

في الاتحاد قوة



إنّ التعاون ينشر المحبة
بين الناس، ويساهم في
إنجاز الأمور بسرعة
وسهولة، كما أنّه يعمل
كسدّ منيع في وجه
الأعداء

إعداد هناء سلطان

lenovo



أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّورَ الْأَبْيَضَ

إعداد هناء سلطان

عَاشَتْ ثَلَاثَةُ ثِيَرٍ: أَبْيَضٌ وَأَحْمَرٌ وَأَسْوَدٌ فِي مَرَجٍ وَاسِعٍ، تَرْعى وَتَأْكُلُ بِأَمَانٍ، وَكَانَ يُجَاوِرُهَا فِي الْمَرْعى أَسَدٌ يَطْمَعُ بِهَا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَادِرًا عَلَى ذَلِكَ؛ خَشِيَ أَنْ تَجْتَمِعَ عَلَيْهِ، فَتَقْبَلَ بِهِ.

وَلَا أَنَّ الْأَسَدَ لَا يُمْكِنُهُ التَّيْلُ مِنْهَا إِلَّا مُتَعَرِّدَةً، فَرَّرَ أَنْ يُعْمَلَ الْحِيلَةَ لِيَنَالَ مُتَبَعًا.

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَجَدَ الثَّوْرَيْنِ الْأَسْوَدَ وَالْأَحْمَرَ مُتَعَرِّدَيْنِ فِي الْمَرْعى، فَتَقَرَّبَ الْأَسَدُ مِنَ الثَّورِ الْأَسْوَدِ، وَهَمَّ بِلَهُ نَاصِحًا بِأَنْ رَفِيقَهُ الْأَبْيَضَ يَحْلِبُ الْبَطَرِ، وَأَنَّهُ مَتَى جَاءَ صَيَّادٌ إِلَى الْمَكَانِ، فَلَنْ يَلْتَمِ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَيْكُمَا بِسَبَبِ لَوْنِهِ، كَمَا أَنَّ خَيْرَاتِ الْمَرْعى تَنَاقَضَتْ مُؤَخَّرًا، فَلَوْ خَلَصْتُمَا مِنْهُ لَكَفَتْكُمْ خَيْرَاتُهُ أَنْتَ وَأَخَاكَ الْأَحْمَرَ، وَهَكَذَا لَمْ يَزَلْ بِهِ حَتَّى أَثَرَتْ فِيهِ كَلِمَاتُهُ قَوَافِقٌ، عِنْدَهَا فَتَكَ الْأَسَدُ بِالثَّورِ الْأَبْيَضِ.

أَقْبَلَ الْأَسَدُ مَرَّةً أُخْرَى نَاصِحًا لِلثَّورِ الْأَسْوَدِ، وَمَذَكَّرًا إِيَّاهُ بِأَنَّ الْمَرْعى لِوَاحِدٍ خَيْرٌ مِنْهُ لِاثْنَيْنِ، حَتَّى تُمْكِنَ مِنَ التَّيْلِ مِنَ الثَّورِ الْأَحْمَرِ.

ثُمَّ عَادَ الْأَسَدُ بَعْدَ أَيَّامٍ، وَفِي عَيْنَيْهِ نَظَرَةٌ فَهَمَّهَا الثَّورُ الْأَسْوَدُ جِدًّا، فَأَذْرَكَ أَنَّهُ لَاحِقٌ بِصَاحِبِهِ، فَصَاحَ: أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّورَ الْأَبْيَضَ.

lenovo

عَاشَتْ ثَلَاثَةُ ثِيْرَانٍ: أَيْبُضٌ وَأَحْمَرٌ وَأَسْوَدٌ فِي مَرْجٍ وَاسِعٍ، تَرْعى وَتَأْكُلُ بِأَمَانٍ، وَكَانَ يَجَاوِزُهَا فِي الْمَرْعى أَسَدٌ يَطْمَعُ بِهَا، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَادِرًا عَلَى ذَلِكَ؛ خَشْيَةً أَنْ تَجْتَمِعَ عَلَيْهِ، فَتَفْتَكُ بِهِ. وَلَآنَ الْأَسَدُ لَا يُمْكِنُهُ الثَّيْلُ مِنْهَا إِلَّا مُنْعَرِدَةً، فَحَرَّرَ أَنْ يُعْمَلَ الْحِيلَةُ لِيَنَالَ مُنْتَهَاهُ.

