَ عَلَيْهَا خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ فِي مَا يَأْتِي :
- (سُورَةُ يُوسُفُ، الْآيَةُ: ٧٦)
- ١- قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَقَوْقَ كُلُّ ذِي عَلِمٍ عَلَيْهِمْ ﴾
 - ٢- خَلِيجُ الْعَقْبَةِ ثَغْرُ الْأَرْدَنِ الْبَاسِمِ .

٣- صوتُ الحقِّ يَعْلُو فوْقَ كُلُّ صوتٍ .

٤- جيئُنَا الْبَاسِلُ جاھزٍ تُهُ عالیٌّ .

٥- العَلْمُ فوْقَ هاماتِنَا، فِدَاهُ الغَالِي وَالنَّفِيسُ .

تدريب ١

تَبَادِلِ الأَدْوَارَ مَعْ زَمَلَائِكَ، فَيُنْشِئُ أَحَدُكُمْ جَمْلَةً اسْمِيَّةً، ثُمَّ يَحْوِلُهَا إِلَى جَمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ .

تدريب ٢

اکتبِ الأَسْمَاءُ الْخَمْسَةَ عَلَى قُصَاصَاتٍ وَرَقِيَّةٍ، ثُمَّ اخْتُرْ مِنْهَا وَاحِدَةً أَنْتَ وَزَمَلَاؤُكَ بِالْتَّنَاؤُبِ - ثُمَّ ضِعِ الْأَسْمَاءَ الَّذِي اخْتَرْتَهُ فِي جَمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

تدريب ٣

بَيِّنْ نَوْعَ الْمَنْصُوبَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي:

١- عَبَرْتُ سُحْرًا عَنْ رَأِيهَا تَعْبِيرًا مُقْنِعًا .

٢- سَمِعْتُ سَائِدًا تَعْبِيرًا أَخْتِهِ عَنْ رَأِيهَا فَأُغَرِّجَ بِهِ .

٣- إِنَّ تَعْبِيرَ نَدِي عَنْ رَأِيهَا مُدَعَّمٌ بِأَدِلَّةٍ مِنَ الْوَاقِعِ .

تدريب ٤

استبدلُ بِالمَعْدُودِ المَذَكُورِ الَّذِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي مَعْدُودًا مَوْئِنَّا، ثُمَّ غَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١- زَارَ قَلْعَةَ أَمْ قَيْسٍ هَذَا الْيَوْمَ سَبْعَةَ عَشَرَ سَائِحًا .

٢- التَّحَقَ بِدُورَةِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ رَجُلًا .

٣- أَشْرَفَ عَلَى تَنْظِيمِ الْحَفْلِ اثْنَا عَشَرَ مُتَطَوِّعًا .

١- تدريب

صمّم على الحاسوب مسابقة إلكترونية تحريرها بين مجموعات صفّك بإشراف المعلم، جاعلاً فقرات المسابقة من الدروس التي تعلّمتها.

٢- تدريب

عبر بأسلوبك عن نبذة ظاهرة العنف في المدارس أو الجامعات أو في المجتمع، مُوظفاً القواعد التي تعلّمتها.

قائمة المصادر والمراجع النحوية

- ١ - أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، بيروت، منشورات محمد علي بيضون دار الكتب العربية، ط(١)، ١٩٩٨ م.
- ٢ - عاطف فضل، النحو الوظيفي، ط(٢)، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٣ م.
- ٣ - عباس حسن ، النحو الوافي ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٠ م.
- ٤ - عبده الرّاجحي ، التطبيق النحوّي ، دار النّهضة العربيّة للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٨٣ م.
- ٥ - ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محبي الدين ، القاهرة .
- ٦ - علي الجارم ومصطفى أمين ، النحو الواضح ، ط(٢٦) ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٩ م.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
تَعَالٰى