لماذا لم يفتك
الأسد بفلك
الثيران
جميعها معاً؟

استخرج
من النص
ضد كلمة
مُجْتَمِعَةٌ.

كيف كانت
حياة الثيران
الثلاثة في
المرج؟

معاني المفردات:

- مرج: مرعى واسع فيه
عشب كثير.
- تفتك: تقترب.
- الحيلة: المكر والخداع.
- منتهاه: مراده وطلبه.

وَفِي أَحَدِ الْيَآمِ وَحَدَ الثَّوْرَيْنِ الْأَسْوَدَ وَالْأَحْمَرَ مُنْعَرِدَيْنِ فِي الْمَرْعى، فَتَقَرَّبَ الْأَسَدُ مِنَ الثَّوْرِ الْأَسْوَدِ، وَهَمَسَ لَهُ نَاصِحًا بِأَنْ رَفِيقَهُ الْأَيْبُضَ يَحْلُبُ النَّظْرَ، وَأَنَّهُ مَتَى جَاءَ صَيَادٌ إِلَى الْمَكَانِ، فَلَنْ يَلْتَبَّ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَيْكُمَا بِسَبَبِ لَوْنِهِ، كَمَا أَنَّ خَيْرَاتِ الْمَرْعى تَنَاقُصُ مُؤَخَّرًا، فَلَوْ خَلَصْتُمَا مِنْهُ لَكُنْتُمْ خَيْرَاتِهِ أَنْتَ وَأَخَاكَ الْأَحْمَرُ، وَهَكَذَا لَمْ يَزَلْ بِهِ حَتَّى أَثَرَتْ فِيهِ كَلِمَاتُهُ فَوَاقَفَ، عِنْدَهَا فَتَكَ الْأَسَدُ بِالثَّوْرِ الْأَيْبُضِ.

ما الطريقة
التي اتبعها
الأسد للقضاء
على الثيران؟

استخرج من النص
ضد الكلمات
الآتية: - يضل.
- رفض.

استخرج من
الفقرة كلمة
بمعنى «قال»
بصوت مُنْخَفَضٍ

معاني المفردات:
* يَحْلُبُ النَّظْرَ: مُبِيرٌ
لِلنَّظَرِ.
* تَنَاقُصُ: قَلَّتْ.

إعداد هناء سلطان

أَقْبَلَ الْأَسَدُ مَرَّةً أُخْرَى نَاصِحًا لِلثَّوْرِ الْأَسْوَدِ، وَمَذْكُرًا إِيَّاهُ بِأَنَّ الْمَرْعى لَوَاحِدٌ خَيْرٌ مِنْهُ لِأَنْتَيْنِ، حَتَّى تُمْكِنَ مِنَ الثَّيْلِ مِنَ الثَّوْرِ الْأَحْمَرِ. ثُمَّ عَادَ الْأَسَدُ بَعْدَ أَيَّامٍ، وَفِي عَيْنَيْهِ نَظْرَةٌ فَهَمَّهَا الثَّوْرُ الْأَسْوَدُ حَيِّدًا، فَادْرَكَ أَنَّهُ لِأَحَقِّ بِصَاحِبِيهِ، فَصَاحَ: أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّوْرَ الْأَيْبُضَ.

لماذا صاح الثور الأسود:
أكلت يوم أكل الثور الأبيض؟

استخرج من النص
ضد كلمة أدير.

صف موقف الثور الأسود
من الأسد حين تخلص من
أخوته الأبيض والأحمر.

العبر المُستفادة:

1. ضرورة الحفاظ على الوحدة،
وعدم السماح للعدو بتفريقنا.
2. الاتحاد قوة والفرقة ضعف.
3. الطمع يضر ولا ينفع.
4. لا ينفع الندم بعد فوات الأوان.

يُضْرَبُ الْمَثَلُ:
«أكلت يوم
أكل الثور
الأبيض» يَمُنُّ
يُفْرَطُ بِأَخُوْتِهِ
وَيَتَّخِذُ بِقَوْلِ
عَدُوِّهِ.

إعداد هناء سلطان

الجملة الفعلية



جلسَ الأطفالُ على البساطِ.

تقرأُ أملُ قصةً مُسليةً.

ضحكَ الصِّغارُ كثيراً.

لعلَّكَ لاحظْتَ أنَّ جميعَ الجملِ السابقة بدأت بأفعال (جلسَ، وقرأَ، وضحكَ)،
والجملُ التي تبدأ بفعل تُسمَّى جُملةً فعليةً.
وستتعرفُ إلى أركانِ الجملة الفعلية لاحقاً.

إعداد هناء سلطان

lenovo



التدريبات

1. حوِّلِ الجُمْلَ الاسميَّة الآتية إلى جُمْلٍ فعلية:

أ. الجودُ يرفعُ قَدْرَ الكريمِ.

ب. الأملُ يُنبِتُ السَّعادةَ.

ج. الحقُّ يعلو.

2. حوِّلِ الجُمْلَ الفعلية الآتية إلى جُمْلٍ اسمية:

أ. يَحَقِّقُ الطُّموحُ النَّجاحَ.

ب. تفهمُ مروة دروسها.

ج. تنجي الصِّدِّقُ صاحبةَ.

إعداد هناء سلطان

lenovo

يَهْدِي
يَنْمُو
يَدْعُو
يَعْلُو
يَقْضِي
يَبْنِي

دَعَا
هَدَى
نَمَا
قَضَى
بَنَى
عَلَا

صل بين الأفعال
الماضية في العمود
الأول مع مضارعها
في العمود الثاني:



لاحظ أن جميع الأفعال التي انتهت مضارعها بالياء قد كُتِبَ ماضيها بالألف
التي تُشبه الياء غير المنقوطة.
وأن جميع الأفعال التي انتهت مضارعها بالواو قد كُتِبَ ماضيها بالألف القائمة.

إعداد هناء سلطان

كتابة الألف المقصورة (القائمة وعلى شكل ياء غير منقوطة) في الأسماء والأفعال الثلاثية

إعداد هناء سلطان

فائدة:

إذا انتهى الفعل
المضارع بالـ
مقصورة على شكل
ياء غير منقوطة فإن
الماضي ينتهي بها
أيضاً، مثل: سعى
مضارعها يسعى.

* الأفعال والأسماء الثلاثية التي ينتهي
مضارعها بالياء تُكتب بالألف التي تُشبه
الياء غير المنقوطة.
مثل: هَدَى، قَضَى
* أمّا الأفعال والأسماء التي ينتهي
مضارعها بالواو تُكتب بالألف القائمة.
مثل: عَلَا، سَمَا

التدريبات

1. أكمل الفراغ بـ (ا، ي) في أواخر الكلمات الآتية:

قَضَى..... جَنَى..... رَنَى.....

2. هات الفعل الماضي للأفعال الآتية:

يَجْرِي..... يَرْمِي..... يَحْبُو.....

يَنُوي..... يَعْفو..... يَدْنُو.....



التعبير

رَبِّ الْجَمَلِ الْآتِيَةِ لَتَكُونُ فِقْرَةٌ تَامَّةٌ
الْمَعْنَى عَنْ أَهْمِيَّةِ الْإِتِّحَادِ وَالْعَوَانِ.



أَقِيَمَتْ مُسَابِقَةٌ عَرَضَ مَسْرَحِيٍّ
بَيْنَ فَرِيقَيْنِ، وَقَسَّمَ الْمُعَلِّمُ الْأَدْوَارَ
بَيْنَ الطَّلِبَةِ، فَوَافَقَ كُلُّ غَضُوٍّ فِي
الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ عَلَى دَوْرِهِ

1. أَقِيَمَتْ مُسَابِقَةٌ عَرَضَ مَسْرَحِيٍّ
بَيْنَ فَرِيقَيْنِ.
2. أَمَّا أَعْضَاءُ الْفَرِيقِ الثَّانِي فَقَدْ
اِخْتَلَفُوا عَلَى الْأَدْوَارِ.
3. قَسَّمَ الْمُعَلِّمُ الْأَدْوَارَ بَيْنَ الطَّلِبَةِ.
4. وَافَقَ كُلُّ غَضُوٍّ فِي الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ
عَلَى دَوْرِهِ.
5. كَانَ أَدَاءُ الْفَرِيقِ الثَّانِي فَاشِلًا.
6. فَازَ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.
7. قَالَ الْمُعَلِّمُ لِلْفَرِيقِ الثَّانِي: هَلْ
عَرَفْتُمْ فَائِدَةَ الْإِتِّحَادِ وَمَسَاوِيَّ
الْفُرْقَةِ؟

دَعْوَةٌ إِلَى الْوَحْدَةِ

فَائِدَةُ لُغَوِيَّةٌ



الْوَحْدَةُ:
الْإِنْفِرَادُ.



الْوَحْدَةُ:
الْإِتِّحَادُ.



مُصْطَفِي وَهْبِي التَّلَّ أَشْهَرُ
شُعْرَاءِ الْأُرْدُنِّ، لُقِّبَ بِعَرَّارٍ.

لَهُ دِيْوَانُ شِعْرِ مَطْبُوعٌ
(عَشِيَّاتُ وَادِي الْيَابِسِ) وَلَهُ
مُؤَلَّفَاتٌ فِي الْأَدَبِ، وَمَقَالَاتٌ.



سَبَبَ الْفَنَاءِ قَطِيعَةُ الْأَرْحَامِ
هَذَا عِرَاقِي وَذَاكَ شِأَمِي
أَرْحَامُكُمْ يَرْوِجِحُ الْأَحْلَامِ
هَمِّي وَبَعْضُ هَمِّكُمْ أَلَامِي
هُوَ طَارِفِي وَمَنَاكُمْ أَحْلَامِي
سَعْيِي وَغَايَةُ صُنُوتِي وَهِيَامِي

إِنِّي أَرَى سَبَبَ الْفَنَاءِ وَإِنَّمَا
فَدَعُوا مَقَالَ الْفَائِلِينَ جَهَالَةً
وَتَدَارِكُوا يَا بِي وَآمِي أَنْتُمْ
فِيلَادُكُمْ بِلَدِي وَبَعْضُ مُصَابِكُمْ
فِي دَارِكُمْ دَارِي وَبَعْضُ تِلَادِكُمْ
وَكَمَا لَكُمْ هَدَقٌ فَإِنْ لِمِثْلِهِ

يرى الشاعر أنَّ سَبَبَ الْفَنَاءِ هُوَ قَطِيعَةُ الْأَرْحَامِ، والأَرْحَامُ الَّتِي
عَنَاهَا الشَّاعِرُ لَيْسَتْ أَخُوَّةُ النَّسَبِ مِنْ أَخٍ وَأَخْتٍ وَأُمٍّ وَأَبٍ ...
وَأِنَّمَا أَخُوَّةُ الْوَطَنِ وَالَّذِينَ.

يُحَذِّرُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي مِنَ الْعُنْصُرِيَّةِ وَالْفُرْقَةِ، ووصفَ
الإنسان الذي يتبع العُنْصُرِيَّةَ بالجاهل، فلا فرق بين عِرَاقِي
وشامي.

يدعو الشاعر العربَ في البيت الثالث لِيَهْتَبُوا لِعَوْنِ إِخْوَانِهِمْ
وَمُسَاعَدَتِهِمْ وَالتَّعَاوُنَ مَعَهُمْ.

يقول الشاعر أَنَّ أَيَّ بَلَدٍ عَرَبِيٍّ هُوَ بِلَدُهُ، وما يُصْنِئُهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ
مُصْنِئَةٍ يُصْنِئُ الشَّاعِرُ، وذكر أهمَّ الأشياءِ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ الْعَرَبِ:
أَنَّ وَطَنَهُمْ وَاحِدٌ وَهُوَ الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ، وَأَنَّ هَمِّهُمْ وَاحِدَةً،
وتاريخهم وأهدافهم وغاياتهم واحدة.

معاني الكلمات:

- الفناء: الهلاك.
- تدارك: لحق ونال.
- يرواجح الأحلام: أحسن الآراء.
- التلاد: جمع تاليد، وهو الموروث القديم.
- الطارف: الجديد.
- الصنوة: الحنين والشتوق.
- الهيام: الخب.

إعداد هناء سلطان

بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ

أَحْفَظْ

«وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا
نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ
قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى
شَيْفَا خُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ
اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ 103 وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ
أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ 104
وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا
جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ 105»



إِنَّ مَنْ حَفِظَ الْقُرْآنَ وَعَمِلَ بِمَا فِيهِ ، أَنَابَهُ اللَّهُ عَلَى ذَلِكَ ثَوَابًا عَظِيمًا،
وَأَكْرَمَهُ أَكْرَامًا بَالِغًا، حَتَّى إِنَّهُ لَيَرْتَفِعِي فِي دَرَجَاتِ الْجَنَّةِ عَلَى قَدْرِ مَا يَقْرَأُ
وَيَتَرْتَّلُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ. فاحفظوا أحَبَّائِي هَذِهِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ، واعملوا بما
فِيهَا وَهُوَ الْإِتِّحَادُ وَالتَّعَاوُنُ، وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ، وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ.

إعداد هناء سلطان